الحاسوب والبرمجيات الجاهزة

مهارات الحاسوب - Computer Skills

عربي انجليزي

د. "محمد بلال" الزعبي
د. أحمد الشرايعة
د. منيب قطيشات
الجامعة الأردنية
سهير عبدالله
خالدة محمد الزعبي

Microsoft Windows xp
Office 2003

HARDWARE & SOFTWARE

وائل
علم ينتفع به

الطبعة الثامنة

يغطي امتحان رخصة قيادة الحاسوب الدولية (ICDL 4)

رقم الإيداع لدى المكتبة الوطنية : 3044 - 11 - 2006

الزعبي محمد بلال وآخرون

الحاسوب والبرمجيات الجاهزة - ط8 -

عمان : دار وائل

ر.إ. : 3044 - 11 - 2006

تم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية

ISBN: 9957 - 11 - 683 - 5

الطبعة الثامنة 2007

الناشر

دار وائل النشر

DAR WAEL FOR PRINTING - PUBLISHING

شارع الجمعية العلمية الملكية

هاتف: ٥٣٣٨٣٧ - ٦ - ٠٠٩٦٢ . فاكس: ٥٣٣١٦٦١ - ٦ - ٠٠٩٦٢ . ص.ب ١٧٤٦، الجبيهة، عمان - الأردن

E-Mail : Wael@Darwael.com

www.darwael.com

التصميم الفني والاخراج الاكتروني عبد الناصر خضيري

الحاسوب والبرمجيات الجاهزة
(مهارات الحاسوب)

أصبح استخدام الحاسوب في حياتنا، وما نشاهده من تطور هائل وسريع في تكنولوجيا المعلومات ما هو إلا دليل على أهمية استخدامه، إذ لم يعد هناك حقل من حقول المعرفة إلا وللحاسوب دور مهم فيه، ويعرف هذا الكتاب بطبعته هذه مكونات الحاسوب المادية (Hardware) والبرمجيات (Software) التي يحتاجها مستخدمو الحاسوب في حياتهم اليومية، فقد روعي في هذه الطبعة التطور المستمر في تكنولوجيا الحاسوب والمعلومات، وظهور إصدارات جديدة من البرمجيات.

وقد جاءت هذه الطبعة الملونة باللغتين العربية والإنجليزية لتسهل على القارئ العربي فهم المادة العلمية والمصطلحات المختلفة بالإضافة إلى التدريب على امتحان رخصة قيادة الحاسوب الدولية ICDL الإصدار الرابع.

يحتوي هذا الكتاب على بابين يعرض أولهما المكونات المادية للحاسوب، ويهدف الثاني إلى تمكين الفرد من تشغيل الحاسوب وبرمجياته، واستخدام هذه البرمجيات في معالجة النصوص وبناء البيانات المجدولة وتصميم قواعد البيانات وكذلك التعامل مع شبكة الإنترنت والبريد الإلكتروني.

ويتألف الباب الأول من ثمانية فصول، يتضمن أولهما تعريفاً بالحاسوب وأهميته، ويتناول الفصل الثاني معدات الحاسوب واهم المعدات المستخدمة للإدخال والإخراج. بينما يوضح الفصل الثالث المكونات المادية للحاسوب ووظائفها، إذ يتطرق لوحدة المعالجة المركزية والذاكرة الرئيسية والاتصال بينهما كما ويوضح وسائط تخزين البيانات والمعلومات وكيفية استرجاعها. ويبين الفصل الرابع برمجيات الحاسوب وأنواعها. ويعرض الفصل الخامس تراسل البيانات ومعدات وأنواع شبكات الحاسوب. أما الفصل السادس فيعرض أهمية الحاسوب في حياتنا اليومية. ويتناول الفصل السابع العلاقة بين تكنولوجيا المعلومات والمجتمع. وينتهي الباب الأول بالفصل الثامن والذي يعرض مفاهيم قضايا وأخلاقيات الحاسوب.

أما الباب الثاني من هذا الكتاب فيستعرض البرمجيات العامة وتطبيقاتها، إذ يبين الفصل التاسع كيفية تشغيل الحاسوب عن طريق نظام التشغيل، ويعرف بنظام تشغيل نوافذ اكس بي Windows XP. ويتحدث الفصل العاشر عن كيفية إنشاء وتحرير نصوص بأشكال مختلفة عن طريق معالج النصوص Word 2003. ويتناول الفصل الحادي عشر الجداول الإلكترونية وعمل الرسوم البيانية باستخدام نظام Excel 2003. ويقدم الفصل الثاني عشر كيفية تشغيل وإنشاء شرائح العرض التقديمي بما فيها النصوص والرسومات والصور المتحركة. ويشرح الفصل الثالث عشر مفاهيم في قواعد البيانات وكيفية استخدام نظام قواعد البيانات Access 2003. ويشرح الفصل الرابع عشر كيفية استخدام شبكة الإنترنت وتبادل الرسائل الإلكترونية.

هذا، وقد راعى المؤلفون أن يكون الكتاب مفيدا لكل من يرغب في استخدام الحاسوب من طلبة وغيرهم، فهو يجمع المعلومات عن الحاسوب وتطبيقاته. ويمكن أن يستخدم كمرجع عن الحاسوب والحزم البرمجية، أو كمقرر منهجي لمادة مقدمة في علم الحاسوب أو لمادة الحزم البرمجية أو لمادة مهارات الحاسوب. ويغطي الكتاب مادة امتحان رخصة قيادة الحاسوب الدولية ICDL 4.

ويمكن اعتماد بعض الفصول مثل: 1-8 كمقرر لمنهاج مقدمة في علم الحاسوب في فصل دراسي واحد، واعتماد الفصول 9- 14 كمقرر لمنهاج الحزم البرمجية أو تطبيقات الحاسوب، أو يختار المدرس الفصول كما يراها مناسبة لفصل دراسي وفق خطته. ويجدر الإشارة أن القارئ أو الدارس يمكنه الإفادة من الكتاب ككل أو من أي فصل منه دون أن يضطر إلى قراءة بقية الفصول.

نسأل الله أن يكون ما قدمناه نافعا لجميع المهتمين في تكنولوجيا المعلومات ومهارات الحاسوب ونعم اجر العاملين.

المؤلفون

الـمحتويات

الباب الأول : الحاسوب

الفصل الأول : مفاهيم أساسية في تكنولوجيا المعلومات

الفصل الثاني : المعدات

الفصل الثالث : الذاكرة والتخزين والأداء

الفصل الرابع : البرمجيات

الفصل الخامس : تراسل البيانات وشبكات الحاسوب

الفصل السادس : الحاسوب في حياتنا اليومية

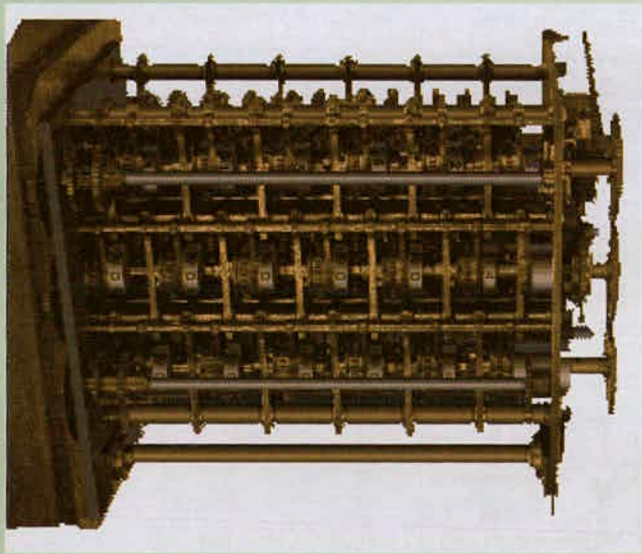
الفصل العاشر : معالج النصوص Microsoft Word

الفصل الحادي عشر : ميكروسوفت اكسل Microsoft Excel

الفصل الثاني عشر : العروض التقديمية Microsoft PowerPoint

الفصل الثالث عشر : قواعد البيانات Microsoft Access

الفصل الرابع عشر : الإنترنت والاتصالات The Internet and Communications



الحاسوب والبرمجيات الجاهزة



الباب الأول

الحاسوب

- مفاهيم أساسية في تكنولوجيا المعلومات
- المعدات
- الذاكرة والتخزين والأداء
- البرمجيات
- تراسل البيانات وشبكات الحاسوب
- الحاسوب في حياتنا اليومية
- تكنولوجيا المعلومات والمجتمع
- أخلاقيات الحاسوب



الفصل الأول

مفاهيم أساسية في تكنولوجيا المعلومات

Basic Concepts of IT

تلعب الحواسيب دورا مؤثرا في حياتنا، فهي تستخدم في المؤسسات المختلفة مثل البنوك والمكاتب والمخازن والمصانع والمستشفيات والمدارس والوزارات والمؤسسات العسكرية والمدنية. وقد زاد هذا التأثير بدرجة كبيرة عندما أصبح بالإمكان أن تتصل هذه الحواسيب ببعضها عبر جميع أنحاء العالم وبالتالي فهي تحقق سهولة تبادل المعلومات مما أعطى إنتاجية أكبر بنوعية أفضل وتكلفة أقل. إلا أنه قد ظهر بالمقابل ما يسمى بالقيود القانونية وحقوق الملكية التي تلزمك بمعرفة حدودك وصلاحياتك على الشبكة واستخدامك للبرمجيات المرخصة. لذلك كان لا بد لك من معرفة الحقائق الرئيسية عن الحاسوب لتتمكن من فهم العديد من القضايا الحاسوبية الموجودة في أيامنا هذه.

الحاسوب (**Computer**) عبارة عن جهاز إلكتروني مصنوع من مكونات منفصلة يتم ربطها ثم توجيهها باستخدام أوامر خاصة لمعالجة وإدارة المعلومات بطريقة ما وذلك بتنفيذ ثلاث عمليات أساسية هي: استقبال البيانات المدخلة (الحصول على الحقائق المجردة) ومعالجة البيانات إلى معلومات (إجراء الحسابات والمقارنات ومعالجة المدخلات)، وإظهار المعلومات المخرجة (الحصول على النتائج). إن فهم العمليات السابقة يجعل التعامل مع الحاسوب أسهل وأكثر إنتاجية وهذا ما يهدف إليه هذا الجزء من الكتاب .

Computers are Information Processing machines used in different departments and organizations. They can be connected all over the world. Therefore, more productivity and good quality with less cost and legal constraints.

Computers perform three main operations:

1- Receive input (Data raw facts).
2- Process it according to predefined instructions.
3- Produce output (information which is meaningful data).

1-1 نظام الحاسوب Computer System

يتكون نظام الحاسوب من :

1. المعدات (**Hardware**): هي الأجزاء الملموسة من الحاسوب مثل الطرفيات (الشاشات) والطابعات والفأرة ولوحة المفاتيح، ولا فائدة منها دون البرمجيات.
2. البرمجيات (**Software**) : هي المكونات غير الملموسة من برامج ومجموعة تعليمات تتحكم بعمل الحاسوب.
3. المستخدمون (**Users**): من الواضح أن المعدات والبرمجيات لا تعني أي شيء دون المستخدمين. والمستخدم (**User**) هو شخص ينفذ البرمجيات على الحاسوب لإنجاز بعض المهام.

The components of a computer system are:

1. **Hardware**: Physical Components like Screen, Cables, keyboard, System Box and Printer. The hardware cannot do anything without software.
2. **Software**: A set of instructions that tells the computer what to do and how to do it. Such as: Word Processing, Computer Games and Graphics Programs.
3. **Users**: A person who uses the software on the computer to do some tasks.

2-1 تكنولوجيا المعلومات Information Technology

نظام الحاسوب هو الأساس الذي يبنى عليه مفهوم تكنولوجيا المعلومات، فما هي تكنولوجيا المعلومات ؟

Information Technology (IT): A set of tools that are used to: receive, process, store retrieve, print and transmit information in an

تكنولوجيا المعلومات عبارة عن مجموعة الأدوات التي تساعدنا في استقبال المعلومة ومعالجتها وتخزينها واسترجاعها وطباعتها ونقلها بشكل إلكتروني سواء كانت على شكل نص أو صوت أو صورة أو فيديو وذلك باستخدام الحاسوب. ومن هذه الأدوات الحاسوب والطابعة والأقراص والإنترنت وتطبيقات تعدد الوسائط وغيرها الكثير.

لقد تم توسيع مصطلح تكنولوجيا المعلومات ضمن قطاع التعليم ليصبح **تكنولوجيا المعلومات والاتصال Information and Communication Technology (ICT)**

نستطيع القول أن نظام الحاسوب يشبه تماما نظام التلفاز الموجود في بيوتنا فالتلفاز بمكوناته: الهيكل والشاشة والأجزاء الإلكترونية يشكل المعدات، أما البرامج التلفزيونية فتمثل البرمجيات وأخيرا يلعب المشاهد دور المستخدم.

electronic form through computers. These forms can be: text, sound, picture or video.

Information and Communications Technology (ICT): is the term that is currently favored by the Educational Sector.

3-1 أنواع الحواسيب Types of Computer

وتختلف الحواسيب كثيراً في الأداء والثمن كما تختلف في الحجم والمظهر، ومع ذلك تعالج الحواسيب جميعها البيانات رغم الفارق الشاسع في أسعارها. وفيما يلي أنواع الحواسيب بدءاً من أكثرها تعقيداً.

1. الحواسيب العملاقة Super Computers

وهي حواسيب قوية جداً ومكلفة جداً قادرة على معالجة مليارات التعليمات بلحظة، حيث تستخدم في التنبؤ بالحالة الجوية أو التنقيب عن النفط أو مراقبة حركة الرياح والضغط الذي يتعرض له مجسم تصميم اختباري لهيكل طائرة في أنفاق الريح الضخمة. انظر الشكل (1-1).



الشكل (1-1) الحاسوب العملاق

2. الحواسيب الكبيرة Mainframes

وهي حواسيب كبيرة وقوية وسريعة وغالية الثمن، وتخدم مئات المستخدمين في وقت واحد. كما تنفذ ملايين التعليمات في الثانية الواحدة، ويتراوح حجمها من حجم خزانتين للملفات إلى حجم غرفة كبيرة. وبعض هذه الحواسيب يحتاج إلى حفظه في بيئة محكمة لإبقائه بارداً وبعيداً عن الغبار. وتستخدم الحواسيب الكبيرة عموماً من قبل البنوك والمنظمات الكبيرة لمعالجة كميات كبيرة من البيانات كتحضير ملايين الشيكات المدفوعة والفواتير والطلبيات. وهي عادة ما تكون على شكل حاسوب مركزي في منشأة متعددة الأفرع يتصل معه عدة طرفيات (شاشات ولوحات مفاتيح) وقد تكون هذه **الطرفيات صماء Dumb Terminals** تقوم بالإدخال والإخراج فقط أو

Types of Computers

According to their capacity and performance, computers are classified into seven categories:

1. **Super Computers** are high-capacity computers that cost millions of dollars, and are often used for research. They are used in weather forecasting, oil exploration, and aircraft design.

2. **Mainframes:**
   Room-sized, expensive, high speed, very powerful, large storage capacities and occupy special air-conditioned rooms. They are used in banks, government departments and large organizations.

   They are connected to a large number of terminals that could be **Dumb** (can not operate on their own); or **Intelligent Terminals** (have a processing power themselves that can be used by the user).

طرفيات ذكية **Intelligent Terminals** تتحمل جزءً من المعالجة بالإضافة للإدخال والإخراج. انظر الشكل (1-2).



الشكل (1-2) الحواسيب الكبيرة

3. الحواسيب المتوسطة Mini Computers

تشبه الحواسيب المتوسطة الحواسيب الكبيرة ولكن في حجم مساحة اقل حيث تشكل نوعا وسطا في حجم الحواسيب وطاقتها وهي بحجم خزانة الملفات. وتستخدم الحاسبات المتوسطة في الأعمال التجارية الكبيرة والمعقدة نوعاً ما. وتستخدم في الأماكن التي يكون فيها استخدام الحواسيب الشخصية غير مناسب والحواسيب الكبيرة غالية الثمن. انظر الشكل (1-3).



الشكل (1-3) الحواسيب المتوسطة

4. الحواسيب الشخصية Personal Computers

هي أصغر أنواع الحواسيب وأرخصها ثمناً وأكثرها شيوعاً. ويفضل الملايين من الأشخاص اقتناءها نظراً لحجمها الصغير وتكلفتها المتدنية. ومن أمثلة هذه الحواسيب: الحاسوب الشخصي **IBM** والحواسيب المتوافقة مع **IBM**. وحواسيب **Apple Macintosh** وتعمل تحت أنظمة تشغيل مختلفة. انظر الشكل (1-4).



الشكل (1-4) الحاسوب الشخصي

5. الحواسيب المحمولة Laptop Computers

هي حواسيب شخصية بحجم حقيبة اليد يمكن نقلها من مكان لآخر بمنتهى السهولة، تمتلك شاشة ولوحة مفاتيح صغيرة الحجم، يتم وصلها بشكل مباشر

3. Mini Computers:

Do the same jobs as a mainframe, but on a smaller scale. They are used by medium-sized companies for specific purposes, such as accounting, where personal computers would be inadequate.

4. Personal Computers (PCs)

Can be set on a desk. They are not expensive; therefore, they are very popular.

PCs are manufactured under different names, like **IBM Compatible** which can run the same programs as computers made by **IBM**. **Macintosh** Computers use operating systems, which are only made by Apple.

5. Laptop Computers

بأي مصدر كهربائي لتعمل، أو بحاسوب **Desktop** عن طريق جهاز خاص، لها نفس قوة الحواسيب الشخصية إلا أنها أغلى ثمنا لإمكانية نقلها. انظر الشكل (5-1).



الشكل (1-5) الحاسوب المحمول (Laptop Computer)

6. حواسيب الجيب Palmtop Computers

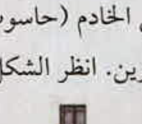
حواسيب صغيرة تمسك باليد، وتسمى أيضا **Notepads**. وهذه الحواسيب تمتلك شاشة ولوحة مفاتيح صغيرتي الحجم، وتقوم ببعض الوظائف التي يمكن أن تقوم بها حواسيب **Laptops** ولكن بشكل أبسط، ويمكن نقل الملفات منها إلى الحواسيب الشخصية، وأسعارها منخفضة قياسا بأنواع الحواسيب الأخرى. وتتضمن هذه الفئة جهاز **المساعد الرقمي الشخصي Personal Digital Assistant (PDA)** يستخدم قلما أو لوحة مفاتيح مصغرة بدلا من لوحة المفاتيح العادية. ويستعمل من أجل عمليات الحساب وتحديد المواعيد وإرسال واستقبال البريد الإلكتروني والاطلاع على الملاحظات المهمة قبل الاجتماعات. انظر الشكل (1-6).



الشكل (1-6) حواسيب الجيب

7. حواسيب الشبكة Network Computer NC

حاسوب (قد يكون شخصياً كبيراً) يسمى **الخادم Server** يتصل مع مجموعة محطات أو طرفيات مثل حواسيب شخصية تسمى **العملاء Clients**، وحاسوب الشبكة هو نظام يتكون من شاشة ولوحة مفاتيح وصندوق صغير يحتوي معالج الميكروي وذاكرة رئيسية ولا وجود لمشغلات الأقراص هنا كما أن قوة المعالج وسعة الذاكرة فيه أقل منهما في الحواسيب الشخصية ولذلك يستخدم هذا الحاسوب في الدخول للشبكة كما أنه يعول على الخادم (حاسوب كبير وقوي مسؤول عن تشغيل الشبكة) في عمليات المعالجة والتخزين. انظر الشكل (1-7).



الشكل (1-7) حاسوب الشبكة

It is small, briefcase-sized and portable. It has a small screen and a small keyboard. Many times it is a powerful as PC but more expensive.

6. Palmtop Computer

It is a hand-held computer, which is called a **Notepad**. It has a small screen and keyboard. It performs some special functions and is considered to be cheap.

Personal Digital Assistants (PDA) are small pen controlled, handheld computers. Instead of pecking at a tiny keyboard, you can use a special pen to write out commands on the computer screen. **PDAs** can be used to send and receive faxes and E-mail, to write memos and to keep an appointment calendar.

7. Network Computer

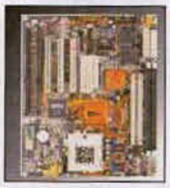
A large PC-type computer called a **Server** is connected to smaller PCs called **Clients** or **Terminals**. A client is a monitor with a keyboard and a small box, which contains the **CPU** and the **Main Memory**. The **Client** does not have any hard disks – therefore it is unable to work independently. A client downloads applications and data from the server into its main memory. Then any changes, which are made, will be stored in the server.

4-1 أجزاء الحاسوب الشخصي Parts of a Computer

عند شرائك جهاز حاسوب شخصي تظهر الأجزاء الرئيسية التالية:

1. وحدة النظام **System or CPU Box**: لو رفعنا غطاء الحاسوب الخارجي ونظرنا إلى تركيبه الداخلي، لوجدنا أن هناك العديد من المكونات الرئيسية. وهذه المكونات هي:

- اللوحة الأم (**Motherboard**) أو لوحة النظام (**System Board**): هي لوحة الدائرة الرئيسية في الحاسوب، وتحمل وحدة المعالجة المركزية -المعالج الميكروي- وبعض أنواع الذاكرة ودوائر التحكم. وسيتم تفصيل كل منها لاحقا. انظر الشكل (1-8).



الشكل (1-8) لوحة النظام (اللوحة الام)

- الذاكرة (**Memory**): تتكون الذاكـرة في بعض الحواسيب من رقاقات مثبتـة على لوحات صغيرة خاصة بها يتم تثبيتها على اللوحة الأم في مكابس معينة. وفي حواسيب أخرى، تكون الذاكرة الرئيسية مثبتة أصلاً وبشكل مباشر مع اللوحة الأم.
- مصدر الطاقة (**Power Supply**): يمثل المصـدر الكهربائي الذي يـزوّد دوائـر الحاسوب بالطاقة اللازمة لها لكي تعمل. ويثبت هذا المحول على أحد المخارج، كما يحتوي على محول لتخفيض وتنظيم مستوى الجهد للتيار الكهربائي الداخل إلى الحاسوب.
- القوابس (**Ports**) هي النهايات الموجودة خلف وحدة النظام، وتستخدم لوصل الأجهزة الخارجية والطرفيات المختلفة مع جهاز الحاسوب (تحديدا مع النواقل الموجودة في اللوحة الأم). وهناك عدة أنواع منها: القوابس المتتالية (**Serial Ports**) وتنقل البيانات بت تلو الآخر، والقوابس المتوازية (**Parallel Ports**) وتنقل مجموعة من البت مع بعضها البعض، و **SCSI Port** وتنقل البت بشكل متزامن وتتميز بالسرعة الكبيرة والقدرة على ربط **15** جهازاً من خلال كيبل واحد، و **USB Port** وله القدرة على ربط **127** جهازاً مع الحاسوب من خلال كيبل واحد، وأخيراً هناك القوابس التي تربط لوحة المفاتيح والفأرة مع الحاسوب. انظر الشكل (1-9).

The major components of a PC are:

1. **System Unit:** This unit contains the following parts:

- The **Motherboard or System Board** is the main circuit board in the system unit.
- **Memory** is the part of the computer that temporarily stores applications, documents, and stem operating information.
- A **Power Supply** changes the normal household electricity into electricity that a computer can use.
- A **Port** is a socket on the outside of the system unit that is connected to an expansion board on the inside of the system unit. There are three types of ports, as explained below:

A **Parallel Port** allows your lines to be connected, enabling 8 bits to be transmitted simultaneously.

A **Serial Ports** enables a line to be connected, sending bits one after another on a single line.





القوابس خلف الجهاز   قوابس أسلاك الطرفيات

الشكل (1-9) القوابس

- ثقوب التوسع (**Expansion Slots**): ثقب التوسع عبارة عن واصل داخلي يسمح للمستخدم بإدخال لوحة دائرة إضافية إلى اللوحة الأم تسمى **اللوحة الإضافية (Expansion Board)** أو **البطاقة (Card)** أو **المعدّل (Adapter)**. والهدف منها إمكانية وصل عدة طرفيات مساندة إلى الحاسوب، وبالتالي توسيع وزيادة قدرته. وقد يكون عددها أربع لوحات أو ثماني لوحات. ومن البطاقات المستخدمة الآن: **بطاقة الشاشة Graphic Adapter**، وبطاقة الصوت **Sound Card**، وبطاقة الفاكس-مودم .
- متحكمات الأجهزة (**Device Controllers**): متحكم الجهاز عبارة عن مجموعة من الرقاقات أو لوحة دائرة تعمل على تشغيل جزء من معدات الحاسوب كمشغل القرص أو شاشة العرض أو لوحة المفاتيح أو الفأرة أو الطابعة.
- مشغلات الأقراص المغنطة (**Disk Drives**): مشغل القرص هو عبارة عن جزء من المعدات يستطيع قراءة وكتابة البيانات على الأقراص المغنطة. ومعظم الحواسيب المصغرة الآن تمتلك نوعين من مشغلات الأقراص: **مشغل القرص المرن (Floppy Disk Drive)** الذي يعمل مع الأقراص المرنة، والنوع الثاني هو **مشغل القرص الصلب (Hard Disk Drive)** وهو بعكس مشغل القرص المرن، إذ يبقى بشكلٍ دائم داخل المشغل.
- ساعة النظام **The System Clock**: هي مكون أساسي في أي حاسوب، ترتبط مباشرة مع وحدة المعالجة المركزية (**CPU**) وخطوط التحكم في الناقل. وتتكون هذه الساعة من رقاقة تحتوي على بلورة تبرق بتردد معين حوالي عدة ملايين من المرات في الثانية الواحدة، فهي تخدم تزامن العملية في العديد من مكونات الحاسوب. وتساعد سرعة ساعة النظام في تحديد سرعة تنفيذ الحاسوب للتعليمات. وتقاس هذه السرعة بعدد الدقات أو **دورات الساعة (Clock Cycles)** في الثانية، ويتم التعبير عنها بوحدة خاصة بالتردد هي **الهيرتز (Hertz)**، حيث إن الهيرتز الواحد يساوي دورة واحدة في الثانية الواحدة. وبما أن معظم

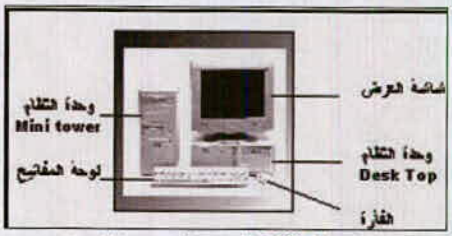
A **Small Computer System Interface (SCSI) Port** provides an interface for transferring data at high speeds for up to eight **SCSI** compatible devices, such as external hard disk drives.

- **Expansion Slots** are sockets on the motherboard into which you can plug the expansion board. Expansion boards are circuit boards that provide more memory or control peripheral devices.
- **Device Controllers** are circuit boards that allow your **CPU** to work with the computer's various peripheral devices. It allows the computer to work with different kinds of hard disk and floppy disk drives.
- A **Disk Drive** is a device that holds data, and reads data from, and writes data to a floppy disk. An example is a **Floppy Disk Drive**, which is a removable around, flexible disk that stores data as magnetized spots. A **Hard Disk** is a generally non-removable disk made of metal and covered with a magnetic recording surface. It holds data in the form of magnetized spots.
- The **System Clock** controls the time performing all the operations within a computer. The system unit clock uses a fixed vibration from a quartz crystal to deliver a steady steam of digital pulses to the **CPU**. The faster the clock is, the faster the processing is. Processing speeds are expressed in megahertz **(MHz)**, with **1 MHz** equal to 1 million cycle per second.

ساعات الحواسيب تدق ملايين المرات في الثانية الواحدة، فإن سرعة الجهاز تقاس بالميجاهيرتز **(Megahertz)**، حيث واحد ميجاهيرتز يعادل مليون دورة في الثانية الواحدة.

- **الأضوية LED Displays** عندما تنظر إلى وحدة النظام في جهازك ترى ضوءا صغيرا يضيء في حالة التشغيل باللون الأخضر أو الأصفر أو الأحمر. وهذه الأضوية تشير إلى أن الحاسوب يعمل كما تشير إلى مستوى نشاط الحاسوب. وقد تكون وحدة النظام بشكل عمودي وتدعى **(Tower)** أو أفقي ويسمى **(Desktop)**.

2. **وحدات الإدخال Input Devices**: وأهمها لوحة المفاتيح والفأرة ومهمتها أن تخبر وحدة المعالجة ماذا تفعل وأن تدخل البيانات.
3. **وحدات الإخراج Output Devices**: وأهمها الشاشة التي توضح للمستخدم ماذا تفعل وحدة المعالجة ونتائج المعالجة، ولذلك تسمى **المراقب Monitor**.
4. **طرفيات أخرى Peripherals**: وهي الأجهزة التي يتم وصلها بالحاسوب للمساعدة في أداء المهمات بشكل أفضل مثل الطابعة والماسح الضوئي والمودم. انظر الشكل (1-10).



الشكل **(1-10)** أجزاء الحاسوب الخارجية

- **Light Emitting Diodes (LED)** are small light sources that are used to indicate that the equipment is switched on, and to indicate the level of activity.

2. **Input Devices:** This group consists of devices that allow people to put data into the computer in a form that the computer can use. **Examples** are the **Keyboard** and the **Mouse**.
3. **Output Devices**: This group consists of devices that translate the information processed by the computer into a form that humans can understand. An example is the monitor, which displays the results of the work done by the **CPU**.
4. **Peripherals:** Any piece of hardware that is connected to a computer. Examples are **Printers, Scanners,** and **Modem**. These are used to perform special input and output tasks.

تلخيص

ما هو الحاسوب:	هو أداة لمعالجة البيانات.
المعدات	هو المكونات الفعلية للحاسوب (الاجزاء الملموسة)
البرمجيات	هي مجموعة العمليات التي تجعل الحاسوب يعمل.
تكنولوجيا المعلومات	استخدام الحاسب كأداة لإنشاء البيانات وصيانتها.

أنواع الحواسيب:

1. الحواسيب الكبيرة **Mainframe** ميزاتها:

- غالية الثمن، كبيرة الحجم، ذات قدرات عالية جدا.
- تستخدم في الشركات الكبرى.
- يمكن توزيع امكانيات هذا النوع على مجموعة من الحواسيب او الطرفية ذات الامكانات المحدودة.

2. الحاسب الصغير **Mini Computer** ميزاته:

- قدرات عالية جدا.
- غالية الثمن اقل من الحواسيب الكبيرة.
- اقل حجما من الكبيرة.
- تستخدم في الشركات المتوسطة الحجم.
- تشبه الكبيرة من حيث السرعة والقدرة العالية.

3. الحاسب الفائق (العملاقة) **Super Computer** ميزاته:

- امكانيات عالية.
- القدرة الهائلة على معالجة البيانات.
- سرعة المعالجة.
- يستخدم من قبل الهيئات العسكرية والابحاث والتبؤ بالطقس.

4. الحواسيب الشخصية **PC**

- ارخص الحواسيب ثمنا واكثرها شيوعا.
- حجمها صغير.

Computers: are information processing machines

Hardware: refers to physical part of the computer such as (Screen, Keyboard, mouse and system box).

Software: Set of instructions or programs, which tell the computer to do something and how to do it. Software is held on hard disk, DVD, CD-ROM, floppy disk.

Information Technology (IT): term used to describe the use of computer to produce, store, manipulate, print, receive and transmit information in **electronic form**

Types of Computers

1. Mainframe Computer

Room sized, expensive, high speed, very powerful, large storage capacities. They are used in banks, government departments and large organizations. Computer connected to large number of terminals (dumb terminal or intelligent terminals).

2. Mini Computers:

Like mainframe but on smaller scale, big powerful, expensive, very high speed but less than mainframe used by mid-sized companies.

3. Super Computers:

Very powerful capacity for processing data. They are used by the military, research and in weather forecasting where tremendous amount of data has to be processed and to make predictions.

4. **Personal Computers: (PC, Desktop, Microcomputer):** it is easy to use, used as stand alone or in network, low capacity, cheap. Made by **IBM** and running a version of windows.

- كانت تستخدم نظام التشغيل دوس ولكن الان تستخدم نظام التشغيل ويندوز.
- من إنتاج شركة IBM.

5. حاسوب ماكنتوش

- من انتاج شركة ابل Apple.
- يستخدم نظام تشغيل مختلف ويحتاج الى اصدارات خاصة من البرامج.
- يستخدم واجهة التطبيق الرسومية.
- يحتاج إلى أجهزة إضافية حتى يتم توصيلها بهذا النوع.

6. الحاسوب المحمول

- صغير الحجم.
- خفة الوزن يحمل باليد.
- يعمل بالبطارية بالاضافة الى مصدر الطاقة الرئيسي.
- يستخدم شاشات عرض من نوع خاص.
- أغلى من الحاسوب العادي.
- يستخدم من قبل مندوبي المبيعات.

7. الحاسوب الدفتري ميزاته:

- صغير جدا.
- يستخدم في العروض التقديمية.

8.الحواسيب الكفية وهو اصغر الحواسيب المحمولة على الإطلاق.

9. الحاسوب المتصل بالشبكة

مجموعة يستخدم لتبادل البيانات بين الحواسيب المرتبطة بالشبكة والاشتراك بالمصادر المرتبطة بها مثل الطابعة.

الطرفيات الذكية

- تقوم بعمليات المعالجة ذاتيا.
- يمكن الحصول على البيانات من الحاسوب الكبير اذا كان متصلا معه.

الطرفيات محدودة القدرات

- محدودة القدرات بالنسبة للمعالجة.
- تسمح بالاتصال بحاسوب ذات قدرات عالية.
- تسمح فقط بادخال البيانات وعرض المعلومات على الشاشة.

5. **Mac Computer**

- Made by Apple Macintosh.
- Uses different operating systems.
- Required special versions of application programs.
- The hardware adds-on has to be customized to some extent to be connected to Mac.

6. **Laptop (Notebooks):** small, portable computer, run on batteries, powerful as desktop machine but 50% more expensive. There are small screen and small keyboard.

7. **Palm Computer** small, hand-held computer. Price is very low when compared with large desktop and laptop.

8. **Notepads**: it is the smallest.

9. **Network computer:** as mainframe idea. Instead of mainframe, a large pc called server is connected to smaller network computer, called clients. The server holds all applications and data, which it serves to the clients.

Intelligent terminal

- It is PC, perform a lot of processing locally.
- It could be connected to mainframe.

Dumb terminal

- It has very limited processing.
- It is connected to mainframe where data is processing.

الأجزاء الرئيسة للحاسوب الشخصي

- وحدة النظام.
- وحدات الإدخال.
- وحدات الإخراج.
- طرفيات أخرى **Peripherals** تساعد على أداء المهمات بشكل افضل مثل الطابعة والماسح الضوئي والمودم.

Main Parts of Computer

- **System box** it is also called microprocessor.
- **Input Devices** Enable the user to input data tell the **CPU** what to do with it
- **Output Devices** Enable the user to display or print the information from **CPU**
- **Peripherals.**

أسئلـــة

1. عرف كلا من المفاهيم التالية: المعالجة، تكنولوجيا المعلومات.
2. ما المقصود بمصطلحي "المعـدات" و"البرمجيـات"؟ اذكـر مثـالين علـى كـل منهما.
3. ابن جدولا للمقارنة بين اربعة انواع رئيسية للحواسيب وذلـك بـذكر نوعهـا، مجالات استخدامها، اسعارها، وسرعتها وسعة الذاكرة والتخزين.
4. ما المقصود بوحدة النظام؟
5. ما الفرق بين الطرفيات الذكية والطرفيات محدودة القدرات؟
6. ماذا نعني بالجهاز الطرفي؟
7. اذكر الأجزاء الرئيسة لنظام الحاسوب.

1. Define the meaning of **Processing** and **IT**.
2. Explain the terms "**Hardware**" and "**Software**". List two examples of each.
3. Create a table to compare between four types of computers uses, prices, speed, their capacity and memory.
4. What is meant by the term **"System Unit"**?
5. What is the difference between **Intelligent** and **Dumb Terminals**?
6. What does the term **Peripheral** device mean?
7. Identify the Components of a computer system.

اختر الإجابة الصحيحة فيما يلي:

1. أي الحواسيب التالية الأسرع في معالجة البيانات :

a. الحاسوب الكبير	b الحاسوب الشخصي
c. الحاسوب الفائق	d الحاسوب الصغير

2. يعتبر الحاسوب ________ الأصغر بين الحواسيب:

a. الحاسوب الشخصي	b الحاسوب المحمول
c. الحاسوب الدفتري	d الحاسوب الكفي

3. أي الحواسيب التالية الاقوى والاغلى

a. الحاسوب الكبير　b الحاسوب الشخصي

c. الحاسوب الفائق　d الحاسوب الصغير

4. أي الحواسيب التالية يشبه الحاسوب الكبير من حيث السرعة والقدرة العالية

a. الحاسوب المحمول　b. الحاسوب الشخصي

c. الحاسوب الفائق　d. الحاسوب الصغير

5. من ميزات حاسوب ماكنتوش انه

a. من إنتاج شركة IBM　b من إنتاج شركة Apple

c. ارخص الحواسيب ثمنا　d حجمها صغير

6. يستخدم الحاسوب المحمول شاشات من نوع خاص (سائل كريستال) والتي :

a. تجعل الحاسوب اخف وزناً

b. تقلل من استهلاك البطارية (الطاقة).

c. تقلل من الأشعة المنبعثة منها.

d. تطيل فترة استخدام البطارية وتجعله خفيفاً.

e. جميع ما ذكر.

7. تتميز الطرفيات الذكية بأنها :

a. تتكون من شاشة ولوحة مفاتيح.

b. تحتوي على معالج.

c. تحتوي على ذاكرة.

d. تقوم بمعالجة البيانات بشكل كلي وتخزينها.

e. جميع ما ذكر.

8. أهم أهداف ربط الحواسيب بشبكة محلية :

a. المشاركة في الملفات.

b. المشاركة في الطابعة.

c. تقليل الجهد.

d. المشاركة بالمصادر (طابعة، ملفات، وغيرها)

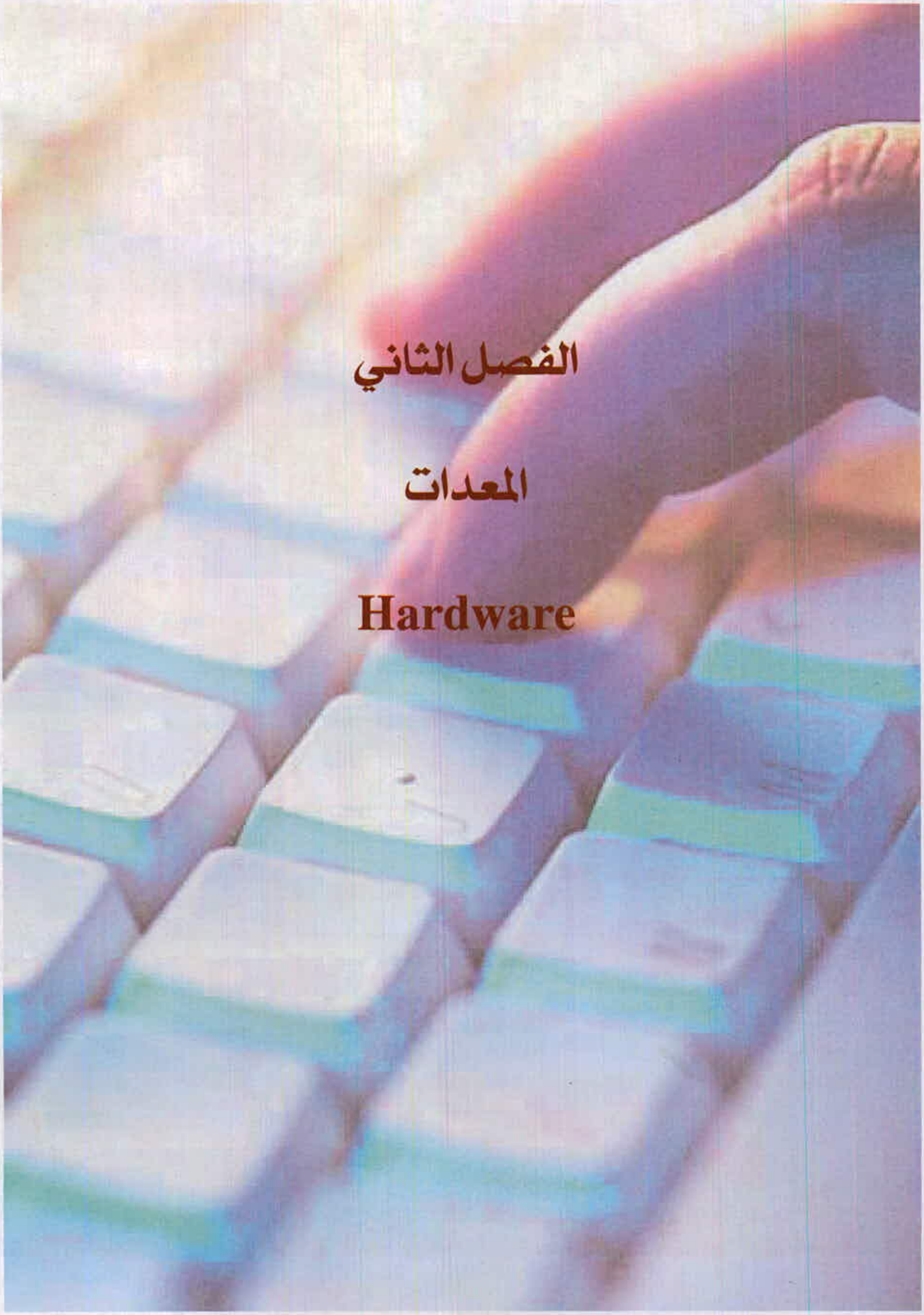
e. جميع ما ذكر.



الفصل الثاني

المعدات

Hardware



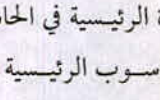


ستتعرف في هذا الفصل على بعض وظائف وحدة المعالجة المركزية (المعالج) من حيث العمليات الحسابية والتحكم المنطقي وذاكرة الوصول الفوري ومعرفة أن سرعة المعالج تقاس بالميجاهيرتز أو بالجيجاهيرتز. كما ستتعرف على بعض الوحدات الرئيسية الخاصة بإدخال البيانات إلى الحاسوب مثل الفأرة ولوحة المفاتيح والماسح الضوئي وكرة التعقب ولوحات اللمس والأفلام الضوئية وعصا التحكم والكاميرا الرقمية والميكروفون. كما ستتعرف على أكثر وحدات الإخراج شيوعا والتي تعرض نتائج المعالجة التي قام بها الحاسوب مثل وحدات العرض المرئي والشاشات والطابعات وطابعات الرسوم الهندسية والسماعات، مع معرفة مكان استخدام تلك الأجهزة.

1-2 وحدة المعالجة المركزية The Central Processing Unit

تقع وحدة المعالجة المركزية والذاكرة الرئيسية في الحاسوب على لوحة إلكترونية تدعى اللوحة الأم أو لوحة الحاسوب الرئيسية إذ يقع عليها جميع الدوائر الألكترونية واللوحات المساندة المضافة للحاسوب. تتم المعالجة الفعلية للبيانات في وحدة المعالجة المركزية **(CPU)** وتدعى أحيانا **المعالج الميكروي Microprocessor**.

تتكون وحدة المعالجة المركزية **(CPU)** في الحواسيب المصغرة من رقاقة معالج ميكروي واحدة. أما في الحواسيب الكبيرة، فيمكن أن تتكون **CPU** من أنواع مختلفة من الرقاقات والدوائر. تعتمد قوة الحاسوب ونوع البرمجيات التي تعمل عليه على نوع **المعالج الميكروي Microprocessor** الموجود فيه وقد استخدمت شركة **IBM** معالجات بنتيوم والذي تنتجه شركة **INTEL**. أما شركة **Apple Macintosh** فقد استخدمت معالجات **Motorola** . انظر الشكل (1-2).



الشكل (2-1) وحدة المعالجة المركزية

هناك ثلاثة مكونات رئيسية لوحدة المعالجة المركزية هي:

1. وحدة الحساب والمنطق **Arithmetic Logic Unit (ALU)** جزء من **CPU** وتتم فيها العمليات الحسابية والمنطقية وتقوم **بالعمليات الحسابية (Arithmetic Operations)** الأساسية الأربع: الجمع والطرح والضرب والقسمة، مثال: **A = 10 + 5 / B** والعمليات المنطقية **(Logical Operations)** التي تنفذ في **ALU** مثل المقارنات التي تسمح للحاسوب بتقييم المواقف واتخاذ قرار مثال:

IF AVG > = 50 PRINT ("Pass")

Central Processing Unit (CPU): Every PC's system unit contains at least one chip called **Microprocessor** or **CPU**, attached on the **Motherboard**.

The **CPU** is the central electronic chip that determines the processing power of the computer.

- It is the brain of computer.
- It interprets and executes the instruction contained in software program.
- It determines how fast your computer will run.

CPUs have three basic parts:

1. **Arithmetic and Logic Unit (ALU):** Performs arithmetic operations and logical operations and controls the speed of those operations.

2. المسجلات (Registers) عبارة عن مواقع تخزين خاصة عالية السرعة تخزن البيانات والمعلومات بشكل مؤقت لاستخدامها من قبل ALU. وتحتوي وحدة المعالجة على أنواع مختلفة من المسجلات كل منها مختص بتخزين نوع معين من البيانات.

2. **Registers or Immediate Access Memory:** Where the data used by the **ALU** and the program instructions, which are used by the Control Unit, are stored.

3. وحدة التحكم (Control Unit): عبارة عن مجموعة من الدوائر مسؤولة عن تفسير تعليمات البرنامج والإشراف على تنفيذها بشكل سليم داخل أجهزة الحاسوب فهي تعمل على نقل البيانات من وإلى ALU والمسجلات والذاكرة الرئيسة ووحدات الإدخال والإخراج، كما تخبر ALU عن العمليات التي يجب أن تنفذها. وتستطيع القول أن وحدة التحكم تقوم بالوظائف التالية:

1. قراءة وتفسير تعليمات البرنامج.
2. توجيه العمليات داخل CPU.
3. التحكم بتدفق البيانات والتعليمات من وإلى الذاكرة الرئيسة ومتحكمات وحدات الإدخال والإخراج.

3. **Control Unit:** Tells the rest of the computer system how to carry out a program's instructions. It directs the movement of electronic signals between main memory and the arithmetic unit. It also direst these electronic signals between main memory and the input and output devices.

2-2 وحدات الإدخال Input Devices

تتيح لك وحدات الادخال بادخال البيانات الى الحاسوب وستتعرف في هذا البند على اهم وحدات الإدخال.

Input Devices allow you to input information to the computer.

1. لوحة المفاتيح (Keyboard)

تمتلك الحواسيب لوحات مفاتيح شبيهة بآلة الكتابة الكهربائية العادية ولكنها أكثر تفصيلا منها كما يظهر في الشكل (2-2) فبالإضافة إلى الحروف الأبجدية وحروف الترقيم والأرقام، تحتوي لوحة المفاتيح على مفاتيح اختيارية خاصة تسمى مفاتيح الوظائف (Function Keys) وبالرغم من أن مفاتيح الحروف في لوحات المفاتيح هذه تبقى في معظم الأحوال في مواقعها نفسها (كالكاتبة) إلا أن مفاتيح الوظائف ومفاتيح الرموز الخاصة والمفاتيح الرقمية تتبع اختيار المنتج في طريقة تنظيمها على لوحة المفاتيح.



الشكل (2-2) لوحة المفاتيح

1. Keyboard

Contains the standard typewriter keys plus a number of specialized keys. The standard keys are used to enter words and numbers. Examples of specialized keys are so-called **Function Keys**, labeled ***F1***, ***F2***, and so on.

2. الفأرة (Mouse)

تتكون الفأرة من علبة بلاستيكية صغيرة في أسفلها عجلة، وعندما يتم تحريك الفأرة تتحرك العجلة فتنتج نبضات إلكترونية تنتقل إلى نظام الحاسوب عبر السلك الذي يصل الفأرة بالجهاز فيتغير موقع **مؤشر الشاشة (Cursor)** وهو عبارة عن نقطة مضيئة على الشاشة تشير إلى موقع معين عليها. وللفأرة عادة اثنان من الأزرار عندما يضغط المستخدم على أحدهما يقوم الحاسوب بأداء فعل معين كفتح ملف أو إغلاق الجهاز. انظر الشكل (2-3).



الشكل (2-3) الفأرة

3. كرة التعقب (Trackball)

يمكن اعتبارها فأرة ميكانيكية كبيرة، فهي تولد المعلومات نفسها التي تولدها الفأرة. كما تستخدم الدائرة نفسها المستخدمة في الفأرة. والاختلاف يكمن في أن كرة المسار تبقى في موضعها حيث تتحرك أصابع المستخدم وتدحرج الكرة في الاتجاه المطلوب وتأخذ كرة المسار حيزا أقل وفي بعض الأحيان تكون جزءاً من لوحة المفاتيح، كما هو الحال في الحاسوب المتنقل. انظر الشكل (2-4).



الشكل (2-4) كرة مسار مدمجة مع فأرة

4. الإدخال بلمس لوح خاص (Touch Pad)

يستخدم لوح مسطح حساس للمس صغير الحجم كبديل للفأرة، عندما يتحرك الإصبع على سطحه يتغير موقع مؤشر الشاشة تبعا لذلك، يستخدم في الحواسيب المتنقلة وفي لوحات المفاتيح أحيانا كبديل عن الفأرة. انظر الشكل (2-5).



الشكل (2-5) Touch Pad

5. القلم الضوئي (Light Pen)

ويستخدم في عمليات الاختيار والرسم والكتابة على الشاشة وهو إما يأتي على شكل **قلم ضوئي Light pen** عبارة عن قضيب حساس خفيف الوزن يحتوي على خلايا ضوئية في رأسه. ولمس هذا القضيب لشاشة العرض يحدث تيارا من الشحنات الكهربائية يستخدم في تغيير موقع المؤشر أو اختيار التعليمات. وباستخدام القلم الضوئي يمكن رسم أي صورة على الشاشة ومن ثم تمثيلها رقمياً وتخزينها في الحاسوب. انظر الشكل (2-6). والشكل الآخر عبارة عن قضيب

2. Mouse

A small hand-held device, which has the shape of a mouse. As it is moved, a rolling ball on the underside transmits information to the computer, which moves the cursor. The cursor is the symbol on the screen that shows where data may be entered next. It has two or three buttons to perform many actions. It works when any of the buttons are pressed down.

3. Trackball

It is a mouse turned upside down. The user rotates the ball with the fingers to move the cursor on the screen. It saves the space, which is taken up by the mouse and the mouse mat.

4. Touch Pad

It is a touch-sensitive device. When the finger moves on its surface, the cursor of the screen will move. It is used in laptops and some keyboards.

5. Light Pen

It is a light-sensitive stylus, or pen-like device, connected by a wire to the computer terminal. The user brings the pen to a desired point on the display screen and presses the pen button, which identifies that screen location to the computer. It can be used in: moving a cursor, selecting objects or reading a bar code.

يكتب على لوح خاص يسمى **Digitizer** يوضع على سطح المكتب، ومن ثم تخزين ما تم كتابته أو رسمه داخل الحاسوب. يستخدم في ستديوهات الرسوم وفي مكاتب المهندسين المعمارين.



الشكل (2-6) قلم ضوئي

6. الماسحات الضوئية Scanners

هي وحدة إدخال تحول محتوى الصفحة إلى معلومات إلكترونية تخزن وتستخدم في الحاسوب وهي مشابهة تماما لآلات التصوير الموجودة في المكتبات ، تأتي الماسحات الضوئية على عدة أشكال فمنها ما هو مسطح يوضع على سطح المكتب كآلة التصوير وتستخدم لتصوير الصفحات والصور وتدعى **FlatBed**، ومنها ما توضع الورقة فيها مثل الفاكس وتدعى **SheetFed**، وهناك أيضا الماسحات المحمولة باليد **HandHeld** والتي تستخدم في تصوير جزء من الصفحة أو قراءة شيفرة البضاعة في المحلات التجارية كما يستخدم لهذا الغرض ماسحات مثبتة في مكانها تدعى **Stationary Scanners** وهي بحجم الطاولة تمرر عليها البضاعة. وأخيرا هناك الماسحات الاسطوانية **Drum Scanner** والتي تلتف فيها الورقة المطلوب تصويرها على اسطوانة.

عندما يتم تصوير وثيقة من الماسحات الضوئية، عادة لا يمكن التعديل عليها داخل الحاسوب لأنها تخزن كصورة أما إذا تحولت الوثيقة إلى نص قابل للتحرير فإن النظام المستخدم هنا يدعى **تمييز الرموز الضوئية** **Optical Character Recognition (OCR)** وهو يحتاج إلى برمجية خاصة. انظر الشكل (2-7).



الشكل (2-7) الماسحات الضوئية

7. قارئ الباركود Bar Code Reader

الباركود هو الأشرطة المقلمة الموجودة على المنتجات في المتاجر والتي تحمل معلومات عن بلد المنشأ والصانع والمنتج نفسه. والنظام المستخدم في قراءة شيفرة البضاعة هو نظام **OCR** حيث يتم إدخال الشيفرة التي تكون على شكل خطوط سوداء إلى الحاسوب الذي يقوم بتحليلها وبالتالي تمييز البضاعة المباعة عن غيرها. انظر الشكل (2-8).

6. **Scanners** converts' page contents text, images, pictures, and graphics and so on into electronic signals. These signals can then be stored in a computer and manipulated. It can also be used to read bar codes.

   Optical Scanners: It can be FlatBed, SheetFed, HandHeld, Drum or Stationary Scanners.

   Optical Character Recognition (OCR) is a system which decode scanned inputs into binary format that computer can understand, edit, compute and process.

7. **Bar Codes** are the vertical zebra-striped marks you see on most manufactured retail products. Bar Codes are read by **Bar Code Readers**, which are photoelectric scanners that translate the bar code symbols into digital forms.



الشكل (2-8) قارئ الباركود

8. قارئ العلامات البصرية Optical Mark Reader OMR

يستخدم قارئ العلامات البصرية لمسح نموذج مطبوع باستعمال الأشعة تحت الحمراء بحثا عن علامات بسيطة موضوعة في أماكن محددة في النموذج. وتستعمل في تعليم أجوبة الاختبار. انظر الشكل (2-9).



الشكل (2-9) قارئ العلامات البصرية

8. The **Optical Mark Reader** is a device the "reads" pencil marks on compatible scan forms, such as surveys or test answer forms.

9. الشارة المغنطيسية Magnetic Strip

قطعة شريط مغناطيسي رفيعة موصولة بالبطاقات البلاستيكية، كما في أوراق النقد وبطاقات الائتمان. انظر الشكل (2-10). وتتم قراءتها فقط في قارئ متخصص يتم تمرير البطاقة عبره.



الشكل (2-10) الشريط الممغنط

9. The **Magnetic Strip** is a thin layer of a magnetic material which is placed on credit cards, bank ATM cards, hotel room keys, and others. Only proper equipment can read the strips.

10. عصا التحكم Joystick

هي عبارة عن عصا تمسك باليد مثبتة بقاعدة متصلة بالحاسوب وتحرك في جميع الاتجاهات للتحكم بالحركة على الشاشة وهي مماثلة لتلك المستخدمة في الأتاري، قد تزود عصا التحكم بمجموعة أزرار لتأدية بعض المهام، ومن أهم استخداماتها ممارسة الألعاب باستخدام الحاسوب. انظر الشكل (2-11).



الشكل (2-11) عصا التحكم

10. **Joystick:** Is a small hand-lever that can be moved in any directions to control movement on the screen, can include buttons to perform some actions, used for playing games on the computer.

11. الميكروفون Microphone

يستخدم في تسجيل الأصوات في الحاسوب كما يستخدم في نقل التعليمات من المستخدم إلى الحاسوب وبالتالي القيام بمهمة أو نقل حديث المستخدم إلى معالج

11. **Microphone:** It is used to record sounds on the computer; allow speech to control the computer; or input spoken text directly into the word processor.

النصوص فيتحول الحديث إلى نص مكتوب بدلا من إدخاله عبر لوحة المفاتيح وكل حالة من الحالات السابقة تحتاج إلى برمجية خاصة. انظر الشكل (2-12).



الشكل (2-12) الميكروفون

12. الكاميرا الرقمية Digital Camera

هي كاميرا تشبه الكاميرا التي نستخدمها في التصوير إلا أن وسط التخزين هنا ليس فيلم إنما ذاكرة خاصة بالكاميرا أو قرص مرن ، يمكن التقاط الصور وتخزينها أو مسحها من خلال الكاميرا ومن ثم ربط الكاميرا بالحاسوب أو إدخال القرص المرن في الحاسوب لنقل الصور إليه. انظر الشكل (2-13).

12. **Digital Camera**: like ordinal camera, but it uses flash memory or floppy to save images



الشكل (2-13) الكاميرا الرقمية

13. كاميرا الفيديو Video Camera

كاميرا خاصة توضع على شاشة الحاسوب لتصوير المستخدم أثناء المؤتمرات الفيديوية أو لنقل صورة المتحدث أو الصور المتحركة عبر الإنترنت أو يمكن تصوير لقطات معينة وتخزينها داخل الحاسوب وعرضها فيما بعد باستخدام برمجيات خاصة. انظر الشكل (2-14).

13. **Video Camera:** connect to computer to be used in video conferencing, or to store movies.



الشكل (2-14) كاميرا الفيديو

2-3 وحدات الإخراج Output Devices

تسمح وحدات الإخراج بإظهار نتائج المعالجة التي قام الحاسوب مثل:

Output Devices allow you to output information from the computer.

1. وحدة العرض البصري Video Display Units (VDU)

تعتبر الشاشات من أهم المعدات لإظهار النصوص والرسومات، وتسمى أيضا المراقب **Monitor** وذلك لأنها تمكن المستخدم من مراقبة العمليات التي تحدث في النظام. وهناك **عدة أنواع من شاشات العرض أهمها:**

1. **Video Display Units (VDU) (Monitors):** Displays the work being done by **CPU**, displays the results of processing, displays text, graphics, images, forms and so on.

- أنبوبة أشعة الكاثود **(Cathode Ray Tube (CRT))** وهي تشبه شاشة التلفاز إلا أنها أكثر وضوحا، تأخذ حيزا كبيرا كما أنها ثقيلة الوزن. الشكل (2-15) يوضح شاشة أنبوبة أشعة الكاثود.



الشكل (2-15) شاشة **CRT**

- شاشات العرض المسطح **Panel Display Flat**: وهي شاشات مستوية تستخدم في حواسيب Laptop ، تبلغ سماكتها حوالي **0.5** إنش، أكثرها شيوعا شاشة الكريستال السائل **(Liquid Crystal Display (LCD))**، وهذا النوع من الشاشات يأخذ حيزا صغيرا ويتميز بخفة الوزن إلا أن هذا النوع غالي الثمن. انظر الشكل (2-16).



الشكل (2-16) شاشة **LCD**

هناك عدة أمور يجب أخذها بعين الاعتبار عند شراء الشاشة:

1. الألوان **Color** : تعتمد جودة الألوان وعددها على نوعية الشاشة إذا كانت **CRT** أو مسطحة كما تعتمد على بطاقة الشاشة **Graphic Adapter**. تستطيع الحواسيب الآن عرض ما لا يقل عن ملايين الألوان وبجودة عالية.
2. حجم الشاشة **Screen Size** : يقاس حجم الشاشة قطريا من الزوايا ويتراوح الآن من **15** إلى **17** إنشاً في الشاشات الصغيرة ومن **19** إلى **21** إنشاً في شاشات العرض الكبيرة.
3. الكثافة النقطية **Resolution** : هي عدد النقاط أو البكسل **Pixel** التي تظهر على الشاشة. يتألف البكسل على الشاشة الملونة من ثلاث نقاط فسفورية، واحدة لإظهار اللون الأحمر، واحدة لإظهار اللون الأخضر وثالثة للون الأزرق. وباستعمال مزيج من هذه الألوان يمكن إنشاء الألوان الأخرى. هناك ثلاث مواصفات قياسية للدقة:

- بطاقة مصفوفة رسوم الفيديو **Video Graphics Array (VGA)** يقدر عدد النقاط من **640** نقطة عرضيا بـ **480** نقطة راسيا **(480 x 640)**.

Types of monitors:

- **Cathode Ray Tube (CRT)**: It is a vacuum tube used as a display screen in a computer or video display terminal. This kind is found not only in the screens of desktop computers but also in television sets and in flight-information monitors in airports.
- A **Flat-Panel Display:** Is a thin display screen that uses any of a number of technologies in order to reduce screen size and weight. The technologies include **Liquid Crystal Display (LCD),** electro luminescent, and plasma displays. The screens in laptop computers must be flat panel display.

Characteristics of monitors:

- **Colors:** Depends on the construction of the monitor and the graphic adapter.
- **Size:** When measured diagonally, the common sizes are: **15" , 17" , 19" , 21"**.
- **Resolution:** The number of dots or pixels that can be displayed on the screen. High resolution means better quality and a clearer display.

- بطاقة مصفوفة رسوم الفيديو السوبر **Super VGA (SVGA)** حيث تتراوح الكثافة النقطية من **800** نقطة عرضيا بـ **600** نقطة رأسيا.
- بطاقة مصفوفة رسوم الفيديو الممددة **Extended VGA (XVGA)** حيث تتراوح الكثافة النقطية من **768 x 1024** .

والكثافة النقطية تحدد مدى وضوح ودقة المخرجات، فالشاشة ذات الكثافة النقطية الأعلى تستطيع أن تعرض وثائق أكثر في نفس حيز الشاشة من تلك ذات الكثافة النقطية المنخفضة. والشاشة التي تستطيع عرض كثافات نقطية مختلفة تسمى متعددة المسح **(Multiscan)** أو متعددة التزامن **Multisync**.

2. طابعات الرسوم الهندسية (الراسمات) Plotters

الراسمة آلة رسم ملونة شبيهة بالطابعة تحوي أقلاماً تدار بواسطة الحاسوب وبرمجية خاصة لإظهار النتائج على شكل خرائط ورسومات وأشكال بيانية وصور توضيحية. تمتاز الراسمات بدقة إخراجها للرسومات بالمقارنة مع الطابعات. تستخدم في مكاتب المهندسين وفي دراسة الزلازل الأرضية، وفي أنظمة التصميم باستخدام الحاسوب انظر الشكل (2-17).



الشكل (2-17) الراسمات

2. Plotters

A special printer, which uses pens to draw on the paper- and is under the control of the computer and the mapping software. It is used to draw maps, as well as complex technical drawings.

3. مكبرات الصوت Speakers

تستخدم في أنظمة تعدد الوسائط لإخراج الصوت وهي إما على شكل سماعات مستقلة توضع بجانب الحاسوب أو على شكل سماعات صغيرة تعلق على الرأس . انظر الشكل (2-18).



الشكل (2-18) السماعات

لا بد أن يحتوي جهاز الحاسوب على **بطاقة الأصوات Sound Card** وهي جهاز على شكل لوحة دارات يوضع في فتحة على اللوحة الأم لمعالجة كل عمليات معالجة الصوت للإدخال والإخراج.

3. Speakers

They are used in Multimedia to produce sounds. They can be used either with loudspeakers or with headphones.

4. المنسقات الصوتية Speech Synthesizers

لإخراج الحديث نحتاج إلى سماعات إلا أن ما يحدث هنا أن تقوم برمجية خاصة بتأليف الحديث ومن ثم إخراجه عبر السماعات ، فمثلا يمكن أن تدخل عبارة ما عبر الميكرفون فتقوم البرمجية بإعادة قراءة العبارة بأساليب وأصوات مختلفة أو أن تدخل نصا أو وثيقة معينة فتقوم البرمجية بقراءتها.

4. Speech Synthesizers

It is software that produces sound that resembles human speech.

5. جهاز العرض Projectors

هو جهاز يربط بالحاسوب فيعرض برمجيات ووثائق مخزنة في ذاكرة الحاسوب على الحائط أو على لوح بشكل مكبر. وهو يستخدم في المحاضرات وشرح خطط العمل والمشاريع. انظر الشكل (2-19).



الشكل (2-19) جهاز العرض

5. Projectors

Device that connect to computer to display outputs on large board.

6. الطابعات Printers

تستخدم لإخراج النتائج على الورق ، تسمى الوثائق المطبوعة بـ **Hard copy** أو **Printout**، ويوجد تباين بين الطابعات في الحجم والسرعة والثمن والكثافة **Resolution** والتي تقاس بعدد النقاط في الإنش الواحد **dot per inch (dpi)** وكما هو واضح كلما زادت الكثافة النقطية كلما كانت الطباعة أجود. يعتمد شراء الطابعة على عدة عوامل منها: الميزانية، الألوان المطلوبة، حجم المخرجات، نوعية المخرجات، ميزات الطباعة المختلفة. هناك نوعين من الطابعات: **الطابعات التصادمية Impact** مثل الطابعة النقطية وطابعة العجلة. **والطابعات اللاتصادمية Non-impact** مثل طابعات الليزر والنفاثة للحبر. يمكن إدخال الورق إلى الطابعة بعدة طرق:

- **التغذية بالاحتكاك Friction Feed** حيث يتم مسك ورقة واحدة بين بكرتين كما في الآلة الكاتبة. تستعمل ورق الطباعة القياسي.
- **التغذية بالجر Traction Feed** حيث يتم استعمال ورق خاص فيه فجوات عند حافاته فيتم وضعها فوق عجلات، وكلما برمت العجلات يتم سحب الورق إلى داخل الطابعة. يجب استعمال ورق متواصل مع هذه الطابعات.
- **التغذية المنفصلة للأوراق Cut Sheet Feed أو التغذية بالدرج Tray Feed** حيث يتم سحب الورق ورقة تلو الأخرى تلقائياً إلى داخل الطابعة.

6. Printers: are a device that converts computer output into printed images. **Hard copy** refers to printed output. **Software copy** refers to output that is in the form of sound or displayed on a computer screen.

You can feed papers into a printer by using different ways:

- **Friction-Feed:** Use plastic or rubber rollers to squeeze a sheet of paper and pull it through the printer.
- **Traction Feed**, in which sprocket wheels on either side of the printer fit into holes in the paper. As the wheels revolve, the paper is pulled through the printer. Require a special paper.
- **Cut Sheet Feed or Tray Feed.**

- **طابعة العجلة Daisy Wheel**

تستخدم عجلة محفورا عليها الأحرف والرموز، عندما تبدأ عملية الطباعة تدور العجلة حتى الوصول للرمز المطلوب تضرب مطرقة العجلة من الخلف فيطبع شكل الحرف على الورقة بواسطة شريط التحبير، هذه الطابعة **تصادمية Impact** وتطبع نسخاً كربونية وهي بطيئة ومزعجة. انظر الشكل (2-20).

- **Daisy Wheel**

Characters are raised on a wheel, which strikes the ribbon placed between them, and paper. It is an impact, which is both slow and noisy. It produces carbon copies.



الشكل (2-20) عجلة طابعة العجلة

- طابعات المصفوفة النقطية Dot Matrix هي طابعة تصادمية رمزية تطبع رمزا واحدا في الوقت الواحـد. وتـتم عمليـة الطباعـة كـالآتي: الرمـز عبـارة عـن مجموعة من النقاط مرتبة بـشكل معـين في مـصفوفة. ويتكـون رأس الطباعـة (Print Head) هنا من مجموعة دبابيس يمتد منها دبابيس معينة أثناء حركـة رأس الطباعة على عرض الورقة من اليسار إلى الـيمين حيـث تـضرب علـى شريط التحبير مكونة الرمز على شكل نقاط. ويتحكم حجم وعدد الـدبابيس المستخدمة في رأس الطباعة بنوعيـة وجـودة المخرجـات.وتـستخدم في طباعـة المسودات. انظر الشكل (2-21).



الشكل (2-21) طابعة المصفوفة النقطية

- طابعة النفث الحبري Inkjet هي طابعة رمزية تطبع الرمـز باسـتخدام سـيل قطرات الحبر التي تندفع من فوهـة معينـة تتوجـه إلى موقعهـا الـصحيح علـى الورقة باستخدام صفائح تقوم بشحنها كهربائيا. قد تـستخدم هـذه الطابعـات عبوة ملونة واحدة أو عدة عبوات كل منها بلون مختلف، وبالرغم مـن سـرعة هذه الطابعات وهدوئها وجودة طباعتها العالية إلا أن تكلفـة تـشغيلها عاليـة نسبة إلى الطابعات النقطية وعجلة ديزي. وتناسب هذه الطابعات المكاتب التي تشكل فيها الطابعات التصادمية مصدر إزعاج يصرف عن العمل، كما تناسب النظم التي تحتـاج إلى سـرعة عاليـة وجـودة كـبيرة في الطباعـة. انظـر الـشكل (2-22).



الشكل (2-22) طابعة النفث الحبري

- طابعة الليزر Laser Printers

هي طابعة صفحية تطبع صفحة واحدة في الوقت الواحد بتصويرها ، وتستخدم لهذا الغرض عبوة Toner وأشعة الليزر. تتصف بالجودة العالية والهدوء والسرعة العالية جدا وإمكانية طباعة كمية هائلة من الأوراق. ولكن لتكلفتها الباهظة تستخدم غير الملونة منها بكثرة. انظر الشكل (2-23).

- **Dot matrix**

  Form letter, numbers and other images out of dots, using pins to strike on an inked ribbon against paper. These inexpensive machines are the most popular ones used with microcomputers. It is used to print drafts. It produces carbon copies.

- **Inkjet:** Spray one or more colors of small droplets of ink at high speed onto paper. Its running cost is high. Carbon copies can't be produced. It is a color printer with either a one color cartridge or a multiple color cartridge. It is quiet but slower than the laser printers.

- **Laser Printers:** Use a laser-beam source to create dot-like images on a drum. These images are then treated with magnetically charged ink-like toner and transferred from drum to paper.



الشكل (2-23) طابعة ليزر

It is a high quality, robust printer which is for heavy use. It is very quiet and much faster than inkjet. Its running cost is low. The colored laser printer is very expensive, and carbon cannot be printed.

4-2 وحدات الإدخال/ الإخراج Input/Output Devices

شاشات اللمس (Touchscreen)

تعمل شاشة اللمس كجهاز إدخال وإخراج على حد سواء، حيث يتم الإدخال من المستخدم وإخضاع المعلومة للمعالجة وبالتالي تزويد وسيلة الإخراج بالنتائج.

وشاشة اللمس حساسة للضغط عليها. ويمكن للمستخدم أن يصدر تعليماته إلى الحاسوب بلمس الشاشة عند التعليمة المطلوبة. وتستطيع شاشة اللمس أن تحدد مكان اللمس ومن ثم إرسال معلومات حول الموقع الملموس إلى وحدة المعالجة التي تنفذ العمل المطلوب. وتستخدم شاشة اللمس في الأغراض التعليمية وفي مراكز التسوق والسياحة. انظر الشكل (2-24).



الشكل (2-24) الإدخال بلمس الشاشة

Some devices are both input/output devices, such as the **Touchscreen,** Which is a video display screen that has been sensitized to receive input from the touch of a finger.

تلخيص

وحدة المعالجة المركزية: تعد من أهم المكونات الأساسية للحاسوب

- فهو يحدد سرعة تشغيل الحاسوب.
- وتقاس سرعته بالميجاهيرتز (MHz).
- يتكون من معالج بنيتيوم الذي تنتجه شركة انتل، معالج بنتيوم الذي سرعته 600 ميجاهيرتز أسرع من المعالج الذي سرعته 400 ميجاهيرتز.
- ويقوم بأغلب العمليات التي تتم داخل الحاسوب.

أجزاء CPU

- وحدة الحساب والمنطق ALU.
- المسجلات.
- وحدة التحكم Control Unit التي تسيطر على تدفق البيانات وتحليل الشيفرة Decoding.

Central Processing Unit (CPU): it is also called microprocessor.

- It is the brain of computer.
- It interprets and executes the instruction contained in software program.
- It determines how fast your computer will run.
- It is measured by MHz (Mega Hertz) speed.

Three main parts of a CPU

- **ALU**: Carries out arithmetical, Comparative and logical processors.
- **Registers**: Is where the data used by the **ALU** is stored.
- **Control Unit:** Ensure that the program instructions are followed in correct sequence.

المعدات Hardware: تعرف المعدات على أنها المكونات الإلكترونية واللوحات والاجهزة الطرفية التي تدخل في تكوين الحاسوب وهي المكونات الفعلية أي عبارة عن الأجزاء والاجهزة الخاصة بنظام الحاسوب.

وحدات الإدخال: عبارة عن أي جهاز من الأجهزة الطرفية والتي تستخدم لإدخال البيانات إلى الحاسوب. مثل الفأرة ولوحة المفاتيح والماسح الضوئي وكرة التعقب ولوحات اللمس والأقلام الضوئية وعصا التحكم والكاميرا الرقمية والميكروفون.

وحدات الإخراج: الأدوات المسئولة عن عرض نتائج أي عملية وإظهارها على الشاشة أو طباعتها. مثل وحدات العرض المرئي والشاشات والطابعات وطابعات الرسوم الهندسية والسماعات.

Hardware: Refers to physical part of the computer such as (Screen, Keyboard, Mouse and System Box).

Input Devices: Enable the user to input data tell the **CPU** what to do with it

Output Devices: Enable the user to display or print the information from **CPU**.

أسئلة

1. ميز بين وحدات الادخال والاخراج مع ذكر مثالين على كل منهما.
2. ما المقصود بـ CPU.
3. ما هي وظيفة وحدة المعالجة المركزية.
4. ما هي وحدة القياس المستخدمة في قياس سرعة وحدة المعالجة المركزية.
5. ماذا نعني بوحدة العرض المرئي.
6. قارن بين **VGA** و **XGA**.
7. ما الفرق بين الفارة وكرة المسار.
8. ما الفرق بين القلم الضوئي والماسح الضوئي.
9. ما الفرق بين لوحة اللمس والراسمات.
10. وضح باختصار ما المقصود بوحدة التحكم ووحدة الحساب والمنطق.
11. ما هي انواع الطابعات؟ اشرح عن واحدة.
12. ما الفرق بين طابعة النفث الحبري وطابعة الليزر؟

1. Distinguish between input and output devices, give two examples for each.
2. Explain the term **CPU**.
3. Explain the function of **CPU**.
4. What unit is used to measure the speed of the **CPU**?
5. What the term **VDU** stands for?
6. Compare between **VGA** and **XGA**.
7. What is the difference between the Mouse and the Trackball?
8. What is the difference between the Light Pens and Scanners?
9. What is the difference between the Touch Screen and the Plotters.
10. Describe briefly what is the meaning of a Control Unit and an **ALU**.
11. What are the types of printers? Describe one.
12. What is the difference between the Inkjet Printers and the Laser Printers?

اختر الإجابة الصحيحة فيما ياتي:

1. تتحدد سرعة المعالج بـ :

a. جيجاهيرتز
b. ميللي ثانية.
c. تردد الساعة
d. سرعة الوصول

2. المنسقات الصوتية برمجية خاصة تقوم (اختر اجابتين)

a. قراءة نص مدخل الى الحاسوب
b. بطباعة الخرائط
c. التخاطب عن بعد
d. تحويل الكلمات المنطوقة الى نص

3. أي من التالي ليس جزء من CPU

a. وحدة التحكم
b. وحدة الحساب والمنطق
c. وحدة العرض المرئي
d. المسجلات

4. تستخدم وحدات الإخراج من اجل:

a. إرسال البيانات إلى وحدة المعالجة المركزية
b. إظهار المعلومات بشكل مقروء على الشاشة
c. التحكم بالطابعة
d. نقل البيانات من وحدة المعالجة المركزية الى القرص الصلب

5. أي أنواع الطابعات اكثر هدوءً:

a. طابعة النفث الحبري
b. الطابعة الليزرية
c. طابعة العجلة
d. طابعة المصفوفة النقطية

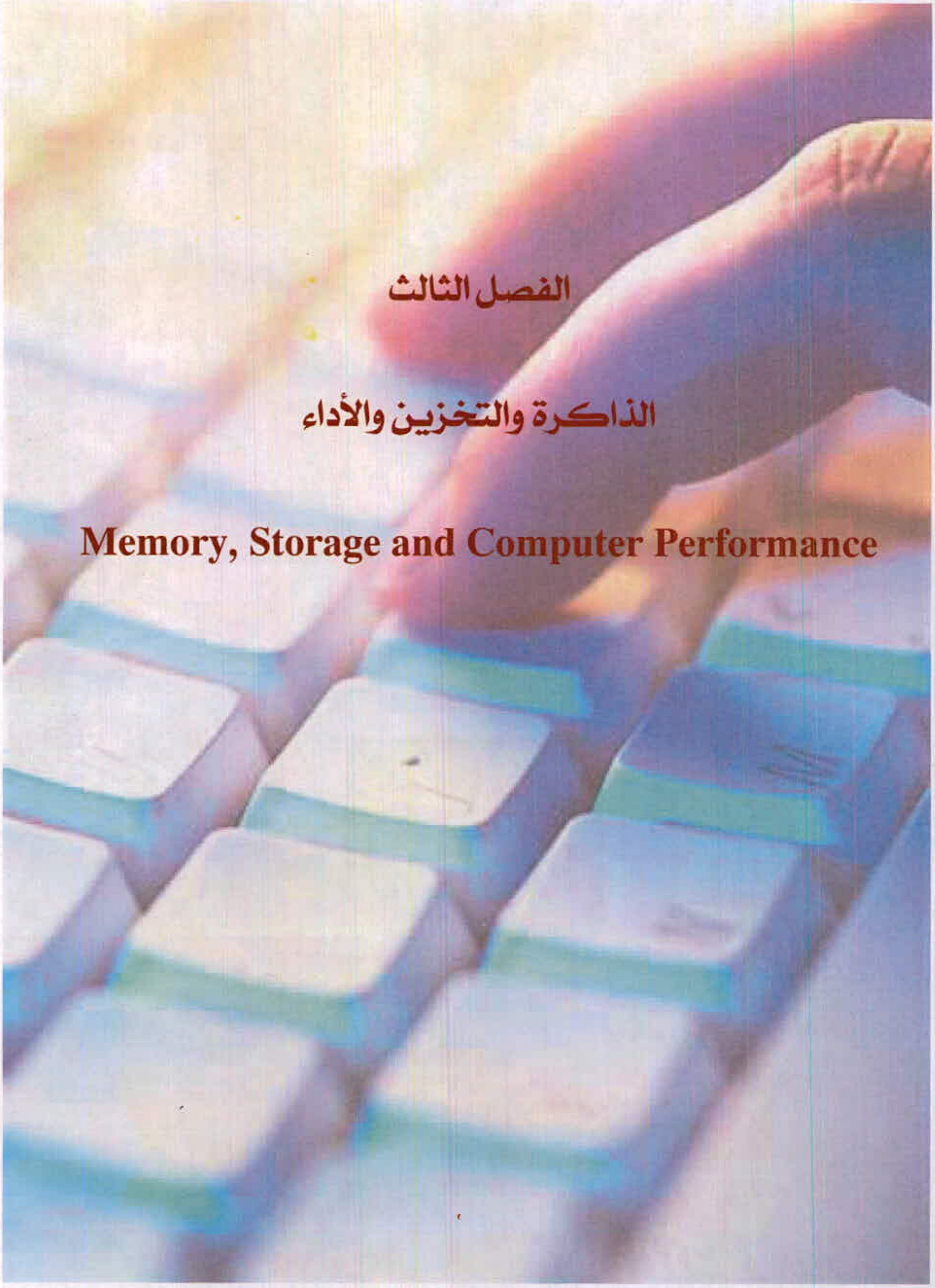
6. أي أنواع الطابعات اكثر ازعاجا:

a. طابعة النفث الحبري
b. الطابعة الليزرية
c. طابعة العجلة
d. طابعة المصفوفة النقطية

7. يتم الإشراف على جميع العمليات في الحاسوب عن طريق:

a. وحدة التحكم
b. وحدة الحساب والمنطق
c. المسجلات
d. المعالج الميكروي





الفصل الثالث

الذاكرة والتخزين والأداء

Memory, Storage and Computer Performance



ستتعرف في هذا الفصل على الأنواع المختلفة لذاكرة الحاسوب مثل ذاكرة الوصول العشوائي **RAM** وذاكرة القراءة فقط **ROM** والتمييز بينهما. وكذلك التعرف على وحدات قياس ذاكرة الحاسوب، والتعرف على أنواع وحدات التخزين والمقارنة بينها. والتعرف على العوامل التي تؤثر على أداء الحاسوب.

1-3 أنواع الذاكرة Kinds of memory

يخزن الحاسوب البيانات في مواقع تسمى الذاكرة، وتسمح الذاكرة باسترجاع البيانات المخزنة عليها. هناك نوعان رئيسيان من الذاكرة: الذاكرة الرئيسية والذاكرة الثانوية.

The term memory is referred to computer's **Primary Memory**, and **Secondary Memory**.

2-3 أنواع الذاكرة الرئيسية Forms of Primary Memory

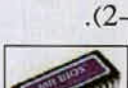
تقسم أنواع الذاكرة الرئيسية إلى الأنواع التالية:

1. الذاكرة الرئيسية وتدعى **RAM** وهي اختصار لـ **Random Access Memory** أي ذاكرة الوصول العشوائي، تعمل هذه الذاكرة عند تشغيل الجهاز فلا بد لأي برمجية أو ملف بيانات أن يحمل من القرص الصلب إلى الذاكرة الرئيسية للعمل عليه، إن جميع ما يقوم به المستخدم يخزن في هذه الذاكرة إلى أن يتم حفظه على القرص الصلب أو يتم إغلاق الجهاز، وذاكرة **RAM** تفقد محتوياتها عند انقطاع التيار الكهربائي عن الجهاز أي أنها متطايرة **Volatile** ، لذلك ينصح بحفظ العمل أولا بأول. تقسم **RAM** إلى مجموعة مواقع **Locations** لها نفس الحجم، وكل موقع يخزن تعليمة أو جزء من البيانات ولكل موقع عنوان خاص به. تقاس ذاكرة **RAM** بالميجابايت. وسرعتها بالميجاهيرتز. انظر الشكل (3-1).



الشكل (3-1) ذاكرة **RAM**

2. هناك نوع آخر من الذاكرة الرئيسية وهي ذاكرة **ROM** اختصار لـ **Read Only Memory** أي ذاكرة القراءة فقط وهي ذاكرة صغيرة جدا تحتفظ بالتعليمات اللازمة للحاسوب لكي يبدأ عمله عندما يتم تشغيله وتسمى هذه العملية استنهاض **Booting Up**، ومحتوى هذه الذاكرة لا يحذف منها عند إطفاء الجهاز كما أن الحاسوب لا يستطيع الكتابة عليها أو استخدامها. انظر الشكل (3-2).



الشكل (3-2) ذاكرة **ROM**

Forms of **Primary Memory (Primary Storage)** are:

1. **RAM:** The main memory in a computer. The location where data and programs are stored (temporarily), until they are no longer needed. **RAM** is volatile, means that the data is only there while the power to the computer is turned on (when the computer is shut off, the content of **RAM** is erased).

   RAM is comprised of chips attached to the motherboard. **Memory speed** is measured in **Megahertz (MHz)**, like **CPU** speed.

2. **Read Only Memory (ROM)**: It is another part of the main memory but with a very small capacity. It keeps instructions, which make the computer work when turning it on. It is not volatile. The computer cannot write on it.

3. هناك ذاكرة أخرى من نوع خاص تسمى الذاكرة المخبأ (ذاكرة الكاشي) **Cache Memory** وهي تتصل بـ **CPU** تتسم بالسرعة العالية جدا وتخزن عليها البيانات والبرمجيات المستخدمة بكثرة من قبل المستخدم مما يوفر وقت استدعائها من الذاكرة الرئيسية وبالتالي زيادة الإنتاجية، وعادة ما تكون هذه الذاكرة بسعة **512** كيلوبايت.

3. **Cache Memory:** It is linked to the **CPU**; has very fast chips, keeps frequently used programs and data; Therefore, it helps to increase the **speed** of the computer. It reduces the gap speed between the **RAM** and the **CPU**.

4. ذاكرة **Flash** نوع من أنواع الذاكرة غير المتطايرة مثل **ROM** إلا أنها تخزن البيانات في مجموعة كتل **Blocks**، يتم التخزين والمسح في الكتلة بحركة واحدة تدعى **Flash** مما يجعلها أسرع من **RAM** إلا أنها أغلى ثمنا. تستخدم هذه الذاكرة الآن في تخزين نظام الإدخال/الإخراج الأساسي الخاص بالحاسوب **BIOS** وهو عبارة عن برنامج يتم تحميله عند تشغيل الحاسوب للتعرف على وحدات الإدخال والإخراج المرتبطة معه. كما تستخدم أيضا في الحواسيب المحمولة والطابعات والكاميرا الرقمية والهواتف المحمولة.

4. **Flash Memory**: Memory that is divided into blocks, so it saves and erased data in faster way. It is a non volatile memory **that** can be used to save **BIOS** in Computers; It can be used also in Mobiles, Portables, digital camera and printers.

3-3 انقطاع التيار الكهربائي Power Cuts

عند انقطاع التيار الكهربائي عن جهازك أثناء العمل يحدث ما يلي :

1- تمسح المعلومات التي لم يتم حفظها من الذاكرة الرئيسية.

2- قد تعطب بعض الملفات أو البرمجيات الأخرى.

عندما تفتح جهازك مرة أخرى بعد عودة الكهرباء ينفذ برنامج لفحص القرص الصلب **Scan Disk** بشكل أوتوماتيكي ويخبرك عن الأخطاء والفشل الذي يجده ويسألك عن الإجراء الذي تريده بشأن هذه الأخطاء.

If there is a power cut while the computer is on :

1- Unsaved information will be lost

2- Files and equipment may be corrupted.

للتقليل قدر الإمكان من حدوث العطب عند انقطاع التيار:

1- افصل الجهاز عن الكهرباء لأن عودة التيار الكهربي والجهاز مفتوح قد تؤدي إلى خرابه.

2- استخدم محولات طاقة لها مصفيات خاصة تمنع حدوث عطب الجهاز عند انقطاع التيار أو عودته فجأة إذ أنها تصفي التموج في التيار الكهربائي.

3- استخدم مزود طاقة غير منقطع **Uninterrupted Power Supply (UPS)** وهو بطارية احتياطية تجعل الحاسوب مستمرا في عمله بعد انقطاع الكهرباء لفترة محدودة يتمكن من خلالها المستخدم من حفظ عمله وإغلاق الجهاز بطريقة صحيحة.

To Minimize The Damaged That Can Be Caused Because Of Power Cuts:

1- The computer should be turned off and unplugged until the power is restored.

2- Use **Surge protectors** which protect your computer from the surge, It may damage your system when power is cut or restored.

3- Use an **Uninterrupted Power Supply (UPS)** that will keep the computer running for a little period, so you can save your work and shut-down your computer properly.

4-3 تمثيل البيانات في الذاكرة Data Representation in the Memory

ذاكرة الحاسوب الرئيسية تشبه ذاكرة الإنسان والذاكرة الثانوية تشبه الدفتر أو الكتاب، وكلتاهما تذكر الإنسان بمعلومات معينة إلا أن كلاً منهما يعمل بطريقة خاصة.

يتم تخزين البيانات والتعامل معها في الحاسوب باستخدام النظام الثنائي، أي باستخدام الرمزين **1 , 0** فقط، ويدعى كل من هذين الرمزين بت **BIT** اختصارا لـ **Binary Digits** (الخانة الثنائية)، كل **8** بت تسمى البايت **Byte** وهي عدد الوحدات الثنائية اللازمة لتمثيل رمز واحد في الحاسوب، كما أنها الوحدة التي تقاس بها سعة الذاكرة في الحاسوب. كل أربعة بتات، أو نصف بايت تسمى **Nibble**.

والجدول التالي يوضح مقاييس الذاكرة :

البت Bit	1 , 0 (اصغر وحدة لتمثيل البيانات).
البايت Byte	8 بت أو رمزا واحدا
الكيلوبايت Kilobyte	2^{10} بايت (1024 بايت).
الميجابايت Megabyte	2^{20} بايت (حوالي مليون بايت).
الجيجابايت Gigabyte	2^{30} بايت (حوالي بليون بايت).
التيرابايت Tirabyte	2^{40} بايت تريليون بايت (حوالي مليون مليون)
البيتابايت PB	2^{50} بايت
الاكسابايت EB	2^{60} بايت
الزيتابايت ZB	2^{70} بايت
اليوتابايت YB	2^{80} بايت

All information processed by computer is handled and stored in the binary form **1** or **0**, which is called **BIT**. A group of **8 BITs** is called a **Byte**. A Byte is a memory unit, which represents a character, so it is used to measure the memory capacity.

Storage Capacity: Is represented by **Kilobytes**, **Megabytes** and **Gigabytes**

Kilobytes (KB): are equivalent to **1000 bytes**. More precisely, 1 kilobyte is 1024 bytes; kilobytes are a common unit of measure for memory or storage capacity of microcomputers.

A Megabyte (MB) is about 1 million bytes.

A Gigabyte (GB) is about 1 billion bytes.

A Terabyte (TB) is about 1 trillion bytes.

5-3 الدوائر الإلكترونية في ذاكرة الحاسوب Memory Chips

تصنع ذاكرة **RAM** من دوائر خاصة **CHIPS**، وتجمع هذه الدوائر لتشكل بطاقات صغيرة **Cards**، وتثبت هذه البطاقات في أماكن خاصة على اللوحة الأم في وحدة النظام في الحاسب، وكل بطاقة لها سعة تخزينية معينة قد تكون **16** أو **32** أو **64** أو **128** ميجابايت.

يمكن للمستخدم بعد ذلك أن يضيف ذاكرة إلى حاسوبه تثبت في أماكن خاصة لكن عليه أن ينتبه إلى نوع الذاكرة المناسبة لجهازه وأن يتأكد من طريقة التثبيت وصحتها.

RAM is manufactured on **microchips** or **chips**. They are assembled on small cards that can be inserted into slots inside the system unit. You can upgrade your computer, purchase extra memory and insert them in the appropriate slots.

6-3 الذاكرة الثانوية Secondary Storage

تستخدم لتخزين البرمجيات والملفات والبيانات بشكل دائم قبل إغلاق الجهاز وبعد ذلك يتم تحميل ما تم تخزينه عليها إلى ذاكرة **RAM** وإتمام العمل، الذاكرة الثانوية أبطأ من الذاكرة الرئيسية في تخزين البيانات واسترجاعها. هناك أنواع مختلفة من الذاكرة الثانوية ولكل وسط تخزين منها **مشغل خاص Drive** توضع فيه قبل استخدامها.

Storage Devices also called **secondary storage systems or external storage** include the disks and other storage media used to store data, permanently.

To keep software, programs and data permanently, you have to save your work on the storage devises before shutting down your computer.

7-3 أنواع الذاكرة الثانوية (وسائط التخزين) Storage Devices

1. القرص الصلب (**Hard Disk**): أهم وسط تخزين نظرا لسرعته العالية وسعته الكبيرة التي تقاس بالجيجابايت، كما أنه يقع داخل وحدة النظام، يتكون من مجموعة أقراص ممغنطة ومثبتة كوحدة واحدة، ويمكن إضافة أقراص صلبة إلى الحاسوب من الداخل أو الخارج ، انظر الشكل (3-3). وتبلغ سعته من **20** جيجابايت إلى **250** جيجابايت.



الشكل (3-3) القرص الصلب

1. **Hard Disk:** It is located within the computer. It is the most important storage media in the computer system. It keeps software and programs. It is composed of several magnetic disks in a single unit. Extra hard disk units can be added externally or internally.

2. الأقراص المرنة (**Floppy Disks**): وسط تخزين ممغنط ومغلف بعلبة بلاستيكية، صغير الحجم قطرة **3.5** إنش، خفيف الوزن ويمكن نقله بسهوله، رخيص الثمن وتبلغ سعته **1.4** ميجابايت، ويستخدم لنقل الملفات من حاسب لآخر وهو أبطأ كثيرا من القرص الصلب انظر الشكل (3-4).



الشكل (3-4) القرص المرن

2. **Floppy Disk**: It is a small and portable magnetized disk in plastic case. It is **3.5 inches** square and has a **1.4MB** capacity. It is used to transfer files from one computer to another. It is slower than the hard disk.

3. القرص الضوئي (المضغوط) (**CD-Rom**): يستخدم أشعة الليزر في قراءة المعلومات، وتصل سعته لـ **700 ميجابايت**، ولذلك فهو يستخدم لتخزين برامج تعدد الوسائط (صوت وصورة ونص وحركه وفيديو)، خفيفة الوزن وذات موثوقية عالية. ولا يمكن التسجيل عليها أو نسخها إلا باستخدام مشغل خاص. والأقراص الضوئية نوعان: أقراص ضوئية قابلة للتسجيل مرة واحدة ولا يمكن التسجيل مرة أخرى عليها وتدعى **CD-R (Recordable)** ، أما الأقراص التي يمكن مسحها وإعادة الكتابة عليها فتدعـى **CD-RW (Rewritable)**. انظر الشكل (3-5).

3. **CD-ROM: (Compact Disk Read Only Memory)** is an optical disk which uses laser to read information. It can **store** large amounts of data up to **700 MB**. It is suitable for storing multimedia software. It is robust but slower than a hard disk.



الشكل (3-5) القرص الضوئي

يتم تصنيف مشغلات الأقراص الضوئية بسرعات مختلفة مثل **x4** أو **x40** تشير إلى سرعة الصوت. عند استخدام الحاسوب يجب قراءة البيانات بشكل أسرع مما يتم عند إعادة إنتاج الصوت. **x4** تعني **4** مرات أسرع من سرعة الصوت.

4. **القرص الرقمي Digital Versatile Disk (DVD):** يستخدم تقنية الأقراص الضوئية إلا أنه ذو سعة هائلة تقاس بالجيجابايت، يستخدم لتخزين الأفلام بجودة عالية جدا ويحل الآن محل أشرطة الفيديو حيث يستطيع تخزين فيلم مدته ساعتين، سعته من **4.7 GB – 17 GB** انظر الشكل (3-6).

4. **Digital Versatile Disk (DVD):** It is a high capacity development of **CD-ROM.** It can store a **Gigabyte** of information. It is used to store high quality films and video.



الشكل (3-6) القرص الرقمي **DVD**

5. **أقراص Zip** وتشبه الأقراص المرنة في شكلها، إلا أنها اكبر وأثقل قليلاً. ولكنها تقوم بتخزين مقدار هائل من البيانات تتراوح بين **100 ميجابايت** و **750 ميجابايت**. انظر الشكل (3-7).

5. **Zip Disc:** It is similar to floppy disks. It has a storage capacity; usually **100MB** and more.



الشكل (3-7) قرص**ZIP**

6. **الشريط الممغنط Magnetic Tape:** عبارة عن شريط بلاستيكي رفيع السمك، يغطي أحد وجهيه مادة سهلة المغنطة كأكسيد الحديد. وقد كان عنصرا حيويا في الحواسيب الكبيرة لسنوات عديدة، أما الآن فقد أصبح هذا الشريط وسطا ذا كفاءة وموثوقية واقتصادية للاحتفاظ بنسخ احتياطية للكميات الكبيرة من البيانات. وما يؤخذ عليه طريقة الوصول التتابعية إذ لا يمكن الوصول إلى سجل معين إلا بالمرور على جميع السجلات السابقة، ويمكن تشبيه الشريط الممغنط المستخدم في تخزين البيانات بالشريط المستخدم في التسجيل الصوتي. انظر الشكل (3-8).

6. **Magnetic Tape:** Is made of flexible plastic coated on one side with a magnetic material; data is represented by magnetized spots. Nowadays tape is used mainly to provide duplicate storage as a backup.



الشكل (3-8) الشريط الممغنط

7. البطاقة الذكية **Smart cards** لها نفس حجم وشكل بطاقة الائتمان. تحتوي دائرة حاسوب فيها ذاكرة ومعالج وموقع تخزين دائم، عند إدخاله في قارئ أو مشغل خاص تسترجع البيانات المخزنة فيها حيث يتم عرضها أو التعديل عليها ويمكن إعادة تعبئتها مرة أخرى (مثال: بطاقة جيب تنقص مدة المكالمات المسموح بها كلما أجريت مكالمة هاتفية، بطاقة الهوية الشخصية أو بطاقة **ATM** تعرض بياناتك الشخصية إلا أن البطاقتين لا يمكن تعبئتهما من جديد).

7. **Smart Card** looks like a credit card but contains a microprocessor and memory chip. **Telephone cards** are examples of Smart Cards.

8. **USB Flash Drives**: صغير الحجم يمكن وضعه في الجيب يمكنك من حفظ ونقل ملفات الوسائط المتعددة الكبيرة. ولاستخدامه ما عليك سوى ربطه بمنفذ **USB** في الحاسوب ليتم رصده أوتوماتيكياً كقرص نقال. ويمكن تشغيله على أجهزة الحاسوب بأنواعها. انظر الشكل (3-9).



الشكل (3-9) **USB flash drives**

8. **USB Flash Drives** are compact and easy-to-use devices that are similar in use to your computer hard drive. **USB flash drives** slip into your pocket, conveniently around your neck or on a keychain for ultimate portable storage. **USB flash drives** finally fulfill the real promise of the digital age: complete freedom and mobility.

8-3 تخزين البيانات في الذاكرة الثانوية Stored Data

تكمن أهمية الذاكرة الثانوية في تخزينها لمجموعات من البيانات تحتاج لأن تحفظ بعيدا عن ذاكرة الحاسوب الرئيسة. وهذه المجموعات تعرف **بالملفات (Files)** وتمتاز بحجمها الكبير وديمومتها. فهي توجد مستقلة عن البرامج التي تصنعها وتعدل عليها وتستخدمها. إن استخدام الملفات ضروري في تخزين البيانات التي لا يتناسب حجمها مع حجم الذاكرة الرئيسية والتي يجب أن تبقى سليمة وكاملة حتى بعد انتهاء عمل الحاسوب. كل ملف له اسم وامتداد، والاسم يميز كل ملف عن الآخر وللمستخدم الحرية في اختيار الاسم الذي يرغبه لملفه أما الامتداد فهو خاص بجهاز الحاسوب حسب نوع الملف، فالملفات التي تحمل الامتداد **DOC** هي وثائق، والملفات التي امتدادها **WAV** هي ملفات صوت وهكذا. وبغض النظر عن نوع الملفات فإنها جميعا تخضع لنفس العمليات وهي:

1. صناعة الملف وتسميته وحفظه Create, Name and Save.
2. نسخ الملف وتحريكه وحذفه Copy, Move and Delete
3. استرجاع المعلومات من الملف وتحديثها Retrieve and Update.
4. عرض الملف على الشاشة وطباعته Display and Print.
5. تنفيذ الملف Execute.

Bits combine to make a **Byte**, which is a character. A Set of characters (A, L, I) makes a **Field** (ALI). A set of **Fields** makes a **Record** and a set of **records** makes a **File**, which is stored in a **Directory**.

Other files like documents, which contain: text, sounds, graphics, images and so on are stored in a form of a set of bits. There are a lot of operations that can be made on files: creating, naming, saving, deleting, moving, copying, retrieving, updating, displaying, printing, executing, uploading, downloading, importing, exporting, compressing, and protecting.

6. تحميل الملف من القرص للذاكرة الرئيسة لإمكانية نسخه من قبل الآخرين على الشبكة (Upload) والعكس يسمى (Download).
7. تصدير الملف من البرنامج الذي تعمل عليه إلى برنامج آخر (Export) والعكس يسمى (Import).
8. ضغط الملف بحيث يخزن دون فراغات وبالتالي تصغير حجمه (Compress).
9. حماية الملف من عبث الآخرين أو الوصول غير المخول أو الفيروسات من خلال كلمات السر أو تغيير خصائصه كإخفائه أو جعله للقراءة فقط ومن خلال برامج الوقاية من الفيروسات (Protect).

9-3 أداء الحاسوب Computer Performance

نقصد بأداء الحاسوب هنا سرعة إنجاز CPU للتعليمات أو العمل المطلوب، وتتحدد هذه السرعة بعدة عوامل منها :

1. **سرعة ساعة الحاسوب (Clock Speed)**: للحاسوب ساعة لها تردد معين (التردد هو عدد الدورات التي يقوم بها البندول في الثانية الواحدة)، ينفذ الحاسوب تعليمة واحدة كل دورة، فكلما زادت دورات الساعة في الثانية، زاد عدد التعليمات التي ينفذها **CPU** وبالتالي زيادة سرعة الحاسوب، تصل سرعة الحاسوب الشخصي الآن من **500** ميجاهيرتز إلى **2000** ميجاهيرتز (ميجا تعني مليون وهيرتز تعني عملية في الثانية).
2. **سعة الذاكرة الرئيسية (Memory)**: قد تتحكم أحيانا بسرعة الجهاز، فإذا كانت كمية العمل المطلوبة وحجم البرمجيات اللازمة لإتمامه أكبر من سعة الذاكرة الرئيسة سيضطر الجهاز لاستخدم جزء من القرص الصلب كذاكرة افتراضية تحل محل الذاكرة الرئيسية وكما هو معروف فإن القرص الصلب أبطأ من الذاكرة الرئيسية مما يعني إبطاء الإنجاز في الحاسوب.
3. **سرعة القرص الصلب (Hard Disk)**: سرعة التخزين والاسترجاع من القرص الصلب تؤثر على سرعة العمل في الحاسوب ذلك أنه يحتفظ بالبرمجيات والملفات اللازمة كما ذكرنا، وتزداد سرعة القرص الصلب بازدياد معدل دورانه، كما أن سعة القرص تؤثر طرديا على سرعته لأسباب تقنية.
4. **سرعة النواقل (Bus Speed)**: الناقل في الحاسوب يعمل عمل المراسل في المكتب فهو مجموعة من الموصلات الالكترونية المتوازية، أو مجموعات من الأسلاك يقوم بنقل البيانات والأوامر بين أجزاء الحاسوب، إذن كلما زادت سرعته زاد إنجاز العمل. هناك ثلاثة أنواع من النواقل:

Computer Performance
It means the factors that affect the speed of CPU processing:

1. **Clock Speed**: The faster the clock speed the more instructions will be executed in one second, so the more efficient the computer will be.
2. **Memory Capacity**: If the memory does not have enough space, the computer will have to use a part of a hard disk as a virtual memory. A hard disk is slower than the main memory, so the computer will be slow.
3. **Hard Disk Speed**: Because 90% of our needs are stored in a hard disk, the access speed of data and software will affect computer performance.
4. **Bus Speed**
Bus is an electrical pathway through which bits are transmitted within the CPU and between the CPU and other devices in the system unit. There are different types of buses (Address Bus, Control Bus and Data Bus).

- ناقل العناوين **Address Bus** ينقل معلومات عن العنوان الوجهة الذي ستذهب إليه البيانات.
- ناقل البيانات **Data Bus** لنقل البيانات الفعلية إلى العنوان المطلوب في الذاكرة.
- ناقل التحكم **Control Bus** يقوم المعالج بإبلاغ الأجزاء الأخرى متى يجب عليها أن تعمل مثل متى تقرأ أو تكتب وما إلى ذلك.

5. وجود بطاقة الرسوم **(Graphics Acceleration)**: استخدام هذه البطاقة تحسن أداء الحاسوب بإظهار محتويات الشاشة بشكل أسرع وأوضح. تمتلك هذه البطاقة معالج خاص وذاكرة خاصة في صناعة المخططات يفرغ **CPU** لعملها الأصلي وهو تنفيذ التعليمات وإتمام الحسابات مما يزيد في إنجاز العمل.

5. **Graphics Acceleration**: It has its own processor and memory for displaying graphics. The **CPU** then will be relieved of this task. So the speed will be increased.

6. عدد البرامج المشتغلة في الوقت نفسه، كلما زاد عدد البرامج المشتغلة كلما انخفض الأداء. لان الحاسوب يحتاج إلى أن يتذكر أين وصل البرنامج الذي يعمل فيه وكذلك استعادة البيانات التي كان يستعملها مما يتطلب استخداما أكثر للذاكرة.

6. The **Number of Running Applications**. The performance of the computer will decrease if you run many applications at the same time.

تلخيـــص

هناك نوعان رئيسيان من الذاكرة: ذاكرة الوصول العشوائية RAM، ذاكرة القراءة فقط ROM .

الفرق بين ROM و RAM

RAM	ROM
يمكن قراءة البيانات التي عليهـا كمـا يمكـن الإضافة إليها من خلال الكتابة	هي ذاكرة للقراءة فقط ولا يمكن الكتابة عليها
ذاكرة مؤقتة	ذاكرة غير مؤقتة
تعتبر ذاكرة التشغيل الأساسية في الحاسوب	تحتوي على البرامج الأساسية التي يتم تحميلها في كل مرة يتم فيها فتح جهاز الحاسوب
لا يتم الاحتفاظ بالبيانات والبرامج المخزنة في ذاكرة RAM حيث أنها تمسح بمجرد إغـلاق الحاسوب	لا يتم فقد البيانات المخزنة عند حدوث انقطـاع في التيار الكهربائي
يمكن تعديل حجمها، 16 ،64 128 ميجابايت	حجم ثابت

Kinds of Memory:

1. **Random Access Memory (RAM):** It is the main working of the computer.
   - It is where operating system and application programs are loaded.
   - For read and write its data can be altered.
   - Everything in **RAM** is lost when you switch off the computer before saving.
   - **RAM** is empty when you first switched on.
   - Extended size.

2. **ROM (Read Only Memory)**
   - Store Instruction, which the computer needs to start up.
   - Available immediately when computer switch on.
   - It is only for read.
   - Data is stored permanently.
   - Fixed size.

Storage Devices (Secondary Memory):

The work you produce must be stored before the computer is switched off so that they are available for future use.

- **Hard Disk**: Located within the CPU, capacity of typical hard disk is **20 GB** or more.
- **Floppy Disks:** is small, portable version of hard disk. Capacity **1.4MB**.
- **Zip:** portable version of hard disk that use cartridges. Capacity **100MB**.
- **CD-ROM (Compact Disk Read Only Memory)**: it is an optical disk, which uses a laser to read the information. It is suitable for storing programs that mix of text, graphics and audio. Capacity around **700 MB**.
- **DVD (Digital Versatile Disk):** is a high-capacity development of CD-ROM that can store **Gigabytes** of information.

STORED DATA: data is used and stored by the computer using only the digits **0** and **1 (Bits)**. A number system that uses two digits is called binary system.

A single digit **0, 1** called a **bit,** bits is grouped together to make bytes.

Computer memory is measured in bytes as the length of newspaper article is measured in words.

1 bit	1 byte	1 kilobyte (KB)	1 megabyte (MB)	1 gigabyte (GB)
0, 1	8 bits	1,024 bytes 2^{10}	1,024,000 bytes 2^{20}	1,024,000,000 byte 2^{30}

The set of data about employees is called file

File = set of records.

Record = set of fields.

Field = set of **Characters.**

Character = set of **bytes.**

Byte = set of **bit.**

وحدات التخزين الثانوية

لا بد من حفظ ما تقوم به على الحاسوب بحيث يمكنك إعادة فتحه والتعديل عليه في المستقبل.

- **القرص الصلب**: أهم وسط تخزين نظرا لسرعته وسعته الكبيرة وتقاس بالجيجابايت. يمكن إضافة أقراص صلبة من الداخل ومن الخارج.
- **القرص المرن**: مغلف بعلبة بلاستيكية، صغير الحجم، زهيد الثمن، تبلغ سعته **1.4** ميجابايت، يستخدم لنقل الملفات من حاسوب لآخر، ابطا من القرص الصلب.
- **أقراص Zip** تشبه الأقراص الضوئية ولكنها تخزن مقدار هائل من البيانات تبدا بمائة ميغابايت. تستخدم في تخزين النسخ الاحتياطية من البيانات.
- **القرص المدمجة الضوئية (CD-ROM)** يستخدم أشعة الليزر في قراءة المعلومات، تصل سعته إلى **700** ميجابايت، خفيفة الوزن.
- **القرص الرقمي (DVD)** يستخدم تقنية الأقراص الضوئية إلا انه ذو سعة هائلة تقاس **بالجيجابايت** يستخدم لتسجيل أشرطة الفيديو.

يستخدم الحاسوب النظام الثنائي **(Binary System)** في تمثيل البيانات فيستخدم الرقمين **1 , 0** .

- **البت Bit: اصغر وحدة تمثيل للبيانات (كصفر أو واحد)**
- **البايت تساوي 8 بت.**
- **كيلوبايت: تساوي 1024 بايت أي2^{10}**
- **الميجابايت تساوي 1,024,000 بايت أي2^{20}**
- **الجيجابايت تساوي 1,024,000,000 بايت أي2^{30}**
- **التيرابايت تساوي 1024 جيجابايت أي 2^{40}**

يتم تخزين البيانات على شكل ملفات.

الملف: مجموعة من السجلات.

السجل: مجموعة من البيانات الموجودة داخل الملف.

الحقل: مجموعة من الأحرف والارقام والرموز.

الحرف: مجموعة من البايت.

البايت: يمثل 8 بت.

تؤثر العوامل التالية على أداء الحاسوب وفعاليته:

1. سرعة ساعة الحاسوب.
2. سعة (حجم) الذاكرة الرئيسية.
3. سرعة القرص الصلب وسعته.
4. سرعة وحدة المعالجة المركزية (CPU).
5. سرعة النواقل.
6. بطاقة الرسوم.
7. عدد البرامج التي يتم تشغيلها في نفس الوقت.

Factors That Impact On Computer Preformance

1. **Clock speed.**
2. **Memory.**
3. **Hard Disk.**
4. **Speed of CPU.**
5. **Bus Speed.**
6. **Graphics Acceleration**
7. **Number of the Running Applications.**

جهاز مزود الطاقة (UPS) عبارة عن جهاز يوصل بالحاسوب تستخدم لجعل الحاسوب مستمرا في عمله بعد انقطاع الكهرباء لفترة محدودة يتمكن من خلالها المستخدم من حفظ عمله وإغلاق الجهاز بطريقة صحيحة.

Uninterrupted Power Supply (UPS) is a battery powered back-up power supply that will keep the computer running in the event of a main failure. A Battery is kept fully charged while main supply is on. If the main fails the UPS allowing the user to save work and shutdown the computer

جهاز الحماية من الارتفاع المفاجئ للجهد يستخدم لتجنب الارتفاع المفاجئ في الجهد وهي متوفرة بشكل كبير ورخيصة الثمن.

Surge Protectors: is a small filter unit designed to protect against variation in the electricity supply. It is often built into the main power socket.

أسئلة

1. ماذا نعني بذاكرة الوصول العشوائي؟ وما هي وظيفتها؟
2. ما المقصود بالاختصار **ROM**؟ وما هي وظيفتها؟
3. ما المقصود بـ **ROM-BIOS** وما هي وظيفتها؟
4. ما هو البت؟
5. كم بت في البايت؟
6. كم بايت في الميجابايت؟
7. كم بايت في الكيلوبايت؟
8. كم بايت في الجيجابايت؟
9. فرق بين **ROM** و **RAM**؟
10. ما العناصر الاساسية التي تؤثر على فعالية الحاسوب؟
11. ما هي **Magnetic Tapes** ؟ وأين تكون موجودة عادة ؟
12. اذكر أنواع وسائط التخزين وأمثلة تطبيقية على كل نوع؟
13. ما محددات الذاكرة الرئيسية التي أوجدت ضرورة لاستخدام الذاكرة الثانوية ؟

1. What is Random Access Memory? What it is used?
2. What is **ROM** stands for? What is **ROM** used for?
3. What does **ROM-BIOS** stand for and what is it used for?
4. What is a bit
5. How many bits are there in a byte?
6. How many bytes are there in 1 **MB**?
7. How many bytes are there in 1 **KB**?
8. How many **Bytes** in **GB**?
9. Compare between **RAM** and **ROM**.
10. List items that affect the speed of a computer?

11. What are **Magnetic Taps**? Where can you find it?
12. What are types of storage media? Give an example on their uses.
13. What are shortages of main memory types?

14. رتب وحدات التخزين الثانوية التالية من الأسرع إلى الأقل سرعة: (القرص المدمج، القرص الصلب الداخلي، القرص الصلب الخارجي، القرص الرقمي متعدد الاستعمالات، القرص المرن، القرص ZIP).
15. رتب وحدات التخزين الثانوية التالية من الاكثر سعة الى الأقل: (القرص المدمج، القرص الصلب الداخلي، القرص الصلب الخارجي، القرص الرقمي، القرص المرن، القرص ZIP).
16. رتب الوحدات التالية ترتيباً تصاعديا: (كيلوبايت، بت، جيجابايت، ميجابايت، بايت).

اختر الإجابة الصحيحة فيما يلي:

1. أي من الوحدات التالية لا تؤثر على سرعة الحاسوب:
   - a. وحدة العرض المرئي
   - b. RAM
   - c. بطاقة الرسوم
   - d. القرص الصلب
2. البت يمثل:
   - a. نصف بايت
   - b. الوحدة التي تقاس بها الذاكرة في الحاسوب
   - c. 8 بايت
   - d. 8 حروف
3. . الكلمة في الحاسوب:
   - a. 8 بايت
   - b. مجموعة من البت مخزنة كوحدة
   - c. 4 بت
   - d. أكثر وحدة التخزين الاساسية في تخزين الحاسوب
4. ذاكرة الوصول العشوائي تستخدم:
   - a. كوحدة تخزين ثانوية
   - b. وحدة تخزين رئيسية
   - c. وحدة حساب ومنطق
   - d. وحدة تحكم
5. وحدات التخزين الثانوية:
   - a. سعتها كبيرة
   - b. يمكن تشغيلها وإطفاءها عند الحاجة
   - c. محدودية سعة التخزين
   - d. أغلى ثمنا من الذاكرة الرئيسية
6. مجموعة من الأحرف تمثل:
   - a. حقل
   - b. سجل
   - c. ملف
   - d. بايت
7. أي من هذه الوحدات يعتبر الاسرع في الوصول الى المعلومات:
   - a. القرص المرن
   - b. القرص الصلب
   - c. DVD
   - d. الأقراص المدمجة

8. الجيجابايت تساوي:

a. 1000بايت
b. 100 كيلوبايت
c. 1000 كيلوبايت
d. 1000 ميجابايت

9. البيانات المخزنة في الذاكرة الرئيسية:

a. يمكن الاحتفاظ بها بشكل مستمر
b. تفقد بحالة انقطاع مصدر التيار الكهربائي عن الحاسوب
c. تابعة لنظم التشغيل فقط
d. أكبر من تلك المخزنة في الذاكرة الثانوية

10. أي وحدات التخزين التالية يعتبر الأغلى:

a. القرص المرن
b. القرص الصلب
c. القرص ZIP
d. الأقراص المدمجة

11. أي من أنواع الذاكرة التالية لا يفقد بياناته عند فصل التيار الكهربائي:

a. ذاكرة القراءة فقط
b. ذاكرة الوصول العشوائي
c. CU
d. Virtual Memory

12. أي من أنواع الذاكرة التالية لا يمكن تغيير محتوياتها:

a. ذاكرة القراءة فقط
b. ذاكرة الوصول العشوائي
c. CU
d. Virtual Memory

13. أي من أنواع الذاكرة التالية حجمها ثابت:

a. ذاكرة القراءة فقط
b. ذاكرة الوصول العشوائي
c. CU
d. Virtual Memory

14. أي من أنواع الذاكرة التالية تخزن البيانات فيها تخزينا مؤقتا:

a. ذاكرة القراءة فقط
b. ذاكرة الوصول العشوائي
c. CU
d. Virtual Memory

15. أي أنواع الذاكرة التالية يحمل نظام التشغيل إليه عندما يشغل الجهاز:

a. ذاكرة القراءة فقط
b. ذاكرة الوصول العشوائي
c. CU
d. Virtual Memory

16. أي أنواع الذاكرة التالية محتوياته تتغير بشكل مستمر عند الاستخدام:

a. ذاكرة القراءة فقط
b. ذاكرة الوصول العشوائي
c. CU
d. Virtual Memory

الوحدة الرابعة

البرمجيات

Software





تحتاج معدات الحاسوب إلى برامج لتشغيلها. والبرنامج (**Program**) عبارة عن مجموعة من التعليمات المتسلسلة التي تخبر الحاسوب ماذا يفعل. أما البرمجيات (Software) فهي عبارة عن مصطلح عام يطلق على أي برنامج منفرد أو مجموعة من البرامج والبيانات والمعلومات المخزنة. وبمقارنة البرمجيات مع المعدات التي تتكون من مواد فيزيائية كالمعدن والبلاستيك فإن البرمجيات تبنى من المعرفة والتخطيط والفحص ويسمى الشخص الذي يصنع البرنامج المبرمج (**Programmer**). ويستخدم المبرمجون معرفتهم بكيفية عمل الحاسوب من أجل وضع مجموعة من التعليمات التي تنجز وظائف مفيدة، وتدخل هذه التعليمات إلى الحاسوب ويتم فحصها وتعديلها مراراً حتى تعطي النتائج الصحيحة المطلوبة.

Hardware cannot work without Programs. A **program** is a set of sequence instructions that tell the computer what to do. **Software** is a collection of programs, data, and information. Hardware is built on physical equipment but Software (Logical Component) is built on thinking, knowledge and planning. A **Programmer** is the person who makes the program using one of the computer's programming languages.

1-4 أنواع البرمجيات Computer Software

هناك نوعان من البرمجيات: برمجيات النظم (**System Software**) والبرمجيات التطبيقية (**Applications Software**).

There are two kinds of software: **System Software and Application Software.**

1. برمجيات النظم System Software

هي البرمجيات التي يستخدمها الحاسوب ليقوم بعمله على أكمل وجه . وبعض هذه البرمجيات تبنى داخل الحاسوب، وبعضها يخزن على الأقراص المغنطة ويجب شراؤه بشكل منفصل. ومن هذه البرمجيات لغات البرمجة والمترجمات ونظم التشغيل.

System Software

It is the software which is used by the computer or operates a computer system such as: operating systems, programming languages and translators.

أ- لغات البرمجة Programming Languages

يتم تطوير برامج الحاسوب باستخدام لغات البرمجة. وتتكون لغة البرمجة من مجموعة من الرموز والقواعد -كأي لغة أخرى- لتوجيه العمليات في الحاسوب. وهناك العديد من لغات البرمجة المستخدمة، ويتم تصميم كل منها لحل نوع خاص من المشكلات. ومن أهم لغات البرمجة المعروفة: الفورتران **FORTRAN**، والكوبول **COBOL**، والباسكال **PASCAL**، وسي **C**، وجافا **JAVA**.

يمكن لأي شخص يهدف لأن يصبح مبرمجا أن يتعلم إحدى هذه اللغات ويتقنها ليستطيع بعد ذلك إعطاء أوامره للحاسوب. ومنذ ظهور الحواسيب حتى الآن ظهرت المئات من لغات البرمجة وكلما حدث تطوير في معدات الحاسوب ظهر جيل جديد من اللغات يتميز عن الجيل السابق باقترابه من لغة الإنسان وابتعاده عن لغة الحاسوب.

a. **Programming Languages**: A set of words, rules, syntax and semantic used by a programmer to input his instructions to the computer to do a special task. There are many programming languages. Each of them is designed to solve specific kinds of problems. To be a programmer you have to learn one of the computers programming languages. Some of the programming languages are: **FORTRAN, PASCAL, C++,** and **JAVA**.

أجيال لغات البرمجة Generations of Programming Languages:

1. لغة الآلة **Machine Language** : يتكون البرنامج المكتوب بلغة الآلة من أرقام ثنائية تعبر عن التعليمات ومواقع الذاكرة والبيانات الضرورية، وهي تختلف من

1. **Machine Language:** It is written in **1, 0**. It depends on the computer's architecture. It is difficult a language, which does not need any translator.

نوع حاسوب إلى آخر. إن استخدام لغة الآلة صعب للغاية ويحتاج إلى وقت كبير، كما أنه معرض إلى كثير من الأخطاء.

2. **لغة التجميع Assembly Language** : تتكون لغة التجميع من اختصارات سهلة التذكر أو الرموز المختصرة **(Mnemonic Symbols)** مثل **ADD, STO, MUL** كما تتميز باستخدام العنونة الرمزية **(Addressing Symbolic)** أي أن المبرمج يستطيع أن يسمي موقع الذاكرة بـ **TOTAL** بدلا من **0001001** . كما يمكن استخدام الأرقام الثمانية أو السادس عشرية أو العشرية في قيم البيانات. كل هذه العوامل جعلت استخدام لغة التجميع أسهل بكثير من استخدام لغة الآلة، إلا أنها تعتمد على هيكلية الحاسوب مثلها. وبعكس برنامج لغة الآلة، فإن البرنامج المكتوب بلغة التجميع يجب ترجمته قبل تنفيذه. ويستخدم لهذا الغرض برنامج خاص يسمى **المجمع(Assembler)** .

3. **اللغات عالية المستوى High Level Languages** : هي لغات تستخدم جملاً أقرب إلى لغة الإنسان أو التعابير الحسابية من لغات الآلة ولغات التجميع. ومن أمثلة هذه اللغات:**COBOL, FORTRAN, BASIC, C, Pascal** وهي تحتاج إلى مترجمات أو مفسرات ليفهمها الحاسوب. تتميز هذه اللغات بسهولة استخدامها في حل المشاكل المعقدة وبعدها عن التفاصيل التقنية للحاسبات وإمكانية استخدامها على أنواع مختلفة من الحواسيب.

4. **مولدات التطبيقات (Application Generators)**: وتدعى أيضا لغات الجيل الرابع وهي لغات قواعد البيانات التي تساعد المستخدم في صناعة الملفات والشاشات والتقارير أو أي وظيفة أخرى دون كتابة برنامج. وباستخدام هذه اللغات مثل **Access**، **Oracle** فإن المبرمج يقوم بصناعة مجموعة ملفات ذات علاقة فيما بينه أو حسب أصول ومعايير معينة، ثم يصنع المبرمج مجموعة شاشات لتحديث هذه الملفات. كإجراء عمليات الإضافة والحذف والتعديل وصناعة مجموعة تقارير واستعلامات لاسترجاع البيانات الموجودة في هذه الملفات، كل ذلك باستخدام جمل بسيطة تحدد ما هي السجلات المطلوبة دون تحديد كيفية الحصول عليها، فمثلا لاسترجاع أسماء الطلاب الناجحين من ملف الطلاب **Students** نكتب:

Select st-name From students WHERE average >=50;

فيقوم الجهاز بعرض النتائج مباشرة. ولو استخدمنا لغات الجيل الثالث فإننا سنضطر عندئذ لكتابة برنامج يتكون من مجموعة أوامر تبدأ بفتح الملف المذكور وقراءة السجل الأول وفحص المعدل وطباعة اسم الطالب إذا كان المعدل أكبر من أو يساوي **50**، ثم ينقل المؤشر إلى السجل التالي حتى نهاية الملف حيث يتم إغلاقه.

2. **Assembly Language:** Depends on using some of the mnemonic symbols like: MUL for multiply, and SUB for subtract. It uses addressing symbols. Other accounting systems can be used instead of the binary system. It is easier than Machine language, but it still depends on the computer architecture. A translator is needed and it is called **Assembler.**

3. **Third Generation Languages or High Level Languages:** Use statements that one can understand. It needs translators. It can be used very easily to solve complex problems. They are Undependable of the computer's architecture.

4. **Application Generators:** Called fourth generation languages. They are database languages used to create files, forms, queries and reports without the writing of any programs. It uses very simple statements or instructions. It does the job by telling the computer what the user needs, but without telling it how to do it.

5. **Object Oriented Languages:** These languages consist of a collection of objects. Every object contains its variables or data; and its operations or methods. Objects interact with each other by sending messages. An important characteristic of these languages is **Encapsulation**, which means that the data and its operations are collected in the same place. You cannot access any data on any object without using the specific instruction for that object.

5. برمجيات الكائنات الموجهة Object Oriented Languages

تتكون هذه اللغات من مجموعة كينونات **Objects**، كل كينونة تحمل صفاتها أو خصائصها مع العمليات التي تقوم بها أو التي تجرى عليها، يكتب البرنامج بحيث يتم استدعاء التعليمة المطلوبة من الكينونة الخاصة بها وتدعى هذه العملية إرسال الرسائل **Sending messages**. وأكثر ما يميز هذه اللغات وجود كل مجموعة بيانات مع العمليات الخاصة بها في كينونة واحدة ولا يمكن الوصول إلى البيانات إلا من خلال العمليات فقط. وهذه الميزة تدعى بالكبسلة **Encapsulation**.

b. Compliers and Interpreters: Programs that translate the source code into the object code. A compiler translates a whole program. The object code can be executed them. The interpreter translates and executes one instruction at a time.

ب- المترجمات والمفسرات Compilers And Interpreters

المترجم أو المفسر عبارة عن برنامج يحول البرنامج المصدري **(Source- code)** المكتوب بلغة عالية المستوى إلى البرنامج الهدفي **(Object-code)** المكتوب بلغة الآلة. والفرق بين المترجم والمفسر أن المترجم يترجم جميع برنامج المستوى العالي مرة واحدة فقط. بينما يقوم المفسر بترجمة وتنفيذ جملة واحدة في الوقت الواحد بمجرد إدخالها إلى الحاسوب.والمفسر ينفذ بصورة ابطأ ويأخذ حيزاً أكبر في الذاكرة الرئيسة من المترجم.

c. Operating System: The most important system software. It holds all the instructions that make the computer work: starting the computer; displaying on the monitor; using the keyboard; saving and loading files; using Secondary Memory, managing Application Software by being an interface between them and the computer's equipment. Some of the operating systems are:

- **DOS**
- **Widows**
- **Linux**
- **Unix**
- **OS/2**
- **Macintosh Operating System (MacOS).**

ج- نظم التشغيل Operating Systems

يعرف نظام التشغيل على انه مجموعة من البرامج التي تتحكم وتشرف وتدعم معدات الحاسوب والحزم التطبيقية. ولا يمكن لأي جهاز حاسوب أن يعمل إلا عند توفر نظام التشغيل الذي يحمل من الذاكرة الثانوية (الأقراص الممغنطة) إلى الذاكرة الرئيسة عند تشغيل الجهاز ليبدأ بإدارة العمل في الجهاز. ويتكون نظام التشغيل من مجموعة من البرامج المتكاملة تعمل كفريق ، كل منها يؤدي مهمات معينة. برنامج التحكم الرئيسي في نظام التشغيل هو المشرف **(Supervisor)** ويعرف بالمراقب **Monitor** أو المنفذ **(Executive)**، وهو مسؤول عن توجيه النشاطات لجميع أجزاء نظام التشغيل. وعند تشغيل الحاسوب لأول مرة فإن المشرف هو أول برنامج يحمل من جهاز إقامة النظام إلى الذاكرة الرئيسة. من الأمثلة على أنظمة التشغيل:

- دوس **Dos**.
- ويندوز.
- لينوكس.
- يونيكس.
- **IBM OS/2**.
- ماكنتوش **MacOS**.

وظائف نظم التشغيل:

1- استنهاض (تشغيل) الحاسوب والاستعداد للعمل.
2- يمثل واجهة ربط مع المستخدم تمكنه من تشغيل البرمجيات الأخرى.
3- إدارة المصادر والمهام مثل إدارة الذاكرة الرئيسية ووحدات الإدخال/ الإخراج وإدارة وحدة المعالجة وإدارة وحدات التخزين الثانوي.
4- مراقبة النظام بأكمله وإعاقة العمليات غير المسموح بها Illegal Operations.
5- إدارة الملفات وتنظيمها في المجلدات والفهارس ونسخها ونقلها... الخ.
6- المحافظة على سرية النظام والوصول غير المخول لبيانات وبرمجيات الجهاز.

Functions of operating systems:

1- Booting up.
2- User Interface.
3- Task and resources management.
4- Monitoring.
5- Files management.
6- System security.

من أنواع نظم التشغيل :

1- **متعدد المهام:** مثل **Windows** والذي يمكنك من تنفيذ أكثر من مهمة في نفس الوقت مثل طباعة وثيقة ورسم صورة في نفس الوقت.
2- **متعدد المعالجة:** ويستخدم في الحواسيب التي تحتوي أكثر من **CPU** فيها لتوزيع وإدارة العمل بين هذه الوحدات.
3- **المشاركة الزمنية:** ويستخدم عندما يكون أكثر من مستخدم **Multi-User** يتصل كل من طرفيته مع نفس الجهاز حيث يعطي لكل منهم شريحة زمنية لتنفيذ أوامره.
4- نظام تشغيل شبكات الحاسوب.
5- **نظام تشغيل أجهزة الوقت الحقيقي:** مثل الأجهزة الطبية والتي تحدث فيها عمليات الإدخال والمعالجة والإخراج في نفس اللحظة.

Types of Operating systems:

1- Multitasking OS.
2- Multiprocessing OS.
3- Timesharing OS.
4- Network OS.
5- Real Time OS.

2. البرمجيات التطبيقية Applications Software

هذه البرمجيات تطوّع الحاسوب من أجل تنفيذ وظائف مفيدة عامة مثل معالجة النصوص، الجداول الإلكترونية، قواعد البيانات، البريد الإلكتروني، برامج الرسم، أدوات العرض، الألعاب، الوسائط المتعددة ومعالجة الحسابات باستخدام برنامج المحاسب المثالي، وإدارة الجرد وجدولة المواد الدراسية والرسم الهندسي باستخدام برنامج **AutoCAD**. ويتم شراء هذه البرمجيات حسب الطلب من شركات الحاسوب المعنية بالبرمجة.

من البرمجيات التطبيقية، برمجيات معالجة النصوص وبرمجيات الجداول الألكترونية وبرمجيات قواعد البيانات و برمجيات العرض والتقديم وبرمجيات النشر المكتبي وبرمجيات تعدد الوسائط وبرمجيات المحاسبة والمالية وبرمجيات التصميم والتصنيع والبرمجيات التعليمية و البرمجيات الترفيهية.

It is the software used by users like word processors, Spreadsheets, databases, E-mail programs, graphics and drawing programs, presentation tools, publishing software, games, Multimedia programs.

Word Processing Application are used for producing letters, memos, etc. An example is MS-Word.

Spreadsheet Applications (MS-Excel). If you have to do budgets, sales projections and financial plans. **Excel** allows you to use formulas to display, analyze, and summarize data.

Database Applications (MS-Access) are used for organizing large amounts of information.

Desktop Publishing (DTP) is used to mix text and graphics, including photos, to produce high-quality printed output. An example is **Adobe Photoshop**.

Presentation Applications are used for producing pictures, advertisements,2 and manuals. An example is **MS-PowerPoint**.

Web Browsing applications (such as **Internet Explorer** and **Netscape Navigator**) display the Web pages from the Internet. While, FrontPage software application is used to design Web pages.

In most organizations, the accounts are maintained by computerized **Accounting Software.**

Integrated packages combine the features of several applications programs into one software package. Examples are **Lotus Smart Suit** and **ClarisWorks.**

برامج معالجة النصوص Word Processing : تستخدم لإنتاج مستندات كالرسائل والتقارير والمقالات والكتب مثل كتاب الحاسوب والبرمجيات الجاهزة. و **MS-WORD** مثال على برامج معالجة النصوص.

برامج الجداول الإلكترونية Spreadsheets تستخدم لإعداد الميزانية الشهرية والرواتب وعمل تصورات مستقبلية للمستوى المالي للشركة وتقديرات للتغيرات في الأسعار ومدى تأثيرها على الأرباح. ويستعمل من قبل المهندسين وموظفي البنوك والمديرين الماليين. و **MS-EXCEL** مثال على برامج الجداول الالكترونية.

برامج قواعد البيانات Databases تستخدم لتخزين واستخراج المعلومات وذلك بإعداد جداول والربط بينها مثل: تخزين المعلومات التي تخص طلاب مدرسة أو لإدخال عينات دم في مركز صحي، أو تفاصيل عن الكتب الموجودة في مكتبة. و **MS-ACCESS** مثال على برامج قواعد البيانات.

النشر المكتبي Desktop Publishing (DTP) يتيح إدخال النصوص والرسوم والصور الفوتوغرافية في مجموعة متنوعة من التنسيقات وسهولة وضعها في أعمدة. ويستخدم لإنشاء مجلة أسبوعية أو إصدار الصحف، مثل برنامج ادوبي فوتوشوب.

برامج العروض التقديمية Presentations : تستخدم لعرض معلومات أمام جمهور، وطباعتها مباشرة على **شرائح عرض Slides** أو عرضها على شاشة الحاسوب. و **MS-PowerPoint** مثال على برامج العروض التقديمية.

برامج استعراض الويب Web Browsing

تتيح للمستخدم استعراض صفحات الويب ومن أشهرها **Internet Explorer** and **Netscape Navigator**. وهناك برامج تستخدم لإنشاء صفحات الويب لنشرها على الانترنت مثل برنامج **FrontPage** .

برامج المحاسبة Accounting تستخدم من قبل الشركات الصغيرة ومتوسطة الحجم لإدارة حساباتها بسهولة، حيث تنتج كشف ميزانية وبيان الأرباح والخسائر.

الحزم المتكاملة Integrated Packages

تحتوي على عدة برامج عامة لها الشكل نفسه والاستخدام نفسه، وتتضمن برنامج معالج نصوص، وبرنامج رسوم، وقواعد بيانات، وبريد الكتروني، وجداول الكترونية مثل **ClarisWorks** و **Lotus Smart Suit** وتعد الحزمة المتكاملة ارخص من شراء

كل برنامج بشكل منفصل.

التطبيقات المتخصصة

تسمى برنامج حسب الطلب **Bespoke Software** أو برنامج مكيف لاحتياجات المستخدم **Tailor-Made Software**، وهي التطبيقات التي تُكتب لمستخدم معين من قبل مبرمجين في شركة. وتكون مصممة لقطاع معين من الأعمال مثل معالجة الرواتب ومراقبة الحضور في شركة.

Bespoke Software or Tailor-Made Software is software made for a specified user for special purposes.

برمجيات الرسوم مثل Computer-aided Design (CAD) الذي يُستخدم من قبل المهندسين في بناء الجسور مثلا أو لتصميم الشكل الخارجي لمنتج ما، حيث يمكن رسم المنتج في أبعاده الثلاثية ويمكن عمل دوران له لمشاهدته من مختلف الجوانب.

Computer-Aided Design (CAD) help architects in designing buildings and work space and engineers in designing cars, planes, and electronic devices. A product can be drawn in three dimensions and then rotated on the screen so the designer can see it from all sides.

2-4 الواجهة في البرمجيات Interfaces

الواجهة **Interface** هي الطريقة التي يتخاطب بها مستخدم البرمجية مع الحاسوب وهي نوعان:

1. التخاطب بكتابة الأوامر **Command Line Interface** : حيث يكتب المستخدم الأمر كاملا من خلال لوحة المفاتيح ليظهر على الشاشة، وهذه الطريقة قديمة وبطيئة وتحتاج لمعرفة أكثر بنظام الحاسوب.
2. الواجهة الرسومية **Graphical User Interface** : تستخدم الصور والأيقونات والقوائم حيث يختار المستخدم الأمر المطلوب أو الأيقونة بتوجيه الفأرة والنقر عليها لتفعيل الأمر، وهذه الطريقة تتميز بالسهولة والمتعة.

Interface: It is the way that the user used to deal with the computer or communicate his commands to the computer:

1- **Command Line Interface:** Commands had to be typed on a keyboard as a line of text. It is slow process, and required a high degree of computer knowledge.

2- **Graphical User Interface (GUI):** Uses pictures; Windows; menus; and Icons to represent objects and commands. The user can select his needs by pointing the mouse at and then clicking on it.

3-4 تطوير النظم System Development

يقصد بتطوير النظام عملية تحويل نظام يدوي إلى نظام محوسب مثل تحويل نظام الرواتب أو المالية اليدوي إلى نظام يعمل بالحاسوب، وهي تشمل عدة خطوات يقوم بها فريق متكامل يكون مسؤولاً عن تحديد المعدات والبرمجيات اللازمة، والتحليل، والتصميم، والبرمجة، والاختبار، والتقييم تسمى **دورة حياة النظام**

System Development: Involves the design, development, and the implementation of computer operations to replace or update some process within the organization.

Steps of System Development:

1- **Preliminary Analysis:**

.System Life Cycle

*احفظ بالترتيب

1- **تحليل الحالة**: لتحديد المتطلبات (Define Requirements): وفيها يجاب على: ما هي المهام التي يجب أن يقوم بها أو يوفرها النظام المحوسب؟

2- **دراسة الجدوى (Assess Feasibility)**: ويجاب بها على: هل من المجدي حوسبة النظام وهل الميزانية كافية؟ هل تتوافر في السوق المعدات والبرمجيات اللازمة؟ وهل بالإمكان انجاز العمل ضمن الفترة الزمنية المطلوبة.

3- **التصميم Design** حيث يتم تقديم اقتراحات حول الشكل الذي سيبدو عليه البرنامج، وكيف ستتم معالجة البيانات.

4- **البرمجة Programming** بعد تحديد تصميم البرنامج يقوم المبرمجون بكتابة البرنامج.

5- **اختبار وفحص النظام (البرمجية والمعدات) (Testing and fine-tuning)** ويتم تجريب النظام وتحديد الأخطاء وما إذا كان يؤدي الغرض الذي أنشئ لأجله. ومن هذه الاختبارات:

- **اختبار ألفا Alpha Testing** وهو قيام مجموعة من الزملاء في الشركة الذي لم يشاركوا في الإنتاج الفعلي أن يختبروا البرمجية في المنازل.
- **اختبار بيتا Beta Testing**، وهو اختبار البرمجية خارج الشركة في مجموعة متنوعة من الأنظمة من قبل أشخاص محددين.

6- **تدريب المستخدمين على النظام الجديد (Training the client)** تمكين المستخدمين من استخدام النظام.

7- **تسليمه للمستخدمين ليبدأ العمل عليه (Handover to client)** ترحيله إلى الجهة الطالبة.

8- **مراقبة النظام وصيانته (Monitor an maintaining)**. إدامة عمل النظام.

Determine the organization's objectives and the nature and scope of the problem. Gather data, analyze the data and write a report.

2- **Assess Feasibility:** Determine whether a new or improved information system is a feasible solution.

3- **System Design:** Draw plans on how this can be implemented on a real computer-based system. Define the requirements for output, input, storage and processing.

4- **Programming:** The programmer will take the specifications from the system's analyst and then convert the broad brushstrokes into actual computer programs.

5- **Testing:** The system shall be tested, and input shall be given by users so that what is produced by the programmers is actually what they asked for.

- **Alpha Testing:** Alpha testing is the software prototype stage when the software is first able to run. An alpha test usually takes place in the developer's office on a separate system.
- **Beta Testing** shall be carried out by people outside the developers' organization.

6- **Training:** Train people to operate and use it.

7- **Hand Over to the Client.**

8- **Monitoring and Maintaining the System:** Use a post implementation review process to monitor, evaluate, and modify the system as needed.

4-4 تعدد الوسائط Multimedia

تعدد الوسائط هو استخدام النص والصوت والصورة والحركة والفيديو في البرمجية،

Multimedia

Is the use of different media in

وتستخدم هذه التقنية في العرض والتعليم والألعاب والأغراض التجارية. وقد أدت الزيادة الهائلة في سرعة الحواسيب وسعة الذاكرة (الأقراص الضوئية) إلى استخدام هذه التقنية وانتشارها. ومن اجل استخدام تعدد الوسائط لا بد أن يحمل جهاز الحاسوب مواصفات خاصة وحينها يدعى بحاسوب **متعدد الوسائط** **Multimedia Computer** ، ومن هذه المواصفات:

1- سرعة تصل إلى **500 MHz**، ذاكرة **RAM** بسعة **64 MB** ، القرص الصلب بسعة **6 GB** ، بالإضافة إلى معدات خاصة توجد مع **CPU**.
2- طرفيات مثل مشغلات الأقراص الضوئية، بطاقة صوت، ميكروفون، سماعات، مودم.
3- شاشة كبيرة بكثافة نقطية عالية وكرت شاشة **SVGA** أو **XVGA**.
4- يمكن أن يحتوي الجهاز على مشغل **DVD** لعرض الأفلام مع كرت فيديو لإمكانية عرض الفيلم على شاشة التلفاز العادية.

تستطيع من خلال برمجيات تعدد الوسائط أن تتعلم النطق بلغات أخرى حيث ينطق الجهاز بالكلمة فيكررها المستخدم من خلال الميكروفون. ويوصف هذا النوع من البرمجيات بأنها **متفاعلة Interactive**. فإذا قامت البرمجية بحدث معين من جراء رصد ردود أفعالك (كأن تخبرك بأنك تتعلم اللغة بسرعة أو أنك ضعيف نوعا ما) فإنها تدعى حينئذ **Intelligent** كما يمكن أن تزور كواكب المجموعة الشمسية من خلال برمجيات تحاكي هذا النظام.

computer programs: text, graphics, audio, video and animation?
It is used in presentations, education, learning, games and commercial purposes.

Multimedia Computer Specifications:

1- Process Speed: **500MHz**, **RAM** capacity: **64 MB**, Hard Disk Capacity: **6 GB** and other equipment.
2- Peripherals: **CD** Drive, Sound Card, Microphone, Loudspeakers, and modem.
3- A large monitor with **SVGA** screen card.
4- **DVD** drives to display films.

Multimedia Programs

A wide range of activities is available to the user of a multimedia computer.
You can learn a foreign language by recording your pronunciation and comparing it with that of native speaker. You could also play a game or tour the planets of the solar system.

تلخيــص

البرمجيات: مجموعة من البرامج والإجراءات التي تساعد الحاسوب على إنجاز مهمة ما أو مجموعة من برامج الحاسوب التي تستخدم لتشغيل نظام الحاسوب مثل برامج معالجة النصوص وبرامج إعداد كشوف الرواتب وبرامج الرسوم.

هناك نوعان من البرمجيات برمجيات نظم التشغيل، البرمجيات التطبيقية.

برمجيات النظم (نظام التشغيل) System Software

هي عبارة عن برامج الأنظمة التي تتحكم في مختلف العمليات التي يستخدمها الحاسوب ليقوم بعمله على أكمل وجه. والتي يتم تحميلها تلقائيا عند بدء تشغيل جهاز الحاسوب.

وبعض هذه البرمجيات تبنى داخل الحاسوب، وبعضها يخزن على الأقراص المغنطة

Software: Set of instruction, which tell the computer what to do and how to do it?
Divided into two categories:

1- Software used by the computer **(System Software).**
2- Software used by the user **(Application Software).**

System Software (Operating system): Type of programs that hold all instruction that make the computer and loaded automatically when start the computer.
e.g. Mac OS (Macintosh), Windows (PC), MS-DOS.

ويجب شراؤه بشكل منفصل. مثل **Mac OS** ماكنتوش، ويندوز و دوس.

الواجهة **Interface** هي الطريقة التي يتخاطب بها مستخدم البرمجية مع الحاسوب.

واجهة التطبيق الرسومية Graphical User Interface

تستخدم الصور والأيقونات والقوائم حيث يختار المستخدم الأمر المطلوب أو الأيقونة بتوجيه الفأرة والنقر عليها لتفعيل الأمر، وهذه الطريقة تتميز بالسهولة والمتعة. مثل ويندوز بإصداراته المختلفة.

مزايا استخدام واجهة التطبيق:

- وجود تشابه في التعامل مع جميع البرامج.
- كيفية تشغيل البرنامج لا تعتمد كثيرا على الشركات المنتجة.
- التعامل مع البرامج التطبيقية بالطريقة ذاتها التي تستخدمها مع نظام التشغيل حيث يقوم بعرض النوافذ والقوائم مما يتح استخدام الفارة.
- تتيح المجال أمام المبرمجين لكتابة برامج متناسقة بسهولة.
- لا تتطلب معرفة كبيرة بكيفية استخدام الحاسوب.

البرمجيات التطبيقية نوع من البرامج تستخدم بعد تحميل نظام التشغيل ليتم التعامل معه من قبل المستخدم. من الأمثلة على البرمجيات التطبيقية:

- برامج معالجة النصوص مثل **MS-WORD**
- برامج الجداول الإلكترونية مثل **MS-EXCEL**
- برامج قواعد البيانات مثل **MS-Access**
- برامج العروض التقديمية مثل **MS-PowerPoint**
- برامج إنشاء مواقع على الانترنت **FrontPage** .
- الناشر الصحفي **Publisher**.
- برمجيات الرسوم مثل **AutoCad (CAD)**

أمثلة لتطبيقات الوسائط المتعددة Multimedia

تسمح الحواسيب متعددة الوسائط على أجهزة خاصة:

- باستخدام الرسومات.
- تشغيل الأصوات.
- استخدام الألعاب.
- يسمح باستخدام السماعات ومكبرات الصوت.
- يوفر الأقراص المضغوطة المسجل عليها المقطوعات الموسيقية.

Graphical User Interface

Interface: enable two-way communication between the user of an application and the computer. Interface accepts information in one format (Typed word) and translated it to another (binary code).

(GUI): part of operating system, uses picture or icons to represent object of information on the monitor.
Icon clicked with the mouse and computer carry out instruction.

Advantages of using GUI:

- Fast process.
- Making Computer easy to use, as all programs look similar.
- Does not required high degree of computer knowledge.
- Transition is easy between different manufactured computers.

Application Software: all other software that run of a computer.

- Word Processing **(Word).**
- Spreadsheet Applications **(Excel).**
- Database Applications **(Access).**
- Presentation Applications **(PowerPoint).**

The use of different media in a computer program, text, graphic, audio, video and animation. It is particularly suited to presentations, educational and self study learning programs, games, and commercial purpose.

Advantages:

facilitate the interactive with the user by presenting information in an attractive and effective way by using sound, image, and animation

- استخدام البرامج التعليمية.

يقصد بتطوير النظام عملية تحويل نظام يدوي إلى نظام محوسب مثل تحويل نظام الرواتب أو المالية اليدوي إلى نظام يعمل بالحاسوب

- تحديد المتطلبات
- دراسة الجدوى
- التحليل
- التطوير
- اختبار وفحص النظام.
- تدريب المستخدمين.
- تسليمه.
- مراقبة النظام وصيانته.

SYSTEM DEVELOPMETN: The steps that develop any system by computer

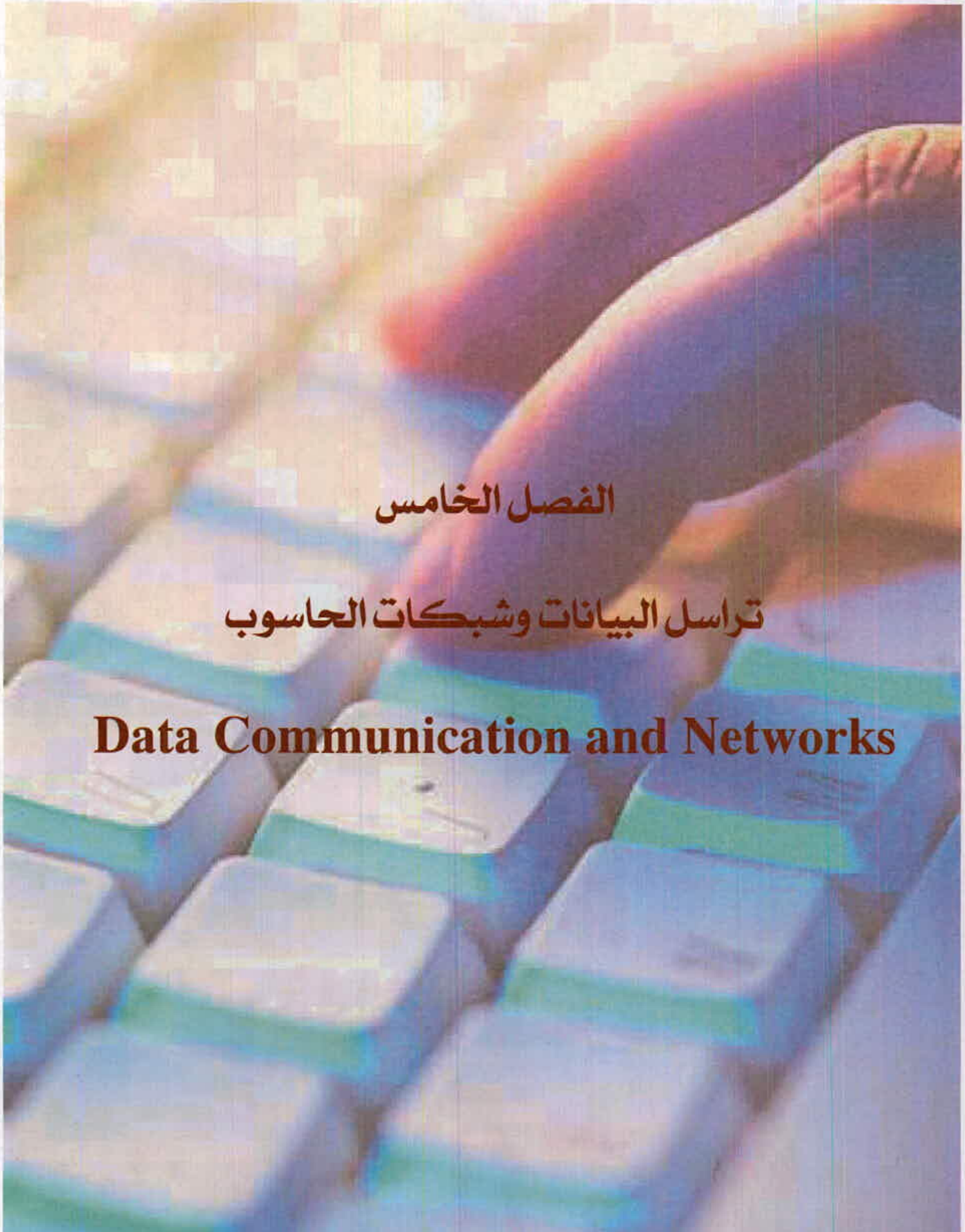
1. **Define Requirement.**
2. **Feasibility study Analyze Cost**
3. **Programming**
4. **Testing**
5. **Training the Client**
6. **Implementation**

أسئلة

1. ما المقصود بنظام التشغيل؟ اذكر امثلة على نظم التشغيل.
2. ما المقصود بالبرمجيات التطبيقية.
3. ما المقصود بواجهة التطبيق الرسومية.
4. اذكر مزايا استخدام واجهة التطبيق الرسومية.
5. اذكر ستة امثلة على مختلف التطبيقات مع استخداماتها.
6. ما المقصود بمراحل تطوير النظم.
7. اذكر أربعة من مراحل تطوير النظم.
8. ما الفرق بين البرمجيات التجارية والبرمجيات المجانية؟
9. ما هي مواصفات أجهزة حاسوب الوسائط المتعددة؟
10. رتب مراحل تطوير النظم التالية:

التحليل، دراسة الجدوى، التطوير، تدريب المستخدمين، تحديد المتطلبات، تسليم النظام، مراقبة النظام وصيانته، اختبار وفحص النظام.

1. What is an operating system? Give examples.
2. What are Application Programs?
3. What is a Graphical User Interface?
4. What are the advantages of using **GUI**?
5. List four common software applications with their uses.
6. Explain the system development cycle?
7. List four key stages for systems development.
8. Describe briefly the differences between Commercial Software and Freeware software.
9. Describe multimedia computers.



الفصل الخامس

تراسل البيانات وشبكات الحاسوب

Data Communication and Networks



ستتعرف في هذا الفصل على شبكات الحاسوب وأنواعها وأشكالها، والمعدات اللازمة لتراسل البيانات. كما ستتعرف على بروتوكولات شبكة الانترنت وخدماتها والفرق بين الانترانت والاكسترانت وجدران النار.

1-5 مجتمع المعلومات The Information Society

توالى على الإنسان منذ نشأته عصور مختلفة فقد بدا أولا بالبحث عن طعامه فظهرت الزراعة والصيد ثم بدأ بالبحث عن معداته فظهرت الصناعة والتجارة ثم البحث عن راحته فظهر عصر الخدمات والآن يبحث الإنسان عن الثراء فظهر عصر المعلوماتية.

إن الوصول للمعلومات وقراءة الأخبار وإرسال الرسائل والتسوق وتسجيل المواعيد وعقد الصفقات وغيرها الكثير من الأمور التي تحدث عن طريق الحاسوب جعلت المجتمع الآن يسمى **مجتمع المعلومات Information Society** كما أن السرعة الهائلة في تبادل المعلومات تدعى **الطريق السريعة للمعلوماتية Information Superhighway**.

إن لمجتمع المعلوماتية هذا مآخذ منها : تقليل الاحتكاك الاجتماعي نظرا لأن معظم المهام تتم عن طريق الشبكات، كما أن هذه الظاهرة تحتاج إلى أشخاص بخبرات معينة مما يزيد فرص العمل لهم دون غيرهم، كما يحتاج مجتمع المعلومات إلى مهارات عقلية وذهنية كبيرة.

Information Society
Society relies on jobs that generate wealth, like agriculture, fishing, industry, services and now the processing of information.

An Information Society: Is a society in which every thing in the human life depends upon using the computer to exchange information.

Information Superhighway: It is the facility for the rapid interchange of information.

2-5 تراسل البيانات Data Communication

تراسل البيانات Data Communications عبارة عن توزيع البيانات بين نقطتين أو أكثر، وعندما تكون هذه النقاط عبارة عن حواسيب أو طرفيات حواسيب فإن النقل عندئذ يتم عبر **شبكة حواسيب Computer Network**. إن البيانات المنقولة قد تمثل نصوصاً أو أصواتا أو صوراً أو صوراً متحركة، ويتم نقل هذه البيانات على شكل صفر أو واحد وذلك بعد تحويلها من شكلها الأصلي عن طريق إحدى الشيفرات العالمية المعروفة مثل شيفرة **آسكي ASCII**. استخدام شبكة الحواسيب في العمل يدعى **بالعمل الجماعي المحوسب Workgroup Computing** وهو يؤدي إلى:

- المشاركة بالمعدات كاستخدام طابعة واحدة للجميع.
- المشاركة بالبرمجيات كوجود نسخة واحدة من حزمة قواعد البيانات يستخدمها الجميع.
- المشاركة بالبيانات عند استخدام قاعدة بيانات واحدة تحتوي جميع المعلومات.
- اتصال المستخدمين مع بعضهم البعض.
- تقديم الخدمات للعملاء بسرعة وسهولة وبأقل تكلفة.

An important requirement of the information society is the facility to transfer data to remote locations quickly and conveniently. The data is transferred by means of a telecommunication network, which is provided, by governments and private organizations. The competition between companies has led to a lowering charges and the expanding of services. Now, you can use a mobile phone to access Internet. Internet access itself is being offered either free of charge in join-up or monthly charges.

تستخدم الشبكات أيضا في إرسال الرسائل القصيرة عبر شبكة الهواتف الخلوية أو الإنترنت كما تستخدم للاتصالات الصوتية وإرسال الفاكسات وعقد المؤتمرات الفيديوية.

تسعى الحكومات والمنظمات الخاصة الآن وفي ظل التطور الهائل في تكنولوجيا المعلومات إلى تطوير عملية تراسل البيانات بحيث يمكن تبادلها بأشكالها المختلفة بسرعة ودقة. فنجد الآن ما يسمى **الحكومات الإلكترونية (E-government)** التي تمكن المواطن من إنجاز معاملاته وتمكن الطالب من الحصول على نتائجه من خلال الإنترنت. إن التنافس الحاد بين شركات الاتصالات يؤدي إلى تخفيض كلفة الاتصال على المستخدم مع زيادة في الخدمات المقدمة وتحسن في نوعيتها وهذا ما أصبحنا نلحظه في انتشار الهواتف النقالة (الخلويات) بشكل هائل مع إمكانية الوصول إلى الإنترنت من خلالها وبكلفة زهيدة. كما أن بعض الشركات أصبحت تقدم عروضا مجانية على خدمة الإنترنت حتى ان كلفة الهاتف قد تصبح منخفضة أيضا عند استخدامه في الاتصال عبر الإنترنت.

Workgroup Computing

Means that the user at a network can use his own computer or terminal to do his tasks. Benefits of this technique are:

1- Sharing of files, documents and resources
2- Sending messages to all the people on the network at the same time, accessing the same file and updating it by any one who has the authority to do so.
3- Sharing Software.
4- Providing Services Efficiently.
5- Sharing Equipments.

3-5 أنواع الشبكات تبعا للامتداد الجغرافي

Types of Network According to their Geographical Distance

1. **الشبكة المحلية Local Area Network - LAN**: تغطي منطقة محدودة مثل مكتب أو مبنى أو مجموعة مبان متقاربة وهي نوعان:

- **شبكة الخادم والعملاء Client Server Architecture** تتميز بوجود حاسوب مميز **Server** يقدم الخدمات الشبكية إلى حواسيب أخرى **عملاء Clients** ترتبط معه. وقد يكون الحاسوب الخادم محطة عمل أو حاسوباً كبيراً أو حتى حاسوباً عملاقاً ويقوم بخدمة الحواسيب العملاء مثل تخزين البيانات والبرمجيات التطبيقية. ومن **الخوادم**: **خادم الملف (File Server)** يستخدم في تخزين البرامج وملفات البيانات المشتركة على قرص صلب سعته عالية وسرعته كبيرة، وتسمى عملية **تحميل** الملفات من الخادم إلى الحاسوب الطرفي **Downloading** والعكس **الإيداع Uploading** و **خادم الطباعة (Print Server)** الذي يتحكم بالطابعة المشتركة بين محطات العمل في الشبكة. و **خادم الاتصالات (Communication Server)** ويقوم بالسماح لمستخدمي الشبكة بالاتصال مع الحواسيب خارج نطاق الشبكة عبر فتحات متسلسلة ووحدات المودم العالية السرعة. وتحجز الشبكة أحياناً حاسوباً لواحدة أو أكثر من هذه الواجبات، وفي هذه الحالة يسمى **الخادم المتخصص (Dedicated Server)**. ويمكن للشبكات الصغيرة أن تمتلك خادماً واحداً فقط بينما تمتلك الشبكات الكبيرة عدة خدم. ومن الخوادم المتخصصة خادم الويب والذي يخزن عليه موقع الويب الخاص بالمنشأة وهناك ايضا خادم البريد والمسؤول عن إرسال واستقبال وتخزين

1- **Local Area Network (LAN)**: It is the number of computers that are linked together by cables in a limited area (a building or group of nearby buildings). It might be:

- **Client/Server Network:** Where there is a specific computer called a Server, which saves all common files and documents so that other computers **(Clients)** can use, access, update and manipulate them at the same time. Other kinds of servers are: Print Server, Communication, and mail server.

الرسائل الألكترونية وتخصيص عناوين بريدية للعاملين في المنشأة. هذا ونذكَر أنه لا بد أن يكون الخادم حاسبا قويا ذو إمكانيات أكبر من الحواسيب الطرفية المتصلة به. انظر الشكل (5-1).



الشكل (5-1) شبكة الخادم والعملاء

• شبكة نظير لنظير **Peer-To-Peer Network**: في هذا النوع من الشبكات، كل الأجهزة متساوية ومتكافئة، وبإمكان أي جهاز في الشبكة أن يكون خادماً أو عميلاً في نفس الوقت، أي انه لا يوجد جهاز مميز عن الأجهزة الأخرى في الشبكة. وهذه أقل كلفة من شبكة الخادم والعملاء، وتستخدم في المنشآت ذات الأعمال البسيطة (50 محطة عمل). انظر الشكل (5-2).

• **Peer-To-Peer Network** does not use a server. Individual computers share data directly with others computers. It is less expensive than Client/Server network and work effectively for up to 25 computer.



الشكل (5-2) شبكة نظير لنظير

2. الشبكة الموسعة **Wide Area Network - WAN** تربط الشبكات الواسعة **WANs** طرفيات (حواسيب) منتشرة في مناطق جغرافية واسعة كالمدن والدول وحتى القارات. وترتبط هذه الحواسيب مع بعضها عن طريق قنوات اتصال مثل خطوط الهاتف والأقمار الاصطناعية. وتستعمل الشبكات الموسعة **شبكة الهاتف المبدّلة العمومية Public Switched Telephone Network (PSTN)** للاتصال ببعضها عبر مسافات بعدية. ومن أمثلة الشبكات الموسعة شبكة **ATM** التابعة لبنك معين والتي تمكنك من الوصول إلى رصيدك من اماكن متباعدة في العالم.

2- **Wide Area Network (WAN):** Computers and Computer Networks are linked together over a large area. Many **WANs** use satellite communications. **WAN** is used to connect offices of an organization that are located in different cities in the same country or in different countries. Also WAN used to connect the Bank ATM. The largest **WAN** is the Internet.

Telephone Network, which is called **Public Switched Telephone Network (PSTN)**. It was designed for Voice (analogue format).

يتم نقل الرسالة من حاسوب إلى آخر في الشبكة الموسعة بتجزيئها إلى شرائح مرقمة وإرسال كل جزء عبر ممر معين حتى تلتقي جميعها عند الطرف الآخر فيتم ترتيبها حسب الرقم ثم دمجها ليتم عرضها. وتستخدم الشبكات الموسعة أجهزة خاصة منها:

Wide Area Network (WAN) Devices:

1- **Hub**: a distributor that has a lot of ports which connected to computers.

الموزع HUB	عندما تصل له الشريحة يوزعها على جميع الحواسيب المتصلة معه.
المحول Switcher	يحول الشريحة إلى الحاسوب المطلوب فقط.
الموجه Routers	يوجه الشريحة عبر الممر المناسب حتى تصل للطرف الآخر وتستخدم في الإنترنت والشبكات الكبيرة جدا.
البوابة Gateway	يستخدم لربط شبكتين محليتين مختلفتين في الشكل أو نظام التشغيل المستخدم في كل منهما.
الجسر Bridge	يستخدم لربط شبكتين محليتين متشابهتين.
المضخمات Repeaters	تستخدم في تقوية الموجات والإشارات لأنها تضعف عبر المسافات الطويلة.
المجمعات Multipliers	تستخدم في تجميع عدة رسائل من عدة طرفيات ونقلها عبر كيبل واحد سريع جدا للطرف الآخر.

2- **Switchers** : like a hub , but it transmits packet to it's destination
3- **Routers** : choose the best path to transmit the packet
4- **Gateway** : it is used to connect to different LANs
5- **Bridge** : it is used to connect two similar LANs
6- **Repeaters** : repeats signals that travels via long distances
7- **Multipliers**: combines messages of several devices and sends them along a single high speed path.

4-5 أشكال الشبكات Networks Topologies

هناك ثلاثة أشكال (تصاميم) رئيسية للشبكات، لكل منها مميزاته وخصائصه. وهذه الأشكال هي: النجمة (**Star**) والحلقة (**Ring**) والناقل (**Bus**).

There are three main topologies for computers:

1. شبكة النجمة Star Network

تتكون شبكة النجمة من عدد من الحواسيب تتصل مع حاسوب مركزي على شكل نجمة، ويمكن أن يحل الموزع **Hub** محل الحاسوب المركزي حيث أن له عدة قوابس **Ports** يتم بواسطتها الربط مع الحواسيب الأخرى، وغالبا ما يوضع هذا الحاسوب المركزي في مقر المؤسسة حيث يتحكم بعملية الاتصال مع الحواسيب الأخرى الموجودة في فروعها. ومثل هذه الشبكات تناسب المؤسسات والمنشآت التي تحتاج لأن تتحكم وتوجه العمليات في فروعها الموزعة من خلال مركز رئيسي مثل البنوك. تتميز بمركزية التحكم إلا أن النقل فيها لا يتم إلا عن طريق الخادم (المركز) مما يؤدي إلى بطء النقل كما أن عطل المركز يؤدي إلى تعطيل الشبكة. وتستخدم في شبكة الخادم والعملاء.

1. **Star Network:** is one in which all microcomputers and other communications devices are connected to a central hub, such as file server or host computer. The advantage of a star network is that the hub prevents collisions between messages. Moreover, if a connection is broken, the entire networks stops working.

2. شبكة الحلقة Ring Network

تتكون شبكة الحلقة من عدة حواسيب كل منها يتصل بالآخر مباشرة حيث لا وجود لحاسوب مركزي، ولذلك فإن هذه الحواسيب تأخذ شكل حلقة أو دائرة تستخدم في المنشآت التي لا تحتاج إلى تحكم مركزي لفروعها الموزعة مثل المنظمات العسكرية. وشبكة الحلقة ذات موثوقية أكبر نوعاً ما من شبكة النجمة وذلك لعدم حاجتها إلى توجيه مركزي. وكذلك تعتبر أكثر مناعة ضد الفشل والتعطل، إذ يمكن أن ترسل البيانات

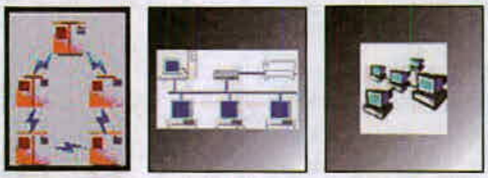
2. **Ring Network: Is** one in which all microcomputers and other communications devices are connected in a continuous loop. Electronic messages are passed around the ring until they reach the right destination. The advantage of a ring network is that

باتجاهين (مع وضد عقارب الساعة). كما أن تعطل أحد خطوط الاتصال لا يؤدي إلى تعطل الشبكة وذلك لوجود خط اتصال بديل عن الخط المتعطل. والجدير بالذكر أن شبكة الحلقة أغلى ثمنا من شبكة النجمة. وتستخدم في شبكة نظير لنظير.

messages flow in only on direction. Thus, there is no danger of collisions. The disadvantage is that if a connection is broken between any communications device and the hub, the rest of the devices on the network will continue operating.

3. شبكة الناقل Bus Network

تستخدم شبكة الناقل كيبلاً (ناقلاً) واحداً يمر بين جميع الأجهزة المرتبطة بالشبكة، الشكل (5-3) يوضح هذه الشبكات. وتحتاج شبكة الناقل إلى أسلاك اقل من شبكة النجمة، وبالتالي فإن تكلفتها اقل. وتستخدم في شبكة الخادم والعملاء وشبكة نظير لنظير.



شبكة الحلقة شبكة الناقل شبكة النجمة

الشكل (5-3) أشكال الشبكات

3. **Bus Network:** Works like a bus system at rush hour, with various buses pausing in different bus zones to pick up passengers. All communications devices are connected to a common channel. The advantage of a bus network is that it may be organized as a client-server or peer-to-peer network. The disadvantage is that extra circuitry and software are needed to avoid collisions between data. Also, if the connection is broken, the entire network may stop working.

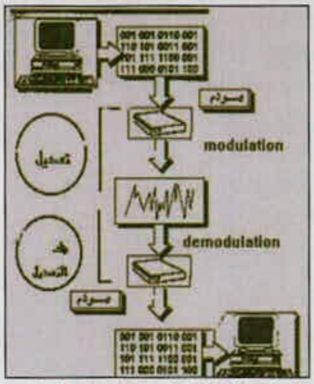
5-5 معدات تراسل البيانات Data Communication Hardware

للتحكم في نقل البيانات عبر الشبكات، و لتأمين الربط بشبكة الإنترنت تعتمد الأسلاك تقنيات وطرقا متعددة نستعرض أهمها فيما يلي:

1. المودم **Modem** مركب من كلمتين (يضمن) **MODulate** و (يزيل التضمين) **DEModulate** وهو عبارة عن وحدة ربط تستخدم في إرسال واستقبال البيانات عبر خطوط الهاتف. وبما أن الحواسيب والطرفيات تتعامل مع **الإشارات الرقمية (Digital Signals)** وهي **0** و**1**. بينما صممت خطوط الهاتف لتحمل **الإشارات التناظرية (Analog Signals)** وهي أصوات المستخدمين، فإن المودم يحول الإشارات العددية إلى إشارات تناظرية لنقلها عبر خطوط الهاتف. وعلى الطرف الآخر، حيث تستقبل البيانات، يقوم بالعكس. ويشير معدل السرعة **الباود Baud** الى سرعة المودم في ارسال واستقبال البيانات بشكل متتابع (متسلسل). و **الباود Baud** هو عدد البتات بالثانية التي يمكن إرسالها أو تلقيها ويبلغ معدل الباود **56 كيلوبايت** في الثانية. انظر الشكل (5-4).

To control data transmission through Networks and Internet, the following is considered:

1- **A Modem (short for modulate/demodulate)** converts digital signals into analog form (a process known as **Modulation**) to send over phone lines. A receiving modem at the other end of the phone line then converts the analog signal back to a digital signal (a process known as **Demodulation**).



الشكل (5-4) لإعادة التعديل في المودم

وهناك **الفاكس مودم Fax Modem** الذي، بالإضافة إلى عمله كمودم، فإنه يمكن الحاسوب من القيام بعمل **آلة الفاكس Fax Machine** المستخدمة لإرسال الصور والوثائق عن طريق خطوط الهاتف إلى أماكن مختلفة.

لاحظ أن استخدام هذه الوحدات ضروري فقط في قنوات الاتصال التناظرية كخطوط الهاتف، وبالتالي فإن انتشار القنوات العددية أدى إلى انحسار استخدام المودم الرقمي. وهناك العديد من أنواع المودم الرقمي المتوافرة، مثل **المودم الذكي (Intelligent Modem)** الذي يستطيع نقل الأصوات والبيانات معا وبشكل أوتوماتيكي عبر خطوط الهاتف. فهو يرد على المكالمات القادمة كما يقوم بفحص واختيار خطوط النقل المناسبة.

2. الخطوط المستأجرة (Leased lines)

تؤمن الخطوط الهاتفية المستأجرة بين موقعين، اتصالاً دائماً للأجهزة في شبكة لنقل كميات كبيرة من البيانات. وتخصص هذه الخطوط للمستخدمين المستأجرين فقط، ولا يستطيع غيرهم استخدامها. ويدفع المستخدم أجراً ثابتاً مهما كان مقدار استعماله كبيراً أم صغيراً. وتحتاج الخطوط المستأجرة إلى جهاز خاص شبيه بجهاز المودم يدعى (**CSU/DSU**)، يقع تركيزه عند نهاية كل خط. و يتركب هذا الجهاز أساساً من وحدتين: وحدة **Channel Service Unit (CSU)** للتحكم بالخط الهاتفي المستأجر، و وحدة **Data Service Unit (DSU)** للتحكم بتهيئة البيانات و نقلها عبر الخط.

الشبكة الرقمية للخدمات المتكاملة Integrated Services Digital Network (ISDN). يستخدم نظام **الشبكة الرقمية للخدمات المتكاملة Integrated Services Digital Network (ISDN)** لنقل الإشارات الرقمية بدلا من الإشارات التناظرية، ولا داعي لوجود جهاز المودم لتحويل البيانات من الصيغة الرقمية إلى الصيغة التناظرية وبالعكس. و قد وصفت هذه التقنية بالمتكاملة لأنها تؤمن نقل كل أنواع البيانات من نص و صوت و صورة وفيديو وغيرها. وتوفر سرعة نقل تصل إلى **128 كيلوبت** في الثانية، ولكن بسعر أعلى.

Baud rate, the speed at which data is transmitted, measured in bits per second (bps).

Fax modem is a modem with fax capability that enables you to send signals directly from your commuter to someone else's fax machine or computer fax modem. The fax modem allows you to transmit information much more quickly that if you had to feed it page by page into a fax machine.

2- **Leased Line** is a communication line that is used for one purpose or customer. The user pays a flat rate for its use, no matter how many calls are made. It is always available to the user who leased it. And to make it more secure, the quality of transmission is superior.

Integrated Services Digital Network (ISDN): is designed to transmit the digital signals with more speed but with extra cost. A modem is not needed here.

3. كبديل لتقنية **ISDN** يستعمل نظام خط المشترك الرقمي غير المتماثل **Asymmetric Digital Subscriber Line (ADSL)** للاتصال شبه الدائم بالانترنت عبر خطوط الهاتف العادية دون شغله إرسالاً و استقبالاً. وتوصف هذه الخطوط بغير المتماثلة **Asymmetric** لان سرعة الاستقبال أو التحميل أعلى بكثير من سرعة الإرسال، ففيما لا تتجاوز سرعتها بين المشترك والمزود **Upstream** معدل **640** كيلوبت في الثانية، فإن سرعتها بالاتجاه المعاكس **Downstream** وهي الأهم يمكن أن تصل إلى **9** ميجابت في الثانية. مما يجعل عملية تحميل البيانات أسرع.

4. بطاقة الشبكة **Network Interface Card** هي لوحة ألكترونية تثبت داخل الجهاز على اللوحة الأم في ثقوب خاصة ومن الطرف الآخر (خارج الجهاز) يربط السلك الذي سيصل الحاسوب بالحاسوب الآخر لعمل شبكة . مهمة هذه اللوحة نقل البيانات بين الأجهزة في الشبكة المحلية وهي تنفذ البروتوكولات المستخدمة في الشبكة

5. وسط النقل **Transmission Media**

وهو الوسط المستخدم في ربط الحواسيب مع بعضها وقد يكون الربط سلكي أو لاسلكي.

- **الأوساط السلكية Wired Media**

- **الأسلاك المجدولة Twisted Pairs**: وهي أسلاك الهاتف وتحتاج إلى مودم.
- **الأسلاك المحورية Coaxial**: وهي تشبه كيبل الموجه الخاص بالتلفاز وتحتاج إلى بطاقة الشبكة.
- **الألياف الضوئية Fiber Optics**: أنبوب زجاجي رفيع يتم نقل البيانات فيه بسرعة الضوء. يستخدم في الشبكات الموسعة لما يتميز به من سرعة النقل الهائلة انظر الشكل (5-5).



كوابل الألياف الضوئية — الكوابل المحورية — الكوابل المجدولة

الشكل (5-5) الكوابل

- **الأوساط اللاسلكية Wirless Media**

- النقل باستخدام موجات الراديو: وتحتاج إلى أجهزة مرسلة ومستقبلة.
- النقل باستخدام موجات الميكروويف: وهي موجات مستقيمة تحتاج إلى محطات خاصة لاستقبالها وإعادة توجيهها.

3- **ADSL** (short for **Asymmetric Digital Subscriber Line**) is a new technology that allows more data to be sent over the existing copper telephone lines. ADSL supports data rates from 1.5 to 9 Mbps when receiving data (known as the **Downstream** rate) and from 16 to 640 Kbps when sending data (known as the **Upstream** rate).

4- **Network Card**: It is a circuit that is plug in expansion slots so the computer can be connected to others, it transmits data, executes protocols.

5- **Transmission media** are used to send data over the network

- **Wired Media:**
- **Twisted pairs** wire (two thin strands of insulated wire **twisted** together, is the transmission medium that has been in use the longest.
- **Coaxial cables**, the medium pioneered by the cable **television** industry, was originally developed to carry high-speed, interference-free video transmissions.
- **Fiber optics** uses clear glass or plastic fiber strands, each **approximately** the thickness of a human hair, to transfer data represented by light pulses.

- **Wireless Media**
- **Radio waves** are the invisible waves used for radio, television, and mobile transmission.
- **Microwaves** are more powerful waves used not only in radar and in microwave ovens but also in the transmission by relay stations.

- النقل عبر الأقمار الصناعية: تستخدم موجات الميكروويف والأقمار الصناعية حول الأرض للنقل في الشبكات الموسعة.

- **Satellite.**

6-5 بروتوكولات الشبكة Protocols

هي مجموعة قواعد وقوانين وإجراءات لبناء وصيانة وتوجيه النقل بين الأجهزة في الشبكة، وهي تحدد عدد الأجهزة المتصلة بالشبكة وكيفية تجميع البيانات للنقل و استقبال الإشارات وكيفية معالجة الأخطاء من هذه البروتوكولات بروتوكول الإيثرنت المستخدم في شبكة النجمة والناقل في الشبكات المحلية وبروتوكول الإنترنت **TCP/IP** وبروتوكول **Token Ring** المستخدم في شبكة الحلقة المحلية وهناك بروتوكولات خاصة للنقل عبر الأوساط اللاسلكية.

Protocols:

Set of instructions and procedures that maintain and control transmission in networks. It decides number of computers that can be connected, how errors can be fixed and how the transmission will be occurred.

7-5 الإنترنت The Internet

الإنترنت أكبر شبكة حواسيب موسعة تغطي جميع أنحاء العالم تصل بين حواسيب شخصية وشبكات محلية وشبكات موسعة، يمكن لأي شخص أن يصبح عضوا في هذه الشبكة من منزله أو مكتبه ويستطيع حينها الوصول إلى قدر هائل من المعلومات عن أي موضوع، حيث أن الحكومات والمجتمعات والمنظمات والشركات ومراكز الأبحاث تنشر المعلومات عبر الإنترنت.

The Internet: A network of computers and computer networks around the world that is linked by means of a telecommunication network. Any computer that has the facilities outlined above can access it. The user can get a large amount of information about one subject.

8-5 تطور الإنترنت Internet Development

1- أول اتصال عن بعد بين حاسوبين تم في الولايات المتحدة منذ أكثر من ثلاثين عاما، وهذا النظام ينقل النصوص فقط و يحتاج إلى مهارة عالية جدا.

2- في التسعينات أصبح بالإمكان الوصول إلى المعلومات مخزنة في حاسوب بعيد عن الشبكة بالنقر على نص معين، يدعى النص التشعبي **HyperText**.

3- بعد ذلك أصبح بالإمكان نقل الرسومات والصور والأصوات والفيديو عبر الإنترنت وتدعى هذه التقنية بالشبكة العنكبوتية العالمية **World Wide Web (WWW)**.

Internet Development

1- The first transfer of data between two remote computers took place in the USA just over 30 years ago. Only text could be transmitted and it needs a high degree of computer knowledge.

2- In the 1990s, a simplified way of connecting to remote computers was developed. It is called Hyper Text. You can click on a special text to gain information.

3- World Wide Web was developed.

9-5 خدمات الإنترنت Internet Services

من خدمات الإنترنت ما يأتي:

1- محركات البحث (Search Engines) برامج تساعدك في الحصول على المعلومات التي تريدها في ثوان، وهناك العديد منها وكل منها يستخدم طريقة خاصة في البحث.

2- البريد الإلكتروني (E-Mail) : برنامج يمكنك من إرسال واستقبال الرسائل عبر الإنترنت، ومن فوائد البريد الإلكتروني إمكانية نقل الرسائل بسرعة هائلة بكلفة مكالمة واحدة، قد تحتوي الرسائل أي شكل من البيانات. إمكانية تحرير الرسائل وتحديثها وإعادة إرسالها، إرسال الرسالة الواحدة لعدة أشخاص مرة واحدة، وسهولة الرد على الرسالة.

Internet Services:

1- **Search Engines:** Different programs with different methods that help you to find information on the Internet in seconds.

2- **Electronic Mail**: Is a program which enables you to transmit and receive messages over the Internet. You can deal with messages quickly with only the cost of a local call. It can transmit different data formats. You can edit, update and retransmit the same message. Also you can transmit the same message to a lot of people at the same time.

10-5 الانترانت Intranet

شبكة داخلية تستخدم في المؤسسات الكبيرة، تستخدم تقنية الانترنت لإظهار المعلومات وتبدو وتتصرف كالانترنت تماماً. تمكنك من مشاركة معلومات وموارد الشركة بين الموظفين. موظفوا الشركة فقط هم المخولون بالوصول إلى الانترانت.

An **Intranet** is a private network that is contained within an enterprise. The main purpose of an intranet is to share company information and computing resources among employees.

11-5 الإكسترانت Extranet

هي امتداد لشبكة إنترانت الخاصة بمؤسسة معينة، بحيث يستطيع الأشخاص المخولون مثل الزبائن والموردين من خارج الشركة الوصول إلى البيانات والتطبيقات الموجودة على إنترانت. ويتم تنظيم عمليات وصلاحيات استخدام إكسترانت بواسطة الجدران النارية (Firewalls).

An **Extranet** is a private network that uses Internet technology and the public telecommunication system to securely share part of a business' information or operations with suppliers, vendors, partners, customers, or other businesses.

12-5 جدران النار Firewalls

نظام أمني لمنع المستخدمين الخارجيين غير المرخص لهم من الوصول إلى النظام وخصوصا في الحواسيب المتصلة بالانترنت بشكل دائم. وقد تكون الحواجز النارية عبارة عن برمجيات فقط تعمل على أي خادم، والبعض الآخر إنما هو حلول متكاملة، تتألف من برمجيات تعمل على أجهزة مخصصة، ومزودة بمودمات وبطاقات شبكة. انظر الشكل (6-5).

Firewall is a set of related programs located at a network server that protects the resources of a private network from users from other networks.



الشكل (5-6) جدران النار

تلخيص

الشبكة المحلية Local Area Network (LAN)

- مجموعة حواسيب (غالبا شخصية) مربوطة معا بواسطة خطوط اتصال.
- تتشارك في المعدات والبرمجيات والمعلومات.
- تقع في مكتب أو بناية أو مواقع متقاربة جغرافيا.
- يمكن لأي حاسوب الاتصال مع آخر في الشبكة وتستخدم المصادر المتوفرة في الشبكة.
- من أنواعها **شبكة الخادم/ العملاء** حيث تستعمل حاسوبا مركزيا يقدم الملفات للحواسيب الأخرى على الشبكة المسماة عملاء. و**شبكة نظير-نظير** لا يوجد حاسوب مسيطر فجميع الحواسيب تتصرف كعميل وخادم.

الشبكة الممتدة Wide Area Network (WAN)

- مجموعة حواسيب وطرفيات مرتبطة بواسطة خطوط اتصال.
- تقع في مواقع متباعدة جغرافيا مثل المدن والأقطار والقارات.
- تحتاج إلى برمجيات تمكن الحاسوب الشخصي مثلا أو الطرفية من الاتصال بها.
- تستعمل شبكة الهاتف المبدلة العمومية (PSTN) للاتصال ببعضها.
- تم تطوير خطوط الشبكة الرقمية للخدمات المتكاملة (ISDN) من اجل تسريع الإرسال.

يقصد بالعمل الجماعي المحوسب:

- المشاركة بالمعدات كاستخدام طابعة للجميع.
- المشاركة بالبرمجيات كوجود نسخة واحدة من حزمة قواعد البيانات يستخدمها الجميع.
- المشاركة بالبيانات.

Local Area Network (LAN)
A number of computer linked together by cabling within limited area (same building or near by building).

- **Server/Client Network:** computer called server store common data which it serves to other computer called clients.
- **Peer-to-Peer Network:** does not use a server, individual computers share data directly with other computer.

Wide Area Networks (WAN):
Network that connect computer over large area by satellite communication
Bank ATM machine, Telephone System, Internet.

Work Group Computing: group of people worked together can share their resources with each other (Printer, scanner) also can share document, files. Example: word processing file can accessed and edit as

- اتصال المستخدمين مع بعضهم البعض.
- تقديم الخدمات للعملاء بسرعة وسهولة وبأقل تكلفة.

necessary by different people in different location

الإنترنت:

عبارة عن شبكة عمومية (عالمية) تربط بين ملايين الشبكات. من أهم ميزاته:

- الكم الهائل من المعلومات التي يمكنك الحصول عليها في أي موضوع وبسرعة.
- كأداة نشر: الحكومات والمنظمات والشركات تنشر المعلومات عبر الإنترنت.
- كأداة بحث: ستجد الكثير من المعلومات التي تريدها.

من مشاكله: كيفية التعامل مع هذا القدر من المعلومات وكذلك فانك لا تعرف مدى دقة المعلومات.

The **INTERNET:** Is a network of computers around the world linked by telecommunication network.

محركات البحث

برامج تساعدك في الحصول على المعلومات التي تريدها في ثوان مثل **Yahoo and Google**.

Search Engine: is a program that helps you finding information on the internet. It stores listing of web sited from all over the world and make them easily available **(Yahoo, Excite, Alta Vista).**

ما الذي تحتاج اليه لاستخدام البريد الإلكتروني؟

- **مودم:** على شكل بطاقة داخل الحاسوب أو على شكل جهاز خارجي. تقاس سرعته بالباود **Baud**.
- **خط هاتف** حيث يتم وصل الحاسوب والهاتف والمودم بخط واحد.
- **برمجيات الإنترنت** وتسمى متصفحات، تأتي مع النظام.
- **عنوان بريد الإلكتروني:** من مكاتب توفير الخدمة
- **حساب خاص** من إحدى الشركات المزودة للخدمة.

What are needed to connect to the Internet?

- Modem.
- Telephone line.
- Internet and E-mail software.
- An e-mail address.
- Account with the Internet Service provider.

البريد الإلكتروني:

رسائل يتم إرسالها إلكترونيا من جهاز حاسوب لآخر بواسطة شبكات مثل الإنترنت والتي تربط بين أجهزة الحاسوب عن طريق خطوط الهاتف.

Electronic Mail: method of sending and receiving mail message over the internet.

ميزات البريد الإلكتروني مقارنة بالبريد التقليدي (البريد الحلزوني):

1. قليلة التكاليف.
2. إرسال الرسالة يكون فوريا.
3. تبادل قوائم المراسلات والعناوين تمرير الرسالة إلى أشخاص آخرين.
4. يمكنك إرسال الرسالة الواحدة لعدة أشخاص مرة واحدة.
5. سهولة الرد على الرسالة.
6. قد تحتوي الرسالة على أي شكل من البيانات مثل ملفات.
7. تحرير الرسالة وتحديها واعادة إرسالها.

Advantages of E-mail via Postal mail (Snail Mail):

1. Almost free.
2. Fast, low cost communication around the world.
3. Message can be sent to number of people at the same time.
4. You can correspond with friend easily and quickly.
5. You can forward message.
6. You can reply message.

سيئات البريد الإلكتروني:

1. لا يمكنك إرسال أدوات ملموسة (طرد).
2. قد يحتوي على فيروسات تضر بالحاسوب.
3. كثرة الرسائل وما يترتب على ذلك من أعباء تنظيمها وحفظها والرد عليها.
4. استلام رسائل غير مرغوب فيها (Junk Mail).
5. انعدام الخصوصية.

Disadvantages

1. You Can not send physical material.
2. No Privacy.
3. E-mail may have viruses within it.

الانترانت والاكسترانت شبكات خصوصية تستعملها الشركات والمؤسسات إلا أن:

الانترانت شبكة داخلية ضمن شركة هدفها مشاركة المعلومات وموارد الشركة بين الموظفين. موظفوا الشركة فقط هم المخولون بالوصول إلى الانترانت مثل نظام البريد الالكتروني الداخلي.

An **Intranet** is a private network that is contained within an enterprise. The main purpose of an intranet is to share company information and computing resources among employees.

الاكسترانت

مشابهة للانترانت إلا أنها تتيح مشاركة جزء من معلومات الشركة مع أفراد من خارجها مثل الزبائن أو الشركاء أو شركات أخرى. ويمكن اعتبارها كامتداد لانترانت الشركة إلى مستخدمين خارجيين. مثل تبادل كتالوجات المنتجات مع شركات أخرى تعمل في نفس المجال.

When part of an intranet is made accessible to customers, partners, suppliers, or others outside the company, that part becomes part of an **Extranet**.

أسئلة

1. ماذا نعني بالاختصار **LAN**؟
2. ما المقصود بالاختصار **WAN**؟
3. قارن بين شبكات **LAN** و**WAN**.
4. ما المقصود بـ **ISDN**؟
5. ما المقصود بمجموعات العمل الخاصة بشبكات الحاسوب؟
6. ما المقصود بالفاكس؟
7. ما المقصود بالمودم؟
8. ما الفرق بين مصطلحي "رقمي **Digital**" و"تناظري (تماثلي) **Analogue**"؟
9. ما المقصود بمعدل السرعة "الباود"؟
10. الى ماذا يشير الاختصار **E-mail**.
11. اذكر بعض مزايا استخدام البريد الإلكتروني.
12. ما الذي تحتاج إليه لاستخدام البريد الإلكتروني؟
13. ما المقصود بشبكة الويب العالمية؟

1. What does the term **LAN** stand for?
2. What does the term **WAN** stand for?
3. Compare between **LANs** and **WANs**.
4. What is the meaning of **ISDN**.
5. What is a workgroup computing?
6. What is a **Fax**?
7. Explain the term **Modem**?
8. What is the difference between digital and analogue signals?
9. What is the meaning of Baud rate?
10. What is the term e-mail short for?
11. List some of the benefits of using e-mail.
12. What is required to use E-mail?
13. What is the term **WWW** short for?
14. What is the Internet and uses?

14. ما هي الإنترنت؟ وما هي أهم استخداماتها؟
15. ما الفرق بين الإنترنت وشبكة الويب العالمية؟
16. ما معنى أدوات البحث الخاصة بالإنترنت؟ اذكر ثلاثة أمثلة لأكثر أدوات البحث استخداماً؟
17. قارن بين البريد الإلكتروني والبريد التقليدي.
18. اذكر سيئات البريد الالكتروني.

15. What is the difference between the Internet and the **WWW**?
16. What is the Internet search engine? List three examples of commonly used engines.
17. Compare between email and. Conventional mail.
18. What are disadvantages of E-mail?

اختر الإجابة الصحيحة فيما يلي:

1. الشبكة التي تربط اجهزة الحاسوب بين المدن والبلدان وحتى القارات هي شبكة:

a. LAN
b. WAN
c. TAN
d. NIC

2. الشبكة التي تربط اجهزة الحاسوب في منطقة جغرافية محدودة هي شبكة:

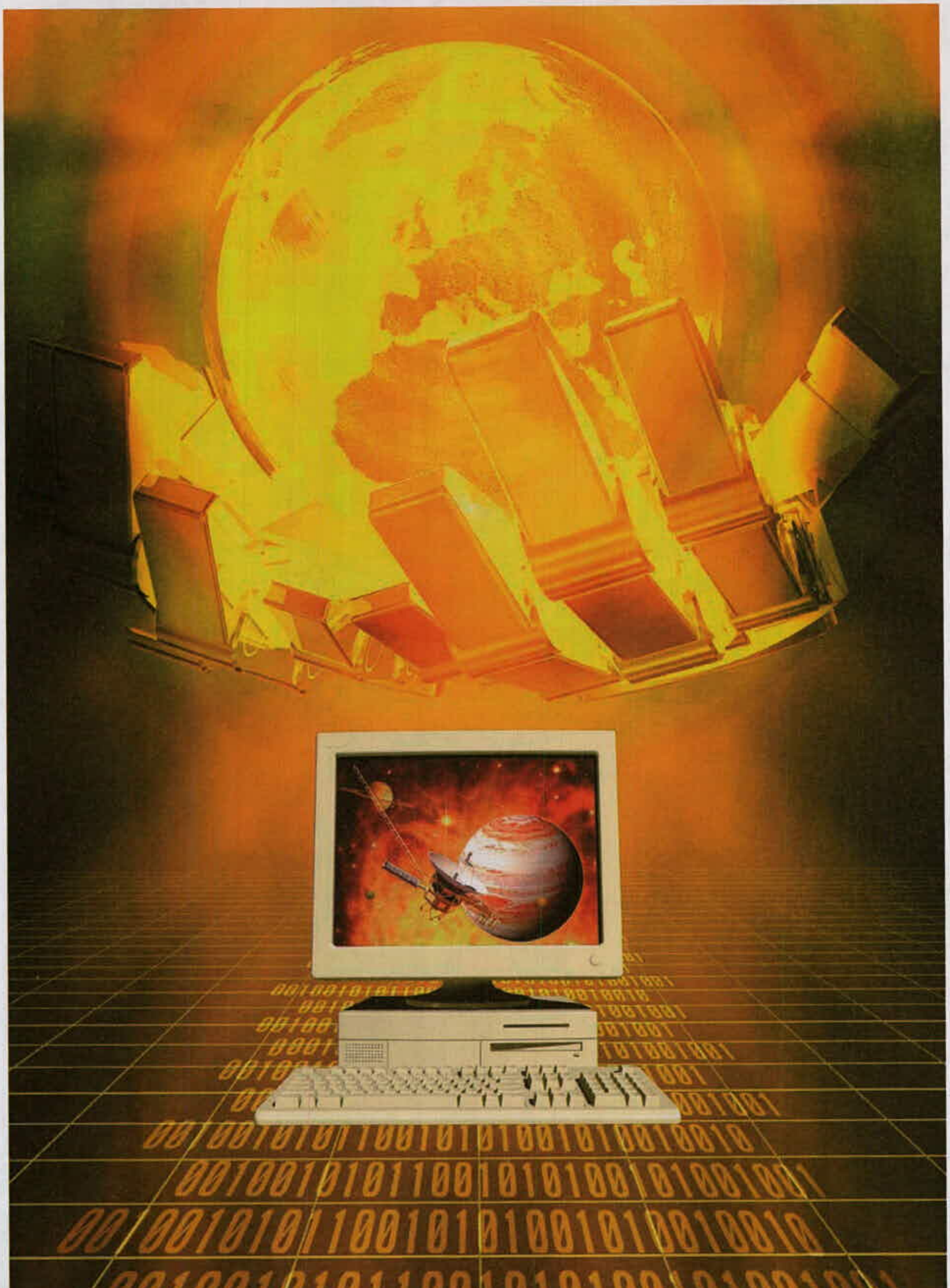
a. LAN
b. WAN
c. WWW
d. NIC

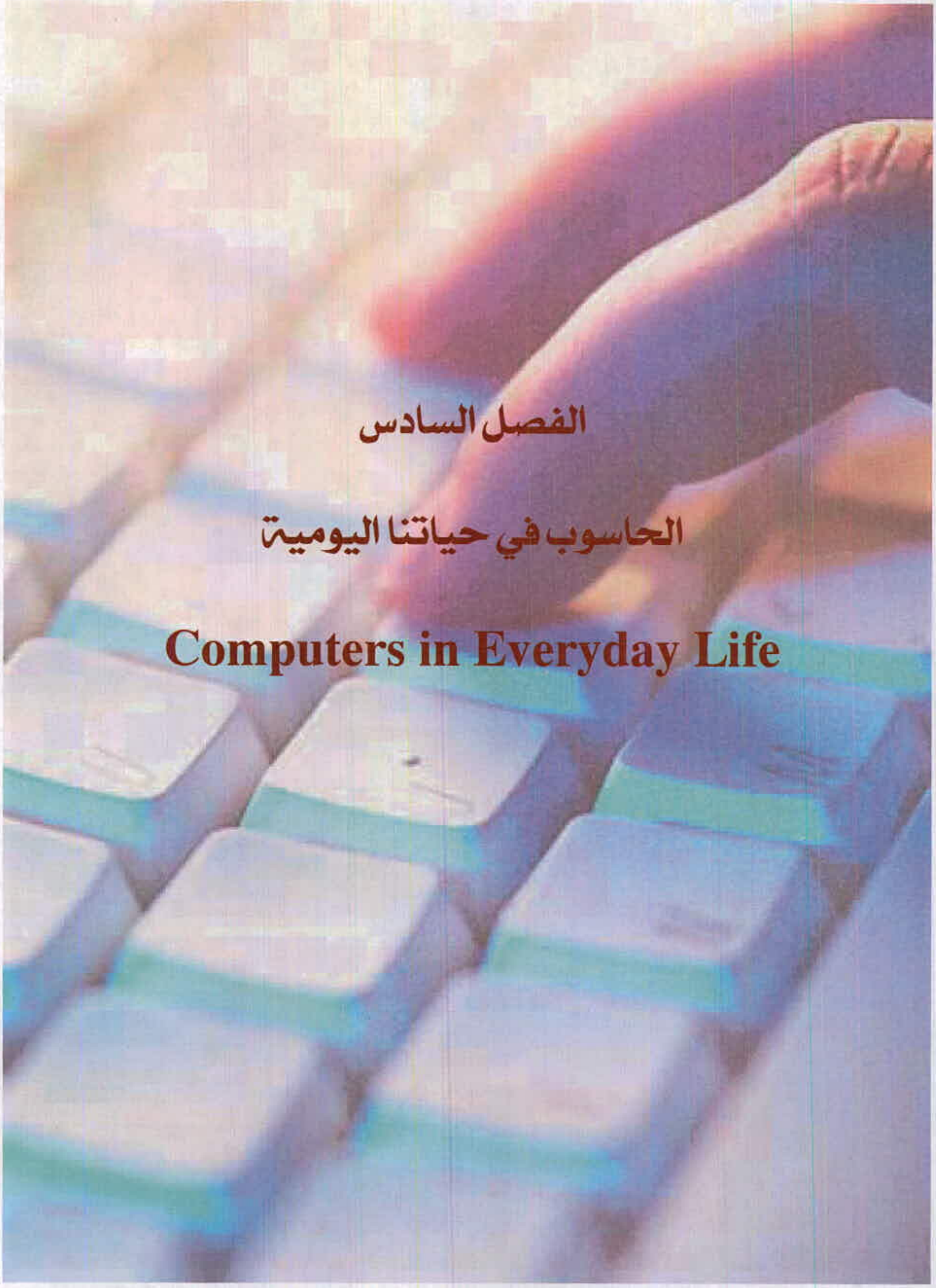
3. أهم أهداف ربط الحواسيب بشبكة محلية :

a. المشاركة في الملفات
b. المشاركة في الطابعة
c. تقليل الجهد
d. جميع ما ذكر

4. ما هي شبكة الإنترنت ؟

a. هي مجموعة من المواقع التي تحتوي على كم هائل من المعلومات
b. هي مجموعة من الحواسيب المتصلة ببعضها البعض لتبادل البريد الإلكتروني.
c. هي شبكة عالمية واسعة
d. هي شبكة عالمية تربط ملايين الشبكات بغرض تبادل المعلومات، والتجارة عبرها.
e. جميع ما ذكر.





الفصل السادس

الحاسوب في حياتنا اليومية

Computers in Everyday Life



ستتعرف في هذا الفصل على استخدامات الحاسوب في حياتنا اليومية. والتعرف على الحالات التي يكون فيها استخدام الحاسوب أفضل من استخدام العنصر البشري لأداء عمل ما والعكس. وكذلك التعرف على استخدامات الحاسوب في قطاع الأعمال والهيئات الحكومية والمستشفيات وفي مجال التعليم. والتعرف على مصطلحي التعلم عن بُعد، والعمل عن بُعد.

1-6 الحاسوب في العمل Computers at Work

تختلف طبيعة أنظمة الحواسيب المستخدمة حسب طبيعة العمل هل هو صناعي أم طبي أم حكومي، فعادة ما تكون الحواسيب بمواصفات عالية لمعالجة البيانات بسرعة ودقة، تفتقد عادة لطرفيات تعدد الوسائط، يخصص حاسوب كخادم ولا بد من وجود طابعة بمواصفات عالية، كما أنه عادة ما ترتبط الحواسيب مكونة شبكة، وقد يلحق بالحواسيب ماسحات ضوئية، قارئ شيفرة العمودية، مودم أو خادم خاص للإنترنت، وشاشات حساسة للمس. أما البرمجيات فهي معالجات النصوص، الجداول الإلكترونية، قواعد البيانات، برامج الرسم، برامج العرض، برامج الاتصالات والبريد الإلكتروني، برامج المحاسبة والمالية والإحصاء، برامج المواعيد، برامج دعم القرار وإدارة المشاريع وغيرها من الأدوات.

Many different types of computer systems are used according to the type of business. Usually the computers are with high specifications for processing data. They are linked to make a network. Other peripherals used are: the scanner, touch screens, bar code readers, and the modem and Internet server. The software, which is used, is word process, spreadsheets, databases, graphics programs, presentation programs, e-mail and communications programs, accounting and finance packages, statistics packages, a calendar program, decision support systems and project management, and other tools.

2-6 الفرق بين الحاسوب والإنسان Computers and People

فيما يلي بعض المجالات التي يكون فيها الحاسوب أفضل من العنصر البشري:

1. السرعة في انجاز المهام مثل فرز قائمة بالأسماء أبجديا.
2. الدقة، فالعمليات الحسابية تتم بدقة متناهية.
3. في المهام المتكررة.
4. تزويد خدمة على مدار الساعة.
5. المجالات الخطيرة مثل التجارب الكيماوية.
6. المهام البسيطة التي يمكن أتمتتها مثل التلفون الآلي.
7. تخزين كميات هائلة من المعلومات في مساحة صغيرة جداً.
8. ويستخدم في دمج البيانات التي تأتي من مصادر مختلفة، وتخزينها واسترجاعها عند الحاجة إليها.

When Computers Might Be More Appropriate Than People

1. Fast and accurate.
2. In repetitive tasks.
3. In easily automated tasks
4. Mathematical calculations.
5. Dangerous situations.
6. Available 24 hour.
7. They are good for combining, storing and retrieving data.
8. Merging data from different resources.

هناك بعض المجالات التي يكون فيها العنصر البشري أفضل من الحاسوب، فالإنسان فيعمل في المهام التي تحتاج إلى إبداع وتخيل وتفكير، وفي المهام التي لا يمكن أن تؤدى من خلال التعليمات، ويفضل أن يعمل الإنسان في المهام التي لا تتكرر، أو المهام التي تحتاج إلى المشاعر الإنسانية.

ولكن مع ازدياد استخدام الحواسيب وتأثيرها على نمط حياة الإنسان ظهرت التساؤلات التالية :

1- هل ستدمر أو ستخلق التكنولوجيا وظائف أكثر؟

2- هل سيعد الإنسان للتكيف مع التغييرات التي ستحدث في عمله؟

3- هل ستوسع التكنولوجيا الحديثة (بسبب كلفتها وتعقيدها) الهوة بين المجتمعات المتقدمة والنامية؟

هذه الأسئلة طرحت في نشرة الاتحاد الأوروبي وكان الرأي النهائي أن الثقافة الحاسوبية أصبحت متطلبا رئيسيا مثل المهارات العادية كالقراءة والكتابة والحساب وذلك لتمكين الأشخاص من التنافس في سوق العمل وللمشاركة الفاعلة في الحياة.

When People Might Be Appropriate

- When you are unwell (having personal problems) and need someone to talk to.
- Some people like to deal with people in business and banking rather than dealing with internet.
- Computers are bad in recognizing and interpreting shapes.

The computer versus people debate has now developed into the context of information and communication technology being an integral part of everyday life. The European Commission posed some questions. The considered opinion was that computer literacy skills have become as important as traditional skills of reading, writing and arithmetic. It enables people to take advantage of the opportunities in work, as well as to participate fully in all other aspects of life.

3-6 نتائج استخدام الحاسوب Computer Use

يلعب الحاسوب دورا مهما في المجتمعات، وهو يستخدم في شتى المجالات كما ذكرنا سابقا لفوائده العديدة ، وقد أدى ظهور الحواسيب إلى:

1- إلغاء التكرار في المهام.
2- زيادة الكفاءة والموثوقية في معالجة البيانات بشكل كبير.
3- ظهور فرص عمل جديدة لم تكن موجودة في السابق.
4- الحصول على كميات هائلة من المعلومات عبر الإنترنت والمستخدم جالس في مكانه.
5- تأدية الكثير من مهام الحياة بسهولة وسرعة هائلة ومن خلال المنزل مثل البيع والشراء وإتمام الحجوزات وإرسال الرسائل .
6- انتشار ظاهرة العمل من المنزل.
7- عقد المؤتمرات عن بعد.
8- استغناء التجار عن اقتناء عدة متاجر لإمكانية البيع عبر الإنترنت.
9- التطور الهائل في مختلف المعدات والتقنيات والأجهزة.
10- اختلاف مقاييس الحياة عن السابق نحو الأعلى.

Computers play an important role in societies. They are used in different fields as we mentioned. Computer use leads to:

1- The eliminate repetitive tasks
2- Providing greater efficiency and reliability in the processing of information
3- Providing a new employment opportunities
4- Getting a large amount of information from the internet in your home
5- Doing your tasks quickly and easily from the home like making reservations, buying and purchasing via internet and sending messages via E-mail
6- Working from home by the use of telecommunication.
7- Teleconferencing and video conferencing.

من المآخذ على استخدام الحاسوب

تقليل فرص العمل عندما يحل محل الأشخاص، كما أن استخدام الحاسوب يقلل من احتكاك الناس بعضهم ببعض، كما أن استخدامه يحتاج إلى تعليم ومهارات وتدريب من نوع خاص. الأعطال التي قد تحصل، تدريب، وكذلك قد تحتاج بعض أنظمة الحواسيب إلى أن يقوم بإعدادها وصيانتها موظفون مدربون.

8- Firms, which can sell directly to the people in their homes. There is not any need for renting stores.
9- The rapid development in machines and equipment.
10- The standards of living, which are changed to higher level.

4-6 برامج الحاسوب في المؤسسات Computer Applications in Business

تستخدم المؤسسات والشركات بعض برامج الحاسوب المصممة خصيصا للمساعدة في إدارة أعمال الشركات ومن هذه البرامج:

أنظمة المعلومات الإدارية Management Information Systems MIS حيث تزود المدير بالمعلومات التي يحتاجها من جميع أقسام المؤسسة لمساعدته في اتخاذ القرارات الروتينية المتعلقة بالمؤسسة.

أنظمة دعم اتخاذ القرارات Decision Support Systems DSS هي أنظمة تساعد المدرين العامين على صنع القرارات للمشكلات التي تواجههم معتمدة على الحواسيب ومستخدمة المعطيات و النماذج. فمثلا قد يرغب مدير المؤسسة في معرفة التأثير على الأرباح إذا ارتفعت المبيعات بنسبة **10%** وارتفعت التكاليف **6%**. وتتميز هذه الأنظمة بمرونة عالية ومقدرة على التكيف مع ظروف المشكلة وسرعة الاستجابة في تقديم الحلول الفعالة بكفاءة عالية .

وتستعمل برامج الحاسوب في **شركات التأمين** بحيث تتم مشاركة المعلومات بين الشركة وسماسرة التأمين وذلك بالوصول جزئيا إلى بيانات الزبائن والاتفاقيات. فمثلاً يمكنك تسديد تأمين السيارة دون الحاجة إلى انتظار البوليصة بالبريد، ويمكن لسمسار التامين طباعة البوليصة فوراً. كما يمكن إرسال كل المعلومات عن الأضرار والتقارير وحسابات التكاليف والفواتير والتسويات الكترونياً. ويمكنك أيضا استخراج مطالبة احد الأشخاص بدفع التامين ومراجعة مدى تقدمها.

وتستعمل برامج الحاسوب في **المؤسسات المالية** لإدارة ملايين المعاملات يومياً حيث تمكن الحواسيب العملاء من الوصول إلى حساباتهم من أجهزة **ATM** المتوافرة عبر أنحاء الدولة، أو الوصول إلى حساباتهم ودفع الفواتير المستحقة عليهم من منازلهم من خلال الإنترنت. مما يوفر الوقت على العملاء من الوقوف في طابور الانتظار، وخفض كلفة الموظفين والمعاملات الورقية. وهذه الخدمة متوافرة **24** ساعة وطوال أيام السنة.

A **Management Information Systems (MIS)** is a computer based information system that derives data from all the departments of an organization and produces routine reports of the organization's performance.

A **Decision Support System (DSS)** is a computer-based information system that provides a flexible tool for analysis and helps in managing with non-routine decision-making tasks.

Computer programs are also used in **Insurance Companies** to share information between the company and insurance broker through being capable of reaching the data about customers and agreements. For example, you can pay your car insurance without having to wait for the insurance policy to be sent via mail. The insurance broker can immediately print the policy. All the information about damages, reports, costs, invoices, and payments can be sent electronically. Additionally, you can review a request of paying insurance.

Banks use computers to enable customers to access their accounts via ATM machines. You can control your day-to-day finances, pay bills and move money between accounts from your home. This service is available 24 hours and reduces the banks' investment in staff and buildings.

والأنظمة التي تدعم حجوزات الفنادق والطيران، حتى يتمكن عدة وكلاء من إجراء الحجوزات يجب أن يملك الوكيل المرخص وصولا إلى النظام، ولا بد من تطبيق ميزة قفل السجل **Record Locking** من اجل ضمان عدم حصول حجز مزدوج للمقعد نفسه. فعندما يعمل وكيل على إحدى الرحلات لا يستطيع وكيل آخر الوصول إلى تفاصيل الرحلة إلا بعد أن يغلق الوكيل الأول السجل.

Some computer systems enable **Hotels'** and **Flight** companies' agents to book reservations. The agent has access to the system. There must be **Record Locking** to avoid duplicated booking.

5-6 الحاسوب في الهيئات الحكومية Computer Applications in Governmental Institutions

يمكن تحسين أداء مؤسسات الدولة الحكومية من خلال استعمال الحواسيب، فالحواسيب تخزن كميات كبيرة من البيانات وتُسهّل البحث عنها وتفرزها. ومن التفاصيل المخزنة في تلك السجلات: الاسم، والعنوان، والرقم الوطني. وعند القيام بأي معاملة جديدة، تضاف التفاصيل الجديدة إلى سجله.

ويمكن استخدام هذه البيانات المخزنة في سجلات الدولة لإجراء بحوث التسويق والمسوحات الإجتماعية والإحصائية مثل إحصاءات السكان، وجمع الإيرادات، وفي تسجيل المركبات من خلال الاحتفاظ بسجلات عن كل شخص يملك رخصة قيادة ولكل مركبة. وكذلك التصويت الإلكتروني.

The performance of **Governmental Institutes** can be improved through the use of computers, which an save, search for, and sort a large amount of data. Examples on this information that can be stored in a computer are data related to the name, address, and national number. When a new transaction is performed, new details are added to the record.

The data stored can be used in national records to perform marketing search and social and statistical surveys, such as population statistics, funds collection, and others. Additionally, it can be used for registering vehicle through keeping a record for the persons who have a driving license and for every vehicle. Online voting can also be performed through computer.

6-6 الحاسوب في المستشفيات ومراكز العناية الصحية Computer in Hospitals

تستخدم الحواسيب في المستشفيات **(Hospitals)** ومراكز العناية الصحية للأغراض التالية:

- تخزين سجلات المرضى واستخراجها والبحث عنها. والربط بين الأنظمة في المستشفيات والمراكز الطبية ومشاركة هذه السجلات وبالتالي زيادة الاهتمام بالمرضى والحصول على أي معلومات بسرعة.
- كذلك تستخدم الحواسيب لتحديد المواعيد ومراقبة غرف العناية الفائقة.
- تعتبر مصدراً للمعلومات للأطباء أنفسهم مثل الحصول على تفاصيل عملية جراحية معقدة نشرها أطباء أكثر خبرة. وتوفر قواعد بيانات الأدوية والتطورات الطبية بما يساعد على إبقاء الطبيب مطلعا على التطورات العالمية.
- تطوير أنظمة تحكم بسيارات الإسعاف لإرشاد طاقم الإسعاف الأنسب والأقرب إلى الوصول إلى الحالة.
- يستخدم الحاسوب لتحليل كميات كبيرة من البيانات البيولوجية التي يمكن أن تساعد في الأبحاث.

Computers are used in **Hospitals** for the following purposes:

- Storing records of patients and helping in the diagnosis and analysis of the treatment.
- A doctor's time is precious. Computers can be used to help organize doctors' daily schedules.
- Computers are a source of information for the doctors themselves as they can get details about a complicated surgery. They also keep updated with the latest in international medical development.
- Computers can also guide ambulance cars to reach patients very quickly.
- In medical researches.

7-6 الحاسوب في التعليم Computers in Education

يستخدم الحاسوب في الجامعات والكليات والمدارس للتعليم والتدريب والبحث والتوجيه والإدارة، وتكون المعدات عبارة عن شبكة حواسيب أو حواسيب مفردة مع معدات تعدد الوسائط، وقد يرتبط معها أدوات خاصة بتعليم وتدريب الصغار. أما البرمجيات فهي معالجات النصوص، وقواعد بيانات وحزم مالية للإدارة أما للصف المدرسي فيستخدم الحزم التعليمية والإنترنت والبريد الإلكتروني وبرامج التدريب باستخدام الحاسوب، معالجات نصوص، جداول إلكترونية، برامج النشر وبرامج العرض والرسوم.

تستعمل الحواسيب في الأعمال الإدارية والتسجيل. بحيث يتم جدولة مواعيد الحصص الدراسية، كتابة تفاصيل الموظفين وتخصصاتهم، وتعقب الحضور وعدده وغيرها من المهام.

Computers are used in universities, collages, training, research and administration. Usually the hardware is a network or stand-alone computers with special tools. For administration, the software is word process, database and programs, training programs, word process, spreadsheets, desktop publishing programs finance packages. For class room use, there are educational packages, multimedia authoring, Internet and e-mail and presentation and graphics packages.

التدريب المعتمد على الحاسوب Computer Based Training (CBT)

وهو تدريب عدد من الأشخاص على مجموعة متنوعة وعريضة من المواضيع وعادة تكون هذه البرمجيات على قرص مدمج.

Computer Based Training (CBT): uses interactive programs and modern multimedia computers to enable people to acquire skills and knowledge in a way that may be more convenient, more practical and less expensive than traditional methods.

من حسنات التدريب المعتمد على الحاسوب Advantages of CBT:

- التعلم يتم بدون حضور محاضرات.
- التعلم في أي وقت وفي أي فترة زمنية.
- يوفر أسلوبا مرنا في التدريب يتوافق مع القدرات الاستيعابية.
- عملي وذو تكلفة قليلة.
- إذا برزت بعض المصاعب يمكن تكرار الدرس قدر ما يشاء المستخدم دون أن يضجر الحاسوب أو يغضب.

Advantages of CBT

1. More convenient, more practical and less expensive than traditional methods.
2. CBT programmers make up use of text, video sound and simulations
3. It allows distance learning

من سيئات التدريب المعتمد على الحاسوب Disadvantages of CBT :

- عدم إمكانية تفاعل الطلبة مع بعضهم.
- عدم وجود مدرس لتقديم النصائح.
- حدوث مشاكل في الأجهزة.
- غياب التشجيع لمواصلة التدريب.

Disadvantages of CBT

1. The learners don't have the benefit of a teacher to answer questions or advice when difficult arises.
2. The training may also be so rigidly controlled that unforeseen problems may occur in actual situations.

8-6 العمل عن بُعد Teleworking

يتيح العمل عن بُعد **Teleworking** أو المواصلات عن بُعد **Telecommuting** للأشخاص العمل من المنزل عبر حاسوب مربوط بمكتبه في الشركة. ويمكن الاتصال بالمكتب عبر الهاتف أو الفاكس أو البريد الالكتروني.

ومن ميزات العمل عن بُعد تخفيض وقت المواصلات، والمرونة في أوقات العمل، والقدرة على التركيز على أداء مهمة واحدة، وتخفيض متطلبات الشركة من حيث المساحة فلا حاجة لتوافر مكتب له. ويستطيع صاحب العمل توظيف أشخاص من مناطق جغرافية متعددة.

وهنالك مساوئ للعمل عن بُعد مثل الإلهاءات في المنزل التي قد تكون كثيرة جداً، مثل قدوم مندوب مبيعات أو جابي الكهرباء. وقد يتصل بك أصدقاء في أي وقت، والضغط لمحاولة اللحاق بالزملاء الذين يعملون في المكتب. وقد يشعر الفرد بالانعزال عن زملائه لذلك تقوم بعض الشركات بتخصيص يوم على أن يجتمع جميع الموظفين في وقت محدد للتغلب على شعور العزلة والتواصل مع الزملاء وتعزيز مفهوم فريق العمل.

In **Telecommuting**, one works at home and communicates with the office by phone, fax and computer. Another term for telecommuting is **Telework.**

Telecommuting can help ease traffic and the stress of commuting by car and extend employment opportunities to more people, and flexibility of working hours.

9-6 التجارة الالكترونية E- Commerce

التجارة الإلكترونية **(E-Commerce)** تعني البيع والشراء عن طريق الإنترنت، حيث يُطلب منك معلوماتك الشخصية ودفع ثمن البضاعة قبل استلامها باستخدام بطاقة الائتمان. إلا أن الإفراد يخافون من إرسال تفاصيل بطاقة الائتمان عبر الانترنت، ولكن باستطاعة المستخدم التأكد من أن الموقع آمن عند رؤية قفل مغلق في الزاوية اليسرى السفلى من برنامج المستعرض، فإذا كان القفل مفتوحاً فان هذا الموقع غير آمن.

تقدم بعض المحلات التجارية **Supermarkets** خدمة التبضع لاسبوع، حيث يتم انتقاء البضائع المعروضة عبر موقع المحل التجاري ويقوم عامل بتسليمها إلى باب منزلك.

كما ظهر مفهوم جديد للمزاد العلني، حيث تعرض البضائع في غرفة المزاد العلني لتباع في وقت وتاريخ محددين. وتكون البضاعة للشخص الذي يقدم أعلى سعر قبل ذلك الوقت. إذ يكتب الشخص معلوماته الشخصية ومعلومات الدفع وإذا رسا عليه المزاد يكون ملزما بشراء البضاعة.

E-commerce is buying or selling via the Internet. You can purchase directly via a Web site by selecting the goods or services that you require and entering your credit card details. When you send your credit card details, these SHOULD be encrypted by the site operators so that no one can intercept your details.

A recent innovation is the facility to order your supermarket goods on-line, and these will be delivered to your door.

A new concept for auctions appears the product will be published to be sold in a specific date and time. A person can send his personal details and payment information. If he gets selected, then he will have to buy this product.

Advantages of E-Commerce:

- Is available 24 hours 7 days a week.
- Saves time in receiving the product, as you can buy software and pay for it and then download it immediately.
- You can compare products of many companies and then decide on the product you want.

Disadvantages of E-Commerce:

- You cannot see the product.
- People still do not trust paying over the Internet.

من حسنات التجارة الالكترونية:

- أن الخدمة متوافرة 24 ساعة في اليوم، و7 أيام في الأسبوع.
- توفير الوقت في استلام البضاعة، فمثلا عند شراء برامج للحاسوب ما عليك سوى دفع ثمنها ثم تحميلها مباشرة.
- الاطلاع على نطاق واسع من المنتجات، حيث يمكنك مقارنة الأسعار والشراء من المتجر الأنسب أينما كان.

من مساوئ التجارة الالكترونية:

- لا يمكنك معاينة البضاعة.
- لا يزال الأفراد لا يثقون بدفع ثمن البضائع عبر الانترنت.
- يفضل الأشخاص التواصل البشري عند الشراء والتكلم مع مندوب المبيعات وطرح الأسئلة.

تلخيــص

COMPUTER AT WORK

In the work there are many different kind activities. Each requiring different system meets their needs.

Examples:

Manufacturing

- Used for production of automated systems.
- Many systems are designed by (Cad)
- Business activities.
- Used in stock controls.
- In Accounts payroll.

When Computers Might Be More Appropriate Than People

- In repetitive task.
- In easily automated tasks.
- Mathematical calculations.
- Dangerous situations.

الحاسوب في العمل

1. تعويض النقص في الايد العاملة مثل مراقبة المخزون اليا وذلك بتتبع عدد العناصر الموجودة في المخازن واصدار اوامر بشراء عناصر جديدة.
2. إرسال واستقبال الرسائل الالكترونية.
3. التعامل مع الحسابات التي تتسم بالتكرار والدقة.
4. استخدام الحاسوب في المجالات الطبية.
5. تصميم منتجات ذات مواصفات دقيقة.
6. البيع والشراء عبر الانترنت.

المجالات التي يكون فيها الحاسوب أفضل من العنصر البشري:

- في المهام المتكررة.
- العمليات الحسابية.
- المجالات الخطرة مثل التجارب الكيماوية.
- المهام البسيطة التي يمكن أتمتتها مثل التلفون الآلي.

المجالات التي يكون فيها العنصر البشري أفضل من الحاسوب:

1. المشاكل الصحية.
2. الخدمات المصرفية.
3. التفكير والخيال والإبداع.

When People Might Be Appropriate

- When you are unwell (having personal problems) and need someone to talk to
- Some people like to deal with people in business and banking rather than dealing with internet
- Computers are bad in recognizing and interpreting shapes.

الحاسوب في التعليم:

1. استخدام البرمجيات التطبيقية مثل (معالج النصوص، الجداول الالكترونية، قواعد البيانات).
2. استخدام الحاسوب من خلال شبكة حاسوبية او اجهزة شخصية في المؤسسة التعليمية.
3. استخدام الحاسوب كوسيلة تعليمية في الغرف الصفية باستخدام الوسائط المتعددة.
4. برمجيات الترجمة.

Computer In Education

In education computer are used in university, colleges, schools for training, teaching and research.

التدريب المعتمد على الحاسوب Computer Based Training (CBT)

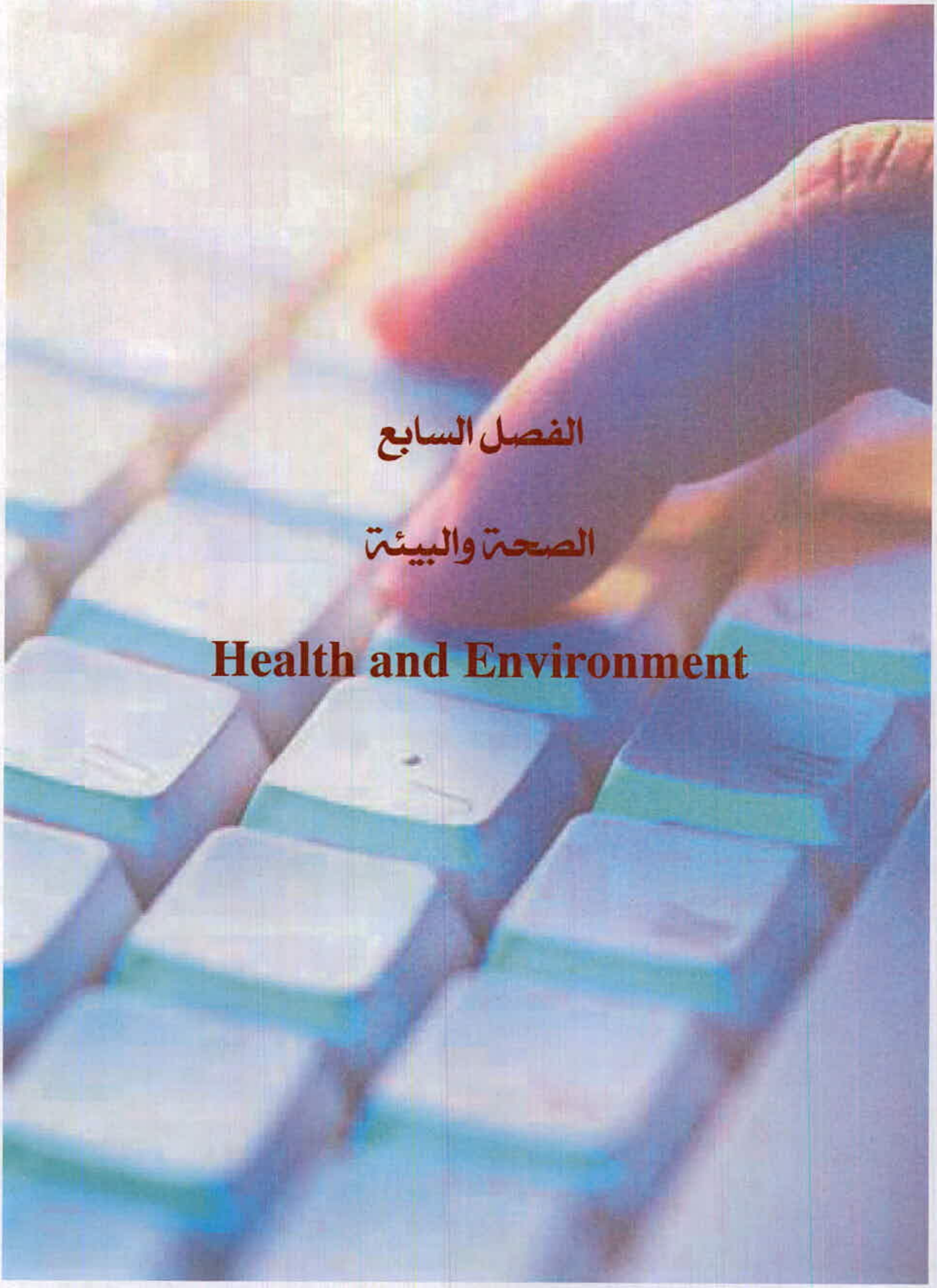
وهو تدريب عدد كبير من الاشخاص على موضوع معين وعادة تكون هذه البرمجيات على قرص مدمج.

Computer Based Training (CBT): uses interactive programs and modern multimedia computers to enable people to acquire skills and knowledge in a way that may be more convenient, more practical and less expensive than traditional methods.

أسئلة

1. ما المقصود بالتدريب المعتمد على الحاسوب؟
2. اذكر حسنات وسيئات التدريب المعتمد على الحاسوب.
3. متى يكون الحاسوب افضل من العنصر البشري.
4. ما المقصود بالتجارة الالكترونية.
5. اذكر أنواع نظم الحاسوب التي تُستخدم في التعليم.
6. اذكر المجالات التي تستخدم فيها البنوك الحاسوب.
7. اذكر المجالات التي تستخدم فيها المتاجر الكبيرة الحاسوب.

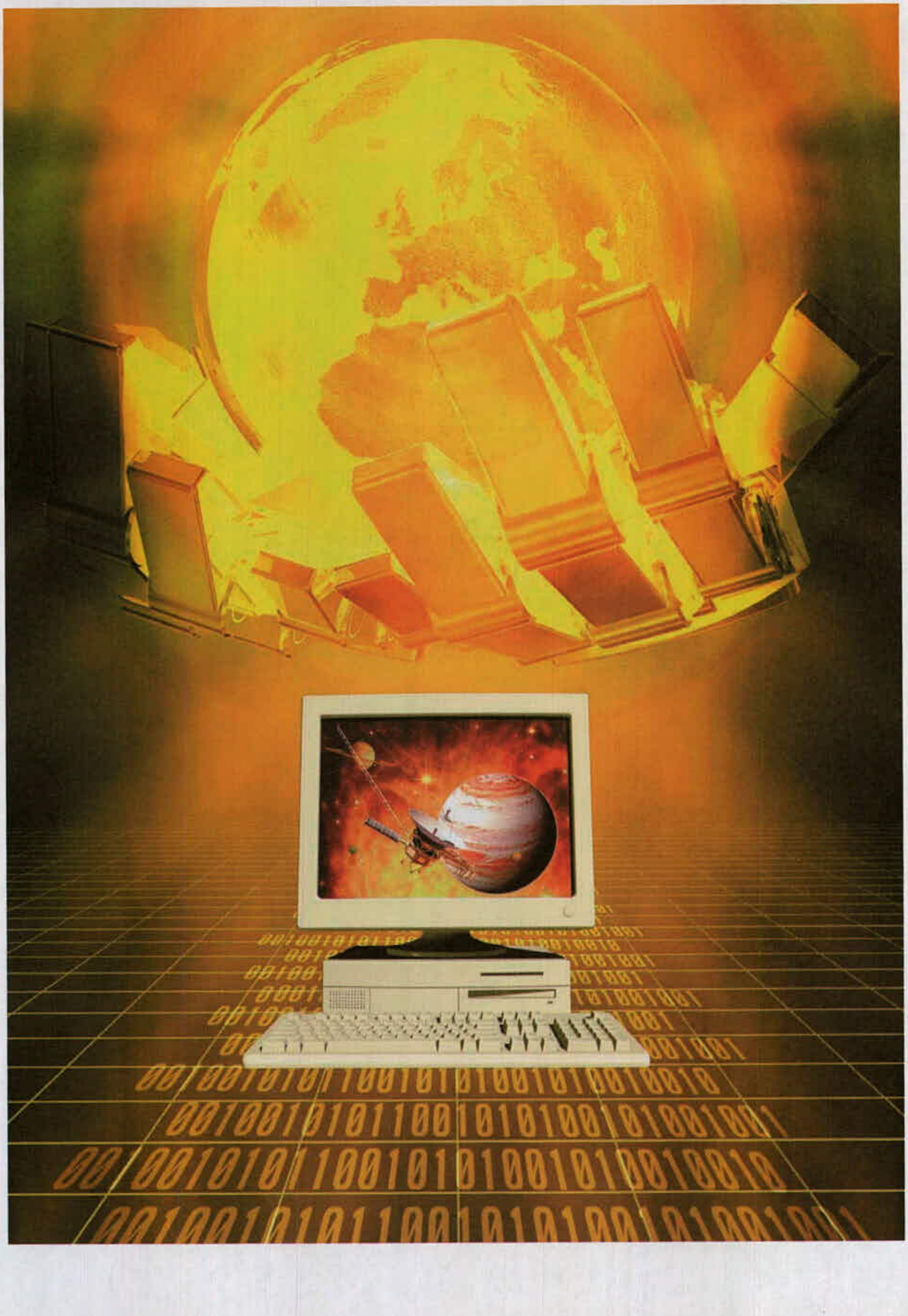
1. Explain the term **CBT**.
2. What are the advantages and disadvantages of **CBT**?
3. List where it would be better to use a computer than a person.
4. Explain the term **"E-Commerce".**
5. List types of computer systems used in education.
6. Explain ways in which banks have exploited the use of computers.
7. Explain ways in which supermarkets have exploited the use of computers.



الفصل السابع

الصحة والبيئة

Health and Environment



ستتعرف في هذا الفصل على الأساليب التي تساعد في إيجاد بيئة عمل جيدة، مثل الوضع المناسب للشاشة ولوحة المفاتيح والمقاعد. كذلك التعرف على المشكلات الصحية الشائعة المرتبطة باستخدام الحاسوب. وما هي الاحتياطات الواجب اتخاذها عند استخدام الحاسوب. وكيفية المحافظة على البيئة.

1-7 الهندسة الإنسانية Ergonomics

تشير الهندسة الإنسانية **Ergonomics** إلى الأسلوب الأمثل للتفاعل بين الأشخاص والمعدات بحيث يعمل الجميع بكفاءة أكبر، لذلك اتبع ما يلي:

1- لا تقترب كثيرا من الشاشة حتى لا تضر عينيك. لا بد أن يكون أعلى الشاشة عند مستوى العيون وبعيداً عنها حوالي **60سم**. ولا بد أن تكون من الحجم المناسب. ويجب تثبيت **مرشح الشاشة Filter** لتخفيف توهج الشاشة.
2- خذ استراحات منتظمة.
3- توفير التهوية الجيدة.
4- تأكد من وجود الإضاءة المعتدلة، وضع الجهاز بوضعية تتفادى فيها انعكاس ضوء الغرفة أو النافذة على الشاشة.
5- اختيار كرسي يحتوي على قاعدة من خمس نقاط لمنعه من فقدان التوازن، وان يكون ارتفاعه قابلا للتعديل. حاول أن تجلس وظهرك مسنود بشكل ملائم.
6- ثبت قدميك على الأرض أو على مسند للقدمين.
7- ضع جهاز الحاسوب على سطح جامد. ولا بد من وجود مجال كاف لتحريك الفارة ولأي معدات أخرى.
8- استخدم وسادة للفارة للمحافظة على نظافتها، لان الغبار العالق بها يعيق حركتها.

Ergonomics: is the study of the interaction between people and machines. It helps people work with machines more efficiently. In order to benefit from it, do the following:

1- Use a monitor filter, and make sure it is appropriately positioned.
2- Frequent breaks shall be kept away from the computer.
3- Adequate ventilations
4- Adequate lightening. Position the monitor to avoid glare from lightening.
5- Use adjustable chairs.
6- A footrest should be provided
7- Place the computer in a well-ventilated area with adequate temperature
8- Use a mouse mate.

2-7 المشكلات الصحية Health Issues

هناك بعض المشكلات الصحية التي تظهر نتيجة لاستخدام الحاسوب لفترات طويلة، ومنها:

- **مرض الإجهاد المتكرر Repetitive Strain Injury (RSI)** وهو المرض الذي ينشأ عن استخدام العضلة نفسها ولفترة طويلة. فمثلا الاستعمال المكثف للفأرة حيث يتركز النشاط على ذراع واحدة ويد واحدة وإصبع أو إصبعين. ويظهر **RSI** كتصلب أو وخز في العنق والأكتاف والذراعين واليدين والأصابع.
- وكذلك **الألم في الظهر** ناتج عن الجلوس بشكل خاطئ لذا ابق ظهرك مَسنودا لتجنب الإصابة. وينصح بأخذ فترات راحة منتظمة.

The most common health problems which can be associated with using a computer are:

- **Repetitive Strain Injury (RSI)** where muscular damage is caused by the repeated use of the same muscular a long period of time.
- **Back Problems** associated with poor seating or bad posture.
- **Eye Strain** caused by screen glare.

- **إجهاد العيون** الناتج عن وهج الشاشة نتيجة العمل لفترات طويلة على الحاسوب. وينصح بضبط الشاشة بشكل صحيح وجعلها خالية من التوهج بإضافة مرشح **Filter**.
- **التوتر** نتيجة التغيير إلى نظام الحاسوب حيث لا يشعر المستخدم بالكفاءة أو بالراحة في استعمال الحاسوب.

3 التدابير الوقائية عند التعامل مع الحاسوب Safety Precautions When Using a Computer

ينبغي للمستخدم أن يتخذ بعض الاحتياطات عند استخدام الحاسوب لتجنب أي أخطار محتملة قد ترافق استعمال الحاسوب، والتي تشمل :

1- التأكد من أن الأسلاك الكهربائية في مكانها الصحيح وأنها آمنة وغير مكشوفة.
2- تفحص الأسلاك والمعدات الكهربائية ومصادر الكهرباء قبل الاستخدام. واحرص على أن تكون ذات نوعية جيدة.
3- تجنب التحميل الزائد لوصلة مقبس الكهرباء من اجل توصيل عدة أجهزة به، وترك المستخدمين عرضة لصدمة كهربائية وخطر نشوب الحرائق.
4- يجب أن تتبع كيبلات الحاسوب مسارا ملائما، لتجنب مشي الأشخاص عليها أو التعثر بها وخصوصا عند استخدام الحواسيب المحمولة حيث يقوم المستخدم بوضع الحاسوب على المكتب ويمدد الكيبل إلى اقرب مقبس من اجل شحن البطارية. وقد لا ينتبه له الموظفون في المكتب وقد يتعثرون به.
5- إتباع الإجراءات الصحيحة في تشغيل وإغلاق الجهاز.
6- المحافظة على نظافة المعدات والطرفيات المكونة للحاسوب.

When using a computer, The following points shall be taken into account:

1- Switching on and shutting down the computer according to the correct procedures.
2- Keeping the equipment and peripherals clean.
3- Giving regular attention to the mouse.
4- Making sure that the power and cables are correctly wired and in a good order.
5- Placing the computer in a well-ventilated area with an adequate temperature.
6- Ensuring power points are not overloaded.

4-7 البيئة The Environment

يمكن لمستخدمي الحاسوب أن يؤثروا في حماية البيئة وان يكونوا أصدقاء للبيئة وذلك من خلال:

1. إعادة تصنيع الورق، حيث يتم استهلاك كميات كبيرة من الورق المطبوع المهدر نتيجة ارتكاب أخطاء مطبعية.
2. إعادة تعبئة خرطوشة الحبر في الطابعات الليزرية بدلا من إلقائها في سلة المهملات واستبدالها.
3. ضبط تكوين الشاشة لكي تتوقف عن العمل بعد فترة من عدم النشاط، أو وضعها في حالة السبات مما يوفر في فاتورة الكهرباء.
4. تقليل كمية المواد المطبوعة من خلال إجراء الاتصالات بينها بالتنسيق

Computer users might affect the environment. You can protect the environment by doing the following:

1- Recycling printed outputs.
2- Recycling printer toner cartridges.
3- Using a monitor that consumes less power while the computer is inactive.
4- Reducing the need for printed materials by using electronic documents.

الالكتروني مثل تداول مذكرة داخلية باستخدام البريد الالكتروني.

5. الاتصال بمراكز إعادة التصنيع عند الرغبة في التخلص من أي من معدات الحاسوب.

6. أن يكون الجهاز متوافقاً مع **Energy Star** وهو برنامج يتطلب أن تحافظ معدات الحاسوب على كمية الطاقة الكهربائية التي تستهلكها الحواسيب والطابعات.

5- Contacting recycling factories if you want to get ride of any computer parts.

6- Making sure that your computer is compatible with **Energy Star** program to reduce the energy used in computers.

تلخيـــص

الإرهاق المتكرر الشد العضلي (RSI) Repetitive Strain Injury حالة تصيب الشخص عند استخدام لوحة المفاتيح أو الفارة لفترات طويلة والتي ينتج عنها تحريك الذراع أو اليد بشكل مستمر مما يؤدي إلى إصابة الأعصاب في اليد أو الكتف أو الرقبة. كذلك إرهاق العيون وأوجاع الظهر من المشاكل الصحية الناجمة عن استخدام الحاسوب.

الإجراءات والنصائح لتجنب المشكلات الصحية:

- الكرسي: ان يكون مريحا ، مناسبا، متحرك حسب الحاجة.
- الشاشة: ان تكون قابلة للحركة بحيث يتم ضبطها مع مستوى العين، مفلترة، ويمكنك من التحكم بشدة الاضاءة
- لوحة المفاتيح: ان تكون جيدة مرتبطة بلوحة اضافية لراحة الرسغين.
- القدمان وجود مسند لهما.
- أن تكون الفأرة جيدة وتوفير مساحة كافية للحركة فيها.
- اخذ فترات راحة.
- التهوية والإضاءة الجيدة.

Repetitive Strain Injury (RSI): problem associated with the use of computer, where muscular-strain is caused by repeated use of the same muscular over long period.
Look up monitor is too high caused **eyestrain**.
Using mouse at wrong level over large period cause stress in hand or fingers or neck and **back**

To avoid RSI and Other problem (EROGONOMICS)

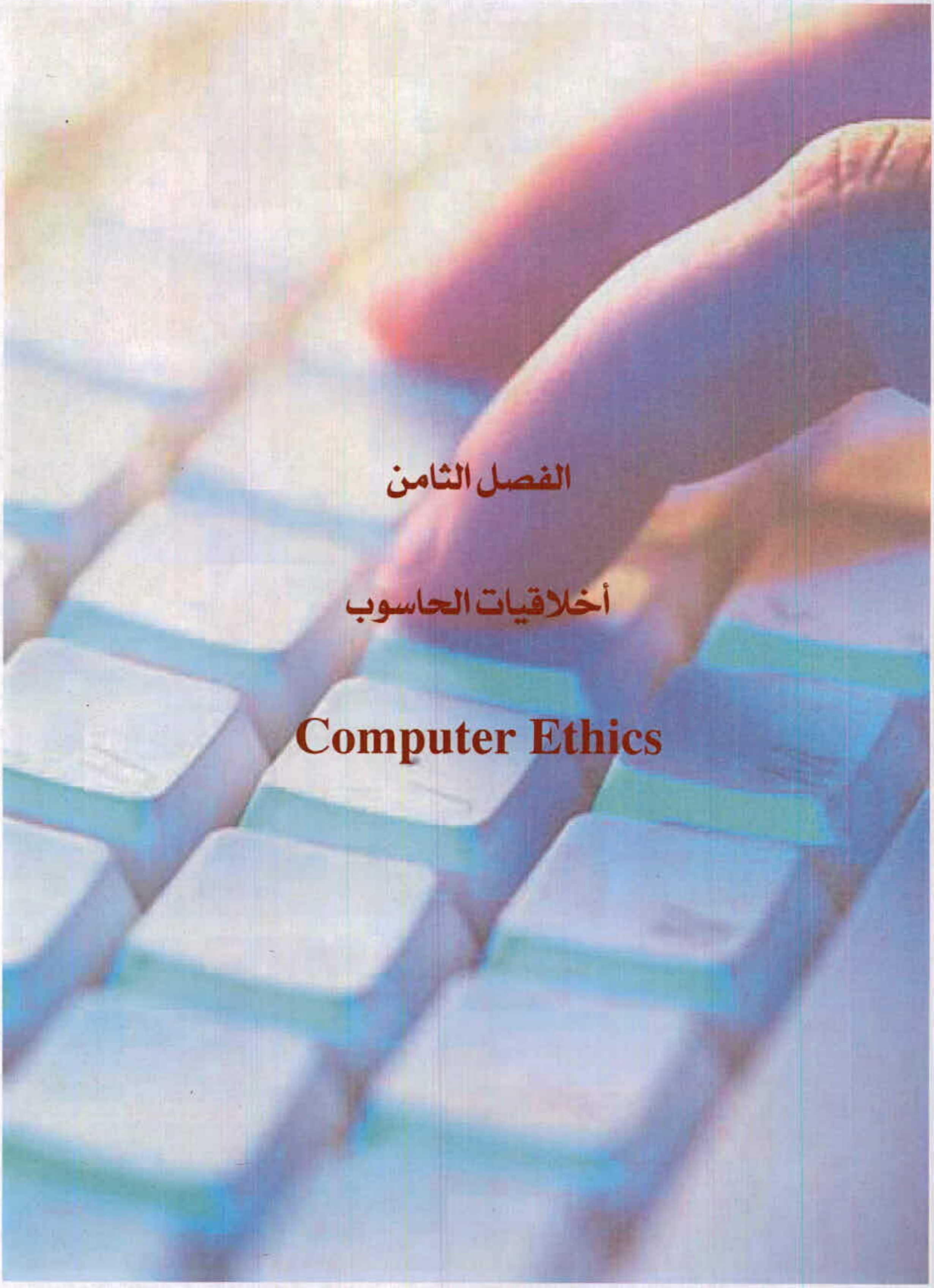
- Use chair with adjustable height.
- Look down, not up at the monitor. Set the monitor back on the desk to avoided eye strain.
- Mouse, keyboard in correct level.
- Use footrest.
- Take regular breaks.
- Insure that there is adequate ventilation.
- Insure that there is adequate lighting. Adequate temperature.

أسئلة

1. اذكر ثمانية أمور يجب مراعاتها عند استخدام الحاسوب.
2. اذكر بعض خمسة امور يجب تجنبها عند استخدام الحاسوب.
3. ما المقصود بالإرهاق المتكرر بسبب استخدام الحاسوب؟ وكيف يمكن تجنبه؟
4. لماذا يجب عليك استخدام كرسي مصمم بشكل جيد عند استخدام الحاسوب؟

1. List some good working practices with regard to the use of a computer
2. List some bad working practices with regard the use of a computer
3. What is **RSI**; how would you avoid it?
4. Why is it essential to use a designed chair when using a computer?





الفصل الثامن

أخلاقيات الحاسوب

Computer Ethics



ستتعرف في هذا الفصل على مصطلح أمن المعلومات والإجراءات التي يجب إتباعها لضمان امن المعلومات. كذلك التعرف على مسائل الخصوصية المتعلقة بالحواسيب والتعرف على مصطلح حق الوصول وأهمية النسخ الاحتياطي. والتعرف على المشكلات الناتجة عن سرقة الحواسيب. وفهم معنى فيروسات الحاسوب وأنواعها وطرق الوقاية منها. والتعرف على مفهوم حقوق الملكية والبرامج التجريبية، والبرامج المجانية واتفاقيات ترخيص البرامج. وأخيرا التعرف على قانون حماية البيانات.

1-8 حق ملكية البرمجيات Software Copyright

للبرمجيات التجارية حقوق ملكية **Copyright**، لذلك عند شرائك للبرمجية عليك أن تدفع ثمنها وتسجلها ومن ثم تحصل على رخصة اقتناء تبعا لشروط معينة، يلزمك حق ملكية البرمجية بما يلي:

1- أن تنسخ أقراص البرمجية فقط لاستخدامها كنسخ احتياطية عند عطب أقراص النسخة الأصلية.

2- لا يحق إعارة البرمجية أو مشاركتها مع الغير لأن ذلك يكون عرضة لانتشار الفيروسات وبالتالي تخريب نسختك.

3- إن استخدام البرمجية في شبكة حواسيب لا يصح إلا بموافقة صاحب البرمجية تبعا لشروط ترخيصها.

4- إن قرصنة البرامج بنسخها غير المشروع ومن ثم توزيعها وبيعها واستخدامها هي جريمة يعاقب عليها القانون.

5- إن تشريعات حقوق الملكية تطبق على البرمجيات التجارية وعلى البرمجيات المجانية وعلى تلك المجانية مؤقتا.

Commercial software is covered by **Copyright**. Therefore you have to pay for it and register to have the license to use it.
You should do the following according to the copyright principle:

1- Software should be copied only for back up.
2- Sharing or lending software is not allowed.
3- Copying the software over the network should be under the terms of the license agreement.
4- Software piracy is a crime.
5- Copyright legislation also applied to shareware and free ware.

2-8 ترخيص البرمجيات Licensing

إن شراء البرمجية لا يعني الحصول على حق الملكية وإنما الحصول على **رخصة الاستخدام License**، ولهذه الرخصة شروط خاصة ينبغي على المستخدم أن يحترمها وينفذها، تسمى مجموعة هذه الشروط والقيود المتعلقة بالاستخدام بـ **Licensing Agreement** وهي تكون مكتوبة في توثيق البرمجية أو على العلبة الخارجية للأقراص أو تظهر على الشاشة عند تحميل البرمجية.

رخصة استخدام البرمجية نوعان:

1- رخصة المستخدم الواحد **Single user license**: وهذا يعني أن مقتني البرمجية يجب أن يستخدمها على حاسوب واحد فقط .

When you buy software you purchase a license to use it not for copyright. There is a license agreement that is written on the package carton or in the software documentation or with the software itself.

There are two types of license:

1- **Single User**: The purchaser can install the software into only one computer.

2- رخصة متعدد الاستخدام Site License: وهي تمكن المشتري من تحميل نفس البرمجية على عدة حواسيب يتحدد عددها في الرخصة، وتعتبر هذه العملية أوفر من أن يقوم المشتري بشراء عدد من نسخ البرمجية المطلوبة.

2- **Site License**: The purchaser can install the software into multiple computers the number of which is specified by the license agreement.

3-8 البرمجيات التجارية Commercial Software

البرمجيات التجارية (Commercial Software) : هي البرمجيات التي يتم الحصول عليها بشرائها من مصدرها ويتم ترخيصها للمستخدم ولاستخدامها عدة شروط وقواعد.

Commercial Software
Any Software you buy, which is usually licensed to the user, will have various conditions connected with its use.

4-8 البرمجيات التجريبية Shareware

البرمجيات المجازة لفترة (التجريبية) (Shareware) : هي برمجيات تحتفظ بحق الملكية تسوق مجانا على الإنترنت أو الأقراص الضوئية الملحقة بالمجلات لفترة معينة لتجريبها، وبعد مضي الفترة يطالب المستخدم بدفع ثمنها إذا أراد الاستمرار في استخدامها. بعض هذه البرمجيات يتعطل عن العمل أو يتعطل جزء منها بمجرد انتهاء المدة، وقد يمنح المصدر إضافات أو حسماً للمستخدم عندما يدفع ثمنها.

Shareware: Software that is distributed freely via Internet or CDs for a tryout a period before making the purchase. After that, some functions may be disabled. Paid-up users may get additions and free updates.

5-8 البرمجيات المجانية Free Software

البرمجيات المجانية (Freeware) تسوق مجانا للاستخدام وذلك لأن مبرمجها يحتاج إلى ملاحظات ونصائح من المستخدمين لتحسين الطبعة الجديدة من هذه البرمجية. هذا النوع من البرمجيات يحتفظ بحق الملكية ولا يجوز نسخها مطلقا.

Freeware: Software that is distributed freely. No payment is expected. Authors may ask for feedback to improve the next version. It is copyright software.

6-8 البرمجيات العامة Public Domain Software

البرمجيات العامة أو المشاعة (Public Domain Software): هي البرمجيات المتوفرة للجميع مجانا مع إمكانية نسخها وتعديلها حسب رغبة المستخدم.

Public Domain Software: Its ownership has been relinquished to the public, freely available and without any copyrights.

7-8 النسخ الاحتياطية Backups

هي نسخ من البرمجيات والملفات والبيانات يتم الاحتفاظ بها للاستفادة منها في حالة خراب النسخ الأصلية بسبب وجود فشل أو عطل في جهاز الحاسوب أو أخطاء

They are copies of all software, files and information when you have in your computer system; use it when the original copies are

المستخدم أو الحوادث الطبيعية أو بسبب الإهمال. ويمكن عمل النسخ الاحتياطية بعدة طرق:

1- نسخ الملفات على الأقراص المغنطة أو أقراص صلبة خارجية أو أشرطة مغنطة.

2- إجراء النسخ الاحتياطية روتيني للحاسوب بأكمله أو لمجلدات أو ملفات فردية.

3- يمكن استخدام برامج خاصة تقوم بإجراء النسخ الاحتياطية أوتوماتيكيا في أوقات معينة.

4- حفظ النسخ الاحتياطية في مكان آمن بعيدا عن الأخطار والحريق والغبار وضوء الشمس والمجالات المغناطيسية.

5- عمل عدة نسخ احتياطية وتوزيعها في أماكن مختلفة.

6- وضع ملصق على كل قرص يسجل معلومات عن محتواه.

7- الاحتفاظ بالأقراص في وضعية تمنع التخزين عليها e-protected.

damaged because of physical failure; user errors; accidents, or carelessness.

Backups can be made by different methods:

1- Copying onto floppies or external hard disk or magnetic tapes.
2- Backup must be made on a regular basis.
3- The user can use back-up programs that make the operation automatic in special times.
4- Keep back-ups in a secure and safe place.
5- Make different copies and keep them in different locations.
6- Label each floppy.
7- Disks should be write-protected.

8-8 سرية المعلومات وأمنها Information Security

لا تعنى فقط بتوفير الأمان للمعدات وإنما للبرمجيات والبيانات المخزنة في ذاكرة الحاسوب. **أمان المعلومات** هو مصطلح عام يستعمل لقصد حماية البيانات من الفقدان المقصود أو غير المقصود وضمنا سلامة وخصوصية البيانات. هناك بعض التدابير الوقائية لحماية البيانات وذلك كما يلي :

1- توفير الحماية للحواسيب والمعدات من الخراب قدر الإمكان.

2- عمل نسخ احتياطية للبيانات والبرمجيات واتخاذ الإجراءات اللازمة لحمايتها من الفيروسات. واستعادة البيانات في حال حدوث أي عطل.

3- استخدام كلمات السر للمعدات والبرمجيات. ويجب أن تتكون كلمة السر من أحرف وأرقام، وأن تتغير من وقت لآخر، وأن توزع على فئة محدودة من المستخدمين. وتغيير كلمات العبور من حين لآخر.

4- المحافظة على خصوصية المعلومات المخزنة على الحاسوب ومنع الوصول إليها للأفراد أو المؤسسات غير المرخص لها.

5- استخدام أنظمة لمراقبة البريد الالكتروني وحركة مرور الانترنت لمنع الاستعمال الشخصي لها ، ومنع تحميل الملفات الخطرة أو غير المرغوب بها إلى نظام الشركة.

6- استخدام **شيفرات Codes** مختلفة ذات معايير عالمية ومحلية للتقيد بها مثل **عملية التشفير Encryption** التي من شأنها تحويل البيانات إلى نصوص غير مفهومة (مبهمة) للمتطفلين ولكن يفهمها الطرف الثاني عن طريق حل هذه

Security is a system of safeguards for protecting information technology against disasters, system failure, or unauthorized access that can result in damage or loss.

Security involves not only the physical security of the computer equipment, but also the security of the data contained on the storage media.

1- The computer should be protected from damage (Hardware and Software)
2- Data should be backed up and protected from Viruses
3- Passwords must be used for hardware and software. Change the passwords frequently.
4- Back-ups are essential.
5- Use Several Standard **Encryption** and **Decryption** Codes.

الشيفرة **Decryption**. وتستخدم هذه الطرق في شبكات الحاسوب من أجل حماية البيانات أثناء تراسلها.

7- وضع وسائط التخزين الثانوية من أقراص وأشرطة مغناطيسية وغيرها في غـرف خاصة أمينة.

8- استخدام البرامج الكاشفة للفيروسـات وتحـديث هـذه الـبرامج لتواكـب أنـواع الفيروسات الجديدة التي قد تظهر.

6- Save storage media in a save place.

7- Use anti-viruses programs

9-8 الخصوصية Privacy

تخزن أجهزة الحاسوب قدراً هائلاً من البيانات التي تخص المؤسسات الحكومية والخاصة وكذلك الأشخاص. فهناك البيانات العسكرية التي تتمتع بمنتهى السرية. وهناك البيانات التي تبين حسابات الشركات وأرباحها وخسائرها. ثم هناك معلومات شخصية مخزنة تبين أرقام هواتف المواطنين، وتوقيعهم وأرقام بطاقاتهم المصرفية، وتحتفظ المستشفيات بسجلات المرضى وتاريخهم المرضي. وتريد المؤسسات والأشخاص أن تبقي هذه البيانات سرية، وليس من حق أحد غير مسموح له بالدخول لهذه البيانات أن يصل لها لئلا تنعدم الثقة بين المؤسسات والأشخاص، ويدعى هذا الحق بالخصوصية، ولذلك كان لزاما على المنشأة التي ستحتفظ ببيانات الأشخاص والمؤسسات :

1- أن تحدد هل سيتم الاحتفاظ بالبيانات لشخص واحد أو لعدة أشخاص أو لأغراض مشروعة.

2- يجب عدم الإفراط في البيانات وأن تكون متناسبة مع الغاية من وجودها.

3- يجب أن لا يتم الاحتفاظ بالبيانات لمدة أكثر من اللازم.

4- يجب أن تغلق البيانات أمام أي غرض ينافي الغرض من وجودها.

5- يجب وضع قيود للأمان والسرية على البيانات من الوصول غير المخول أو التدمير أو الحوادث.

6- حقوق الشخص في الوصول إلى بياناته كما ذكرناها سابقا وهي حقه في الوصول إلى بياناته وحقه في إلغاء البيانات غير الصحيحة وحقه في منع نشر بياناته في **قوائم البريد الإلكترونية Mailing List** وحقه في أن يشتكي للمشرع.

Privacy means that the data relating to individuals that you store or to which you have access on a computer, must be protected.

The following points you should follow to protect the privacy of others:

1- Use of Data: For one or more or for specified purposes.
2- Not Excessive: Relevant to purposes.
3- Retention of Data: shall not be kept for longer than necessary.

4- Disclosing Information: In any manner incompatible with purposes.
5- Security.
6- Right of personal access.

10-8 الوصول Access

الوصول إلى البيانات المخزنة في أجهزة الحاسوب من قبل أشخاص غير شـرعيين لـيس بالأمر السهل، وذلك لان الوصول لا يتم بـشكل مباشـر وإنمـا عـن طريـق عـدد مـن الخطوات للتحكم **بعمليات الوصول Access Control** ومنها:

Access to stored files is restricted only to those who have a legitimate right to access them through the following:

1. User Passwords.
2. User Authentication.
3. User Authorization.

1. إدخال كلمات العبور **User Password**

كلمات العبور عبارة عن تشكيلة من الأرقام والأحرف يختارها المستخدم ويحتفظ بها ولا يطلع أحد عليها.

2. إدخال دليل تأكيدي **User Authentication**

هذا الدليل يمكن أن يكون بطاقة ذكية أو توقيعاً أو صوت المستخدم، وذلك للتأكد من هوية المستخدم المسموح له بالدخول للجهاز.

3. استخدام الصلاحيات **User Authorization**

يتمتع المستخدمون بصلاحيات محددة للتعامل مع البيانات المخزنة. فمثلا يتمتع البعض بصلاحية قراءة البيانات فقط، بينما يمكن لمستخدم آخر القراءة والتعديل على هذه البيانات. إلا أن تنفيذ هذه الخطوات لا يعني منع الوصول للبيانات أو حماية هذه البيانات من مرتكبي جرائم الحاسوب.

11-8 جرائم الحاسوب Computer Crimes

Computer Crimes are the unlawful uses of any component of a computer system. The use of computer Fraud, Theft, Espionage, Forgery and Sabotage are types of computer crimes.

يمكن القول أن جرائم الحاسوب **Computer Crimes** هي تلك القضايا الحاسوبية غير القانونية أو الدخول غير الشرعي للبيانات والملفات والبرامج مثل قضايا التحايل **Fraud** والتجسس **Espionage** والتزوير **Forgery** وقضايا التخريب **Sabotage**، والسرقة **Theft**.

وهناك الكثير من الأمثلة على قضايا جرائم الحاسوب ومنها:

- قضية الموظف الذي عدّل على برنامج الحاسوب ليسجل في حسابه مبلغ **160,000** دولار.
- قضية المراهق الذي دخل على أجهزة شركة AT&T وسرق برمجيات تعادل قيمتها مليون دولار.
- قضية الشخص الذي حول مبلغ **10,200,000** دولار من بنك أمريكي إلى رصيده في بنك سويسري .

12-8 السرقة Theft

Laptops, PDAs and mobiles are easy targets for thieves.

The theft of a laptop computer will cause the misuse of confidential files, and loss of important contact details and misuse of telephone numbers.

تمثل السرقة **Theft** نوعاً من الجرائم الحاسوبية. وعند سرقة الحاسوب المحمول تكون نية اللص سرقة الحاسوب نفسه ولكنه يجد بعد ذلك أن البيانات المخزنة فيه أكثر قيمة في الواقع، لذا ينصح بإخفاء الحاسوب عن الأنظار، وإضافة كلمات العبور، وتشفير البيانات بحيث تظهر المعلومات بلا معنى وغير مفهومة.

وقد تتم سرقة جهاز **PDA** أو الهاتف المحمول، ويمكن أن يحتوي الهاتف المحمول

وجهاز **PDA** على معلومات عن هواتف الأشخاص وكذلك قوائم الاتصال (العناوين) ومن غير الممكن عمل نسخ احتياطية من هذه المعلومات. وتكون نية اللص سرقة الجهاز نفسه ولكنه قد يسيء استخدام أرقام الهواتف وقوائم الاتصال.

Never leave a laptop computer unattended in a public place.

13-8 الفيروسات Viruses

فيروس الحاسوب عبارة عن برنامج يدخل للحاسوب ليدمر أو يشوه البيانات والبرامج المخزنة داخل الحاسوب. وينتقل فيروس الحاسوب إلى حواسيب أخرى عن طريق شبكات الحاسوب **Computer Network** واستخدام الأقراص النقالة الملوثة.

وهناك أنواع مختلفة من الفيروسات الحاسوبية منها:

Viruses

They are software programs, which are written with the intention of causing inconvenience and disruption or serious damage in a computer system.

Files on floppies can spread viruses across a network or via E-mail and the Internet.

Types of Viruses :

1. الفيروسات الدودية Worms

الفيروس الدودي لا يسبب أضراراً لأي نوع من الملفات ولكنه يتسبب بتوقيف النظام عن العمل من خلال إعادة نسخ نفسه. ويحتل هذا النوع من الفيروسات الذاكرة الرئيسة وينتشر بسرعة فائقة جداً في الشبكات.

Worms: Worms spread by replicating themselves. They do not make any damage, but they spread very quickly in Networks and keep computer systems busy wasting vast amounts of computers time.

2. القنابل الموقوتة Time Bombs

فيروس القنبلة الموقوتة عبارة عن برنامج يقوم بتفجير نفسه في وقت محدد أو بعد تنفيذه عدة مرات. ويستخدم هذه النوع من قبل شركات الحاسوب التي تعطي نسخا مجانية على أمل شراء النسخة الأصلية لاحقاً. وإذا لم يقم المستخدم بشراء النسخة الأصلية، يقوم البرنامج بتفجير نفسه.

Time Bombs: They makes the damage at a specific time.

3. فيروسات قطاع الإقلاع (الاستنهاض) Boot Sector Viruses

قطاع الإقلاع (الاستنهاض) هو مكان تواجد الملفات لتحميل نظام التشغيل عند بدء تشغيل الحاسوب.

ويحتل فيروس قطاع الإقلاع في الأماكن التي يقرأها الحاسوب وينفذ التعليمات المخزنة ضمنها على القرص الصلب ضمن جهازك، وعند الإقلاع يصيب الفيروس منطقة قطاع الإقلاع الخاصة بنظام دوس (DOS boot record) مما يمنع الحاسوب من التشغيل كلياً.

Boot-Sector Virus

The **Boot Sector** is that part of the system software containing most of the instructions for booting, or powering up, the system. The boot sector virus replaces these boot instructions with some others of its own. Once the system is turned on, the virus is loaded into the main memory before the operating system.

4. فيروس ملوثات الملفات File Viruses

تربط نفسها بالملفات التنفيذية التي تنتهي بالامتدادات **exe.** و **com.**، وعندما يعمل أحد البرامج الملوثة، فإن هذا الفيروس، ينتظر في الذاكرة إلى أن يشغّل المستخدم برنامجاً آخر، فيسرع عندها إلى تلويثه وهكذا، ويعيد هذا النوع من الفيروس نسخ نفسه.

File Viruses attach themselves to executable files (Files having the extensions **.com** and **.exe**). When the program is run, the virus starts working, trying to get into the main memory and infect other files.

5. فيروس متعدد الأجزاء (Multipartite)

وهو خليط من فيروس قطاع الإقلاع وفيروس تلويث الملفات. تلوث الملفات، وعندما يتم تشغيلها تلوث قطاع الإقلاع. وعندما يتم استنهاض الحاسوب يبدأ الفيروس بعمله.

A **Multipartite Virus** attempts to attack and infect both the boot sector and executable files at the same time.

6. فيروسات الماكرو (Macro Viruses)

الماكرو هو عملية تنفذ مجموعة من الأوامر ضمن برنامج. وقد أصبحت فيروسات الماكرو شهيرة بفضل الفيروس المصمم لبرنامج **MS-Word**. عند فتح مستند، ينشط الفيروس ويؤدي مهمته التخريبية بإجرائه تغييرات على كل المستندات الأخرى المنشأة ضمن ذلك البرنامج. وقد بُرمج هذا الفيروس لينسخ نفسه إلى ملفات المستندات الأخرى، مما يؤدي إلى ازدياد انتشاره مع استمرار استخدام البرنامج.

Macro Viruses are computer viruses that use an application's own macro programming language to distribute themselves. Opening a document or template that contains a macro virus will infect your system, and the virus will spread to other documents and templates you may have on your system.

7. أحصنة طروادة Trojan Horses

فيروس حصان طروادة عبارة عن برنامج يدخل الحاسوب بشكل شرعي، وهذا النوع من الفيروسات لا ينسخ نفسه، فقط عندما تثبته يقوم بعمل معين كأن يقوم بسرقة ملفات أو أرقام سريه من جهازك. وكثير من حصون طروادة تنتقل عبر **البريد الإلكتروني E-mail** ضمن أي ملف أو صوره ولا يعلم المستخدم عن وجودها غالباً.

Trojan Horse covertly places illegal, destructive instruction in the middle of a legitimate program, such as a computer game. Once you run the program, the Trojan horse starts to work, causing damage while you are unaware.

14-8 الحماية من الفيروسات Protecting from Viruses

تستخدم برامج مضادة للفيروسات تنتجها شركات خاصة مثل **(Norton, PC-Cillin, McAfee)**، وتقوم هذه البرامج باكتشاف الفيروسات حين دخولها للحاسوب وتخبر المستخدم بوجود الفيروس، وتقوم البرامج المضادة بتنظيف البرامج أو الأجهزة من الفيروسات. وتسكن هذه البرامج عادة في الذاكرة وتكون في حالة نشطة دائماً لاكتشاف أي فيروس قادم. وينصح المستخدمون باستخدام برنامج مضاد للفيروسات بحيث يكون قادرا على تنظيف أقراص معينة وتخليص النظام من التلوث وتسمى عملية التنظيف هذه **تطهير Disinfecting**. وإذا لم تكن موجودة لديك النسخة الحديثة من مضادات الفيروسات فقم بما يلي:

1- لا تستخدم أقراصا مرنة من مصادر غير موثوقة.
2- استخدم البرمجيات المسجلة فقط.
3- لا تفتح الملفات الملحقة بالبريد الإلكتروني إلا إذا كانت الرسالة من مصدر موثوق.
4- قم بعمل النسخ الاحتياطية بانتظام لتتجنب الضرر الواقع في حالة دخول الفيروس.

It is important to keep the Anti-Virus software up-to-date.

If there is not any up-to-date anti-viruses software installed into your computer, then you should follow these guidelines:

1- Do not use floppies from unreliable sources.
2- Use only registered software.
3- Never open an e-mail attachment unless it is from a reliable source.
4- Keep regular back-ups.

5- اجعل الأقراص المرنة في حالة القراءة فقط، فهناك جزء خاص بتأمين القرص يمكن فتحه أو إغلاقه. قم بتحريك هذا الجزء إلى وضع الفتح بحيث يمكنك الرؤية من خلاله.

15-8 البيانات الشخصية Personal Data

بحوسبة جميع الأنظمة في هذا العصر أصبحت البيانات الشخصية لكل منا مخزنة في ذاكرة الحواسيب المتناثرة عبر جميع أنحاء الوطن، فنجد لكل منا مثلا بيانات شخصية في البنوك وفي شركة الاتصالات والكهرباء والمياه وشركات الإنترنت وفي الجهات الحكومية والمستشفيات والمراكز الصحية، وشركات التأمين والضمان الاجتماعي وغيرها الكثير. هذه البيانات كانت موجودة أصلا في السابق ولكن لم تكن مخزنة في أجهزة الحاسوب، وأما اليوم ومع سرعة التخزين والنسخ والتوزيع والتحليل التي يوفرها الحاسوب فقد أصبح الكثير من الشركات يتنافس ويدفع للحصول على هذه البيانات الشخصية لإجراء بحوث التسويق والمسوحات الاجتماعية والإحصائية مثلا.

وهذا يعني أن بياناتك الشخصية لم تعد ملكا لك وحدك، كما أن إمكانية تزييفها وتغييرها من قبل الغير أمر وارد، ولذلك تم تسنين التشريعات التي تحمي البيانات الشخصية في بعض البلدان والتي تعطي المواطن حق الوصول إلى بياناته الشخصية في أي مؤسسة وتحديثها كما ينبغي، وأن على المحتفظين بالبيانات التأكد من سلامتها وصحتها ودقتها والمحافظة عليها وأن على الجهة الراغبة بالحصول على البيانات الشخصية أن تستخدمها لأهداف سامية لا تخرج عن القانون.

It is common for personal details to be entered and stored in computers. Data held in computers is easily and quickly stored, copied, distributed and manipulated.
There is a continuing demand for up-to-date personal information to be use in market research, surveys and so on.

The company, which stores your personal data, can sell this data to organizations, which benefit them analyzing it.
So The Data Protection Commissioner made legislation for personal data:
The individual has the right to access his information and erase incorrect data.
Data controllers have to keep the data secure and safe.
Data processor has to use data in lawful purposes.

16-8 أخلاقيات الحاسوب Computer Ethics

أخلاقيات الحاسوب عبارة عن مجموعة من القوانين التي تحكم مستخدمي الحاسوب والبيانات التي تنتج.

ويشترط قانون حماية البيانات أن مستخدمي البيانات الشخصية يجب أن يسجلوا بعض الحقائق مع أمين سجل البيانات. ويجب على البيانات الشخصية:

- أن يكون قد تم الحصول عليها ومعالجتها بطريقة قانونية وعادلة.
- أن تستعمل للهدف الذي تم ذكره عند التسجيل مع أمين سجل البيانات.
- أن يتم كشفها فقط للأشخاص المخولين في دفتر أمين سجل البيانات.
- أن تكون ملائمة وذات صلة وغير مفرطة.
- أن تكون دقيقة وتبقى محدثة.
- أن يتم الاحتفاظ بها طالما بقيت ضرورية.

Computer Ethics

- Personal data shall be processed, fairly and lawfully.
- To use the data for the purpose that it was collected
- To keep the information accurate and up to date
- To keep the data safe and never disclose it to other people
- To retain the information only as long as required.
- To provide access to the person whom the data refers to, upon request.

- أن يتم تخزينها بأمان.
- أن تكون متوافرة للشخص الذي له الحق بتصحيحها أو محوها.

وهناك بعض الاستثناءات على:

- البيانات المطلوبة لحماية الأمن القومي أو لفرض القانون.
- البيانات بخصوص تسديد الأجور ومعاشات التقاعد.
- البيانات بخصوص سجلات المشتريات والمبيعات.
- البيانات الشخصية المحفوظة لمسائل شخصية وعائلية.

- One has the right to access his or her information and erase incorrect data.

The following data types are excluded from the ethics above:

- Data for national security protection.
- Data of retirement salaries.
- Personal data for personal or family purposes.

تلخيص

الفيروسات

الفيروس عبارة عن برنامج صغير يدخل إلى الحاسوب ليدمر أو يشوه البيانات والبرامج المخزنة داخل الحاسوب.

كيف يمكن الحماية من الفيروسات

1. استخدام برامج مضادة للفيروسات.
2. استخدم كلمة مرور خاصة بحاسوبك.
3. قم بعمل نسخ احتياطية بانتظام لتجنب الضرر الواقع في حالة دخول الفيروس.
4. لا تفتح الملفات الملحقة بالبريد الإلكتروني إلا إذا كانت الرسالة من مصدر موثوق.
5. استخدم البرمجيات المسجلة فقط.
6. لا تستخدم أقراصا مرنة من مصادر غير موثوقة.

النسخ الاحتياطية: هي نسخ من البرمجيات والملفات والبيانات يتم الاحتفاظ بها للاستفادة منها في حالة خراب النسخ الأصلية بسبب وجود فشل أو عطل في جهاز الحاسوب أو أخطاء المستخدم أو الحوادث الطبيعية أو بسبب الإهمال.

أنواع النسخ الاحتياطية:

1- **النسخ الاحتياطي الكامل**: نسخ كل البيانات الموجودة على الحاسوب الخاص بك

VIRUSES: Small programs that hide themselves on your disks and they have the ability it spread from one computer to another via infected floppy disk or e-mail.

How To Protect Your Pc Against Virus?

1. Installing software that check for viruses before enter the system (anti virus software: it can detect and remove viruses found on the computer and it can automatically check floppy disks and e-mail attachment.
2. Set password on your computer.
3. Avoid using floppy disk from unknown source.
4. Use only original software (registered software).
5. Never open an e-mail from unknown person.
6. Regular back up of your data.

Back up: means taking copies of your data and programs that is stored on your computer on the floppy disk or other storage media.

Types of back up:

1. **Complete back up**: to back up all the data on your computer.
2. **Incremental back up**: once a

اكثر من مرة في اليوم الواحد وذلك لأهمية وقيمة البيانات وتقوم الشركات الكبيرة باستخدام هذا النوع من النسخ الاحتياطي.

النسخ الاحتياطي التزايدي: أن تقوم مرة أسبوعيا بنسخ كل بياناتك احتياطيا وتقوم في نهاية كل يوم بنسخ الملفات حديثة الإنشاء أو التعديل كما في المكاتب الصغيرة.

رخصة متعددة الاستخدام Site License: تمكن المشتري من تحميل نفس البرمجية على عدة حواسيب يتحدد عددها في الرخصة.

رخصة المستخدم الواحد User License: تعني أن مقتني البرمجية يجب أن يستخدمها على حاسوب واحد فقط

حقوق النسخ : اغلب البرمجيات التي تشتريها تكون محفوظة ولا يجب نسخها أو إعارتها فهذا يعتبر خرقا للقانون.

- **البرمجيات التجارية (Commercial Software)** هي البرمجيات التي يتم الحصول عليها بشرائها من مصدرها ويتم ترخيصها للمستخدم ولاستخدامها عدة شروط وقواعد.
- **البرمجيات المجازة لفترة (Shareware)** هي برمجيات تحتفظ بحق الملكية تسوق مجانا على الإنترنت أو الأقراص الضوئية الملحقة بالمجلات لفترة معينة لتجريبها، وبعد مضي الفترة يطالب المستخدم بدفع ثمنها إذا أراد الاستمرار في استخدامها. بعض هذه البرمجيات يتعطل عن العمل أو يتعطل جزء منها بمجرد انتهاء المدة، وقد يمنح المصدر إضافات أو حسماً للمستخدم عندما يدفع ثمنها.
- **البرمجيات المجانية (Freeware)** تسوق مجانا للاستخدام وذلك لأن مبرمجها يحتاج إلى ملاحظات ونصائح من المستخدمين لتحسين الطبعة الجديدة من هذه البرمجية. هذا النوع من البرمجيات يحتفظ بحق الملكية ولا يجوز نسخها مطلقا.
- **البرمجيات العامة أو المشاعة (Public Domain Software)** هي البرمجيات المتوفرة للجميع مجانا مع إمكانية نسخها وتعديلها حسب رغبة المستخدم.

لامن بياناتك والحفاظ على الحاسوب اتبع ما يلي:

1- **استخدام مزود الطاقة UPS** عبارة عن جهاز توصله بالحاسوب والذي يعمل على حمايته من مخاطر انقطاع التيار الكهربائي، يحتوي على بطاريات تجعل الحاسوب

week you can perform a complete back up, but every night for the rest of the week. You only back up files that have been newly created of modified since the last back up.

Commercial software is covered by copyright similar to print media.

- Program disk should be copied only for the purpose of backup
- Transferring or coping software over network should only carried out under term software license agreement.

COPYRIGHT: most programs you purchase are copyrighted and you must not copy them or you are breaking the law

Commercial Software: any software you buy is commercial.

Shareware: is copyrighted software that allows you to try it before purchase for limited period distributed freely via internet or CDs distributed with magazines.

Freeware: is copyrighted software, freely distributed the first version of their product.

Public Domain Software: it is freely available and can be copied, and no payment.

To Secure Your Data And Protect Your Computer You Have To:

1. Use UPS

يعمل لفترة كافية لكي تحفظ العمل وتستخدم أمر إيقاف التشغيل .

2- استخدام جهاز الحماية ضد الارتفاع المفاجئ للجهد.

3- استخدم كلمات المرور لمنع المستخدمين الآخرين من الوصول إليه.

4- إيقاف تشغيل الحاسوب بشكل صحيح.

5- حفظ البيانات بشكل منتظم.

قانون حماية البيانات

إذا كان في الحاسوب الذي تعمل عليه بيانات عن أشخاص يجب أن تتعامل مع هذه البيانات بطريقة قانونية وأخلاقية. قد تجد هذه البيانات في أقسام الشرطة وفي الهيئات الحكومية أو في السجلات الطبية أو الحسابات البنكية.

أهم مواد قانون حماية البيانات:

- ينبغي الحصول على المعلومات في البيانات الشخصية والتعامل معها بنزاهة وبطريقة قانونية.
- يجب الاحتفاظ بالبيانات الشخصية لأغراض محددة وقانونية.
- يجب أن تكون البيانات الشخصية دقيقة وتحديثها باستمرار وحفظها في مكان آمن حفاظا على سريتها.
- لا يجب الاحتفاظ بالبيانات الشخصية المخزنة لفترة اكثر من اللازم.
- قدرة الأفراد على الوصول إلى المعلومات الخاصة بهم.

2. Use electrical serge protection device Take backup of your data
3. Put password on your PC to prevent others from accessing your data
4. Shut down your computer in correct sequence
5. Put the backup in "off-site" storage to protect it from dust and fire

Data Protect Act: If your computer holds information about individuals, then you have a moral and legal duty to treat the information with respect.

Some uses of personal data:

1. Police force.
2. Doctors.
3. Government department.
4. Bank account.

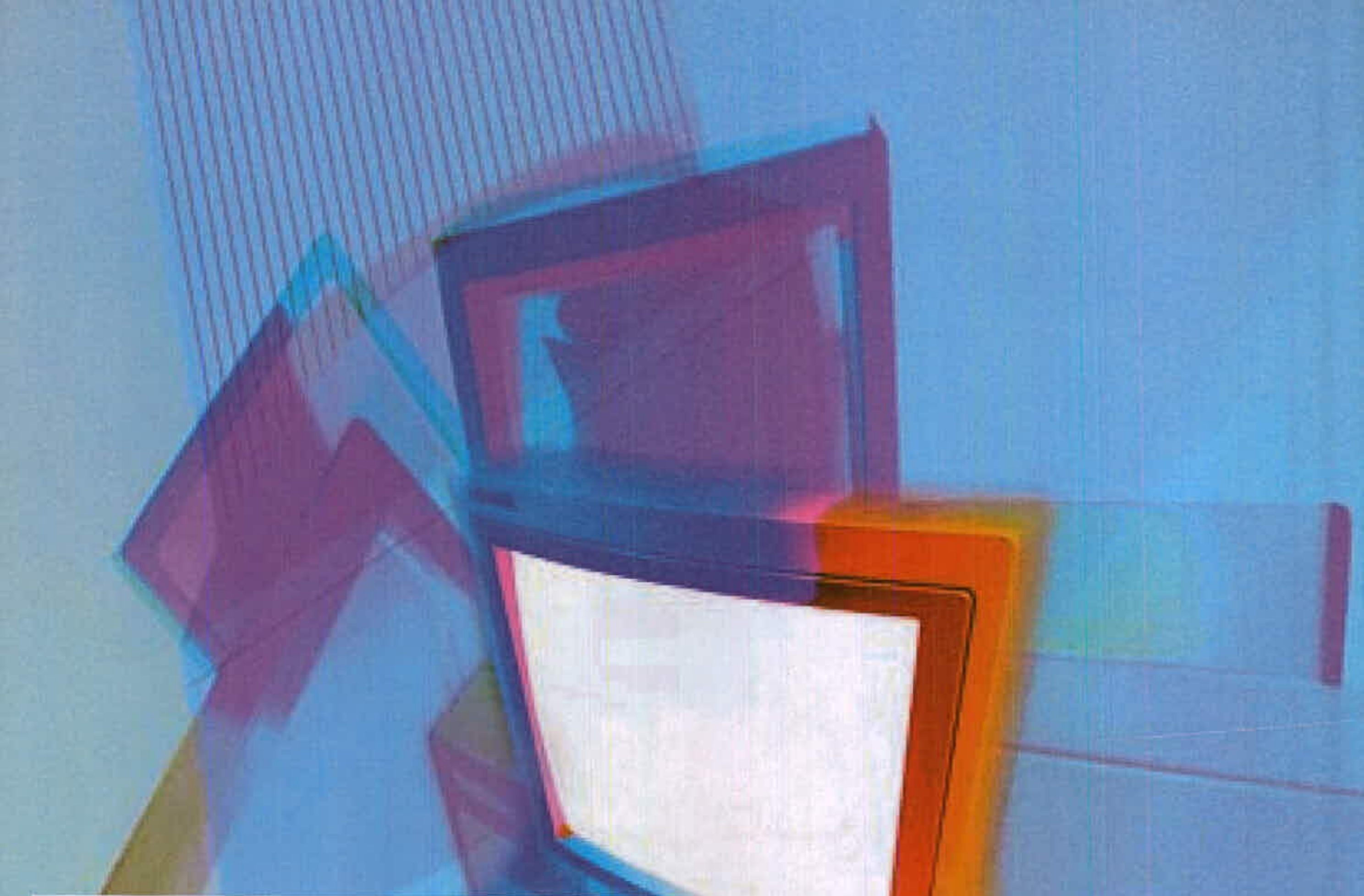
Implications of Data Protect Act:

- The information should be treated fairly and lawfully
- The information held should be used in compatible with purpose
- Data should not be excessive in relation to that purpose
- Personal data should be accurate and kept up to date
- Personal data should not keep for longer than in necessary.

أسئلة

1. لماذا تحتاج إلى إنشاء نسخ احتياطية من البيانات الموجودة على الحاسوب الخاص بك؟
2. قارن بين النسخ الاحتياطي الكامل والتزايدي.
3. لماذا يجب عليك تخزين البيانات التي قمت بنسخها بشكل احتياطي خارج الحاسوب؟
4. لماذا يجب عليك استخدام كلمات المرور لحماية البيانات الموجودة على الحاسوب الخاص بك؟
5. ما المقصود بـ **UPS**؟
6. لماذا تعد الحماية ضد مخاطر الارتفاع المفاجئ في الجهد الكهربي فكرة جيدة؟
7. ما هي فيروسات الحاسوب؟
8. كيف تصيب الفيروسات الحواسيب؟
9. كيف يمكنك حماية الحاسوب الخاص بك من أخطار الفيروسات؟
10. اعرض أهم مواد قانون حماية البيانات
11. صنف الأعمال التالية بكلمة (عليها مساءلة قانونية) أو (بدون مساءلة):
    - استعارة برنامج من أحد زملائك.
    - نسخ برنامج ذو ترخيص خاص بالمواقع على كل أجهزة شركتك.
    - تحميل برامج من مواقع الإنترنت.
    - استخدام برامج مجانية.
    - إعادة نسخ بعض البرامج وتسويقها.
    - تحميل برنامج من أحد زملائك على جهازك.
    - إعارة زميلك برامج مجانية لاستخدامها.
    - طلب منك رئيسك أن تقوم بنسخ أحد البرامج في الشركة من جهة أخرى.

1. Why do you need to back up your data
2. Compare between complete and incremental backup
3. Why should you use off site
4. Why is it important to use passwords to protect your computer data
5. What is **UPS**?
6. Why might electrical surge protection for your computer be a good idea
7. What are computer viruses
8. How do viruses infect PCs
9. How might you protect your PC against virus threats
10. List the main points of the ACT



الباب الثاني

البرمجيات الجاهزة

- النوافذ Windows
- ميكروسوفت وورد Microsoft Word
- ميكروسوفت اكسل Microsoft Excel
- العرض التقديمي Microsoft Power Point
- ميكروسوفت اكسس Microsoft Access
- الإنترنت The Internet



الفصــل التاســع

النــوافــذ

WINDOWS

لقد اعتاد مستخدمو الحاسوب على تشغيل برامجهم وتطبيقاتهم عن طريق نظام التشغيل دوس **MS-DOS**. ويترتب على هذا حفظ جميع الأوامر المتعلقة بهذه البرامج والتطبيقات، حيث يجد المستخدم نفسه متورطا في حفظ عدد هائل من الأوامر.

وإذا أراد المستخدم تشغيل تطبيق جديد فعليه إغلاق التطبيق الحالي وفتح التطبيق الجديد وذلك لأن نظام التشغيل دوس لا يسمح بفتح أكثر من برنامج واحد في نفس الوقت. من جهة أخرى، فإن المستخدم لا يستطيع فتح ملفات كبيرة وذلك لأن نظام دوس يستخدم جزءا بسيطا فقط من الذاكرة الرئيسية وهو اقل من **1** ميغابايت.

ظهرت النوافذ لتسهل التعامل مع برمجيات ومعدات الحاسوب، فباستخدام النوافذ، نحصل على ميزات كثيرة للتعامل مع المعدات مثل:

- تسهيل عمليات نقل البيانات من والى الذاكرة الرئيسية. وكذلك ضمان سرعة اكبر للجهاز، كما يمكن توفير حيز (مكان) اكبر للتخزين.
- تسهيل عمليات التعامل مع شبكة الإنترنت والبريد الإلكتروني كما يمكنك تصحيح أعطال الملفات بشكل أوتوماتيكي حين حدوثها، كما يمكن التعرف على معدات الحاسوب المضافة بشكل اكبر.

Windows is the name of a software package, which is sold by a company called Microsoft. **Windows** can be described as a collection of programs, which are written for personal computers.

The term **GUI** is an acronym for **Graphical User Interface**. It is means by which computer users are enabled to command and control software. In other words, there are pictures which one can point to for giving instructions to the computer instead of typing. When you use a **GUI** all actions and operations are represented visually while using both icons and a dialog box. With Windows you can issue commands with a mouse instead of the keyboard

1-9 النوافذ Windows

تعرف النوافذ **Windows** على أنها أنظمة مواجهة رسومية **Graphical User Interfaces (GUI)** تقوم بدور الوسيط بين المستخدم والحاسوب.

تسمى أحيانا بيئة **WIMP** كونها تستخدم النوافذ **Windows** وأشكالا ورموزا صغيره تسمى الأيقونات **Icons**. هذه الأيقونات تمثل تطبيقات معينه أو عمليات خاصة بالتطبيقات. كذلك فان النوافذ تستخدم القوائم **Menus** لتسهيل عمليات الاختيار وذلك عن طريق مؤشر الفارة **Mouse Pointer**.

ومن أكثر أنواع النوافذ استخداما نوافذ **Windows** والتي اعتبرها الكثيرون بأنها أنظمة تشغيل متقدمة وأليفة **User-Friendly**. هذه النوافذ تسمح للمستخدم بتشغيل عدة تطبيقات في نفس الوقت وهذا يسمى تعدد المهام **Multitasking**. بالإضافة إلى ذلك فان النوافذ تمكنك من فتح ملفات كبيرة وتناقل البيانات بين الملفات **Task Switching** .

The MS-DOS command is replaced with a **Graphical User Interface (GUI)**, which is much easier to learn than MS-DOS. The Windows Desktop (the Screen background) serves as a graphical based work area. See Figure (9-1).

Application programs and documents are found on the desktop. Files and folders are represented on the desktop by **Icons**; which give you an access to most of the features in windows

2-9 تشغيل (استدعاء) النوافذ Starting Windows

للبدء في تشغيل نوافذ اكس بي **Windows XP** شغل جهاز الحاسوب كالمعتاد فيظهر شعار **Microsoft Windows** الذي يبقى على الشاشة بضع ثوان لتحل محله نافذة تسمى سطح المكتب **Desktop** كما في الشكل (9-1).



الشكل (9-1) سطح المكتب **The Desktop**

Starting Windows

- Switch on your computer. Various items appear briefly on the screen while the computer is starting up.
- The first thing you see when the computer has finished its starting up is the **Desktop Screen** as shown in Figure (9-1)

3-9 إغلاق جهاز الحاسوب Turning Off Your Computer

عند الانتهاء من العمل لا بد من إغلاق جهاز الحاسوب وذلك بإتباع ما يلي:

1. أغلق جميع البرامج المفتوحة.
2. اختر إيقاف التشغيل **Turn Off** من قائمة ابـدأ **Start**، فيظهـر مربـع حوار إيقاف التشغيل **Turn off Computer** كما في الشكل (9-2).



الشكل (9-2) مربع حوار إيقاف التشغيل

من مربع حوار إيقاف التشغيل تظهر ثلاثة خيارات هي:

- **وضـع الاسـتعداد Stand By :** وضـع تـوفير طاقـة حيـث تعطـل الـشاشة والقرص الصلب، وتكون النوافذ متاحة بمجرد تحريك الفارة أو ضغط أي زر من لوحة المفاتيح.
- **إيقـاف التـشغيل Turn Off :** اخـتر هـذا الخيـار إذا أردت إيقـاف تـشغيل الحاسوب، ثم يقوم النظام بإيقاف تشغيل الحاسوب تلقائياً.
- **إعادة التشغيل Restart ،** حيث يتم تشغيل الحاسوب كما لو انـك ضـغطت مفتاح الطاقة مرة أخرى. ويستخدم هذا الأمر في حالة وجود برنامج لا يعمل كما يجب. أو عندما تقوم بإضافة برنـامج جديـد فـلا بـد مـن إعـادة تـشغيل الحاسوب حتى يتسنى لك استخدامه.

To quit windows and shutting down your computer, do the following:

1. Close all open applications.
2. Click the **Start** button ➢ Click **Turn Off**. The **Turn off computer** dialog box will appear as in Figure (9-2). This dialog box has three options, Select one of them:

- **Standby**: A state in which your computer consumes less power, but remains available for immediate use.
- **Turn Off** to turn the power off automatically.
- **Restart**: To restart the computer if an application has not responded, or if you install a new application.

4-9 استخدام الفأرة Using Mouse

تقوم الفأرة بالكثير من المهام مثل التحكم بمؤشر الشاشة، والتنقل بين النوافذ، وتصغيرها وتكبيرها، ونقلها من مكان إلى آخر. وتستخدم نوافذ الفأرة ذات الزرين (الزر الأيسر والزر الأيمن) كما في الشكل (9-3). وتقوم الفأرة بالعمليات التالية:

- **النقر Clicking :** ويعني الضغط على زر الفأرة الأيسر مرة واحدة وإفلاته بسرعة دون تحريك الفارة. تستخدم النقر عادة لتحديد عنصر ما تود إجراء عملية ما عليه فعليك النقر مرة واحدة فوقها لتحديدها. كمثال على تحديد العناصر انقر فوق أيقونة **جهاز الكمبيوتر My Computer** الموجودة على سطح المكتب.
- **النقر المزدوج Double Click :** ويعني النقر السريع مرتين متتاليتين على زر الفأرة الأيسر مع ثبات الفارة. كمثال للنقر المزدوج، انقر نقرا مزدوجا فوق أيقونة **جهاز الكمبيوتر My Computer**، بعد النقر على الأيقونة سترى نافذة خاصة بـ **My Computer**.
- **السحب Dragging والإفلات Releasing**: ويعني مواصلة الضغط على زر الفأرة الأيسر وتحريك الفأرة خلال ذلك ثم تحرير (إفلات) زر الفأرة. وتستخدم هذه العملية لنقل ملف أو مجلد أو أيقونة من مكان إلى آخر. قم بتجربة هذه العملية لنقل أيقونة **جهاز الكمبيوتر My Computer** ووضعها في مكان آخر في سطح المكتب.



الشكل (9-3) الفارة

A **mouse**: Is a hand-held input device that is rolled on a small flat surface. The movement of the mouse causes a corresponding movement of a pointer on the screen. There are several common terms that one needs to know when using a mouse. The **Pointer** is a symbol (usually an arrow) that moves around the screen as you move your mouse.

- **Click**: To position the pointer on an object. Then quickly press and release the left mouse button.
- A **Double Click** involves the same motion as a click, but the mouse button is pressed and released twice in rapid succession.
- When you **Drag** an object, you will hold down the left mouse button while moving the mouse.

5-9 سطح المكتب Desktop

لقد علمت أن الشاشة التي تظهر عند تشغيل الحاسوب تدعى **سطح المكتب Desktop** وتحتل الشاشة بأكملها ولا يمكنك جعلها اصغر انظر الشكل (9-4).



الشكل (9-4) أجزاء سطح المكتب

The first thing you see when the computer has finished its starting up is the **Desktop Screen** as shown in Figure (9-4).

- Small pictures representing applications, files and folders are called **icons**. The permanent icons which appear on the desktop are shown in Figure (9-5).

تحتوي شاشة سطح المكتب على ما يلي:

1. أيقونات البرامج Icons، ويبين الشكل (9-5) الأيقونات التي تظهر بشكل دائم على سطح المكتب والتي ستتعرف إليها في البنود الآتية. ولتشغيل أي من هذه الأيقونات، اشر إلى رمز البرنامج الذي تريد ثم انقره نقرا مزدوجاً.



الشكل (9-5) أيقونات سطح المكتب

2. شريط المهام Task Bar وهو الشريط الممتد أسفل سطح المكتب.
3. زر ابدأ Start وهو الزر الذي يظهر على شريط المهام والذي يحتوي على العديد من الأوامر التي ستتعرف عليها لاحقاً.

- The **Taskbar** is located at the bottom of your screen.
- The **Start** menu button lists everything you need to begin using Windows, such as starting programs, opening files, customizing your system, getting help and more.

6-9 شريط المهام Task Bar

وهو الشريط الممتد على طول أسفل سطح المكتب، انظر الشكل (9-6).



الشكل (9-6) شريط المهام

ويقسم هذا الشريط إلى أربعة أقسام هي:

1. زر ابدأ Start.
2. شريط التشغيل السريع Quick Launch bar الذي يحتوي على رموز لبرامج معينة يمكن تشغيلها بالنقر عليها نقرة واحدة.
3. البرامج التي تعمل عليها حالياً، والنقر عليها يفتح النافذة الخاصة بالبرنامج وعند تصغيرها تظهر على هذا الشريط.
4. ناحية الإعلام Notification Area حيث تظهر الوقت والتاريخ، وأيقونة التحكم باللغة والتحكم بالصوت.

The **Taskbar** is located at the bottom of your screen. It contains:

1. The **Start** button.
2. The **Quick Launch** bar, which contains icons for some programs.
3. Various programs and files you are currently using. To switch between windows, just click the button for the window you want. When you close a window, its button disappears from the taskbar.
4. The **Notification Area** which includes the **Date/Time**, **Language** and **Sound** icons.

7-9 قائمة ابـدأ Start Menu

يظهـر زر ابـدأ Start في أسـفل سـطح المكتـب علـى شـريط المهـام Task Bar. وبالنقر عليـه تظهـر قائمـة ابـدأ Start كمـا في الـشكل (9-7). ويمكنك الرجوع إلى زر ابــدأ Start في أي وقت تريـد أثنـاء العمل مع التطبيقات.



الشكل (9-7) قائمة ابدأ Start

يظهـر في أعلـى القائمـة اسـم المـستخدم الحـالي، وفي أسـفل القائمـة يظهـر إيقاف التشغيل Turn off Computer وتسجيل الخـروج Log Off الـذي يتـيح الخروج للمستخدم الحالي دون الحاجة إلى إغـلاق جلـسة عمـل المستخدم الحـالي والدخول باسم مستخدم جديد Switch User.

تقسم القائمة إلى عمودين:

- القسم العلوي من العمود الاول (لليسار) يـضم الوصـول الـسريع الى بعـض البرامج الحيوية مثل Internet Explorer و E-mail.
- أما باقي العمود الايـسر فيـضم مجموعـة مـن الخيـارات المتبدلـة مـن الـبرامج والتطبيقات الاكثر استخداما. كما تحتوي على كافة البرامج All Programs التي تضم التطبيقات والبرامج المثبتة في حاسوبك حالياً.
- وأمـا العمـود الايمـن فيـضم مجلـدات النظـام System Folders مثـل My Computer و My Documents و My Pictures و My Music، و My Recent Documents. وسنتحدث بالتفصيل عن هـذه الخيـارات في البنود الآتية.

The Start button appears on the Task Bar. It contains everything you need to begin using Windows. You can return to the Start button at anytime you want.

Click the Start button once with the left mouse button in order to display the Start menu as illustrated in Figure (9-7).

The user name appears at the top of this menu. To interrupt your Windows session and let someone else use the computer, click Log off and then Switch User. Click Turn off computer to switch your computer off.

At the top left are fixed items shortcuts to your Internet browser and e-mail program.

The left side of the Start menu updates you with links to the programs you use most frequently. The All Programs allows you to start programs.

On the right side of the Start menu you will find System Folders such as My Computer, My Documents, My Pictures, and My Music. Also you can customize your system with Control Panel, get help with Help and Support and search for items on your computer.

8-9 طرائق عرض قائمة ابـدأ Change the Start menu Style

هناك طريقتان لعرض قائمة ابدأ Start وهي:

- القائمة ابـدأ Start menu: حيث تعد طريقة العرض هذه أسهل لدخول برامج البريد والانترنت انظر الشكل (9-8).

There are two ways to view the Start menu:



الشكل (9-8) طريقة عرض قائمة ابدأ Start menu

سوف نستخدم طريقة العرض هذه في شرح البنود التالية.

- طريقة عرض **Classic Start menu**: التي تظهر قائمة ابدأ **Start** كما في الإصدارات القديمة من **Windows** انظر الشكل (9-9).



الشكل (9-9) طريقة عرض **Classic**

لتغيير طريقة عرض قائمة ابدأ **Start** اتبع الخطوات التالية:

1. انقر زر الفارة الأيمن على زر ابدأ **Start** وانقر فوق خصائص **Properties**.
2. في الشاشة الناتجة، اختر تبويب **Start Menu**، ثم انقر مربع الاختيار إلى جانب **Start menu** لعرض قائمة **Start** كما في الشكل (9-8).
3. أو انقر في خانة **Classic**، لعرض قائمة ابدأ **Start** كما في الإصدارات القديمة من **Windows** كما في الشكل (9-9).

- The new **Start** menu as shown in Figure (9-8). It automatically adds the most frequently used programs to the top-level menu. It enables you to move any programs you want to the **Start** menu. Items such as the **My Pictures** and **My Documents** folders and the **Control Panel** are also now available from the top level.
- **Classic Start Menu** like in the earlier version of Windows. See Figure (9-9).

To change the **Start** menu style, do the following:

1. Right-click the **Start** button, and then click **Properties**.
2. On the **Start Menu** tab, click one of the following options:

- Click the **Start Menu** check box, to select the default **Start Menu**. We will use this view to study this chapter.
- Click **Classic Start Menu** to select the style from an earlier version of Windows.

9-9 تشغيل البرامج Opening a Program

تتوافر عدة طرائق لتشغيل برامجك، ويمكنك اختيار الأسهل والطريقة التي تعجبك:

لتشغيل برنامج من قائمة ابدأ **Start** اتبع ما يلي:

اختر كافة البرامج **All Programs** الموجودة في قائمة ابدأ **Start** لإظهار قائمة تحتوي على جميع البرامج والتطبيقات الموجودة في جهاز حاسوبك. انقر فوق التطبيق الذي تريد تشغيله. فمثلا لتشغيل تطبيق معالج النصوص **Microsoft Word**، انظر الشكل (9-10).

You can open a program by doing the following:

Clicking the **Start** button displays the **Start** menu. When **All Programs** is clicked on, a list of the programs which are installed on the computer will appear. Click on the item you require to open it.



الشكل (9-10) تشغيل تطبيق **Microsoft Word**

لا بد أن تلاحظ طريقة عرض قائمة ابـدأ **Start** فإذا كانت بطريقة عرض القائمة ابـدأ **Start Menu** فان الأمر سيظهر باسم كافة البرامج **All Programs**. أما إذا استخدمت طريقة عرض **Classic** فان الأمر سيظهر باسم البرامج **Programs** وكلاهما لهما العمل نفسه.

If you are using the **classic** style for the **Start** button, notice that the command **All Programs** will appear as **Programs**.

تحتوي بعض أوامر هذه القائمة على أسهم إلى جانبها، وهذا يعـني أن هنـاك قـوائم فرعية جديدة منبثقة عن كل من هذه الأوامر. فمثلا القائمة الفرعية الجديدة المنبثقـة عن البرامج الملحقة **Accessories** كما في الشكل (9-11).

Some commands in **All Programs** menu have small arrowheads to the right of the menu item, leading to further sub-menus when you move the cursor over them.



الشكل (9-11) القائمة الفرعية لأمر البرامج الملحقة

يمكنك تشغيل برنامج من سطح المكتب: إذا كانت أيقونة البرنـامج موجـودة على سطح المكتب، انقر نقرا مزدوجا فوق أيقونة البرنامج، وإذا لم تكن أيقونـة البرنـامج ظاهرة سوف تتعلم كيف تُظهر أيقونة البرامج التي تستخدمها في بند آت.

If an icon of the application appears on the desktop, double click it.

Later on, you will learn how to create a shortcut icon

10-9 تصغير وتكبير وإغلاق النوافذ Minimize, Maximize, Close

تستطيع التحكم بمشاهدة النوافذ المفتوحة على سطح المكتب باستخدام الأيقونات الثلاث التالية والتي تظهر في الزاوية العلوية اليمنى في نوافذ التطبيقات.

أيقونة التصغير **Minimize**: بالنقر على هذه الأيقونة يصغر حجم النافذة وتظهر على شكل أيقونة على شريط المهمة، كما في الشكل (9-12). وتستطيع إعادة إظهار النافذة بالنقر على الأيقونة التي تمثلها.

A window from the desktop can be temporarily removed by reduction or minimize it. Click the **Minimize** button to temporarily close a window. Then reduce it to a button on the taskbar. See Figure (9-12).

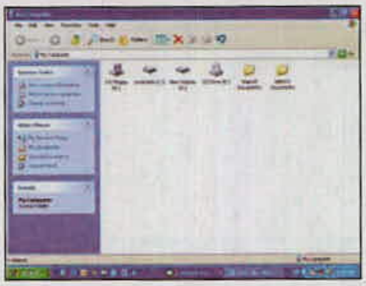
To open a minimized window again, click its button on the taskbar.



الشكل (9-12) أيقونات التطبيقات المصغرة على شريط المهمة

أيقونة التكبير **Maximize**: بالنقر على هذه الأيقونة يجعل النافذة تملأ الشاشة بأكملها انظر الشكل (9-13).

When a window is too small to display all of its contents, it can be enlarged or maximized in order to fill the whole desktop area. Click the **Maximize** button at the right of



الشكل (9-13) تكبير النافذة

عندما تحتل النافذة كل الشاشة سيظهر زر استعادة **Restore** ويظهر على شكل مربعين متداخلين وبالنقر فوقها يتغير حجم النافذة إلى حجمها قبل التكبير ويتغير الزر إلى زر تكبير. انظر الشكل (9-14).

the Title bar in order to enlarge the window to its full screen size. When a window is maximized, the maximize button becomes the **Restore** button.

Click the **Restore** button in order to return the window to its previous size.



الشكل (9-14) نتيجة نقر زر استعادة

أيقونة الإغلاق Close: تستطيع بالنقر على هذه الأيقونة إغلاق النافذة.

انقر أيقونة **إظهار سطح المكتب Show Desktop** من شريط المهام، لتصغير كل النوافذ المفتوحة وإظهار سطح المكتب. ولإعادة إظهار النوافذ ومربعات الحوار التي كانت مفتوحة أعد النقر فوق أيقونة إظهار سطح المكتب.

To close a window completely, click the Close button.

Click **Show Desktop** on the task bar to reduce all open windows and dialog boxes to taskbar buttons. To restore all windows and dialog boxes to their previous state, click again.

11-9 التنقل بين البرامج Switching between Running Programs

يمكنك التنقل بين عدة نوافذ مفتوحة واستعراض محتوياتها وإجراء أي تعديلات عليها. **النافذة النشطة Active** هي التي يظهر شريط العنوان فيها باللون الأزرق الداكن وبالتالي تنفيذ أي أمر باستخدام لوحة المفاتيح أو الفارة تطبق على تلك النافذة. **النافذة غير النشطة** تكون رمادية. انظر الشكل (9-15).

The active window is the window whose title bar appears in dark blue. Therefore, any typing will apply in this window. An inactive window title bar appears in gray as illustrated in Figure (9-15).

To switch between the running programs, do the following:

1. If you can see the title bar of the window you want to move to, click it.
2. If the window appears all over the window and you cannot see the title bar of the required window, do any of the following:

- Use the task bar to select the required window. In **Windows XP,** the windows of the applications appear all together. Click on the arrow next to the application you want to move to. A list of the open windows will appear. Select the required one.
- Click **ALT+TAB** on the keyboard. A small box will appear in the middle of the screen, including all the open windows; hold down **ALT** and repeatedly press **TAB** to switch to the next open program.



الشكل (9-15) النوافذ النشطة وغير النشطة

لجعل أي نافذة نشطة اتبع ما يلي:

1. إذا كنت تستطيع رؤية شريط العنوان للنافذة التي تريد الانتقال إليها، انقر شريط العنوان فتظهر النافذة التي تريد.
2. إذا كانت النافذة النشطة تحتل كل الشاشة ولا تستطع رؤية شريط العنوان للنافذة المراد الانتقال إليها اتبع ما يلي:

- استعمل شريط المهام، بالنقر فوقه، وفي **Windows XP** تظهر نوافذ كل برنامج مع بعضها، فإذا كان لديك عدة ملفات مفتوحة تظهر على شريط المهام، وإذا نقرت على السهم الموجود إلى جانبه ستظهر النوافذ المفتوحة في ذلك البرنامج، انقر فوقه لفتحه. انظر الشكل (9-16).



الشكل (9-16) فتح نافذة من شريط المهام

- استخدام المفاتيح **Alt+Tab** فيظهر مربع صغير في وسط الشاشة يحتوي على النوافذ المفتوحة، وتكون النافذة النشطة محاطة بمربع واسمها تحتها، فإذا ضغطت مفتاح **Alt** باستمرار ثم ضغطت مفتاح **Tab** مرة أخرى ينتقل إلى البرنامج التالي.

12-9 نقل النوافذ من مكان إلى آخر Moving Windows

How **to reposition a window** on the desktop in order to see more than one window at a time or see something the window is covering up.

To **move a window**, do the following:

لتحريك نافذة من مكانها إلى مكان آخر اتبع ما يلي:

1. انقر زر استعادة **Restore** لانه لا يمكنك نقل نافذة مكبرة.
2. ضع مؤشر الفأرة على شريط عنوان النافذة التي تريد نقلها، ومع استمرارية ضغط زر الفأرة قم بتحريك الفأرة بالاتجاه الذي تريد وستلاحظ حركة النافذة بالاتجاه الذي حددته. انظر الشكل (9-17).



الشكل (9-17) شريط العنوان

3. حرر زر الفأرة (أفلته).

1. Click Restore button because you cannot move a maximized window.
2. Drag the title bar. Place the top of the pointer on the Title bar. Hold down the mouse button and drag.
3. When the mouse button is released the window assumes its new position.

13-9 التحكم بسعة (عرض وارتفاع) النوافذ Resizing Windows

يمكنك التحكم في عرض وارتفاع النوافذ المفتوحة وذلك بإتباع الخطوات التالية:

1. انقر زر استعادة **Restore**، لا يمكنك تغيير حجم نافذة مكبرة.
2. ضع مؤشر الفأرة على أحد الأركان (أو الأضلاع) الخارجية للنافذة فيتغير شكل المؤشر إلى سهم ذي رأسين.
3. وباستمرارية الضغط على زر الفأرة تحرك إلى الداخل أو الخارج إلى أن تحصل على سعة النافذة المطلوبة. انظر الشكل (9-18).



الشكل (9-18) التحكم بسعة النافذة

4. حرر زر الفأرة.

If several windows are open at the same time, you may want to have the principal one large enough to work on and the others smaller. In this way, all of them will be visible at the same time on the Desktop.

In order to change the size of a window, the pointer needs to be moved to the window border. When the pointer changes shape, drag the border to enlarge, reduce, or change the shape of the window. See Figure (9-18)

14-9 المستندات My Documents

وهو المجلد الافتراضي والموجود على سطح المكتب الذي يُقترح عليك تخزين الملفات التي تنشئها في مختلف التطبيقات فيه، إلا إذا رغبت في تخزين مستنداتك وملفاتك الأخرى في مكان آخر، عندها لا بد من استخدام أيقونة جهاز الكمبيوتر **My Computer** والتي ستتعرف إليها في بنود تالية.

Programs use the **My Document** folder as a default location to open or save files, unless you want to save files in another locations using **My Computer**.

15-9 الملفات المستعملة مؤخراً My Recent Documents

يستخدم هذا الأمر لفتح مستندات (ملفات) تم العمل بها مسبقاً. ويمكنك فتح أي من هذه المستندات بالنقر فوق المستندات الأخيرة My Recent Documents من قائمة ابـدأ Start، كما في الشكل (9-19). ويظهر قائمة تحتوي على آخر 15 مستنداً تم تشغيلها، وتستطيع فتح أي مستند من هذه المستندات بالنقر عليه.

لاحظ طريقة عرض قائمة ابـدأ Start فإذا كانت بطريقة عرض القائمة ابـدأ Start Menu فان الأمر سيظهر باسم المستندات الأخيرة My Recent Documents. أما إذا استخدمت طريقة عرض Classic فان الأمر سيظهر باسم المستندات Documents وكلاهما لهما نفس العمل.



لشكل (9-19) القائمة الفرعية في My Recent Documents

My Recent Documents: Displays a list of documents that you have opened previously.
In order to open a document by using the Document menu follow the steps below:

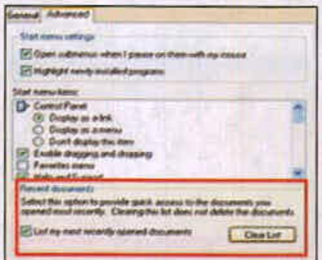
➢Click the **Start** button. Point to **My Recent Documents**.

➢ Click the name of the document you want to open.

16-9 إزالة محتويات قائمة مستنداتي Remove My Recent Documents Items

يمكنك حذف محتويات قائمة المستندات الأخيرة My Recent Documents لاحظ انه يتم حذف المحتويات فقط من هذه القائمة ولا يتم حذفها من جهاز الحاسوب

1. انقـر زر الفـارة الأيمـن علـى زر ابـدأ Start وانقـر فـوق خـصائص Properties. فيظهـر مربـع حـوار Taskbar and Start Menu Properties.
2. اختر تبويب القائمة ابـدأ Start Menu، ثم انقر زر تخصيص Customize.
3. انقر فوق تبويب خيارات متقدمة Advanced، انظر الشكل(9-20).



الشكل (9-20) تبويب خيارات متقدمة Advanced

To delete shortcuts to documents displayed on **My Recent Documents** on the **Start** menu. This does not delete the documents from the computer:

1. Right-click the Start button, and then click **Properties**.
2. On the **Start Menu** tab, click **Start Menu** ➢ click **Customize**.
3. Click **Advanced**.
4. Click **Clear List** button.
5. Click **OK**.

4. إذا لم يكن أمر المستندات الأخيرة **My Recent Documents** ضمن قائمة ابـدأ **Start**، اختر خانة سرد المستندات التي تم فتحها مؤخرا **List my most recently opened documents**.

5. انقر زر مسح القائمة **Clear List** ثم موافق **OK** فيتم حذف محتويات قائمة المستندات الأخيرة **My Recent Documents**. ثم انقر زر موافق **OK**.

17-9 الصور My Pictures

اختر الصور **My Pictures** من قائمة ابـدأ **Start** لفتح مجلد الصور **My Pictures** وهو المجلد الافتراضي لتخزين الصور إلا إذا حددت غير ذلك، انظر الشكل (9-21). يتيح هذا المجلد استعراض ملفات الصورة المخزنة فيه وبرمها **Rotate**.

On the **Start** menu, select **My Pictures** to display all the pictures stored in your computer. This is the default folder to save, view and rotate pictures. You can save you pictures in another folder if you want.



الشكل (9-21) مجلد **My Pictures**

18-9 الموسيقى My Music

انقر الموسيقى **My Music** من قائمة ابـدأ **Start**، فتظهر نافذة مجلد **My Music** والذي يحتوي على قطع موسيقية مخزنة في جهاز حاسوبك وعند تمرير مؤشر الفارة فوقها تظهر معلومات عن القطعة الموسيقية ولتشغيلها انقر نقرا مزدوجا فوقها فتظهر نافذة ومنها يبدأ تشغيل القطعة الموسيقية المحددة. انظر الشكل (9-22).

Use **My Music** folder to play music stored on your computer.

To open **My Music**, click **Start**, and then click **My Music** a window will appear as in Figure (9-22). To play one music track, double click the track.



الشكل (9-22) **My Music**

19-9 لوحة التحكم Control Panel

تمكنـك لوحـة الـتحكم **Control Panel** مـن الـتحكم في إعـداد الأيقونـات **Changing Icons Settings**، وتغيير اللغة **Language Switching** والتحكم في سرعة النقر بالفارة وشكل المؤشر، وأزرار الفارة **Mouse Setting**. كما تمكنك من التحكم في الطابعة، والصوت والوقت والتاريخ ومظهر سطح مكتبك.

Control Panel is full of specialized tools that are used to change the way Windows looks and behaves.

Some of these tools help you adjust settings that make your computer

1. اختر لوحة التحكم **Control Panel** من قائمة ابدأ **Start** فيظهر مربع حوار لوحة التحكم **Control Panel** كما في الشكل (9–23). إذا كنت تستخدم طريقة عرض **Classic** انقر فوق إعدادات **Settings** ومن القائمة الفرعية انقر فوق لوحة التحكم **Control Panel** .
2. انقر نقرا مزدوجاً فوق أيقونة العنصر الذي تريد إجراء تعديلات عليه.



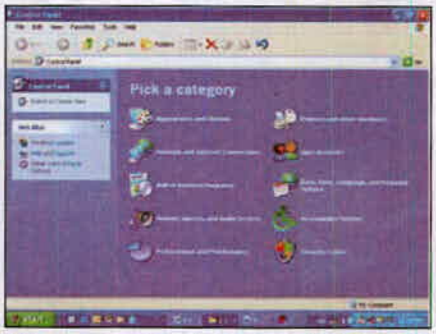
الشكل (9–23) مربع حوار لوحة التحكم **Control Panel**

more fun to use. For example, use Mouse to replace standard mouse pointers with animated icons that move on your screen, or use Sounds and Audio Devices to replace standard system sounds with sounds you choose. Other tools help you set up Windows so that your computer is easier to use.

To open **Control Panel**, click **Start** and then click **Control Panel.** If your computer is set up in Classic view using the more familiar **Start** menu, click **Start**, point to **Settings**, and then click **Control Panel**.

20-9 طرائق عرض لوحة التحكم Control Panels Views

قد تظهر نافذة لوحة التحكم **Control Panel** كما في الشكل (9–24)، ويمكنك من خلالها الاختيار حسب الفئة. فمثلا للتحكم في المعدات والطابعة اختر فئة **Printers and Other Hardware.**



الشكل (9–24) طريقة عرض لوحة التحكم حسب الفئة

انقر **Switch to Classic View** من اللوح الموجود إلى اليسار لإظهار عناصر لوحة التحكم كأيقونات كما في الشكل (9–23).

The **Control Panel** window might appear as shown in Figure (9-24). This view enables you to select the items according to category. For instance, if you want to control your printer, select the **Printers and Other Hardware** category.

To display the **Control Panel** window as shown in Figure (9-23), Select **Switch to Classic View** on the left pane.

21-9 التحكم في خلفية سطح المكتب Desktop Background

يمكنك تغيير لون أو شكل خلفية سطح المكتب وذلك بإتباع الخطوات التالية:

1. انقر فوق لوحة التحكم **Control Panel** في قائمة ابدأ **Start**. فيظهر مربع حوار لوحة التحكم **Control Panel** الذي يحتوي على مجموعة من الأيقونات.

The appearance of the desktop, the screen area, the range colors displayed, and many other settings can either suit the individual user or the requirements of any particular software.

The **Background** is the main area of

2. انقـر فـوق أيقونـة العـرض Display ليظهـر مربـع حـوار خصائص العرض Display Properties. أو انقر زر الفـارة الأيمـن في مكـان فـارغ في سـطح المكتـب ومـن القائمـة الفرعيـة اختـر خصائص Properties.

3. انقر فوق تبويب سطح المكتب Desktop، واختر الخلفية التي تريد من مربع الخلفية Background. انظر الشكل (9-25).



الشكل (9-25) مربع حوار Display Properties

4. انقر السهم المنسدل من مربع الموضع Position، لتحديد شكل ظهور الخلفية في سطح المكتب فمثلا توسيط Center تظهر الصورة في وسط سطح المكتب انظر الشكل (9-26).



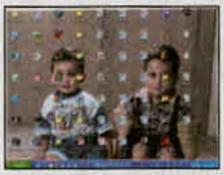
الشكل (9-26) موضع توسيط

- أما تجانب Tile فإنها تظهر الصورة مقسمة إلى عدة أقسام على عرض الشاشة انظر الشكل (9-27).



الشكل (9-27) موضع تجانب

- أما تمـدد Stretch فيتم توسيع الصورة حتى تغطي مساحة سطح المكتب. انظر الشكل (9-28).



الشكل (9-28) موضع تمدد

5. إذا أردت استخدام رسم أو صـورة ليست موجـودة في القائمـة انقـر زر استعراض Browse لاستعراض صور مخزنة على جهازك، حـدد الملف

the desktop which can be adjusted as follows:

1. Click **Start** ➢ **Control Panel** ➢ Double click **Display**.
2. Click on the **Desktop** tab, and do one or more of the following:
3. Click a picture in the **Background** list.
4. In **Position**, select:
   - **Center** to display the image in the center of your screen. See Figure (9-26).
   - **Tile** to repeat the image over your entire screen. See Figure (9-27).
   - **Stretch** to stretch the image to cover your entire screen. See Figure (9-28).
5. Click **Browse** to search for a background picture in other folders or on other drives.
6. Select **None** if you do not want either a pattern or wallpaper.
7. Click **OK**.

لتظهر الصورة التي اخترتها كخلفية.

6. إذا لم ترغب في ظهور أي خلفية على سطح المكتب، اختـر بـلا None مـن قائمة الخلفية Background.

7. ثم انقر موافق OK.

22-9 شاشة التوقف Screen Saver

تستخدم شاشة التوقف لهدفين: لتجنب الاحتراق Burn In وينتج هذا التأثير عن عرض إحدى الصور لفترة طويلة فتصبح منحوتة بشكل دائم على الشاشة ولكن هذه المشكلة لم تعد تظهر في الشاشات العصرية. كذلك تستخدم كجهاز امني لتظهر عند تركك للجهاز لفترة معينة ولا تريد لأحد أن يطلع على محتويات شاشتك أثناء ابتعادك عن الجهاز، ولعمل ذلك اتبع ما يلي:

1. انقر فوق لوحة التحكم Control Panel في قائمة ابدأ Start. فيظهر مربع حوار لوحة التحكم Control Panel.
2. انقر فوق أيقونة العرض Display ليظهـر مربـع حـوار خـصائص العـرض Display Properties. أو انقر زر الفارة الأيمـن في مكـان فـارغ في سـطح المكتب ومن القائمة الفرعية اختر خصائص Properties.
3. انقر فوق تبويب شاشة التوقف Screen Saver انقر فوق نمط الشاشة التي تريد من مربع شاشة التوقف ويمكنك تحديد الوقت لبدء ظهور شاشة التوقف في مربع الانتظار Wait ثم انقر موافق OK . انظر الشكل (9-29).
4. عند تحريك زر الفارة أو عند ضغط أي زر من لوحـة المفـاتيح سيتم توقـف ظهور شاشة التوقف على الشاشة وتعود إلى الشاشة الأصلية.



الشكل (9-29) شاشة التوقف

The **Screen Saver** replaces the display on the screen with an animated graphic after a set time interval when the computer is unattended. It is also used to avoid **Burn In** caused by displaying an image for a long time, and it will be engraved in the screen. This problem will not appear in modern screens.

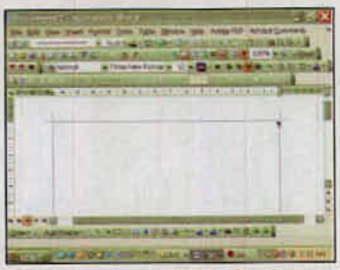
- Click **Start** ➢ **Control Panel** ➢ Double click **Display**.
- Click the **Screen Saver** tab in the Display properties window.
- Select the screen saver you want from the menu in the Screen Saver box. If you do not want a screen saver select none.

23-9 ألوان وخطوط النوافذ Changing the Look of Windows Elements

يمكنك التحكم في مظهر ألوان أجزاء النوافذ فيمكنك إظهار الألوان بلـون أخـضر، وأن تظهر الأيقونات وخطوط القوائم بشكل كبير كما في الشكل (9-30).

To enlarge the fonts used in window headers, icon labels, and menus, do the following:

1. Click **Start** ➢ **Control Panel** ➢ Double click **Display**.



الشكل (9-30) تعديل مظهر النوافذ

لتعديل ألوان وخطوط سطح المكتب اتبع ما يلي:

1. انقر فوق لوحة التحكم **Control Panel** في قائمـة ابدأ **Start**. فيظهـر مربع حوار لوحة التحكم **Control Panel**.
2. انقر فوق أيقونة العرض **Display** ليظهر مربع حوار خصائص العـرض **Display Properties**. أو انقر زر الفارة الأيمن في مكان فارغ في سطح المكتب ومن القائمة الفرعية اختر خصائص **Properties**.
3. انقر فوق تبويب المظهر **Appearance** انظر الشكل (9-31).



الشكل (9-31) تبويب المظهر **Appearance**

4. قـــم بتحديـــد الأنمـــاط مـــن مربـــع الإطـــارات والأزرار **Windows and Buttons** والخطـوط مـن مربـع حجـم الخـط **Font Size** والألـوان المستعملة علـى سـطح المكتـب مـن مربـع نظام الألوان **Colour scheme**.
5. انقر زر خيـارات متقدمـة **Advanced** لتغيير اللـون والخـط في أجـزاء مختلفة من سطح المكتب. انظر الشكل (9-32).



الشكل (9-32) مربع حوار خيارات متقدمة

6. زر مؤثرات **Effects** يوفر تأثيرات أخرى، قم باختبارها.

2. Click the **Appearance** tab.
3. To change your Window fonts, click a new font size in the **Font size** box.
4. In **Color Scheme**, select a new color.
5. Select **Advanced** to change individual Windows elements, such as window borders, icons, and menus. See Figure (9-32).

24-9 إعدادات الشاشة Screen Resolution

لتحديد عدد النقاط أو Pixels التي تظهر على الشاشة والتي تمكنك من تغيير حجم سطح المكتب بحيث يمكنك مشاهدة جميع العناصر الموجودة عليه بحيث تظهر العناصر بشكل اصغر أو اكبر وذلك بإتباع الخطوات التالية:

1. انقر فوق لوحة التحكم **Control Panel** في قائمة ابدأ **Start**. فيظهر مربع حوار لوحة التحكم **Control Panel**، والذي يحتوي على مجموعة من الأيقونات.
2. انقر فوق أيقونة العرض **Display** ليظهر مربع حوار خصائص العرض **Display Properties**. أو انقر زر الفارة الأيمن في مكان فارغ في سطح المكتب ثم اختر خصائص **Properties**.
3. انقر علامة تبويب الإعدادات **Settings** كما في الشكل (9-33).
4. اسحب الشريط المنزلق لانتقاء في مربع دقة الشاشة **Screen resolution**. فإذا كانت دقة العرض تساوي **600 x 800** فهذا يعني أن عدد النقاط العرضية **(800)** والطولية **(600)**، وكلما كبرت قيمة مساحة الشاشة كلما ظهرت العناصر بشكل اصغر على الشاشة والعكس صحيح.
5. انقر تطبيق **Apply**.



الشكل (9-33) تبويب الإعدادات **Settings**

Screen Resolution determines the amount of information that appears on your screen. screen, measured in pixels.
Low resolution makes items on the screen appear large, although the screen area is small.
High resolution, such as 1024 x 768, makes the overall screen area large, although individual items appear small.

To change your screen resolution, do the following:

1. Click **Start** ➢ **Control Panel** ➢ Double click **Display**.
2. On the **Settings** tab.
3. Under **Screen resolution**, drag the slider.
4. A higher screen resolution reduces the size of items on your screen and increases the size of your desktop.
5. Click **Apply**.

25-9 ضبط ألوان الشاشة Screen Colors Settings

يمكنك التحكم في مستويات ألوان الشاشة، بحيث تعرض **16** لونا أو **256** لونا أو أكثر، وكلما ارتفع مستوى الألوان كلما زادت جودة المخرجات وكلما زادت كمية الذاكرة اللازمة لتخزينها. لتغيير مستويات ألوان الشاشة اتبع الخطوات التالية:

1. انقر فوق لوحة التحكم **Control Panel** في قائمة ابـدأ **Start** فيظهر مربع حوار لوحة التحكم، والذي يحتوي على مجموعة من الأيقونات.
2. انقر فوق أيقونة العرض **Display** ليظهر مربع حوار خصائص العرض **Display Properties**. أو انقر زر الفارة الأيمن في مكان فارغ في سطح المكتب ثم اختر خصائص **Properties**.

To change the number of colors displayed on a monitor, do the following:

1. Click **Start** ➢ **Control Panel** ➢ Double click **Display**.
2. Click the **Settings** tab,
3. In the **Colors** list, click a color setting.

3. انتق مستوى اللون الذي تريد من القائمة المنسدلة لمربع جودة الألوان Color quality انظر الشكل (9-34).
4. انقر تطبيق Apply.



الشكل (9-34) مربع دقة الألوان

- Settings that display a large number of colors require a significant amount of your computer's processor resources.

4. Click **Apply**.

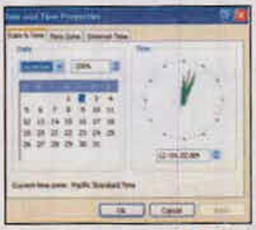
26-9 تعديل الوقت والتاريخ Date and Time

لتعديل وقت وتاريخ جهاز حاسوبك اتبع ما يلي:

1. انقر فوق لوحة التحكم Control Panel من قائمة ابدأ Start ، فيظهر مربع حوار لوحة التحكم Control Panel.
2. انقر نقراً مزدوجاً فوق أيقونة الوقت والتاريخ فيظهر مربع حوار خصائص التاريخ والوقت Date/Time Properties
3. يتيح تبويب المنطقة الزمنية Time Zone تغيير المنطقة الزمنية التي تعيش فيها، كما يمكنك ضبط النظام ليصحح الوقت تلقائياً حسب التوقيت الصيفي. انظر الشكل (9-35).


الشكل (9-35) تبويب المنطقة الزمنية

4. اختر تبويب التاريخ والوقت Date & Time المبين في الشكل (9-36).


الشكل (9-36) مربع حوار الوقت والتاريخ

5. انقر فوق:
   - تاريخ اليوم والشهر والسنة التي تريد.
   - انقر نقرا مزدوجا فوق الساعة والدقيقة والثانية وقبل الظهر Am أو بعد الظهر Pm.

Changing your Computer's Date and time:

Click **Date/Time** in the **Control Panel**. The **Date/Time Properties** dialog box will appear as shown in Figure (9-35).

To change your time zone, click the **Time Zone** tab. In the box above the map, click the drop-down arrow, and then click your current time zone.

To change your computer's time, Click the **Date & Time** tab, and do any of the following:

- To change the **hour**, double-click the hour, and then click the arrows to increase or decrease the value.
- To change the **minutes**, double-click the minutes, and then click the arrows to increase or decrease the value.
- To change the **seconds**, double-click the seconds, and then click the arrows to increase or decrease the value.
- To change the **AM/PM** indicator, select it, and then click the arrows.
- To change the **month**, click the month list. Then click the correct month.
- To change the **year**, click the arrows in the year list or type the year.

• انقر زر تطبيق **Apply** وأغلق مربع الحوار.

هذا ويمكنك تعديل الوقت والتاريخ والإقليم الزمني بالنقر المزدوج على أيقونة الوقت والتاريخ الموجودة على شريط المهام **Task Bar** لفتح مربع حوار الوقت والتاريخ انظر الشكل (9-37).



الشكل (9-37) أيقونة الوقت في شريط المهام

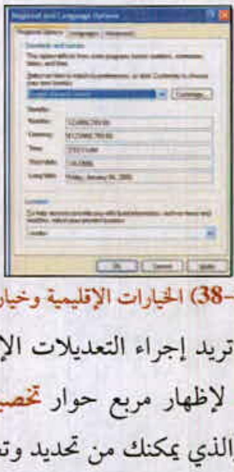
- To change **days**, click the correct day on the calendar.

You can also open the **Date and Time Properties** dialog box by double-clicking the clock on the taskbar. See Figure (9-37).

27-9 الخيارات الإقليمية Regional Settings

إذا أردت أن تنشئ مستنداً ليتم استعماله في بلد غير الذي تم ضبط حاسوبك عنده، يمكنك تغيير الإعداد الإقليمي وتعديل أنظمة الترقيم والعملة والوقت والتاريخ تلقائياً.

1. انقر فوق لوحة التحكم **Control Panel** من قائمة ابدأ **Start**، فيظهر مربع حوار لوحة التحكم **Control Panel**.
2. انقر نقراً مزدوجاً فوق أيقونة الخيارات الإقليمية وخيارات اللغة **Regional and Language Options**  فيظهر مربع حوار الخيارات الإقليمية وخيارات اللغة، كما في الشكل (9-38).



الشكل (9-38) الخيارات الإقليمية وخيارات اللغة

3. حدد اسم الدولة التي تريد إجراء التعديلات الإقليمية المقترن بها أو انقر زر تخصيص **Customize** لإظهار مربع حوار تخصيص الخيارات الإقليمية كما في الشكل (9-39)، والذي يمكنك من تحديد وتغيير تنسيقات العملة والوقت والأرقام كما تريد.



الشكل (9-39) مربع حوار تخصيص الخيارات الإقليمية

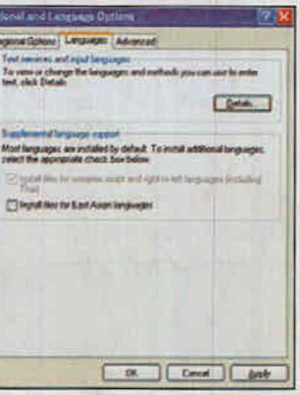
To change the way your computer displays numbers, currency date and time, do the following:

1. Click **Start**, click **Control Panel**.
2. Double-click **Regional and Language Options**. The **Regional and Language Options** dialog box will appear as shown in Figure (9-38).
3. Under **Standards and formats**, click the locale whose date, time, number, and currency format you want to use.
4. Click **Customize** if you want to change individual settings for date, time, numbers, or currency. See Figure (9-39).

28-9 ضبط وتغيير لوحة المفاتيح Set, Change Keyboard Language

إذا كنت تعمل مع لغة أخرى يمكنك أيضا تغيير تصميم لوحة المفاتيح لتطابق تلك اللغة.

1. انقر فوق لوحة التحكم **Control Panel** من قائمة ابدأ **Start**، فيظهر مربع حوار لوحة التحكم **Control Panel**.
2. انقر نقراً مزدوجاً فوق الخيارات الإقليمية وخيارات اللغة **Regional and Language Options** فيظهر مربع حوار الخيارات الإقليمية وخيارات اللغة.
3. انقر تبويب لغات **Languages** لإعداد نظامك لاستخدام لغات مختلفة. فيظهر تبويب لغات كما في الشكل (9-40).



الشكل (9-40) تبويب لغات

4. انقر زر تفاصيل **Details** فيظهر مربع حوار خدمات النصوص ولغات الإدخال **Text Services and Input Languages** كما في الشكل (9-41). حيث تظهر اللغة الافتراضية المستخدمة، كما تظهر اللغة بلون اسود غامق في مربع الخدمات المثبتة **Installed Services**.

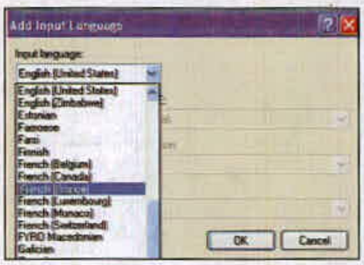


الشكل (9-41) مربع حوار خدمات النصوص ولغات الإدخال

If you are using another language, you can set and change the keyboard language as follows:

1. Click **Start**, click **Control Panel**.
2. Double-click **Regional and Language Options**. The Regional and Language Options dialog box will appear.
3. Select the **Languages** tab. See Figure (9-40).
4. Select the **Details** button. The **Text Services and Input Languages** dialog box will appear as shown in Figure (9-41). The default language appears in bold under the **Installed Services** box.
5. Click **Add** to add a new language. The **Add Input Language** dialog box will appear as shown in Figure (9-42).

5. لإضافة لغة جديدة بالإضافة إلى اللغة الافتراضية انقر زر **إضافة Add** فيظهر مربع حوار **إضافة لغة إدخال Add Input Language** كما في الشكل (42-9).



الشكل (9-42) مربع حوار إضافة لغة إدخال

6. حدد اللغة التي تريد إضافتها ثم انقر **موافق OK**.

7. انقر السهم المنسدل لمربع **لغة الإدخال الافتراضية Default Input Language** فتظهر اللغة التي تمت إضافتها ضمن القائمة انظر الشكل 9-43).



الشكل (9-43) مربع لغة الإدخال الافتراضية

8. اختر **شريط اللغة Language Bar**، فيظهر مربع حوار **إعدادات شريط اللغة Language Bar Settings** كما في الشكل (9-44)، ومنه اختر **إظهار أيقونة إضافية لشريط اللغة على شريط المهام Show additional Language bar icons in the taskbar**.



الشكل (9-44) مربع حوار إعدادات شريط اللغة

فيظهر شريط اللغة على شريط المهام كما في الشكل (9-45)، الذي يحتوي على أيقونة اللغة.

6. Select the language you want to add, and then click **OK**.
7. Click the drop-down list in **Default Input Language**. The new language you add will appear in the list.
8. Select **Language Bar.** The **Language Bar Settings** will appear as shown in Figure (9-44). Select the **Show additional Language bar icons in the taskbar**.check box. The language bar will appear on the task bar as shown in Figure (9-45).

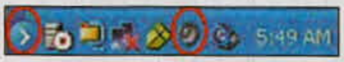


الشكل (9-45) شريط اللغة على شريط المهام

29-9 حجم الصوت Volume

يمكنك سماع أقراص مضغوطة موسيقية أثناء عملك، أو أي أصوات أخرى. ويمكنك إبقاء الموسيقى وبقية الأصوات منخفضة لكي لا تزعج الآخرين وذلك بإتباع ما يلي:

1. انقر أيقونة حجم الصوت **Volume** من شريط المهام (إذا لم يكن رمز حجم الصوت ظاهرا في شريط المهام انقر السهم الأيمن على شريط المهام) انظر الشكل (9-46).



الشكل (9-46) رمز حجم الصوت

2. اسحب الشريط المنزلق إلى الحجم الذي تريد ثم أفلته. انظر الشكل (9-47).



الشكل (9-47) الشريط المنزلق

3. لإغلاقه، انقر خارج مربع حجم الصوت.

إذا لم يظهر رمز حجم الصوت نهائيا على شريط المهام اتبع ما يلي:

1. من لوحة التحكم **Control Panel** انقر نقرا مزدوجا فوق أيقونة الأصوات وأجهزة الصوت **Sounds and Audio Devices** فيظهر مربع حوار خصائص الأصوات وأجهزة الصوت كما في الشكل (9-48).



الشكل (9-48) مربع حوار خصائص الأصوات وأجهزة الصوت

2. من تبويب حجم الصوت **Volume**:

- يمكنك التحكم في حجم الصوت باستخدام الشريط المنزلق.

To adjust the volume of you computer, do the following:

1. Click the **Volume** icon in the **Task Bar**. If you cannot see it, click the right arrow in the task bar. See Figure (9-46).
2. Move the **Volume** slider left to decrease or right to increase the volume level.
3. Click outside to close the **Volume** box.

To display the **Volume** icon in the task bar, do the following:

1. Double-click on the **Sounds and Audio Devices** icon in **Control Panel**. The **Sounds and Audio Devices** dialog box will appear as shown in Figure (9-48).
2. On the **Volume** tab, do any of the following:

- Move the Volume slider to control the volume level.
- Select the **Mute** box to hide the sounds.
- Select **Place volume icon in the taskbar** to display the volume icon in the task bar.
- Click the **Advanced** button to display the **Volume Control** dialog box, where you can adjust the sounds played (**Volume** and **Balance** between the left and right speakers) with your

- انقر خانة كتم **Mute** لإخفاء الصوت.
- اختر خانة وضع رمز حجـم الـصوت في شـريط المهـام **Place volume icon in the taskbar** لإظهار رمز التحكم بحجم الصوت على شـريط المهام.
- انقر زر خيـارات متقدمـة **Advanced** لـضبط حجـم الـصوت للأجهـزة الفردية وتعديل التوازن بين سماعتي الجهاز. انظر الشكل (9-49).



الشكل (9-49) التحكم بالصوت

3. أغلق مربع حوار التحكم بحجم الصوت ثم انقر موافـق **OK** مـن مربـع حوار خصائص الأصوات وأجهزة الصوت ثم أغلق مربع الحوار.

computer or multimedia applications, such as a CD Player, DVD Player, and Sound Recorder.

3. Close the **Volume Control** dialog box, and then click **OK** to close the **Sounds and Audio Devices Properties** dialog box.

9-30 تعيين صوت لحدث Assigning Sounds to System Events

يمكنك تعيين صوت معين عندما تقوم بإغلاق جهاز الحاسوب أو عند فتح برنامج أو عند استلام رسالة بريد الكتروني وغيرها من الأحداث وذلك بإتباع ما يلي:

1. مـن لوحـة الـتحكم **Control Panel** انقـر نقـرا مزدوجـا فـوق أيقونـة الأصوات وأجهـزة الـصوت **Sounds and Audio Devices** فيظهـر مربـع حوار خصائص الأصوات وأجهزة الصوت.
2. انقر تبويب صوت **Sounds**. انظر الشكل (9-50).



الشكل (9-50) تبويب صوت **Sounds**

3. اختر حدثاً من مربع أحداث البرنامج **Program events**.

You can assign sounds (a simple beep to a brief piece of music) to some system events, such as closing a program, opening a program or getting a new e-mail message.
To assign sounds to program events, do the following:

1. Double-click **Sounds and Audio Devices** in the **Control Panel**.
2. Click the **Sounds** tab (see Figure (9-50)).
3. In the **Program events** list, click the program event to which you want to assign a sound.
4. In the **Sounds** box, click the sound you want to play whenever the selected program event occurs, or click **Browse** to search for the sound you saved in another folder. The symbol will appear next to the assigned event.

4. اختر صوتا من قائمة أصوات **Sounds** أو استخدم زر استعراض **Browse** لإيجاد صوت مخزن في مجلد آخر. ويشير ظهور رمز إلى انه تم تعيين صوت للحدث.
5. اختر بلا **None** من مربع أصوات **Sounds** لإزالة الصوت من الحدث.
6. انقر زر لسماع الصوت المنتقى.
7. اختر نظام أصوات من مربع **Sound Scheme** لتعيين أصوات لعدة أحداث دفعة واحدة.
8. اختر حفظ باسم **Save As** لحفظ الأصوات التي اخترتها ضمن نظام الأصوات.
9. انقر موافق **OK**.

5. Select **None** from the **Sounds** list to remove the sound of the event.
6. Click to test the selected sound.
7. You can assign a completely different set of sounds to system events. Under **Sound Scheme**, click **Save As**. The **Save Scheme As** dialog box will appear. Type a name for the new sound scheme. The new scheme is displayed in the **Sound Scheme** box.
8. Click **OK**.

31-9 التبديل بين أزرار الفأرة Reversing Your Mouse Buttons

يستخدم زر الفأرة الأيسر عادة لتنفيذ اغلب الأوامر المستخدمة في التطبيقات المختلفة، أما إذا كنت من مستخدمي اليد اليسرى أكثر من اليمنى فقد يكون ملائما لك أن يكون زر الفأرة الأيمن هو الزر الأساسي وزر الفأرة الأيسر هو الزر الثانوي، وللتبديل بين أزرار الفأرة اتبع الخطوات التالية:

1. انقر فوق لوحة التحكم **Control Panel** في قائمة ابدأ **Start**. ثم انقر نقراً مزدوجاً فوق أيقونة **Mouse**، فيظهر مربع حوار **Mouse Properties** .
2. ثم اختر تبويب أزرار **Buttons**. انظر الشكل (9-51).



الشكل (9-51) تبويب أزرار

3. اختر خانة مربع **Switch primary and secondary buttons** لجعل الزر الأيمن هو الزر الأساسي والزر الأيسر هو الزر الثانوي.
4. قم بمسح الإشارة من مربع **Switch primary and secondary buttons** لجعل الزر الأيسر هو الأساسي وسيساعدك الشكل الفأرة الموجود لمعاينة التبديل الذي أجريته.

To reverse your mouse buttons:

1. Click **Start** ➢ **Control Panel** ➢ Double-click the **mouse** icon. The **Mouse Properties** dialog box will appear as shown in Figure (9-51).
2. Select the **Buttons** tab.
3. Under **Button configuration**, select the **Switch primary and secondary buttons** check box to make the right button the primary mouse button.
4. Clear the check box if you want the left button to be the primary mouse button.
5. Click **OK**.

9-32 التحكم بسرعة النقر المزدوج Adjusting the Double Click Speed

للتحكم بسرعة النقر المزدوج انقر فوق لوحة التحكم **Control Panel** في قائمة ابـدأ **Start**. ثم انقر نقراً مزدوجاً فوق أيقونة **Mouse**، فيظهر مربع حوار **Mouse Properties** .

ثم اختر تبويب أزرار **Buttons**. واسحب المربع المنزلق لتحديد سرعة النقر ثم انقر تطبيق **Apply** ثم موافق **OK**.

To adjust the double-click speed for your mouse:

1. Click **Start** ➢ **Control Panel** ➢ Double-click the **mouse** icon.
2. On the **Buttons** tab, under **Double-click speed**, drag the slider.

9-33 تغيير مؤشر الفأرة Mouse Pointer

قد لا يعجبك شكل مؤشر (رأس) الفأرة الحالي. ولتغييره اتبع ما يلي:

انقر فوق لوحة التحكم **Control Panel** في قائمة ابدأ **Start**. فيظهر مربع حوار لوحة التحكم **Control Panel**.

انقر نقراً مزدوجاً فوق أيقونة **Mouse**، فيظهر مربع حوار **Mouse Properties** كما في الشكل (9-52).



الشكل (9-52) مربع حوار خصائص الفارة **Mouse Properties**

- انقر فوق تبويب **Pointers**.
- اختر الشكل الجديد لمؤشر الفأرة من قائمة **Scheme**.
- انقر **OK**.

To change the mouse pointer, do the following:

- Select **Control Panel** from the **Start** menu. The **Control Panel** window will appear.
- Double-click on the **Mouse** icon, The **Mouse Properties** dialog box will appear as illustrated in Figure (9-52).
- Click the **Pointer** tab.
- Select the shape you want from the list in the **Scheme** box.

9-34 التحكم بسرعة مؤشر الفأرة Pointer Speed

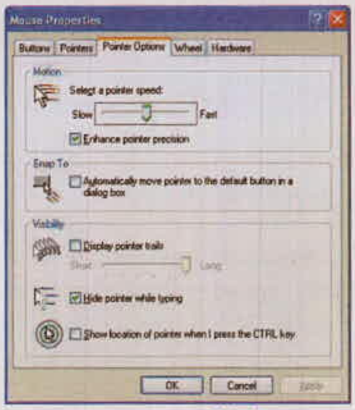
للتحكم بسرعة مؤشر انقر فوق لوحة التحكم **Control Panel** في قائمة ابـدأ **Start** فيظهر مربع حوار لوحة التحكم **Control Panel**.

انقر نقراً مزدوجاً فوق أيقونة **Mouse**، فيظهر مربع حوار **Mouse Properties** ، ثم اتبع ما يلي:

- انقر فوق تبويب خيارات المؤشر **Pointer Options**، في مربع **Motion** واسحب المربع المنزلق وسط الشريط لزيادة أو تقليل السرعة. انظر الشكل (9-53).

To change the mouse pointer speed, do the following:

- Select **Control Panel** from the **Start** menu. The **Control Panel** window will appear.
- Double-click on the **Mouse** icon. The **Mouse Properties** dialog box will appear as illustrated in Figure (9-53).



الشكل (9–53) تبويب خيارات المؤشر

- انقر فوق **Apply** لتجرب السرعة الجديدة. ثم انقر **OK**.

- Click the **Pointer Option** tab. Drag the slider in the pointer speed.
- Click **OK**.

9-35 فتح الملفات بنقرة أو نقرة مزدوجة (تغيير نقرتك)

Changing the Number of Mouse Clicks to Open Items

يمكنك تحديد ما إذا كنت تريد استعمال نقرة واحدة (تحديد الملف بمجرد تحريك الفأرة فوقه أو نقرة مزدوجة (عليك نقر الملف نقرة واحدة لانتقائه) لفتح الملفات وذلك بإتباع ما يلي:

1. مــن نافــذة لوحــة الــتحكم **Control Panel**، اخــتر خيــارات المجلــد **Folder Options** مــن قائمــة أدوات **Tools** فيظهــر مربــع حــوار خيارات المجلد. تأكد أن تكون علامة تبويب عام **General** معروضة.
2. من القسم الثالث، انظر الشكل (9–54).



الشكل (9–54) النقر

- اخــتر **Single-click to open an item (point to select)** بمجــرد تحريك مؤشر الفأرة فوق الملف يتم تحديده وعند النقر نقـرة واحـدة يـتم فتح الملف.
- اخــتر **Double-click to open an item (single-click to select)**، عليك نقر رمز الملف نقرة واحدة لانتقائه ومـن ثـم النقـر نقـرا مزدوجـا لفتحه.

To change the number of mouse clicks required to open items, do the following:

1. From the **Control Panel**, Select the **Tools** menu and then click **Folder Options.**
2. On the **General** tab, under **Click items as follows**, click:
   - **Single-click to open an item**: to open items in a folder or in the desktop by single-clicking them. To select an item without opening it, rest the pointer on it.
   - **Select Double-click to open an item:** to open items by double-clicking them.

36-9 تثبيت البرامج وإلغاء تثبيتها Adding/Removing Programs

إن معظم البرامج المخزنة في الأقراص الضوئية (تسمى أيضا أقراص الليزر أو الأقراص المدمجة أو المضغوطة) وسنقوم بعملية التثبيت بشكل تلقائي بمجرد وضعك للقرص في مكانه. وفي هذه الحالة ما عليك إلا تنفيذ الخطوات التي تظهر على الشاشة. كما يمكنك الحصول على البرنامج من خلال تحميله من الانترنت أو أن يكون في مكان آخر في الشبكة الموصول بها نظامك.

وفي حالات التشغيل اللاتلقائي للبرامج، ورغبتك في تثبيت برنامج في جهازك، اتبع الخطوات التالية:

1. أغلق جميع البرامج المشتغلة.
2. من زر ابـدأ **Start** اختر لوحة التحكم **Control Panel**.
3. انقر أيقونة إضافة أو إزالة البرامج **Add/Remove Programs**. فيظهر مربع حوار إضافة أو إزالة البرامج **Add/Remove Programs** كما في الشكل (9-55).



الشكل (9-55) مربع حوار إضافة أو إزالة البرامج

4. انقر زر إضافة برامج جديدة **Add New Programs** فيظهر مربع الحوار كما في الشكل (9-56). ويحتوي مربع الحوار على زرين وهما **Windows Update** لتحميل برنامج من الانترنت وزر **قرص مضغوط** وقرص مرن **CD or Floppy**.



الشكل (9-56) إضافة برامج جديدة

To install a new program to your computer using a CD or a Floppy disk, do the following:

1. Close all open applications.
2. Choose **Start ➤Control Panel.**
3. Click the **Add/Remove** icon in order to open the **Add or Remove Programs** dialog box. See Figure (9-55).
4. Select **Add New Programs.** A new dialog box will appear as in Figure (9-56), Including two buttons:
   - **Windows Update**: to download programs from the Internet.
   - **CD or Floppy:** if your program is stored on a CD or a Floppy disk.
5. Put the application program **CD** or floppy disk in the appropriate drive and then click the **CD** or **Floppy disk** button. The **Install Program From Floppy Disk or CD ROM** dialog box will appear as shown in Figure (9-57).

5. انقر زر تثبيت برنامج من قرص مرن أو قرص مضغوط **CD or Floppy** فيظهر مربع حوار تثبيت برنامج من قرص مرن أو قرص مضغوط كما في الشكل (9-57).



الشكل (9-57) تثبيت برنامج من قرص مرن أو قرص مضغوط

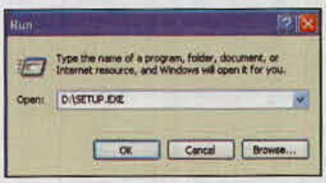
6. انقر زر التالي **Next** من مربع حوار تشغيل برنامج التثبيت **Run Installation Program** ، انقر زر استعراض **Browse** للبحث عن البرنامج **Setup** من القرص المرن أو القرص المضغوط في محرك الأقراص. انظر الشكل (9-58).



الشكل (9-58) مربع حوار تشغيل برنامج التثبيت

7. انقر إنهاء **Finish**. عادة تظهر عملية تثبيت خاصة، وعليك إتباع التعليمات على الشاشة، التي تتضمن الموافقة على التقيد برخصة البرنامج.

كما يمكنك استخدام الأمر تشغيل **Run** من قائمة ابدأ **Start** فيظهر مربع حوار تشغيل **Run** كما في الشكل (9-59).



الشكل (9-59) مربع حوار تشغيل **Run**

استخدم زر استعراض **Browse** لتحديد ملف **Setup** من محرك الأقراص.

يأتي مع بعض البرامج عمليات لإلغاء التثبيت وذلك من قائمة ابدأ **Start** ثم اختر كافة البرامج **All Programs**، حدد البرنامج المطلوب ومن القائمة الفرعية اختر إلغاء تثبيت **Uninstall** انظر الشكل (9-60). ثم اتبع التعليمات. ولكن احذر قد تظهر رسالة تحذير بشأن المكونات المشتركة إذا كنت غير متأكد مما يجب أن تفعله اختر لا للكل **No To All**.

6. Click the **Next** button in order to display a **Run Installation Program** dialog box as shown in Figure (9-58). Click the **Browse** button to search for a **Setup** program in the CD or Floppy disk.

7. Click the **Finish** button in order to continue the installation process.

Alternatively, you can select the **Run** command from the **Start** menu to display the **Run** dialog box.

Click the **Browse** button to select **Setup** file from the disk drive.

Some programs enable you to uninstall them from the **Start** menu, as follows:

Select **All Programs**, select the program you want to remove and then select **Uninstall** (see Figure (9-60)). Follow the instructions. There are some common components. If you are not sure about removing them, select **No To All.**



الشكل (9-60) إلغاء تثبيت برنامج من كافة البرامج من قائمة ابدأ

أو انقر أيقونة إضافة أو إزالة البرامج **Add/Remove Programs** من مربع حوار لوحة التحكم **Control Panel**. ثم انقر تبويب تغيير البرامج أو إزالتها **Change or Remove Programs** انظر الشكل (9-61).



الشكل (9-61) إزالة برنامج

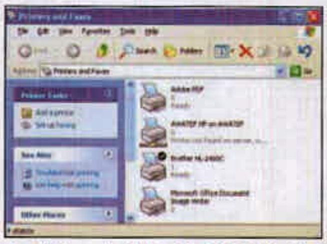
انقر فوق البرنامج الذي تريد إزالته ثم انقر زر إزالة **Remove** فتبدأ عملية إلغاء التثبيت.

- Alternatively, Click **Start**, click **Control Panel**, and then double-click **Add or Remove Programs**.
- Select **Change or Remove Programs** from the **Add or Remove** dialog box.
- Click the program you want to remove
- Click **Remove**

9-37 تثبيت طابعة جديدة Installing a New Printer on the Computer

عند توصيل الطابعات الجديدة من النوع توصيل وتشغيل **Plug and Play** بجهاز الحاسوب فان **Windows** سيعثر عليها ويثبتها تلقائياً. وإذا لم تكن لديك طابعة من هذا النوع يمكنك استعمال معالج إضافة الطابعات لتثبيت طابعة جديدة إلى حاسوبك وذلك بإتباع ما يلي:

1. اختر الطابعات والفاكسات **Printers and Faxes** من زر ابدأ **Start** فتظهر نافذة الطابعات والفاكسات **Printers and Faxes** كما في الشكل (9-62).



الشكل (9-62) نافذة الطابعات والفاكسات

2. من الجهة اليسرى، اختر إضافة طابعة **Add a printer** فيظهر معالج إضافة طابعة. اتبع تعليماته.

When attaching the Plug and Play printer to your computer, Windows will automatically detect and configure the device and do the rest of the installation.

If your printer is **non-Plug and Play**, do the following:

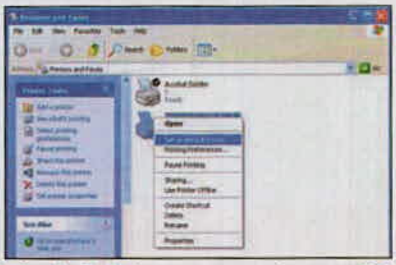
Click **Printers and Faxes** from the **Start** menu. The **Printer and Faxes** window will appear as shown in Figure (9-62).

From the left pane, select **Add a printer**. The **Add Printer Wizard** will appear. Follow the instructions.

38-9 تغيير الطابعة الإفتراضية Change the Default Printer

لتحديد نوع الطابعة التي تريد إرسال الطباعة إليها أي جعلها الطابعة الإفتراضية (Default Printer) اتبع الخطوات التالية:

1. انقر الطابعات والفاكسات (Printers and Faxes) من زر ابدأ (Start). فتظهر نافذة الطابعات والفاكسات والذي يظهر أنواع الطابعات المختلفة المتصلة بجهازك.
2. انقر فوق الطابعة التي تريدها أن تكون الطابعة التلقائية ثم اختر تعيين كطابعة افتراضية (Set As Default Printer) من قائمة ملف (File) فتظهر الطابعة التي حددتها والى جانبها سهم يدل على أنها الطابعة التي سيرسل لها الطباعة. أو انقر زر الفأرة الأيمن ومنها اختر تعيين كطابعة افتراضية Set as Default Printer انظر الشكل (9-63).



الشكل (9-63) تعيين كطابعة افتراضية Set as Default Printer

Set a printer as default

Click Start button ➢ click **Printer and Faxes** ➢ Click on the printer in which you want to set as default.

➢ Choose **File**

➢ Click on **Set as default**. See Figure (9-63). A tick will appear next to the command.

➢ There will be a sign near the selected printer.

If your computer is set up in Classic view using the more familiar **Start** menu, click **Start**, point to **Settings**, and then click **Printers**.

39-9 متابعة عملية الطباعة View a Print Job's Progress

يمكنك مراقبة أعمال الطباعة وإيقافها بشكل مؤقت، واستئنافها، أو البدء في عملية الطباعة مرة أخرى. كما يمكنك إعادة ترتيب تسلسل الملفات المرسلة للطباعة أو إزالة ملف من قائمة انتظار دور الطباعة.

بمجرد أن تبدأ في الطباعة، تظهر أيقونة طابعة صغيرة (في شريط المهام، أسفل الجانب الأيمن من الشاشة)، انقر نقرا مزدوجاً فوق هذه الأيقونة فيظهر مربع حوار مدير الطباعة كما في الشكل (9-64)، وسوف تتمكن من متابعة عملية الطباعة أو إلغائها .انقر زر الفأرة الأيمن فوف الملف الذي تريد إلغاء طباعته ثم اختر إلغاء Cancel، أو إيقاف Pause لإيقاف عملية الطباعة مؤقتا أو اختر استمرار Resume لمتابعة الطباعة التي تم إيقافها.



الشكل (9-64) مربع حوار Printer

By default, you can pause, resume, restart, and cancel printing of your own documents.

1. Double click the printer icon from the task bar to open Print dialog box which display the queue of printing.
2. Right-click the document you want to stop printing, and then click **Cancel**.

40-9 سلة المحذوفات Recycle Bin

يمكنك الاحتفاظ بالملفات التي قمت بحذفها وذلك في سلة المحذوفات، ويمكنك استعادة أي ملف قمت بحذفه طالما هو في سلة المحذوفات، وذلك بإتباع الخطوات التالية:

انقر نقرا مزدوجا فوق أيقونة سلة المحذوفات Recycle Bin الموجودة في سطح المكتب ليظهر مربع حوار سلة المحذوفات كما في الشكل (9-65) والتي تحتوي على جميع الملفات والبرامج التي قمت بحذفها.



الشكل (9-65) مربع حوار سلة المحذوفات Recycle Bin

انقر فوق اسم الملف الذي تريد استعادته ثم انقر فوق استعادة هذا العنصر Restore this item من قائمة ملف File، أو باختيار الأمر نفسه من مربع مهام سلة المحذوفات Recycle Bin Tasks. فيتم إعادة الملف المحدد إلى المجلد الذي حُذف منه.

أما لإفراغ محتويات سلة المحذوفات وبالتالي التخلص من الملفات التي قمت بحذفها نهائياً فاتبع ما يلي:

انقر فوق إفراغ سلة المحذوفات Empty Recycle Bin من قائمة ملف File. أو يمكنك من شريط الاختصارات الموجود إلى يسار النافذة اختيار الأمر المناسب، فتظهر رسالة تأكيد بان الملفات ستحذف بشكل نهائي. اختر نعم Yes.

Deleted files are not actually removed from the computer immediately – they are placed in the **Recycle Bin**. An item can be retrieved from the recycle bin by:

Double-clicking the **Recycle Bin** icon. The **Recycle Bin** dialog box will appear as shown in Figure (9-65).

- Select the file you want to restore ➢ Choose **File**. ➢ Choose **Restore**. Restoring an item in the Recycle Bin returns that item to its original location.

Deleted items remain in the Recycle Bin until it is emptied, When you delete any of these items from your hard disk, Windows places it in the Recycle Bin and the Recycle Bin icon changes from empty to full. Items deleted from a floppy disk or a network drive are permanently deleted and are not sent to the **Recycle Bin.**

Emptying the Recycle Bin:

Double-click on the **Recycle Bin** icon on the desktop ➢ Choose **Empty Recycle Bin** from the **File** menu ➢ The **Are you Sure …** window will appear asking you to confirm that you want to delete the contents of the bin.

41-9 ترتيب عناصر قائمة ابـدأ Start

لترتيب عناصر قائمة زر ابدأ Start أو القوائم الفرعية لها، افتح القائمة (التي تريد)، انقر فوق العنصر الذي تريد نقله ثم انقر زر الفأرة الأيسر وباستمرارية النقر اسحب العنصر إلى الموقع الجديد ثم أفلته في المكان الجديد.

To change the order of shortcuts and folders on the Start menu, drag the same items to different locations directly on the Start menu.

42-9 حذف عنصر من قائمة Start

لحذف عنصر من قائمة زر ابدأ **Start** أو القوائم الفرعية، انقر زر الفأرة الأيمن فوق التطبيق أو البرنامج الذي تريد حذفه من قائمة ابدأ **Start** أو القوائم الفرعية ثم اختر **Delete**.

To **remove** a shortcut, drag it to the Recycle Bin. Or press the **Delete** button. The original item will still exist on the disk.

43-9 إضافة قائمة فرعية لقوائم Start

إذا رغبت في إضافة قائمة فرعية جديدة لقوائم ابـدأ **Start**. فاتبع الخطوات التالية:

1. انقر زر الفأرة الأيمن على زر ابـدأ **Start** وانقر فوق خصائص **Properties**.
2. انقر تبويب **Start Menu** فيظهر مربع الحوار كما في الشكل (9-66).



الشكل (9-66) تبويب **Start Menu**

3. انقر في خانة **Classic**، ثم انقر زر تخصيص **Customize**. فيظهر مربع حوار **Customize Classic Start Menu** كما في الشكل (9-67).



الشكل (9-67) مربع حوار تخصيص قائمة **Start**

- انقر زر خيارات متقدمة **Advanced**
- انقر مزدوجا على مجلد برامج **Programs**.
- اختر قائمة ملف **File** ثم جديد **New** ثم مجلد **Folder**.
- ادخل اسم القائمة الفرعية التي تريد إنشاءها.
- اضغط مفتاح الإدخال **Enter**.

Adding Submenu to the Programs Menu.

1. Right-click the **Start** button, and then click **Properties**.
2. On the **Start** Menu tab, under **Classic,** click **Customize**.
   - Click the **Advanced** button.
   - Double Click the Programs Folder
   - On the **File** menu, point to **New**. Then click **Folder**.
   - Type the name that you want to use for the submenu. Press **ENTER**.

The next time you click **Start**, the items you selected are on the **All Programs** menu.

44-9 إضافة زر جديد إلى قائمة Start

تستطيع إضافة زر جديد يمثل برنامجاً أو ملفاً أو تطبيقاً إلى قائمة ابـدأ **Start** بإتباع الخطوات التالية:

- حدد (انقر) التطبيق الذي تريد إضافته (عن طريق **جهاز الكمبيوتر My Computer** مثلاً).
- اسحب التطبيق إلى زر ابدأ **Start** وانتظر حتى تفتح قائمة ابدأ **Start** ثم أفلته.

الآن تستطيع سحب الزر الجديد في أعلى قائمة ابـدأ **Start** أو في أي من القوائم الفرعية وإفلاته في القائمة التي تريد.

To add shortcut icons to the Start or All Programs menu, do the following:

- Select the program or any shortcut icon.
- Drag it to the Start button.
- Move to the location where you want it to appear on the **Start** menu.

45-9 معلومات النظام الأساسية Major System Information

كيف تطمئن أنك لم تتعرض للغش عند شرائك حاسوباً شخصياً؟ وكيف تعرف أن الوحدات التي اتفقت على شرائها هي التي توجد فعلاً داخل الحاسوب؟ أي كيف تتعرف على محتويات جهازك؟ الخطوات التالية تمكن أي مشترٍ من معرفة محتويات حاسوبه الشخصي بطريقة سهلة وبسيطة:

1. حدد أيقونة **جهاز الكمبيوتر My Computer** من سطح المكتب بالنقر فوقها نقرة واحدة.
2. انقر زر الفأرة الأيمن، ومن القائمة التي تظهر انقر فوق **خصائص Properties** فيظهر مربع حوار **خصائص النظام System Properties** كما في الشكل (9-68).



الشكل (9-68) مربع حوار **System Properties**

انقر فوق تبويب عام **(General)** فتظهر:

- معلومات عن نسخة الإصدار الموجودة في جهازك وهي في مثالنا **Microsoft Windows XP Professional**.

System Information: Collects your computer's system configuration information and provides a menu for displaying the associated system topics. Use System Information in order to quickly find the data needed to resolve your system's problem.

1. Click the **My Computer** icon.
2. Right-click the **My Computer** icon on the desktop ➤ Select **Properties**.
3. Select the **General** tab. Use Figure (9-68) illustrates information bout:
   - **Operating System**: Microsoft Windows XP Professional.
   - **Processor:** Intel(R) Pentium(R) 4 CPU 2.80GHz.
   - **Registered to**: JU.
   - **Memory (RAM)**: 256 MB.

Other tabs are:

Computer Name tab, which allows you to define your computer on the network.

The **Hardware** tab, which enables you to set up and control your hardware devices.

- ومعلومات عن المستخدم وهي هنا **JU**.
- نوع المعالج. **Intel(R) Pentium(R) 4 CPU 2.80GHz**
- حجم الذاكرة الرئيسية **(RAM): 256 MB**

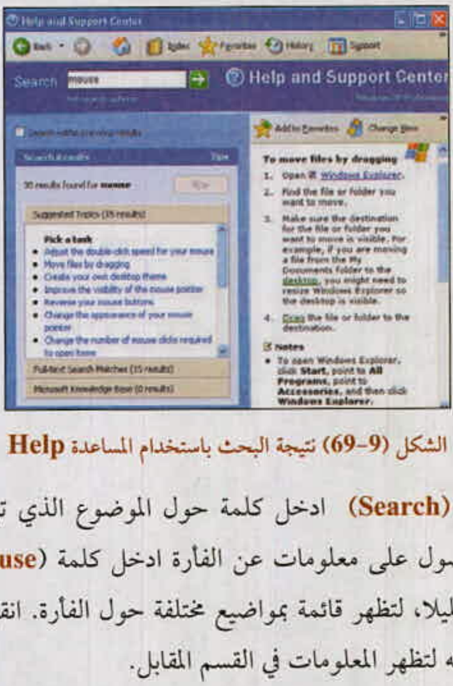
وهناك تبويبات أخرى وهي:

- **اسم الكمبيوتر Computer Name**: يمكنك هذا التبويب من تعريف جهاز الحاسوب الخاص بك إذا كان موصولا بشبكة.
- **الجهاز Hardware**: يمكنك هذا التبويب من إعداد وإدارة الأجهزة.

46-9 طلب المساعدة Help and Support

إذا واجهتك مشكلة ما أو أردت التعرف على المزيد حول موضوع معين نلجأ إلى أمر المساعدة وذلك بإتباع الخطوات التالية:

انقر فوق **تعليمات ودعم (Help and Support)** من قائمة ابدأ **(Start)** فيظهر مربع حوار **تعليمات ودعم Help[and Support Center** كما في الشكل (69-9).



الشكل (9-69) نتيجة البحث باستخدام المساعدة Help

في مربع **البحث (Search)** ادخل كلمة حول الموضوع الذي تريد معرفة المزيد عنه، فمثلا للحصول على معلومات عن الفأرة ادخل كلمة **(Mouse)** ثم اضغط **Enter** وانتظر قليلا، لتظهر قائمة بمواضيع مختلفة حول الفأرة. انقر الموضوع الذي تريد الاطلاع عليه لتظهر المعلومات في القسم المقابل.

ويمكنك نسخ المعلومات التي تظهر إلى أي تطبيق وذلك بتظليل النص الذي تريد نسخه ثم انقر زر الفأرة الأيمن واختر أمر **نسخ Copy** من القائمة الفرعية التي تظهر. انتقل إلى التطبيق الذي تريد ثم اختر **لصق Paste** من قائمة **تحرير Edit**.

Seeking What You Need in Help and Support

Choose **Start**

Select Help and Support. The **Help and Support** dialog box appears as in Figure (9-69).

➢ Type a keyword or short phrase in the **Search** box.

➢ And then choose a topic from the results of your query.

You can copy the information to any application you want by selecting the text you want, right-clicking the mouse button and then selecting **Copy** from the sub menu. Switch to the application you want, and select **Paste** from the **Edit** menu.

يوفر **Windows XP** شكلاً آخر من أشكال المساعدة على هيئة عروض تدريبية وتعليمية للتعريف بالجديد في **Windows XP** وذلك بإتباع ما يلي:

اختر البرامج الملحقة **Accessories** من كافة البرامج **All Programs** ومن القائمة الفرعية اختر جولة في ويندوز **Tour Windows XP** فتظهر رسالة ترحيب كما في الشكل (9-70).



الشكل (9-70) رسالة الترحيب

جولة **XP** تحتوي على خيارين الأول يعرض النص مصحوبا بالصورة والصوت والحركة والثاني يشغل عرضا من فئة **HTML** بالنص والصورة فقط من داخل متصفح الانترنت **Internet Explorer**.

Windows XP animated tour feature helps you understand Windows before you start using it.

Select **Accessories** from **All Programs**, and then select **Tour Windows XP**. A welcome message will appear as shown in Figure (9-70).

The tour is available in two formats:

Play the animated tour that features text, animation, music and voice narration.

Play the animated tour that features text and images only.

9-47 واجهـة التطبيـق User Interface

يمكنك تغيير واجهة تطبيقات أوفيس المختلفة بحيث تظهر القوائم والأوامر ومربعات الحوار بلغة عربية أو لغة انجليزية حسب رغبة المستخدم. لتغيير واجهة التطبيق اتبع الخطوات التالية:

1. انقر زر ابـدأ **Start** ثم اختر **Microsoft office** من القائمة الفرعية للأمر كافة البرامج **All Programs**.
2. انقر فوق **Microsoft Office Tools** ومن القائمة الفرعية انقر فوق [Microsoft Office 2003 - إعدادات اللغة]، فيظهر مربع حوار **إعدادات اللغة** كما في الشكل (9-71).



الشكل (9-71) تبويب واجهة المستخدم والتعليمات

To change the language for Microsoft applications such as menu and dialog boxes.

1. Click Start ➢ **All Programs ➢ Microsoft Office ➢ Microsoft Office 2003 Language Settings.**
2. Microsoft Office 2003 Language Settings will appear as in Figure (9-71). Select **User Interface and Help** tag.
3. Select the new language you want from **Display Office 2003 in** box.
4. To change the language for the help assistant Select the new language you want from **Display Help in** box.

3. انقر تبويب واجهة المستخدم والتعليمات **User Interface and Help**.
4. حدد اللغة التي تريد أن تظهر بها لغة القوائم ومربعات الحوار وذلك في مربع لغة عرض **Display Office 2003**.
5. من مربع لغة عرض التعليمات **Display Help in**، حدد اللغة التي تريد أن تظهر بها التعليمات **Help** عند الحاجة إليها.
6. انقر موافق فتظهر رسالة تخبرك أن جميع التطبيقات التي ستقوم بتشغيلها قد أخذت التعديل التي حددته.

48-9 إيقاف تشغيل التطبيقات غير المستجيبة Shut down a Non-Responding Application

لسبب ما، قد يتوقف التطبيق الذي تعمل فيه عن الاستجابة إلى لوحة المفاتيح أو نقر الفأرة، إذا حصل هذا حاول ما يلي:

1. اضغط مفتاح **Esc** من لوحة المفاتيح لإيقاف العملية الجارية.
2. إذا لم ينفع مفتاح **Esc**، اضغط مفتاحي **Alt** و **Ctrl** ومع استمرارية الضغط اضغط مفتاح **Delete** فيظهر مربع حوار **إدارة المهام Task Manager** كما في الشكل (9-72). يُظهر مربع الحوار هذا البرامج **قيد التشغيل Running** والتطبيق **غير المستجيب Not Responding**، انقر فوق التطبيق غير المستجيب ثم انقر زر **إنهاء المهمة End Task**، إذا تكرر الخطأ مع التطبيق نفسه ينصح بإعادة تشغيل الجهاز.



الشكل (9-72) مربع حوار إدارة المهام

3. إذا لم تستطع إغلاق التطبيق بأي من الطريقتين أعلاه، اضغط المفاتيح **Alt+Ctrl+Del** معا مرتين متتاليتين. وهذا يعيد تشغيل جهاز الحاسوب دون المرور في عملية إيقاف التشغيل.

For any reason, your computer may stop responding to the keyboard or the mouse clicking. To shut down a non-responding application, do the following:

1. Press the **Esc** button on the keyboard to stop any running operation.
2. If the application did not respond, press **Alt+Ctrl+Delete** once. The **Windows Task Manager** dialog box will appear as shown in Figure (9-72). Click on the **Not Responding** application, and then click the **End Task** button.
3. If the application did not respond for the above steps. Press **Alt+Ctrl+Del** twice. This will restart your computer.
4. If the computer is still not responding, press the **Restart** button on you computer. If this problem appears frequently, it is recommended to contact a specialist.

4. إذا لم تنفع أي من الطرق سابقة الذكر، اضـغط مفتـاح التـشغيل مـن جهـاز الحاسوب. وإذا تكرر عدم استجابة التطبيق كـثيراً ينـصح بمراجعـة شـخص مختص لحل هذه المشكلة.

49-9 إلغاء إرسال الأخطاء إلى مايكروسوفت Canceling Sending Error Reports

كلما حدث خطأ ما أدى إلى إغلاق أحد الـبرامج يظهـر مربـع حـوار يطلـب منـك إرسال تقرير بذلك إلى مايكروسوفت، انظر الشكل (9-73). وإذا أردت إلغاء هذه الخاصية اتبع الخطوات التالية:



الشكل (9-73) رسالة الخطأ

1. انقر زر الفأرة الأيمن فوق أيقونة جهـاز الكمبيـوتر **My Computer** ومـن القائمة الفرعية اختر خصائص **Properties**.
2. انقر تبويب خيارات متقدمة **Advanced**.
3. انقـر زر الإعـلام عـن الأخطـاء **Error Reporting** فيظهـر مربـع حـوار الإعلام عن الأخطاء كما في الشكل (9-74).



الشكل (9-74) مربع حوار الإعلام عن الأخطاء

اختر خانة الاختيار تعطيل الإعلام عن الأخطاء **Disable Error Reporting** .

ثم اختر موافق **OK**.

Whenever an error occurs and the application close a dialog box will appear asking you to send a report to Microsoft as shown in Figure (9-73). If you want to cancel this message, do the following:

1. Right-click **My Computer** and select **Properties**.
2. Select the **Advanced** tab.
3. Click the **Error Reporting** button. The **Error Reporting** dialog box will appear as shown in Figure (9-74).
4. Select the **Disable Error Reporting** check button.
5. Click **OK**.

50-9 المجلدات والملفات وأقراص التشغيل Folders, Files and Drives

تستخدم أيقونة جهاز الكمبيوتر My Computer أو برنامج Windows Explorer للتعامل مع أقراص التشغيل وتنظيم الملفات كما ستتعرف عليها في البنود التالية.

لا بد انك تعرف خزانة الملفات الموجودة في المكاتب حيث تحتوي على أدراج ولكل درج اسم وبداخله مجلدات (دوسيهات) تحتوي على أوراق تخص الدائرة.

إذن سوف نستخدم هذه الخزانة لتوضيح هذه المفاهيم:

خزانة الملفات هي جهاز الكمبيوتر **My Computer** تذكر أن هذه الخزانة مقسمة إلى أدراج وهي **محركات أقراص**، أقراص ثابتة وهي **الأقراص الصلبة** مثل :C: , D، وأقراص متحركة مثل **الأقراص المرنة وقرص الاسطوانة المدمجة CD**.

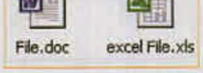
وفي كل درج تضع **المجلدات Folders** (الدوسيهات) الخاصة بها والذي يتم تخزين المستندات أو الملفات ضمنها، وأحيانا توجد مجلدات ضمن المجلدات.

يستخدم **نظام التشغيل Windows** الأحرف لتمثيل مشغّلات الأقراص. ومن خلال النقر المزدوج فوق الحرف يمكنك الوصول إلى كل الملفات والمجلدات المخزنة في القرص الذي يشير إليه، انظر الشكل (9-75).



الشكل (9-75) رموز مشغلات الأقراص الثابتة والمتحركة

الملفات Files: هي كل عمل تحفظه باستخدام التطبيقات المختلفة مثل **Word, Excel, Access, WordPad, etc**... حيث لا يتفرع من هذه الملفات أي شيء آخر، ويظهر رمز التطبيق إلى جانب الملف، انظر الشكل (9-76).



الشكل (9-76) الملفات

المجلدات Folders: بالعودة إلى خزانة الملفات الموجودة في المكتب عند فتح أي من الأدراج تجد مجموعة من المجلدات (الدوسيهات) التي تحتوي على أوراق، وقد تحتوي كذلك على مجلدات (دوسيهات) أخرى موجودة داخلها. كذلك الحال في **محركات الأقراص** عند فتحها تظهر مجلدات (دوسيهات) ذات لون اصفر كما في الشكل (9-77) والتي تمكنك من تخزين الملفات على الأقراص ووسائط التخزين المختلفة.

Use **My Computer** or **Windows Explorer** to view the contents of your floppy disk, hard disk, and CD-ROM drives.

A drive is an area of storage that is formatted with a file system and has a drive letter. The storage can be a floppy disk, a CD, or a hard disk.

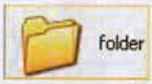
Drives are named by letter, beginning with A followed by a colon. You can view the contents of a drive by clicking its icon in **Windows Explorer** or **My computer**.

A **File** is an organized collection of information used by the computer, just as the files stored in the office filing cabinet are used by the office staff. The applications that you use to prepare your work are stored in the computer as files.

A **Folder** is an electronic container in which files can be stored. **Folders** are used to store files in an organized way. A **Folder** may contain both files and other folders (**Sub Folders**), just as a folder in the office filing cabinet may have other folders inside it. For example, the drive C: may contain a parent folder called **Exam** followed by a sub folder called **AAA** that includes a sub folder called **BBB** that includes a sub folder called **CCC**.

The path for the files stored in folder **CCC** is:

C:\Exam\AAA\BBB\CCC



الشكل (9-77) المجلد

قد يضم المجلد مجلداً فرعياً **Sub Folder** يضم ملفاته الخاصة، فمثلا يمكن للقرص **:C** أن يضم مجلداً رئيسيا باسم **Exam** يتبعه مجلد فرعي باسم **AAA** الذي بدوره يتبعه مجلد فرعي باسم **BBB** الذي هو أيضا يضم مجلد فرعيا باسم **CCC**. فيبدو مسار المجلدات كما يلي:

```
C:\
 └──Exam
      └──AAA
           └──BBB
                └──CCC
```

الملفات المخزنة في المجلد الفرعي **CCC** يكون مسارها كالتالي:

C:\Exam\AAA\BBB\CCC

بينما الملفات المخزنة في المجلد الفرعي **AAA** يكون مسارها:

C:\Exam\AAA

والملفات المخزنة في المجلد **Exam** يكون مسارها:

C:\Exam

The path for the files saved in folder **AAA** is:

C:\Exam\AAA

تقسم المجلدات إلى نوعين:

1. مجلدات النظام **System Folders** وهي المجلدات التي ينشئها النظام حال تثبيته، وتقسم إلى:
   - جزء خاص بالنظام غير متاح للمستخدم ولا يجوز العبث به مثل مجلد **C:\Windows**.
   - والمجلدات النظامية والمتاحة للمستخدمين مثل مجلد **My Documents** و **My Pictures** والتي يمكن للمستخدم التعديل على محتوياتها.
2. مجلدات المستخدمين **User Folders** وهي تلك المجلدات التي ينشئها مستخدمو النظام، وهي قابلة للمحو وتعديل التسمية والمحتوى.

Types of folders:

1. **System Folders** are created by the system and are divided into two parts:
   - A part that you cannot change or edit.
   - Folders such as **My Document** which you can change or edit.
2. **Users Folder** are created by the users themselves.

51-9 مكتشف النوافذ Windows Explorer

مكتشف النوافذ هو أداة لتنظيم الملفات والمجلدات داخل الحاسوب، حيث يمكنك من عرض محتويات الأقراص والمجلدات، ونقل، ونسخ، وحذف الملفات، وتهيئة الأقراص، وإنشاء مجلد جديد، وتشغيل التطبيقات، وإعادة تسمية المجلدات تماما كما في جهاز الكمبيوتر **My Computer**.

Windows Explorer is a program that gives you a more comprehensive view of the computers contents than **My Computer.**

ولتشغيل برنامج مكتشف النوافذ **Windows Explorer** انقر على Windows Explorer من القائمة الفرعية للبرامج الملحقة **Accessories** في قائمة

To Start Windows Explorer:

كافة البرامج **All Programs** الموجود في قائمة ابـدأ **Start**. فتظهر نافذة **Windows Explorer** كما في الشكل (9-78).



الشكل (9-78) نافذة مكتشف النوافذ **Windows Explorer**

في الجانب الأيسر من نافذة **Windows Explorer**، تظهر كل مجلدات النظام (سطح المكتب ونظام الملف)، في حين يتم عرض المحتويات على الجانب الأيمن.

علامة (+) إلى جانب المجلد Documents and Settings تعني وجود مجلدات أخرى (مجلدات فرعية) داخل هذا المجلد وبالنقر عليها تظهر محتويات ذلك المجلد.

علامة (-) بالنقر عليها تغلق المجلد المفتوح.

وبالنقر على المجلد يفتح المجلد وتظهر محتويات ذلك المجلد فمثلا في الشكل أعلاه تم فتح القرص الصلب **C** ويظهر الجانب الأيمن من النافذة المجلدات والملفات الموجودة في هذا القرص.

الأوامر التي ستتعرف إليها في البنود التالية تطبق بالطريقة نفسها في مستكشف النوافذ، ولكننا سنقوم باستخدام جهاز الكمبيوتر My Computer لتوضيحها.

Click **Start**, point to **All Programs**, point to **Accessories**, and then click **Windows Explorer**. The Windows Explorer window appears as in Figure (9-78).

Notice the (+) and (-) signs in the little boxes.

When a folder is preceded by a plus (+) it indicates that there are more folders inside it.

Click the plus (+) to display the contents of the folder.

Click the minus (-) box to close an open folder

52-9 جهاز الكمبيوتر My Computer

أيقونة **جهاز الكمبيوتر My Computer** أداة أخرى لتنظيم الملفات والمجلدات داخل الحاسوب، حيث يمكنك عرض محتويات الأقراص والمجلدات، ونقل، ونسخ، وحذف الملفات، وتهيئة الأقراص، وإنشاء مجلد جديد، وتشغيل التطبيقات، وإعادة تسمية المجلدات.

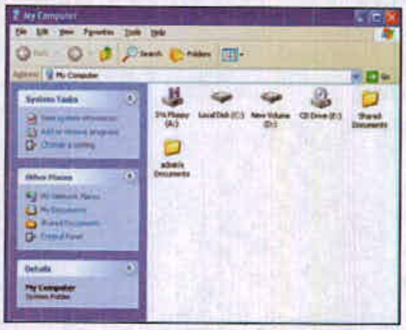
ويمكن الوصول إليها بالنقر المزدوج فوق أيقونة **جهاز الكمبيوتر** **My Computer** من سطح المكتب فتظهر نافذة جهاز الكمبيوتر كما في الشكل (9-79).

We will use **My Computer** to organize files and folders inside your computer.

Double-click on **My Computer** on the desktop to open the **My Computer Window** as illustrated in Figure (9-79).

This window includes the following:

- **Hard Disk Drives**, such as **Local Disk (C:)** and **New Volume (D:)** as shown in Figure (9-79). These drives allow you to reach all the files, folders, system folders and the programs saved in you computer.



الشكل (9-79) نافذة جهاز الكمبيوتر

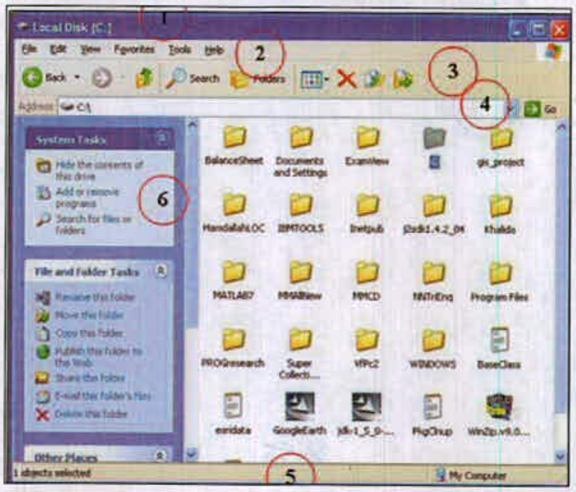
تحتوي نافذة جهاز الكمبيوتر على ما يلي:

- محركات الأقراص الثابتة **Hard Disk Drives** التي تتيح لـك الوصـول إلى كل الملفات والمجلدات وملفات النظام والبـرامج المخزنـة في الحاسـوب. مثـل **Local Disk (C:)** و **New Volume (D:)** من الشكل (9-79).
- محركـات الأقـراص النقّالـة أو التخـزين القابلـة للإزالـة **Devices With Removable Storage** مثل الأقراص المرنـة **(Floppy A:)** والأقـراص المضغوطة **(CD Drive)** وأقراص **(ZIP)**.
- محركات أقراص شبكة الاتصال **Network Drives** التي تتيح الوصـول إلى المجلدات المشتركة على الشبكة.

- **Devices with Removable Storage**, such as Floppy A, CD Drive and ZIP.
- **Network Drives,** which enable you to reach shared folders on the network.

53-9 أجزاء نافذة جهاز الكمبيوتر Parts of a Window

يبين الشكل (9-80) أجزاء الأقراص والمجلـدات الـتي سـتقوم بفتحهـا في جهـاز الحاسوب.



الشكل (9-80) أجزاء النوافذ

Figure (9-80) shows the parts of **My Computer** window consists:

1. The **Title Bar**: This appears at the top of every window with the name of the drive, file or opened program with Maximize, Minimize and Close buttons.
2. The **Menus Bar:** This includes the menus such as File menu and Edit menu. After clicking any of these menus a list will appear includes all the command for that menu. Click outside the menu to close it.

.1	شريط العنوان **Title Bar** الذي يظهر في أعلى كل نافذة يحتوي عادة على اسم الملف أو القرص أو البرنامج المفتوح الذي يحتوي على أزرار التكبير والتصغير والإغلاق.
.2	شريط القوائم **Menus Bar** الذي يحتوي على قوائم مختلفة من الأوامر المستعملة مثل قائمة ملف **File** وتحرير **Edit** فعند النقـر فوقها تظهر قائمة بالأوامر التي تحتويها كل قائمة، ثـم انقـر فـوق الأمر الذي تريد. انقر خارج القائمة لإغلاقها.
.3	شــريط الأدوات **Tools Bar** والـذي يحتـوي علـى أيقونـات لاغلب الأوامر الموجودة في القوائم ومن هذه الأيقونات:

Back الخلف	للعـودة إلى آخـر نافـذة نظـرت إليهـا، وإذا كانت هذه النافذة أول نافذة تستعرضها فان هذه الأيقونة ستظهر بلون باهت.
Forward الأمام	إذا انتقلت إلى نافذة ما ثم عدت إلى النافـذة الأولى فان هذه الأيقونة ستأخذك إلى النافذة الثانية، وإذا انتقلت إلى عدة نوافذ إلى الأمام ثـم إلى عـدة نوافـذ إلى الخلـف، فـان هـذه الأيقونـة تمكنـك مـن الانتقـال إلى أي مـن النوافذ التي انتقلت إليها من قبل.
Up أعلى	ينقلك إلى صعود في بنية المجلدات، فإذا كنت في نافذة محرك الأقراص **C** فان هذه الأيقونة تنقلـــك إلى جهــــاز الكمبيـــــوتر **My Computer**.
Search بحث	للبحث عن مكان ملف أو مجلد.
Folders مجلدات	انقر هذه الأيقونة فتظهر قائمة بالمجلـدات في الجهة اليمنى من النافذة. وما تفعله فعلياً هو فـتح مستكـشف النوافـذ. انظـر الـشكل (81-9).

3.	The **Tools Bar** contains shortcut icons, such as:
Back	To return back to the previous window.
	To move between open windows.
	To move one level up.
Search	To find a file or folder.
Folders	Click this icon to open the **Windows Explorer** window.

	 الشكل (9-81) قائمة المجلدات
حذف **Delete**	لحذف مجلد أو ملف، حدده ثم انقر أيقونة حذف فتظهر رسالة تأكيد تسألك عن رغبتك في حذف الملف أو المجلد وإرساله إلى سلة المحذوفات. وإذا كان المجلد أو الملف في القرص الصلب فإن الحذف يعني إرساله إلى سلة المحذوفات. أما إذا حذفت من قرص نقّال فان الحذف يعني انه لن يعود بالإمكان استعادة الملف.
نسخ إلى **Copy to**	تكون هذه الأيقونة نشطه فقط عندما تحدد ملفاً أو مجلداً، وإذا نقرت هذه الأيقونة سيظهر مربع حوار يسألك عن الوجهة التي تريد النسخ إليها.
نقل إلى **Move to**	لنقل ملف وحذفه من المكان الأصلي.
المعاينات **Views**	انقر السهم إلى جانب الأيقونة مما يتيح لك اختيار معاينة الملفات والمجلدات، وسنوضح استخدام هذه الأيقونة لاحقاً.
تراجع عن Undo	استخدم هذه الأيقونة لإلغاء آخر عملية قمت بها، كما يمكنك استخدام قائمة **تحرير Edit** ثم اختر **تراجع Undo**.

.4 شريط العناوين **Address Bar** الذي يُظهر المسار الكامل للملف أو المجلد المفتوح، كما يمكنك استخدام السهم السفلي الموجود على جهته اليسرى للانتقال إلى قرص ما. انظر الشكل (9-82).

To delete the selected folder or file.

Click this icon to copy a file or a folder.

Click this icon to move a file or a folder.

Click the arrow next to the icon to display a different view.

To cancel the last command.

4. The **Address Bar** shows the path for the opened file or folder. You can use the arrow on this bar to move between folders. If this bar is not shown, from the **View** menu, select **Toolbars** and then select **Address Bar**. Make sure that the **Lock the Toolbars** is not selected to be able to change the location of the bar.



الشكل (9-82) شريط العناوين

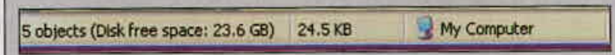
إذا لم يكن شريط العناوين ظاهرا اختر قائمة عرض **View** ومنها اختـر شـريط العنـاوين **Address Bar**. تأكـد أن خيـار تـامين أشـرطة الأدوات **Lock the Toolbars** غـير منتقـى، ولإظهار شريط الأدوات حيث تريد وبالتالي القدرة على نقلـه. انظر الشكل (9-83).



الشكل (9-83) قائمة عرض

.5 شريط الحالة **Status Bar** الذي يحتوي على المعلومات التالية:

- عدد الكائنات **Objects** أو المعلومات عن الملف المحدد.
- حجم الملف المحدد، وإذا تم تحديد مجلد سيظهر هـذا الجـزء فارغـاً، وإذا حـددت قرصـاً فانـه سـيظهر حجـم القـرص وكمية المساحة الحرة فيه.
- تحديد أين أنت في النظام حاليـاً، مـثلا **My Computer**. انظر الشكل (9-84).



الشكل (9-84) شريط الحالة

إذا لم يكن ظاهرا اختر قائمة عرض **View** ثم اختر شريط الحالة **Status Bar** فتظهر إشارة ✔ إلى جانبه.

.6 شـريط المهـام الـشائعة **Common Tasks Bar** الـذي يظهـر اغلب الأوامر التي يمكنك استخدامها مع الملف أو المجلد المفتوح. ويمكنك إلغاء ظهوره بالتبـديل إلى المعاينـة الكلاسـيكية. ويقـسم هذا الشريط إلى ثلاثة أقسام:

1. مهام الملفات والمجلدات **File and Folder Tasks** الـتي تتيح لك استخدام اغلب الأوامـر المتكـررة مثـل الحـذف، والطباعة والنقل والنسخ وإعادة التسمية والإرسال بالبريد

5. The **Status Bar** includes the following information:

- The number of objects or information about the selected file.
- The size of the selected file or selected drive. If you did not select anything, this part will appear empty.
- Your location on the system.

If this part is not shown, select **Status Bar** from the **View** menu. The ✔ mark will appear next to it.

6. The **Common Tasks Bar** displays the commands you use mostly with the file or folder. You can hide this part by switching to Classic View. It is divided into three parts:

   1. **File and Folder Tasks:** This part enables you to use the most of the repeated commands, such as Print, Cut, Copy, Rename and Email. See Figure (9-85).

الالكتروني. انظر الشكل (9-85). لاحظ أن عناصر هذا القسم تتغير حسب العنصر المحدد.



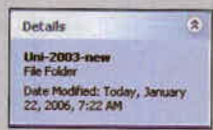
الشكل (9-85) قسم مهام الملفات والمجلدات

2. مواضع أخرى **Other Places** تمكنك من الانتقال إلى مواقع أخرى بسرعة، فيمكنك الانتقال إلى جهاز الكمبيوتر **My Computer** أو إلى لوحة التحكم **Control Panel** انظر الشكل (9-86). تذكر أن عناصر هذا القسم تتغير حسب نوع العنصر المحدد.



الشكل (9-86) قسم مواضع أخرى

3. تفاصيل **Details** تعطي تفاصيل عن العنصر المحدد، انظر الشكل (9-87).



الشكل (9-87) قسم تفاصيل

إذا لم تظهر معلومات أي قسم، انقر السهم المزدوج في اليسار العلوي لكل قسم.

2. **Other Places:** This part enables you to move quickly to some other places such as **My Computer** and **Control Panel**. See Figure (9-86). The items of this part change according to the selected item.

3. **Details**: This part gives you detailed information about the selected item.

9-54 شريط التمرير Navigation Bar

شريط التمرير هو الشريط الذي يظهر على يمين كل نافذة بحيث تمكنك من التنقل ضمن النافذة انظر الشكل (9-88). وهناك نوعان من شريط التمرير، شريط **تمرير عمودي** للتحرك من أعلى إلى أسفل وشريط **تمرير أفقي** في أسفل النافذة للتحرك من اليمين إلى اليسار في النافذة. وهناك عدة طرق لاستعمال شريط التمرير وهي:

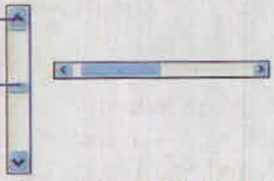
- انقر السهم الفردي الموجود في الأعلى للتحرك إلى أعلى أو إلى السهم الفردي الموجود في الأسفل للاتجاه نزولا في النافذة.
- ضع المؤشر على الشريط المنزلق مع استمرارية ضغط زر الفأرة ثم

Use the Navigation Bar to move within the open window. The **Horizontal** navigation bar at the bottom of your window enables you to move from left to right. The **Vertical** navigation bar enables you to move from the top to bottom of your window.

There are different ways to use the navigation bar:

اسحبه بالاتجاه الذي تريد إلى أن تصل إلى السطر الذي تريد.

- انقر في المساحة الواقعة فوق أو تحت المربع المنزلق.



الشكل (9-88) شريط التمرير الأفقي والعمودي

- Click the up arrow to move up, or click the down arrow to move down.
- Place the mouse on the scroll box. Click and drag where you want to move.
- Click in an empty area below or at the top of the scroll box.

9-55 معاينة النوافذ Windows View

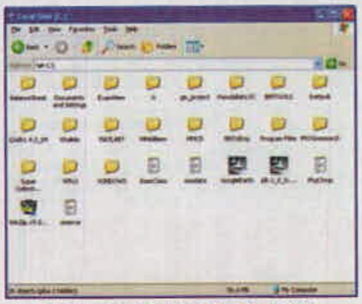
يبين الشكل (9-89) المعاينة الافتراضية للنوافذ التي يظهر فيها اللـوح الأيمـن، والذي يعطيك معلومات عن الملفات، وقد تكون مفيدة أحيانا.



الشكل (9-89) المعاينة الافتراضية

Figure (9-89) shows the default view for windows which displays information on the right pane.

أما الشكل (9-90) يُظهر المعاينـة الكلاسـيكية **Classic View** الـتي تتـيح استعراض كمية اكبر من الملفات والمجلدات.



الشكل (9-90) المعاينة الكلاسيكية

Figure (9-90) shows you the **Classic View,** where you can view more files and folders.

للتبديل بين المعاينة الافتراضية والمعاينة الكلاسيكية اتبع ما يلي:

1. اختر **خيارات المجلد Folder Options** من قائمة **أدوات Tools** فيظهر مربع حوار **خيـارات المجلـد**. تأكـد مـن أن تكـون علامـة تبويـب **عـام General** معروضة. انظر الشكـــــل (9-91).

To switch between windows views, do the following:

1. Select **Folder Options** from the **Tools** menu. The **Folder Options** dialog box will appear as shown in Figure (9-91). Select the **General** tab.
2. Click **Use Windows in classic folders** check box to display the windows in a classic view.
3. Click **Show common tasks in folders** to display the left pane of the folder window.



الشكل (9-91) مربع حوار خيارات المجلد

2. للتبديل إلى المعاينة الافتراضية، اختر معاينة مجلداتك مع ذكر المهام الشائعة Show common tasks in folders أو اختر Use Windows in classic folders للمعاينة الكلاسيكية.

56-9 أنواع الملفات الشائعة Common File Types

تتكون أسماء الملفات من اسم الملف، ويكون عادة الاسم الذي تحدده عند حفظ الملف وكذلك امتداد الملف (وهو عبارة عن ثلاثة أحرف) حيث يعتمد على نوع التطبيق المستخدم، يفصل بينهما نقطة ولا يوجد فاصل بينهما. وفي بعض الإصدارات من **Windows** لا تشاهد امتداد الملفات. ولإظهار امتدادات **Extensions** (الجزء الأخير من اسم الملف الذي يحدد نوع الملف) للملفات الموجودة في جهاز الحاسوب.

1. اختر زر ابدأ **Start** ومنه اختر لوحة التحكم **Control panel**.
2. انقر نقرا مزدوجاً فوق أيقونة خيارات المجلد **Folder Options**.
3. انقر فوق تبويب عرض **View** انظر الشكل (9-92).



الشكل (9-92) تبويب **View**

4. اختر خانة **Hide extensions for known file types**، فيتم إظهار امتداد الملفات إلى اسم الملف.

يشير امتداد الملف (الثلاثة أحرف التي تلي اسم الملف) إلى نوع الملف، كما يمكنك معرفة نوع الملف من خلال رمزه. إليك بعض أشكال الرموز والامتدادات والتي تشير إلى نوع البرنامج الذي أنشئ فيه الملف:

The name of a file consists of two parts, the **File name,** is the name you give the file when you save it, and the **extension** which is usually added automatically when you save a file. They are separated by a dot with no spaces. An extension is a set of three letters that tells the computer the kind of file it is.

Extensions are not always displayed by some versions of Windows.

To display the extenuations of files, do the following:

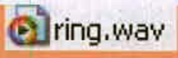
1. Select **Folder Options** from the **Control Panel**.
   - Click **Start**, and then click **Control Panel**.
   - Double-click **Folder Options**.
2. Click the **View** tab,
3. Remove the tick next to the **Hide extensions for known file types** option.

Files are displayed on the screen by small icons. Each program or application has a unique icon for its files, so that you can recognize the kind of the file immediately.

حفظا

Each application has its own extension. The extension for a PowerPoint is **.ppt** and the extension for an Access database file is **.mdb**, for example the extension **.doc** means that this is a Microsoft Word file – a document.

Letter.doc	وتشير إلى أن الملف قد أنشئ باستخدام برنامج **Microsoft Word**.
sales.rtf	**Rich Text Format** ربما تعتقد من الوهلة الأولى أن هذا ملف **Word** ولكن عند استعراض خصائص الملف تجد انه من نوع **RTF** حيث يحفظ المستند بهذا النوع للحفاظ على تنسيقه عند نقله من برنامج إلى آخر مع العلم انه يأخذ مساحة اكبر عند الحفظ.
table.xls	تشير إلى ورقة عمل أنشئت في **Microsoft Excel**
Employees.mdb	ملف قاعدة بيانات في **Microsoft Access**
Trade.ppt	ملف عرض تقديمي أنشئ باستخدام **Microsoft PowerPoint**
Memo. text	تعد ملفات **TXT** ملفات نصية بسيطة، يشيع إنشاء هذه الملفات باستخدام تطبيق **Notepad**
image.gif	يعني امتداد **GIF** أو **JPG** أو **.JPEG** أن الملف يمثل صورة.
قائمة العملاء.pdf	يستخدم امتداد **.PDF** بواسطة برنامج أكروبات. تحتوي ملفات **PDF** على مستندات يمكن عرضها أو طباعتها.
الصفحة الرئيسية.html	يعتبر الامتداد **HTML** **(Hyper Text Markup Language)** بمثابة التنسيق الرئيسي الذي تخزن صفحات الويب من خلاله.
CVT1.EXE	يعني امتداد **EXE** أن الملف يمثل برنامجا تنفيذياً، أي برنامج.
chapter1.zip	ملف مضغوط يستعمل لإرسال ملف كبير إما على قرص أو عبر الانترنت.
VSS2.tmp	هذا الامتداد يعطى للملفات المؤقتة، وهي ملفات ينشئها **Windows** أو أي برنامج آخر لتخزين بيانات كجزء من عملياته، وتحذف هذه الملفات عندما تنتهي العملية ولكن هذا ليس دائما ولا بد من الحصول على برامج خاصة لتنظيف هذه الملفات من نظامك.



هناك ثلاثة أنواع رئيسة لملفات الصوت والفيديو وهي:

Media Player, RealPlayer, Quick Time

امتداد ملفات الصوت تتضمن

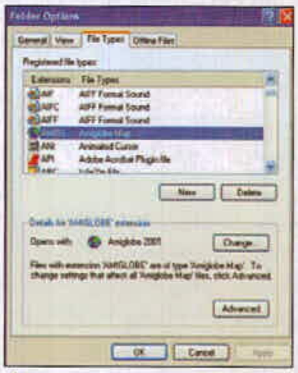
.mp3, .aid, .wav, .ram, .wma

أما امتدادات ملفات الفيديو فتتضمن:

.wmf, .cpt, .mov, .avi, .mpg

لمعرفة ما يمثله كل رمز من الرموز ومعرفة التطبيقات التي تفتح معها هـذه الرمـوز اتبع ما يلي:

1. انقر نقرا مزدوجاً فـوق جهـاز الكمبيـوتر **My Computer** مـن سـطح المكتب.
2. اخـتر **أدوات Tools** ومنهـا اخـتر خيـارات المجلـد **Folder Options** ، فيظهـر مربـع حـوار خيـارات المجلـد **Folder Options**، نـشط تبويـب **أنواع الملفات File Types** انظر الشكل (9-93).



الشكل (9-93) مربع حوار خيارات المجلد.

3. انقر أحد الرموز الذي تريد معرفة البرنامج الذي يفتح هـذا الملـف بـشكل افتراضي فتظهر هذه المعلومات في الجزء السفلي من مربع حـوار خيـارات المجلد.

To know the program used to open a file and to know the file extension for a program, do the following:

Double-click **My Computer.**

From the **Tools** menu, select **Folder Options**. The **Folder Options** dialog box will appear. Click the **File Types** tab. See Figure (9-93).

Click any of the types in the list; a summary of the program used to open the file and what file extension the type has is displayed under **Details**.

57-9 ترتيب الملفات Arrange Files

يمكنك مشاهدة الملفات التي عملت بها ضمن ترتيب معين، وذلك حسب الترتيب الأبجدي لأسماء الملفات أو حسب النوع أو الحجم أو التاريخ.

انقر فوق **ترتيب الرموز حسب Arrange Icons By** من قائمة **عرض View** فتظهر قائمة فرعية كما في الشكل (9-94) والتي تظهر أربع حالات تستطيع اختيار أي منها وذلك بإتباع ما يلي:

To sort items by categories (such as date, name, size, and type) choose:

On the **View** menu, click the **Arrange Icons By.** A sub menu appears as in Figure (9-94). Select:



الشكل (9-94) ترتيب الرموز حسب

- اختر الاسم **Name** لفرز المجلدات والملفات حسب الترتيب الأبجدي.
- اختر الأمر الحجم **Size** لفرز المجلدات والملفات وفقاً لحجمها بدءاً من الملف الأصغر حجماً.
- اختر النوع **Type** لفرز المجلدات والملفات حسب الترتيب الأبجدي للحق الاسم.
- اختر تاريخ التعديل **Modified** لفرز المجلدات والملفات حسب تواريخها بدءاً بالتاريخ الأقدم.
- اختر إظهار في مجموعات **Show in Group** لترتيب ظهور الملفات في مجموعات حسب الاسم أو حجم أو نوع الملف فعلى سبيل المثال ملفات **Word** يتم وضعها في مجموعة واحدة ، وملفات **Excel** في مجموعة أخرى وهكذا. انظر الشكل (9-95).



الشكل (9-95) ترتيب النوافذ حسب إظهار في مجموعات

- ترتيب تلقائي **Auto Arrange** وهو الترتيب الافتراضي للملفات والمجلدات، حيث يتم ترتيبها في صفوف وأعمدة، ولا بد من تعطيل هذا الخيار بإعادة اختياره وبالتالي تستطيع نقلها كيفما تريد.
- محاذاة إلى الشبكة **Align to Grid** لجعل التباعد بين رموز الملفات والمجلدات متساوياً.

Name	In order to sort the directories in alphabetical order.
Size	Arrange icons in order of file size
Type	Arrange icons in order of type.
Modified	in the order that the shortcut was last modified
Show in Group	Show in Groups allows you to group your files by any detail of the file, such as name, size, type, or date modified. For example, if you group by file type, image files appear in one group, Microsoft Word files appear in another group, and Excel files in another. Show in Groups is available in the Thumbnails, Tiles, Icons, and Details views.
Auto Arrange	The default arrangements for files and folders.
Align to Grid	To make an equal distance between files and folders.

58-9 طرق عرض الملفات Files Views

يمكنك معاينة الملفات بعدة طرق وهي:

اختر قائمة عرض **View** أو انقر أيقونة المعاينات **Views** مـن شـريط الأدوات فتظهر قائمة كما في الشكل (9-96).

You can view files and folders in many ways:
Click the **View** menu, or click the arrow next to the **Views** icon on the toolbar. Select:



الشكل (9-96) أيقونة المعاينات

توفر أيقونة المعاينات الخيارات التالية:

- مصغرات **Thumbnails**: حيث يُظهر كل مجلد صوراً مـن داخـل المجلـد، وبالتالي التعرف على محتويـات ذلـك المجلـد بـسهولة اكـبر، انظـر الـشكل (9-97).



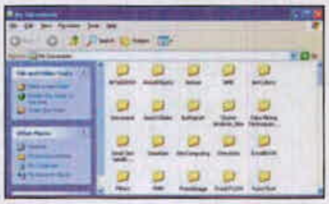
الشكل (9-97) معاينة مصغرات

يمكنك تحديد صورة معينة لتظهر على المجلد وذلـك بانتقـاء المجلـد، ثـم انقـر زر الفـأرة الأيمـن واختـر مـن القائمـة خـصائص **Properties**. انقـر تبويـب تخـصيص **Customize**، انقـر زر اختيـار صـورة **Change Picture** وحـدد الـصورة الـتي تريـد إظهارهـا علـى المجلـد، انظـر الـشكل (9-98). ثـم اخـتر موافق **OK** .



الشكل (9-98) تبويب تخصيص

- معاينة رموز **Icons** تشبه طريقة المعاينة هـذه معاينـة تجانـب **Tiles** إلا أن رموز الملفات أو المجلدات تظهر بشكل اصغر، ويظهر اسم الملـف أو المجلـد تحت الرمز. انظر الشكل (9-99).



الشكل (9-99) معاينة رموز

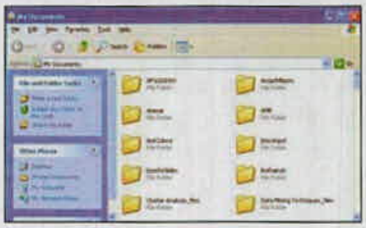
Thumbnails view to display the images a folder contains on a folder icon so you can quickly identify the contents of the folder. For example, if you store pictures in several different folders, in the **Thumbnails** view, you can tell at a glance which folder contains the pictures you want.

Windows displays up to four images on a folder background by default. Or you can choose one picture to identify a folder in the **Thumbnails** view. The complete folder name is displayed under the thumbnail.

Right-click the folder in which you want to display a picture and then select **Properties**. Click the **Customize** tab. Click the **Change Picture** button and specify the location of the picture you want. Click **OK**. See Figure (9-98).

The **Icons** view displays your files and folders as icons. The file name is displayed under the icon.

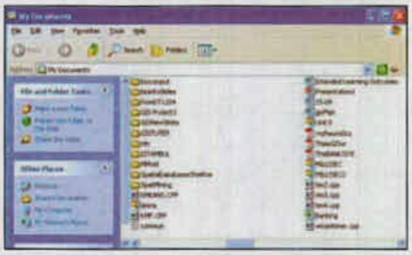
- تجانب **Tiles** حيث تظهر المجلدات والملفات إلى جانب بعضها، كما يظهر اسم الملف أو المجلد إلى جانبه كما في الشكل (9-100).



الشكل (9-100) معاينة تجانب

The **Tiles** view displays your files and folders as icons. The icons are larger than those in the **Icon** view.

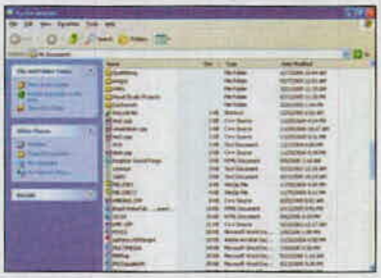
- معاينة اللائحة **List**، تظهر قائمة بأسماء الملفات أو المجلدات، يسبقها رمز صغير. انظر الشكل (9-101).



الشكل (9-101) معاينة اللائحة

The **List** view displays the contents of a folder as a list of file or folder names preceded by small icons. This view is useful if your folder contains many files and you want to scan the list for a file name. You can sort your files and folders in this view; however, you cannot display your files in groups.

- معاينة تفاصيل **Details** تظهر الملفات والمجلدات بالإضافة إلى الاسم Name، والنوع Type، والحجم Size، وتاريخ آخر تعديل Date Modified. انظر الشكل (9-102).



الشكل (9-102) معاينة تفاصيل

In the **Details** view, Windows lists the contents of the open folder and provides detailed information about your files, including name, type, size, and date modified. In the **Details** view, you can also show your files in groups.

كما يمكنك إضافة معلومات أخرى وذلك بإتباع ما يلي:

1. اختر اختيار التفاصيل **Choose Details** قائمة عرض **View**، ليظهر مربع حوار اختيار التفاصيل **Choose Details** كما في الشكل (9-103).
2. انقر خانة المعلومة التي تريد إظهارها.
3. انقر موافق **OK**.

To choose the details you want to display, from the **View** menu, select **Choose Details**.



الشكل (9-103) مربع حوار اختيار التفاصيل

- معاينة شريط الصور **Filmstrip** تظهر فقط لمجلدات الصور، حيث تظهر الصور كمصغرات، كما يمكنك الانتقال بين الصور باستخدام الأسهم الموجودة على الشريط وكذلك برمها. تظهر الصورة التي تحددها مكبرة فوق صف المصغرات، انظر الشكل (9-104).



الشكل (9-104) معاينة شريط الصور

The **Filmstrip** view is only available for pictures folders. You can use the filmstrip toolbar buttons to select the previous and next pictures in the filmstrip. The selected picture appears in a larger size above the **Thumbnails** row.

9-59 تحديد (اختيار) المجلد أو الملف Selecting Files

لا بد من تحديد الملف أو المجلد قبل تنفيذ أي أمر عليه وذلك بالنقر مرة واحدة فوق اسم المجلد أو الملف باستخدام الزر الأيسر للفأرة. ولإلغاء التحديد انقر في أي مكان فارغ في النافذة.

You must **Select** a file or folder on Windows Explorer in order to work on it. This tells the computer that this file or folder is the one to which you would like to apply an order. When an item is selected, its icon color changes or it gets highlighted.

لتحديد كل الملفات اختر تحديد الكل **Select All** من قائمة تحرير **Edit** أو اضغط المفاتيح **Ctrl+A** من لوحة المفاتيح. انظر الشكل (9-105).



الشكل (9-105) تحديد كل الملفات

To **select a single** object, click on it **once.** To clear the selection, click in a blank area in the folder window.

لتحديد ملفات غير متجاورة (متباعدة) حدد أول ملف بالنقر فوقه ثم اضغط مفتاح **Ctrl** وباستمرارية الضغط انقر بقية الملفات. انظر الشكل (9-106).



الشكل (9-106) تحديد ملفات غير متجاورة

To **select several objects** anywhere in a window, hold down the **Ctrl** key while clicking on them in turn.

أما إذا كانت الملفات متجاورة فحدد احدها ثم اضغط مفتاح **Shift** من لوحة المفاتيح ثم انقر أخر ملف. ويمكنك استعمال مربع التحديد لتحديد الملفات المتجاورة وذلك برسم مربع حول الملفات المراد تحديدها. انقر في مكان فارغ ومع استمرارية ضغط زر الفأرة الأيسر مدد إلى أن يتضمن المربع كل الملفات التي تريد تحديدها ثم حرر زر الفأرة. انظر الشكل (9-107).



الشكل (9-107) تحديد ملفات متجاورة باستخدام مربع التحديد

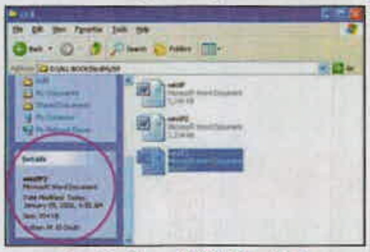
To **select consecutive files or folders** click the first item, press and hold down the **SHIFT** key, and then click the last item.

To **select all the files and folders**, in the window, on the **Edit** menu, click **Select All**. Or press **Ctrl+A** on the keyboard.

9-60 عرض خصائص الملف أو المجلد File Properties

للحصول على معلومات مفصلة عن ملف أو مجلد ما اتبع الخطوات التالية:

1. حدد الملف أو المجلد الذي تريد عرض خصائصه، فتظهر معلومات عن الملف في منطقة تفاصيل **Details** كما في الشكل (9-108).



الشكل (9-108) منطقة تفاصيل

2. للحصول على مزيد من المعلومات، انقر زر الفأرة الأيمن فوق الملف الذي تريد عرض خصائصه ثم اختر خصائص **Properties** فيظهر مربع حوار يعطي معلومات مفصلة عن الملف. انظر الشكل (9-109). كل نوع من المستندات له علامات تبويب مختلفة. الشكل (9-110) يبين خصائص مجلد.



الشكل (9-109) مربع حوار خصائص الملف

Files Properties identifies the file type; the program associated with the file; its location and size; and the date it was created, last modified, and last opened

Select the file you want to get information about. The **Details** area displays this information.

To get more information, do the following:

Right click the file ➢ click **Properties**. The **File Properties** dialog box appears as shown in Figure (9-109).



الشكل (9-110) مربع حوار خصائص مجلد

يُظهر مربع الحوار مجموعة من المعلومات وهي:

اسم الملف **Filename** ونوعه **Type** ومكان حفظه **Location**، وحجم الملف **File Size**.

تاريخ التعديل **Modified** حيث يبين تاريخ ووقت إنشاء الملف أو تعديله لآخر مرة.

كذلك تظهر السمات **Attributes** التالية:

- مخفي **Hidden** يعني انه لا يمكن رؤيته عند استعراض المجلدات إلا إذا كنت تعرف اسمه.
- للقراءة فقط **Read-only**: يعني انه يمكنك مشاهدة الملف ولكن لا يمكنك حفظ أي تعديلات عليه. وعند فتح الملف يبلغك انه للقراءة فقط انظر الشكل (9-111). لجعل الملف للقراءة-الكتابة قم بإزالة العلامة من مربع للقراءة فقط **Read-only**.



الشكل (9-111) ملف للقراءة فقط

ينصح بعدم تغيير السمات **Attributes** إلا لسبب وجيه فالبرامج تستعمل تلك المعلومات لإدارة الملفات وقد يؤدي تغييرها إلى نتائج غير متوقعة.

This dialog box displays the following information:

The file name, type and location. The last modified date.

Attributes box shows the following:

- Hidden means you can not see or use the selected file or folder unless you know its name.
- **Read-only** file or folder means you can not change or accidentally deleted. You can open it but you can not save any changes unless you save it in another name.

It is recommended not to change the Attributes unless it is necessary.

9-61 معلومات الأقراص Drives Information

يمكنك معرفة المساحة الفارغة في جهازك من نافذة مكتشف النوافذ **Windows Explorer** أو من أيقونة **My Computer** وذلك بإتباع الخطوات التالية:

1. انقر نقرة واحدة على رمز القرص الذي تريد معرفة المساحة المتبقية فيه (مثلا C:\).
2. انقر زر الفأرة الأيمن فتظهر قائمة اختر منها خصائص **Properties**.
3. فيظهر مربع حوار خصائص **Properties** كما في الشكل (9-112).
4. انقر تبويب عام **General** فيظهر مربع الحوار هذا المساحة المستخدمة

To find out how much disk space remains on the disk, do the following:

Select the disk name in **My Computer or Windows Explorer** and then choose **File**

➤ **Properties**. Or Right click and choose **Properties**. The **Properties** dialog box displays both the amount of used space as well as the amount of free space as illustrated in

والمساحة المتبقية، كما ويظهر الرسم البياني توضيحا للمساحة المتبقية والمستغلة. ويمكنك تغيير اسم القرص من مربع **تسميه Label** حيث يمكنك إدخال الاسم الذي تريد مثل **User1**.



الشكل (9-112) مربع حوار **Properties**

5. اختر **موافق OK**.

Figure (9-112).

62-9 تهيئة الأقراص المرنة **Formatting**

قبل استعمال الأقراص لا بد من تحضيرها وتهيئتها للاستعمال أي تنظيم القطاعات المغناطيسية على سطح القرص لكي يصبح جاهزاً لتخزّين الملفات. ويجب ملاحظة انه عند تهيئة القرص فإنك تحذف كل المعلومات الموجودة على ذلك القرص. ولتهيئة القرص المرن نفذ الخطوات التالية:

1. ضع القرص في محرك الأقراص المرنة (عادة يكون **A**).
2. من **مكتشف النوافذ Windows Explorer** أو **جهاز الكمبيوتر My Computer**، انقر نقرة واحدة فوق رمز محرك الأقراص **A**.
3. اختر **تهيئة (Format)** من قائمة **ملف (File)**، فيظهر مربع حوار تهيئة القرص كما في الشكل (9-113).



الشكل (9-113) مربع حوار تهيئة القرص

4. من مربع **السعة Capacity** انقر على مربع السرد وحدد حجم القرص الذي تريد تنسيقه، اختر الحجم **1.44 MB** للأقراص ذات الحجم الصغير.
5. يمكنك إعطاء القرص تسمية وذلك في مربع **تسمية القرص Volume label**.
6. اختر خانة اختيار **تهيئة سريعة Quick Format** فقط إذا كان القرص مهيأ سابقاً حيث يقوم بحذف أي بيانات موجودة على القرص. إذا كان القرص جديداً لا تنتق هذا الخيار. ثم انقر فوق زر **ابـدأ Start** وانتظر، ثم يظهر تلخيصا عندما تنتهي التهيئة.

Formatting a removable device will erase all the data on the device. To format a floppy disk do the following:

Click **Format** in the Windows Explores **File** menu. The **Format** dialog box will appear as shown in Figure (9-113). It gives a choice of the following formats:

- On **Capacity** box, specify the size of your disk you want to format.
- Name your floppy on **Volume label** box.
- **Quick Format** removes files from the disk without scanning the disk for bad sectors. Use this option only if the disk has been previously formatted, and you are sure the disk is not damaged.
- Click **Start** button in the window in order to format the disk

63-9 إنشاء مجلد Create Folder

يمكنك إنشاء مجلد جديد بإتباع الخطوات التالية:

1. انقر نقرا مزدوجا فوق أيقونة جهاز الكمبيوتر **My Computer** من سطح المكتب.
2. افتح المجلد الذي تريد ظهور المجلد الفرعي فيه وذلك بالنقر المزدوج عليه.
3. انقر فوق جديد **New** من قائمة ملف **File** ومن القائمة الفرعية انقر فوق مجلد **Folder**. فيظهر مربع في المجلد الذي اخترته مكتوب عليه مجلد جديد **New Folder**. انظر الشكل (9-114).



الشكل (9-114) إنشاء مجلد جديد

4. اكتب الاسم الذي تريده للمجلد الذي أنشأته في هذا المربع.
5. اضغط مفتاح الإدخال **Enter** من لوحة المفاتيح أو انقر في مكان آخر.

To create a new Folder, do the following:

1. Double click the disk drive or folder in which you want to place the new folder.
2. Choose **File** ➢ Choose **New** ➢ **Folder.** A new folder appears, with the word **New Folder** highlighted. See Figure (9-114).
3. This indicates that you may type your own title to replace the **New Folder.**
4. Press **Enter** when you are finished.

64-9 تغيير أسماء الملفات و المجلدات Renaming

إذا أردت تغيير اسم مجلد أو ملف اتبع الخطوات التالية:

1. حدد المجلد أو الملف الذي تريد تغيير اسمه وذلك بالنقر عليه بواسطة الفأرة.
2. اختر إعادة تسمية **Rename** من قائمة ملف **File** فيظلل اسم المجلد الذي تريد إعادة تسميته.
3. اكتب الاسم الجديد ثم اضغط مفتاح الإدخال **Enter** في لوحة المفاتيح.

ولكن احذر عند تغيير اسم الملف أن لا تغير امتداد الملف وبالتالي تغيير نوع الملف.

To rename a folder or a file, do the following:

1. Click the folder once to select it.
2. Select Rename on the File menu or Right-click on the folder, a menu appears ➢ Click **Rename**. The name of the folder is highlighted.
3. Type the new name and then press **Enter**.

Be aware not to change the file extension, when changing a file name.

65-9 نقل الملفات أو المجلدات Moving Files and Folders

لنقل الملفات أو المجلدات إلى أماكن جديدة اتبع الخطوات التالية:

1. انقر فوق المجلد أو الملف الذي تريد نقله.
2. اختر قص **Cut** من قائمة تحرير **Edit**، فيظهر الملف أو المجلد المحدد بلون باهت.
3. انتقل إلى المكان الجديد الذي تريد وضع الملف أو المجلد فيه.
4. اختر لصق **Paste** من قائمة تحرير **Edit**.

Moving a File or Folder, do the following:

Select the file or folder you want to move.
Choose **Edit** menu ➢ Select **Cut**
Open the folder disk where you want to move the file or folder to it
Choose **Edit** ➢ Select **Paste.**
Or select the file you want to move, and make sure the destination for the file or folder you want to move is

كما يمكنك استخدام السحب والإفلات لنقـل ملـف أو مجلـد وذلـك بتحديـده ثـم ضغط زر الفأرة الأيسر، ومع استمرارية الضغط ستظهر علامة جمع صغيرة بالإضافة إلى تأثير الشبح، انظر الشكل (9-115). اسحب الملف إلى أن تصبح حيث تريد ثم افلت زر الفأرة.



الشكل (9-115) نقل الملف بالسحب والإفلات

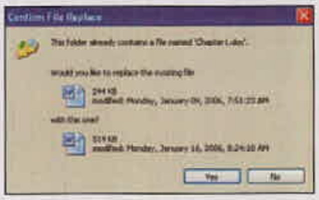
visible. Drag to the new location and then release the mouse button.
If you drag an item to another disk, press and hold down **SHIFT** while dragging

66-9 نسخ الملفات أو المجلدات Copying Files and Folders

إذا أردت نقل الملف أو المجلد إلى قرص آخر بطريقة السحب والإفلات لا بد من ضغط زر **SHIFT** من لوحة المفاتيح أثناء السحب والإفلات لعمل نسخة أخرى لملف أو مجلد معين، اتبع الخطوات التالية:

1. انقر فوق المجلد أو الملف الذي تريد عمل نسخة منه.
2. اختر نسخ **Copy** من قائمة تحرير **Edit**.
3. انقر عند المكان الذي تريد وضع النسخة من الملف أو المجلد فيه.
4. اختر لصق **Paste** من قائمة تحرير **Edit**.

إذا نسخت أو نقلت ملفاً إلى قرص يحتوي على ملفات بالاسم نفسه من قبل، سيظهر مربع حوار تأكيد استبدال ملف **Confirm File Replace** تسأل إذا كنت تريد استبدال الملفات أو المجلدات بتلك الجديدة كما تظهر معلومات عن تاريخ التحديث الأخير لكل الملفات التي تحمل الاسم نفسه انظر الشكل (9-116). اختر نعم **Yes** أو لا **No**.



الشكل (9-116) مربع حوار تأكيد استبدال ملف

Copying a file or folder
Select the file or folder you want to copy.
- Choose **Edit**
- Choose **Copy**
- Open the folder disk where you want to copy the file or folder to it
- Choose **Edit ➢ Paste.**

If you copy or move a file or folder to a drive containing the same file name, the **Confirm File Replace** dialog box will appear asking if you would like to replace the existing file. Select **Yes** or **No**. See Figure (9-116).

67-9 نسخ الملفات أو المجلدات إلى القرص المرن وبالعكس Copying to a Floppy Disk

لنسخ الملفات إلى قرص مرن كنسخة احتياطية في حال حصل مكروه للحاسوب، أو تم حذف ملف بطريق الخطأ أو إذا أردت نقلها من جهاز إلى آخر، اتبع ما يلي:

- افتح **My Computer** وحدد الملفات التي ترغب في نسخها إلى القرص المرن.

To Copy a File or Folder to a Floppy Disk, do the following:

Find the file or folder you want to copy, and then click it

➢On the **File** menu point to **Send To.**

- انقر بزر الفأرة الأيمن لعرض قائمة فرعية .
- انقر فوق إرسال إلى Send To، ثم حدد 3½ Floppy (A:) من القائمة الفرعية المعروضة انظر الشكل (9-117).



الشكل (9-117) أمر Sent to Floppy A

وهذه الطريقة لا تنفع في نسخ الملفات من الأقراص المرنة إلى القرص الصلب، وذلك لعدم ظهور اسم القرص الصلب ضمن قائمة Send To لذا لنسخ ملفات من قرص مرن إلى القرص الصلب اتبع الخطوات التالية:

1. افتح مكتشف النوافذ Windows Explorer أو جهاز الكمبيوتر My Computer .
2. انقر نقرا مزدوجا فوق أيقونة القرص المرن لإظهار محتوياته.
3. حدد الملفات التي ترغب في نسخها إلى القرص الصلب.
4. انقر زر الفأرة الأيمن ثم اختر نسخ Copy.
5. افتح المجلد أو القرص الذي تريد نسخ الملف إليه ثم انقر زر الفأرة الأيمن ومنه اختر لصق Paste.

Click the drive where you want to copy the file or folder.

You cannot use this way to copy files from floppies into hard disks because the name of the hard disk is not shown within the submenu items. To copy files from a floppy to the hard disk, do the following:

1. Open **My Computer.**
2. Double-click the floppy drive.
3. Select the file or folders you want to copy.
4. Right click the file and then select **Copy**.
5. Open the destination drive or folder and then select **Paste**.

9-68 حذف ملف أو مجلد Deleting a File Or a Folder

لحذف ملف أو مجلد موجود (أو عدة ملفات) اتبع الخطوات التالية:

1. حدد الملف أو المجلد الذي تريد حذفه وذلك بالنقر على الملف أو المجلد بواسطة الفأرة.
2. اختر حذف **Delete** من قائمة ملف **File**.
3. من رسالة التأكيد اختر زر نعم **OK** في حال حذف ملف واحد، واختر زر نعم للكل **Yes to All** في حال حذف أكثر من ملف أو مجلد.

To delete a file or folder: Select the file or folder you want to delete.
➢ Press the **Delete** button.

9-69 البحث عن ملف أو مجلدات Searching for Files or Folders

قد تقوم بإنشاء مستند باستخدام معالج النصوص ثم تتركه لفترات طويلة قد تصل إلى عدة شهور، وعندما تريد إعادة العمل عليه، قد تكون نسيت اسمه أو مكان تخزينه. ولتسهيل عملية البحث عنه اتبع الخطوات التالية:

1. انقر زر ابدأ **Start** ثم انقر بحث **Search** كما في الشكل (9-118).

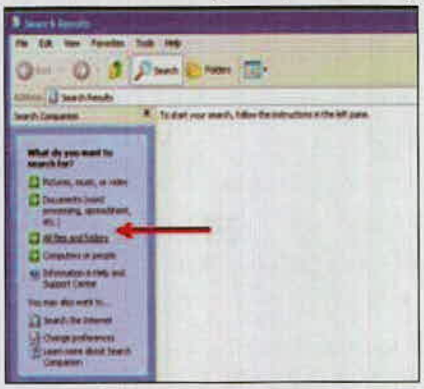
To search for a file or folder, do the following:

أو انقر أيقونة Search من شريط الأدوات.



الشكل (9-118) بحث Search

2. فيظهر لوح البحث كما في الشكل (9-119) في الشريط الموجود إلى يسار النافذة، حدد نوع العنصر الذي ستقوم بالبحث عنه.



الشكل (9-119) كافة الملفات والمجلدات

3. انقر فوق كافة الملفات والمجلدات All Files and Folders، فيتغير لوح البحث كما في الشكل (9-120).



الشكل (9-120) مربع حوار البحث

4. في مربع اسم الملف بالكامل أو جزء منه All or part of the file name، ادخل اسم الملف أو المجلد أو أي جزء منه، انظر البند التالي لمزيد من الإيضاح.

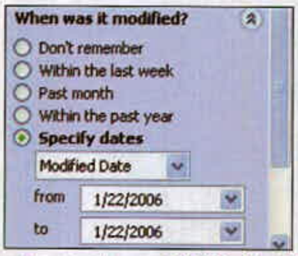
5. في مربع كلمة أو عبارة في الملف A Word or phase in the file للبحث في الملفات من خلال عبارة أو كلمة معينة موجودة في المستند الذي سبق إنشاؤه، وقد تكون هذه الكلمة عبارة عن اسم شخص أو موضوع معين.

6. حدد القرص الذي تفترض وجود المجلد أو الملف الذي تبحث عنه، وإذا لم تكن تعرف مكان حفظه اختر Local Hard Drives للبحث في جميع الأقراص المتوافرة في جهاز الحاسوب.

1. Click **Start**, and then click **Search**. The **Search** pane will appear as illustrated in Figure (9-118).
2. Click **All files and folders**. If you do not see **All files and folders**, you have probably changed your default search behavior.
   - Click **Change preferences on the same pane**.
   - Click **Change files and folders search behavior**.
   - Click **Standard**, and then click **OK**.
   - Click **All files and folders**.
3. Type part or all of the name of the file or folder, or type a word or phrase that is in the file.
4. To narrow your search further, select one or more of the remaining options:
   - In **Look in**, click the drive, folder, or network you want to search.
   - Click **When was it modified?** to look for files that were created or modified on or between specific dates.
   - Click **What size is it?** to look for files of a specific size.
   - Click **More advanced options** to specify additional search criteria.
5. Click **Search**.

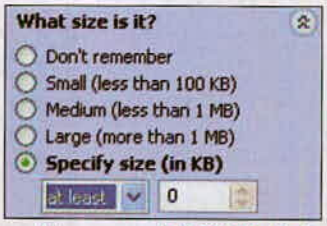
هنالك بعض الخيارات المتقدمة مثل:

- متى تم التعديل؟ When was it modified: إذا كنت تعرف الفترة الزمنية التي تم إنشاء المجلد أو الملف فيها. وإذا نقرت الأسهم المزدوجة الموجود إلى جانب متى تم التعديل يتغير لوح البحث كما في الشكل (9-121).



الشكل (9-121) تحديد معايير تاريخ التعديل

- ما هو الحجم What size is it: إذا أردت البحث عن الملف أو المجلد حسب حجمه، انقر السهم المزدوج بجانب ما هو الحجم فيتغير لوح البحث. انظر الشكل (9-122).



الشكل (9-122) البحث حسب الحجم

- المزيد من الخيارات المتقدمة More Advanced Options: للبحث عن أنواع معينة من الملفات مثل ملفات الفاكسات وملفات بنية الحاسوب والبحث عن مجلدات وغيرها من الخيارات المعقدة.
- انقر زر بحث Search.

9-70 البحث عن جزء من المعلومة Using Wildcard Characters

يمكنك استخدام بعض الرموز مثل العلامة النجمية (*) وعلامة الاستفهام (?) التي تستخدم في عملية البحث عن ملف تعرف منه بعض الأحرف من اسمه حيث تشير إلى حرف أو أكثر عندما لا تعرف النص الصحيح عند طباعة اسم الملف.

A wildcard character is a keyboard character such as an asterisk (*) or a question mark (?). Wildcard characters are often used in place of one or more characters when you do not know what the real character is or you do not want to type the entire name.

العلامة النجمية (*)	على سبيل المثال إذا رغبت في البحث عن جميع الملفات ذات الامتداد **doc** فإننا نستخدم ***.doc**
	إذا أردت أن تبحث عن ملف ولكنك فقط تعرف الأحرف الأولى منه لذا فان وضع * في نهاية هذه الحرف للبحث عن أسماء الملفات المطابقة للأحرف الأولى بغض النظر عن باقي أحرف الكلمة ونوع الملف فعلى سبيل المثال **gloss*** تبحث عن الملفات **glossary.doc** و **glossy.xls** او **glossy.txt** وهكذا
	للبحث عن نوع ملف معين باستخدام الأحرف الأولى المعرفة لديك مثل **gloss*.doc** فانه فقط يبحث عن ملفات من نوع **doc**. والذي يبدأ بالأحرف **gloss** فقد تكون نتيجة البحث **glossary.doc** أو **glossy.doc**
علامة الاستفهام (?)	تستخدم علامة الاستفهام لاستبدال حرف واحد فقط من اسم الملف فعلى سبيل المثال **glossy?.doc** فانه يبحث عن الملف الذي يدعى **glossy.doc** أو **gloss1.doc** حيث الاختلاف في الحرف السادس فقط ولن يبحث عن كلمة تزيد أحرفها عن ستة أحرف.

Asterisk (*) Use the asterisk as a substitute for zero or more characters. If you are looking for a file that you know starts with "**gloss**" but you cannot remember the rest of the file name, type the following:

***.doc**: This locates all files name extension **.doc**

gloss* : This locates all files of any file type that begin with "**gloss**" including **glossy.txt, glossary.doc,** and **glossy.xls.** To narrow the search to a specific type of file, type:

gloss*.doc: This locates all files that begin with "**gloss**" but have the file name extension **.doc**, such as **glossary.doc** and **glossy.doc.**

Question mark (?) Use the question mark as a substitute for a single character in a name. For example, if you type **gloss?.doc**, you will locate the file **glossy.doc** or **gloss1.doc** but not **glossary.doc**.

71-9 إنشاء أيقونة مختصرة لتطبيق أو ملف Creating a Shortcut Icon

يمكنك إنشاء أيقونة مختصرة للتطبيق أو ملف في سطح المكتب وذلك حسب حاجتك المتكررة لاستخدام ذلك الملف أو التطبيق، ويمكنك التعرف على رمز الاختصار من خلال السهم الصغير الموجود في زاويته اليسرى السفلى. وهناك عدة طرق لإنشاء اختصار وهي:

1. انقر نقرا مزدوجا فوق أيقونة جهاز الكمبيوتر **My Computer** ومنها حدد المجلد والمجلد الفرعي واسم الملف الذي تريد إنشاء أيقونة مختصرة له.
2. اختر إنشاء اختصار **Create Shortcut** من قائمة ملف، انظر الشكل (9-123).

A **shortcut** provides easy access to the documents and programs you use most often.

1. On the desktop, double-click **My Computer.**
2. Click the item, such as a file, program, folder, printer, or computer, for which you want to create a shortcut. If the item is located on a drive, double-click the drive then locate the item.



الشكل (9–123) إنشاء اختصار من قائمة ملف

فتظهر أيقونة مختصرة للملف أو التطبيق الذي حددته تحتوي على سهم مائل متجه للأعلى. انظر الشكل (9–124).



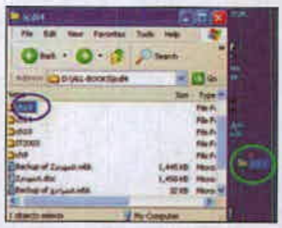
الشكل (9–124) الأيقونة المختصرة

3. انقر فوق الأيقونة المختصرة، وباستمرارية النقر اسحبها إلى سطح المكتب.

حرر زر الفأرة لتظهر الأيقونة على سطح المكتب، وبالنقر المزدوج فوق هذه الأيقونة يمكنك استخدام ذلك الملف أو التطبيق دون الحاجة إلى اللجوء إلى الطرق المألوفة لفتح ذلك الملف أو التطبيق.

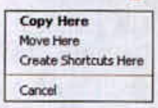
طريقة أخرى لإنشاء اختصار لملف أو تطبيق وهي:

- انقر زر استعادة **Restore** لتصغير حجم النافذة ومشاهدة سطح المكتب.
- انقر فوق الملف أو التطبيق الذي تريد إنشاء أيقونة مختصرة له.
- اضغط زر الفأرة الأيمن ومع استمرارية النقر اسحب الملف أو التطبيق، سيظهر مخطط عن الكائن الذي تسحبه إلى سطح المكتب. انظر الشكل (9–125).



الشكل (9–125) مخطط الكائن الذي تم سحبه

- افلت زر الفأرة، فتظهر قائمة كما في الشكل (9–126). اختر منها **إنشاء اختصارات في هذا الموضع Create Shortcuts Here**.



الشكل (9–126) إنشاء اختصار في هذا الموضع

3. On the **File** menu, click **Create Shortcut**.
4. Drag the shortcut onto the desktop.
5. Release the mouse button.

Alternatively, click the **Restore** button to reduce the size of the window.

Click the file, program, folder, printer, or computer, for which you want to create a shortcut.

Right-click and drag the file to the new location.

Release the mouse button. A sub menu will appear as shown in Figure (9-126). Select **Create Shortcuts Here.**

72-9 تعديل أيقونة الاختصار Modifying the Shortcut Icon

يمكنك تغيير تسمية اسم الاختصار للملف، كما يمكنك تغيير صورة الأيقونـة لرمـز الاختصار وذلك بإتباع ما يلي:

1. انقر زر الفأرة الأيمن فوق الملف أو التطبيق الذي تريـد تغـيير شـكل أيقونتـه ومـن القائمـة الفرعيـة اختـر **خـصائص Properties**. فيظهـر مربـع حـوار **خصائص Properties**.
2. انقر تبويب **اختصار Shortcut** انظر الشكل (9-127).



الشكل (9-127) تبويب اختصار

3. انقر زر **تغيير الرمز Change Icon** فيظهر مربع حوار تغيير الرمـز كمـا في الشكل (9-128).



الشكل (9-128) تغيير الرمز

4. حدد الـصورة الجديـدة الـتي تريـد ظهورهـا علـى رمـز الاختـصار، يمكنـك استخدام زر **استعراض Browse** لإحضار صورة مخزنة في مكان ما.
5. اختر **موافق OK**.

You can rename a shortcut icon or change the picture that refers to the shortcut icon as follows:

1. Right-click the file and then select **Properties**. The **Properties** dialog box will appear as shown in Figure (9-127).
2. Select the **Shortcut** tab.
3. Click the **Change Icon** button. The **Change Icon** dialog box will appear as shown in Figure (9-128).
4. Select the picture you want. Use the **Browse** button to select a picture saved in another location.

73-9 ضغط الملفات File Compression

تكون أحجام بعض الملفات كبيرة وبالتالي تشغل حيزا من مساحة القرص الصلب، وكذلك قد ترغب في إرسال ملف ما ذي حجم كبير عبر البريد الإلكتروني ولكـن لكبر حجمه سيأخذ وقتا طويلا حتى يتم إرساله لذا ينصح بضغط الملف ومـن ثـم إرساله. يوفر **Windows XP**، نوعين من برامج ضغط الملفات وهما:

WinZip و **WinRAR**. سوف يتم التعرف على كيفية ضغط الملفات باستخدام

Zip files are single files, sometimes called "**archives**", which contain one or more compressed files. Zip files make it easy to keep related files together and make transporting, e-mailing, downloading and storing data and software faster and more efficient.

WinZip كونه الأسرع والأكثر استخداما في حين إذا أردت استخدام **WinRAR** يجب أن تتأكد من أن الشخص المستقبل للرسالة يملك هذا البرنامج.

1. اختر جديد **New** من قائمة ملف **File**، ثم انقر فوق **WinZip File** أو **Compressed (zipped) Folder** فيظهر مجلد جديد مضغوط مسمى **New WinZip File**. انظر الشكل (9-129).



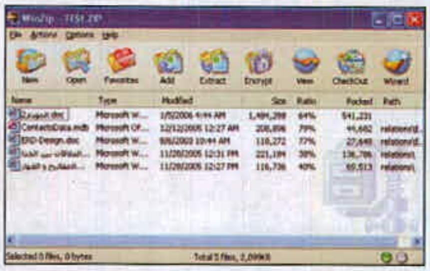
الشكل (9-129) المجلد المضغوط

2. اكتب اسم الملف الذي تريد استعماله، ولا تحذف الامتداد **zip.**

3. قم بإضافة الملفات إلى مجلدك المضغوط بنسخها ولصقها أو بسحبها وإفلاتها.

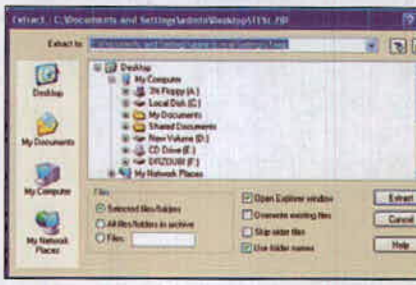
لفتح الملفات المضغوطة اتبع ما يلي:

انقر نقرا مزدوجا فوق المجلد الضغوط فيفتح مربع حوار **WinZip** كما في الشكل (9-130). الذي يُظهر معلومات عن الملفات المضغوطة.



الشكل (9-130) مربع حوار **WinZip**

- انقر فوق الملف واسحبه وافلته في المكان الذي تريد.
- أو انقر نقرا مزدوجا فيفتح الملف الضغوط.
- أو اختر **Extract** فيظهر مربع حوار **Extract** كما في الشكل (9-131).



الشكل (9-131) مربع حوار **Extract**

- حدد المجلد الذي تريد إضافة الملف المضغوط إليه من مربع **Extract to.**

You can use **WinRAR** or **WinZip** for file compression. The **Zip** format is faster and is considered the most popular compression format used in the Windows environment.

To create a zip file, do the following:

1. On the **File** menu, point to **New**, and then click **Compressed (zipped) Folder**.
2. Type a name for the new folder, and then press **ENTER**.
3. To add files to a zipped compressed folder, drag files to the compressed folder to compress them.

To open a Zip file, do the following:

Open **My Computer**, and then locate the compressed folder and double-click it. The **WinZip** dialog box will appear as shown in Figure (9-130).

- Double-click the file to open it and then save it. Or:
- Drag the file or folder from the compressed folder to a new location.
- To extract all files or folders, click **Extract**. The **Extract** dialog box will appear as shown in Figure (9-131).
- Specify the folder to which you want to add the zipped file.
- Select **Selected files/folders** to extract only the selected files.
- Select **All files/folders in archive** to extract all the files.

- حدد خانة الملفات المحددة **Selected files/folders** لإظهار الملف المحدد فقط.
- حـدد جميـع الملفـات/ المجلـدات في الأرشـيف **All files/folders in archive** لاستخراج جميع الملفات والمجلدات الموجودة نافذة **WinZip**.

74-9 التقاط (نسخ) صورة الشاشة ولصقها Print Screen

قد ترغب في اخذ صور كما في الأشكال الـتي وردت في الكتـاب ولـصقها في أي تطبيق مثل معالج النصوص **Word**. ولعمل ذلك اتبع ما يلي:

1. اضغط مفتاح **Print Screen (Sys Rq)** من لوحة المفاتيح.
2. افتح مستند في **Word** أو أي برنامج تحرير صور (لحفظها واسـتخدامها في أكثر من تطبيق).
3. استخدم لصق **Paste** من قائمة تحرير **Edit**.

لالتقاط صورة مربع حوار مفتوح نشط فقط ضمن مستند ولـيس الـشاشة بأكملـها اضغط مفتاح **Alt** مع مفتاح **Print Screen**.

وستتعلم المزيد في الفصل العاشر عن كيفية التعامل مع الصور.

To copy the window or screen contents, do the following:

1. To copy the entire screen as it appears on your monitor, press **Print Screen.**
2. To paste the image into a document, click the **Edit** menu and then click **Paste**

To make a copy of the active window, press **Alt+ Print Screen.**

75-9 الفيروسات Viruses

فيروس الحاسوب عبارة عن برنامج من إنتاج مبرمجين يـسمون مخـربين **Crackers** يدخل للحاسوب ليدمر أو يشوه البيانـات والـبرامج المخزنـة داخلـه. وتقـوم هـذه الفيروسات بنسخ نفسها إلى ملفات أخرى، وتجعل صورة شاشتك تختفي أو تـشوه، وقد تمحو الملفات من قرصك الصلب، وترسلها من حاسوبك بـشكل عـشوائي إلى أشخاص مذكورين في دفتر عناوين بريدك الالكتروني، وترسل الفيروس معه وغـير ذلك من التأثيرات.

وتصل الفيروسات إلى حاسوبك عن طريق الأقراص النقالة، وضمن رسائل بريـدك الإلكتروني، فقد يكون الرسالة قادمة من شخص نظامه ملوث بفيروس. وقد تـأتي الفيروسـات عـن طريـق البريـد المتطفـل (دعائيـات) **Spam** وعـن طريـق الـشبكة العنكبوتية العالمية، فقد تحتوي صفحات الويب على بـرامج أو نـصوص برمجيـة قـد تحتوي على فيروسات.

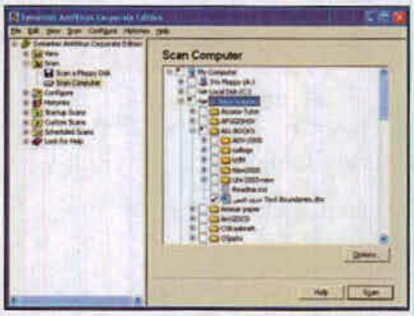
وتستخدم البرامج المضادة للفيروسـات الـتي تقـوم بمـسح النظـام بأكملـه بحثـاً عـن فيروسات، ويمكنك انتقاء محرك أقراص معين لمسحه ومسح ملفات أو مجلدات فردية ومسح ملفات مواقع الويب عند تحميلها. لذا يجـب إبقاءهـا محدثـةً. ومـن الـبرامج المضادة للفيروسات **Kaspersky, PC-cillin, Norton**.

A **Computer Virus** is a program prepared by programmers called Crackers. It enters the computer to cause damages or to deform data and stored programs. Viruses copy themselves to other files. They also damage the display of the monitor and erase files from your hard drive. Sending them randomly to contacts in your e-mail address book, with the virus itself.

Viruses may reach your computer through mobile disks, infected E-mails, spam mail, or the World Wide Web (WWW) as Web pages may contain programs or texts with viruses.

Anti-virus programs are used to scan the whole system searching for viruses through a specific scan engine that scans the system, files, personal folders, and Web folders when downloaded. Hence, such programs have to be updated. Examples on

- قم بتشغيل البرنامج المضاد للفيروسات من قائمة كافة البرامج **All Programs** فتظهر نافذة البرنامج المضاد كما في الشكل (9-132).
- حدد القرص أو المجلد أو الملف الذي تريد إجراء المسح له. ثم انقر مسح **Scan**.



الشكل (9-132) البرنامج المضاد للفيروسات

- عند الانتهاء، يظهر تقرير بعدد الملفات الملوثة، واسمها ونوعها وموقعها والإجراء الذي اتخذ للتخلص من الفيروس.

anit-virus programs are **Kaspersky, PC-cillin, Norton.** To run an anti-virus program, go to **All Programs**. The **Anti-Virus Program** window will appear as shown in Figure (9-132). Specify the drive, folder, or file you wish to scan, and then press **Scan**.

When the scanning process finishes, a report showing the number of viruses, their type, their location, and the procedures to be taken to get rid of these viruses will be displayed.

76-9 المفكرة والدفتر Notepad and WordPad

يمكنك استخدام محرر النصوص (المفكرة) أو معالج نصوص بسيط جداً (الدفتر) لإنشاء ملف نصي بسيط ذي الامتداد **txt**. مع العلم أن كثيراً من الأوامر مثل (فتح، طباعة، إعداد الصفحة، الخ) مشابهة لأوامر في معالج النصوص **Microsoft Word** والتي سيتم شرحها في الفصل العاشر.

لفتح المفكرة اتبع ما يلي:

اختر كافة البرامج **All Programs** من زر ابدأ **Start** ثم اختر البرامج الملحقة **Accessories** ومنها اختر المفكرة Notepad.

فتظهر نافذة المفكرة كما في الشكل (9-133).



الشكل (9-133) برنامج تحرير النصوص المفكرة

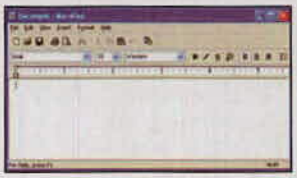
يمكنك فتح الدفتر WordPad بالطريقة نفسها. انظر الشكل (9-134). يمكنك الدفتر من تنسيق النص مثل جعل النص غامق **Bold** أو مائلا **Italic** وتعديل حجم ونوع الخط.

Notepad is a basic text editor which you can use for simple documents.

To create or edit files that require formatting, use **WordPad**.

To open Notepad, click **Start**, point to **All Programs**, point to **Accessories**, and then click **Notepad**. The **Notepad** window will appear as shown in Figure (9-133).

To open **WordPad**, click **Start**, point to **All Programs**, point to **Accessories**, and then click **WordPad**. The **WordPad** window will appear as shown in Figure (9-134).



الشكل (9-134) الدفتر WordPad

9-77 استعمال المفكرة لتحرير وإنشاء الملفات Launching Notepad Application and Creating Files

تتضمن المفكرة بعض الأدوات لإنشاء ملف نصي بسيط وفيما يلي هذه القوائم:

- قائمة ملف **File** انظر الشكل (9-135).



الشكل (9-135) قائمة ملف **File**

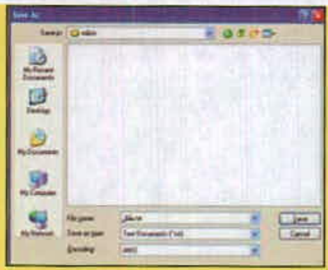
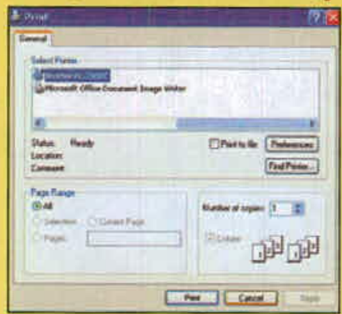
التي تحتوي على الأوامر التالية:

جديد **New**	لإنشاء ملف جديد، وإظهار نافذة المفكرة فارغة كما يظهر اسم الملف بدون عنوان **Untitled** في شريط العنوان إلى أن تحفظه.
فتح **Open**	لفتح ملف مخزن في قرص ما. يمكنك فتح ملف واحد فقط في الوقت نفسه في المفكرة، فإذا قمت بفتح ملف جديد سيظهر مربع حوار يسألك ما إذا أردت حفظ التغييرات للملف المفتوح.
إعداد الصفحة **Page Setup**	لتحديد الهوامش وحجم واتجاه الورقة.
حفظ **Save**	عند إجراء أي تعديلات على الملف استخدم هذا الأمر لحفظ التغييرات على الملف دون تغيير اسمه.
حفظ باسم **Save As**	لإعطاء الملف اسما جديداً. فيظهر مربع حوار حفظ باسم **Save As** كما في الشكل (9-136). حدد القرص والمجلد الذي تريد حفظ الملف فيه، ثم اكتب اسم الملف في مربع اسم الملف **File name**.

Notepad includes tools to create a text file. These tools are found in:

File menu: This menu includes the following commands:

New	To create a new file and display an empty window with the **Untitled** title.
Open	To open an existing file.
Page Setup	To change the page margins and the orientation of the page.
Save	To save the changes to an existing file.
Save As	To specify the location where you want to save the file and give it a name.
Print	To specify the printer you want use and to determine the number of copies for the printed file.

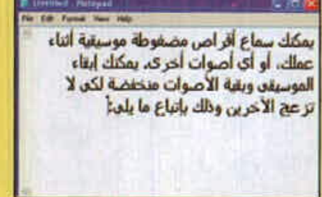
	 الشكل (9-136) مربع حوار حفظ باسم
الطباعة Print	تتيح تحديد الطابعة التي تريد استخدامها للطباعة وتحديد عدد النسخ التي تريد طباعتها، انظر الشكل (9-137).  الشكل (9-137) مربع حوار طباعة
إنهاء Exit	لإغلاق البرنامج.

Exist	To close the Notepad window.

- قائمة تحرير **Edit**

تعد الأوامر قص **Cut**، نسخ **Copy**، لصق **Paste**، تحديد الكل **Select All**، الوقت/التاريخ **Time/Date** لإدراج وقت وتاريخ النظام في الملف من الأوامر الأكثر استخداما في هذه القائمة، وقد تعرفت على استخدامها في بنود سابقة.

- قائمة تنسيق **Format** التي تحتوي على الأمرين:

التفاف النص **Word Wrap**	إذا كان هذا الأمر معطلا فان النص سيبقى ممتدا على نفس السطر و لا بد من استخدام شريط التمرير الأفقي لاستعراض بقية النص. أما عند تنشيط هذا الأمر فان السطر سينتقل إلى السطر التالي حسب حجم النافذة انظر الشكل (9-138).  الشكل (9-138) تنشيط أمر التفاف النص
الخط **Font**	يحدد نوع الخط الذي ستستخدمه في المفكرة.

- **Edit menu**

This menu includes the commands Cut, Copy, Paste, Select All and Time/Date.

- **Format menu**: This menu includes two commands:

Word Wrap	Enables you to see all the text on the line, but it does not affect the way the text appears when it is printed.
Font	Enables you to change the font style and size.

تمـــــارين وتدريبـات

من شاشة سطح المكتب:

1. قم بفتح النافذة التي تظهر جميع محركات الأقراص الموجودة على جهازك.
2. قم بإغلاق النافذة مؤقتا وضعها على شريط المهمة.
3. اعد فتح النافذة التي قمت بتصغيرها قم بتكبير النافذة المفتوحة.
4. قم بتغيير حجم النافذة إلى حجمها قبل التكبير.
5. انقل النافذة إلى اليمين قليلاً.
6. قلل من عرض النافذة المفتوحة.
7. قم بإخفاء شريط الأدوات قياسي من النافذة المفتوحة.
8. افتح نافذة **My Computer** باستخدام قائمتها المختصرة.
9. افتح برنامج مستكشف النوافذ.
10. اظهر محتويات القرص المرن **A:**
11. تعرض محتويات القرص **C:** في الجزء الأيمن من النافذة، قم بعرضها كذلك في الجزء الأيسر من النافذة.
12. قم بإظهار حجم وتاريخ إنشاء المجلدات والملفات الموجودة في القرص **C:**.
13. أنشئ مجلد باسمك.
14. باستخدام لوحة المفاتيح قم باختيار 3 ملفات متباعدة، قم بنسخها والصقها في المجلد الذي أنشأته باسمك.
15. بالضغط على المفتاح المناسب اختر ملفين متقاربين ثم قم بنسخهم إلى المجلد الذي أنشأته.
16. قم بعرض خصائص المجلد الذي أنشأته باسمك.
17. أنشئ مجلد باسم "**Test**".
18. انقل اكبر و اصغر ملفين من المجلد الذي أنشأته باسمك إلى المجلد الجديد **Test**.
19. غير اسم المجلد **Test** ليصبح **Example**.
20. احذف اصغر ملف في المجلد **Example**.
21. قم بتصغير جميع الإطارات الفعالة.
22. انسخ (اطبع) صورة سطح المكتب، وقم بفتح برنامج **MS-Word**، ثم الصق صورة سطح المكتب. احفظ الملف باسم **Image** ثم اغلق تطبيق معالج النصوص.
23. أغلق جميع الإطارات الفعالة.

From the desktop window:

1. Open the window that shows all the drives in your computer.
2. Temporarily close the window and reduce it to a button on the Taskbar.
3. Open the minimized window again.
4. Restore the active window to return the window to its previous size.
5. Move the window slightly to the right.
6. Reduce the width of the window
7. Hide the standard toolbar from the active window.
8. Open **My Computer** icon using shortcut menu.
9. Open Windows Explorer do not use shortcut icon.
10. Show the contents of the floppy disk.
11. The content of **C:** drive appears at the right part of the window; display its contents to left part of the window.
12. Display the date and size of folders and files in c drive.
13. Create a folder named by your name.
14. Using the keyboard, select three different files, copy and paste them into your folder.
15. Hold on the appropriate key to select two nearest files and copy them into your folder.
16. Display the properties of your folder
17. Create new folder named "**Test**"
18. Move the largest and the smallest files from your folder into "**Test**" folder.
19. Change the name of "**Test**" folder to become "**Example**".
20. Remove the smallest file in "**Example**" folder.
21. Copy (print) the desktop screen, Open **MS-Word** application and paste. Save the file as **Image**, and then close the application.
22. Minimize all the active windows.
23. Close all the active windows.
24. Find the file named "**calc.exe**" from you hard disk **C:**.

24. قم بالبحث عن ملف **calc.exe** الموجود على القرص الصلب **C:**.

25. قم بالبحث عن ملفات منشأة على القرص **C:** في اليوم السابع من شهر اكتوبر لعام **2006**.

26. قم بالبحث عن جميع الملفات التي تم إنشاؤها خلال الثلاث أشهر الماضية.

27. ما نوع المعالج في جهازك.

28. ما سعة الذاكرة العشوائية الموجودة في جهازك.

29. ما نوع نظام التشغيل المستخدم في حاسوبك.

30. باستخدام الفأرة اظهر محتويات **سلة المحذوفات**.

31. قم باستعادة أي ملف من سلة المحذوفات.

32. قم بتفريغ سلة المحذوفات.

33. زين سطح مكتبك بخلفية **Purple Flower** واجعله يظهر على الشاشة بأكملها.

34. قم بتغيير الوقت إلى **05:55:18** **ص** والتاريخ إلى **2006/7/25**.

35. انقر فوق الأيقونة التي تسمح لك بالوصول إلى عنصر التحكم في الصوت.

36. اجعل **Windows XP** هي شاشة التوقف الخاصة بحاسوبك.

37. أنشئ أيقونة مختصرة للمجلد الذي أنشأته باسمك.

38. أنشئ أيقونة مختصرة **Calculator** الموجودة داخل مجموعة **Accessories**.

39. قم بإيجاد المساحة الفعالة الموجودة على القرص الصلب **C:**.

40. اعرض خصائص اصغر ملف على القرص الصلب **C:**.

41. قم بفتح تطبيق تحرير النصوص **WordPad**.

42. قم بكتابة "**هذا التطبيق نسخة مبسطة من برنامج Word**". واجعله غامقاً.

43. احفظ الملف باسم "**Sample**" على سطح المكتب.

44. اطبع نسخة من الملف.

45. افتح تطبيق **NotePad** وادخل عبارة "**هل من مزيد**" ثم احفظه على القرص المرن باسم **More.txt**

46. أغلق تطبيق **NotePad**.

47. اجب بنعم أو لا

25. Find all the files in your **C:** drive that created on the **Seventh** of **October** on **2006**.

26. Find all files that created on the last three months.

27. What is the type of your processor in your computer

28. What is the **RAM** size in your computer

29. What is the operating system that used in your computer.

30. Using the mouse display the contents of the **Recycle Bin.**

31. Restore any file from the Recycle Bin.

32. Empty all the items in the **Recycle Bin.**

33. Apply "**Purple Flower**" as background into your desktop.

34. Change the time of your computer to **05:55:18** and the date to **25/7/2006**.

35. Click on the icon that control the sound in your computer.

36. Make the screen saver of your computer "**Windows XP**".

37. Create shortcut icon to your folder.

38. Create shortcut icon to **Calculator** from **Accessories** group.

39. Find the free space in your hard disk **C:**.

40. Display the properties of the smallest file in your hard disk **C:**.

41. Open "**WordPad**" application.

42. Type "**This application is a simple copy of MS-Word application**". Make it bold.

43. Save the file as "**Sample**" on the desktop

44. Print one copy from the file.

45. Open **Notepad** application and type "**Is There Some More**". Save it into a floppy disk as **More.txt.**

46. Close the Notepad application.

47. Answer **True or False.**

Is it possible to rename these files:

Kh.exe	
Tele.com	
Map.bat	
حسابات العملاء.xls	
Services.sys	
University.doc	

48. What is the file type of the following:

Kh.exe	
Photo.gif	
Photo.jpg	
Customer.xls	
Database.mdb	
University.doc	
Guide.txt	
Addresses.rtf	
Page.html	

Exercise (2)

1. What are the steps to turn on computers?
2. Describe the procedures for turning off your computer.
3. What are the type of processor, **RAM** and operating system in your computer?
4. What are the step to adjust Date and Time at your computer?
5. What are the steps to format the floppy disk ?
6. Use Help function to find information about; "**Multimedia**".
7. What is the meaning of "**Multitasking** and **Icons**"?
8. How can you sort files in a folder according to its type?
9. How can you move "Book.txt" to Folder Book at drive?
10. Write three settings that you can adjust using Control Panel.
11. How can you create a subfolder "**First**" in "**Building**" folder.
12. List three applications you can find in "**All Programs**" command.
13. What are the file extension that used for the following files:

هل يمكن تغيير أسماء الملفات ذات الامتدادات التالية:

Kh.exe	
Tele.com	
Map.bat	
حسابات العملاء.xls	
Services.sys	
University.doc	

48. حدد نوع الملفات التالية

Kh.exe	
Photo.gif	
صورة2.jpg	
حسابات العملاء.xls	
قاعدة بيانات.mdb	
University.doc	
دليل العملاء.txt	
عناوين.rtf	
صفحة.html	

تمرين 2

1. ما هي الخطوات الصحيحة لتشغيل جهاز الحاسوب؟
2. ما هي الخطوات الصحيحة لإغلاق جهاز الحاسوب؟
3. حدد نوع المعالج وحجم ذاكرة الوصول العشوائي ونظام التشغيل في جهاز الحاسوب الذي تستخدمه.
4. ما هي خطوات تغيير الوقت والتاريخ في جهاز الحاسوب؟
5. صف الإجراء الصحيح لإعداد القرص المرن.
6. استخدم أمر المساعدة للحصول على معلومات تتعلق بـ**Multimedia** .
7. ماذا يقصد بتعدد المهام، الأيقونات؟
8. اكتب الخطوات لترتيب مجموعة ملفات في مجلد حسب نوعها.
9. اكتب خطوات نقل الملف **Book.txt** إلى المجلد **Book** الموجود على القرص **C:** .
10. اكتب ثلاثة إعدادات يمكن تغييرها باستخدام لوحة التحكم Control Panel.
11. اكتب خطوات إنشاء المجلد الفرعي **First** في المجلد **Building**.
12. اذكر ثلاثة من التطبيقات الموجودة في قائمة برامج **All Programs**.
13. ما نوع امتدادات أسماء الملفات المستخدمة لتخزين:

- ملفات معالجة النصوص MS-Word
- ملفات الجداول الالكترونية MS-Excel
- ملفات قواعد البيانات MS-Access
- ملفات العروض التقديمية MS-PowerPoint
- ملفات الصور
- المستندات النصية

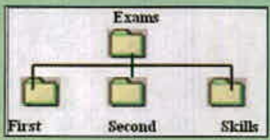
14. قم بفتح **My Documents** وأنشئ مجلد باسم "**امتحانات**".
15. استخدم أمر المساعدة للبحث عن **modems**، انسخ سطرين من المعلومات عن المودم إلى ملف Word.
16. وضح خطوات تحديد تغيير الطابعة الافتراضية.
17. في مجلد "**امتحانات**" أنشئ مجلدات حسب الهيكلية التالية:



18. اعد تسمية المجلد **مهارات** ليصبح "**النهائي**".
19. ابحث عن ملفات نوع **txt** في المجلد **My Documents**.
20. حدد عدد الملفات الموجودة في المجلد **My Documents** من نوع:
    - ppt
    - xls
    - doc
21. كم عدد الملفات الموجودة ضمن مجلد **My Documents**.
22. كم عدد المجلدات الموجودة في مجلد **My Documents**.
23. احذف أي ملف لا تريده من مجلد **My Documents**.
24. انسخ اكبر ملف من مجلد **My Documents** وضعه في مجلد **الأول** الذي أنشأته.

- MS-Word
- MS-Excel
- MS-Access
- MS-PowerPoint
- Images
- Text Documents

14. From Desktop open **My Documents** Folder and create "**Exams**" folder.
15. Find information about "**modems**" copy five lines into word file.
16. Describe how to select another printer as the default printer.
17. Create the following subfolder structure within your folder **Exams** as represented by the diagram below:



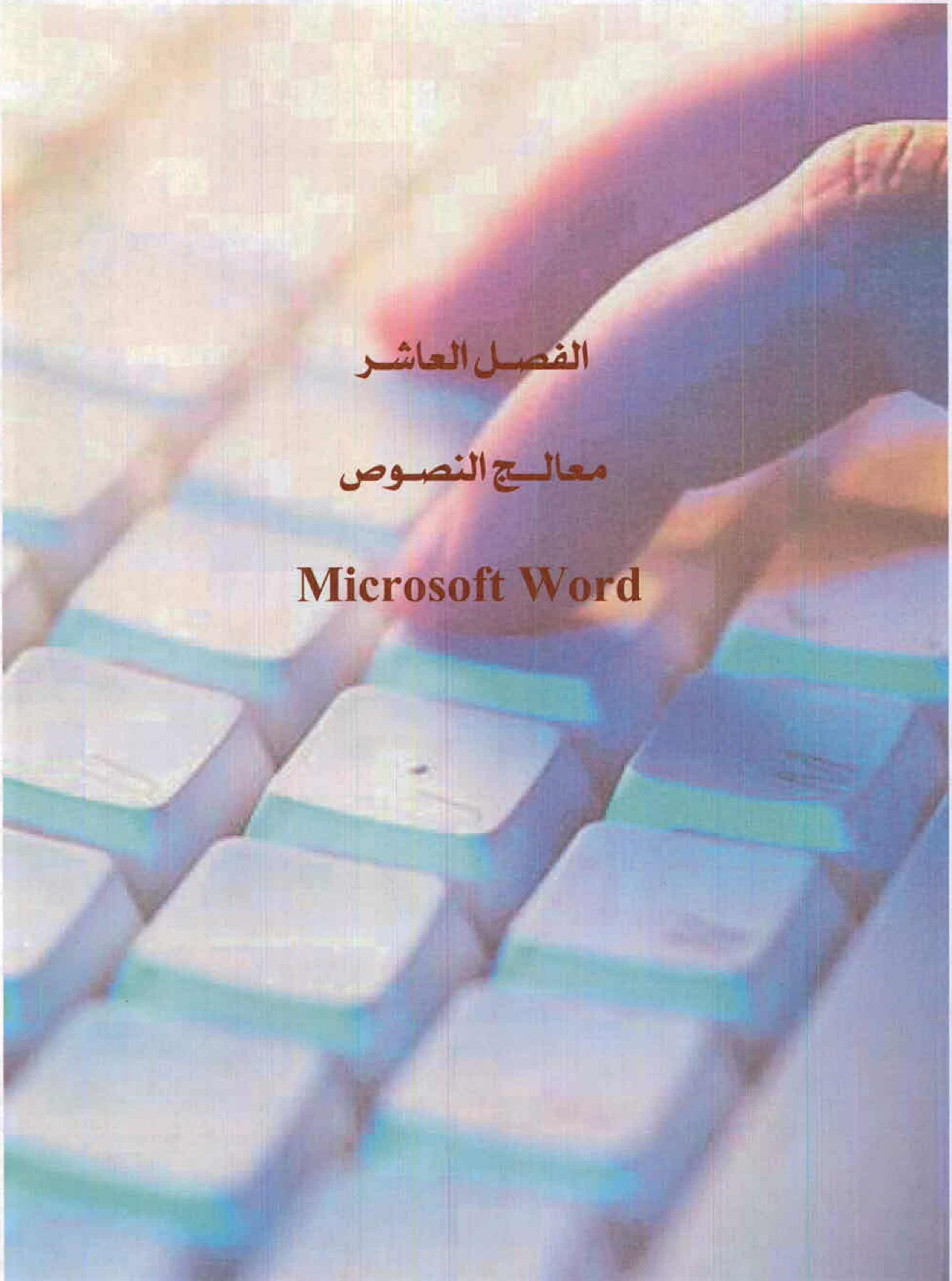
18. Rename **Skills** folder to "**Final**".
19. How many files in the "**My Documents**" directory are of the type **.txt**?
20. Specify how many files in "**My Documents**" folder are of the type:
    - ppt
    - xls
    - doc
21. How many files are in the "**My Documents**" folder?
22. How many folders are there in the "**My Documents**" folder?
23. Delete any file you want.
24. Copy the largest file in "**My Documents**" in to "**First**" folder.



الفصـل العاشـر

معالـج النصـوص

Microsoft Word





تعتبر معالجة النصوص من المواضيع المهمة في تكنولوجيا المعلومات، ويقصد بها إدخال نص إلى نظام الحاسوب، وتخزينه، والتعديل عليه، وطباعته. وهناك العديد من برامج معالجة النصوص مثل **Word Perfect, Works, Write,** **Microsoft Word** وغيرها.يعد برنامج **Word** أداة نموذجية لإنشاء المستندات الصغيرة مثل الرسائل والمذكرات. ستتعرف في هذا الفصل على **Word 2003** والتحسينات التي طرأت عليه ومقارنته بالإصدارات السابقة.

Microsoft Word is a legendary word processing program. You can use it for writing letters, proposals, reports and so on

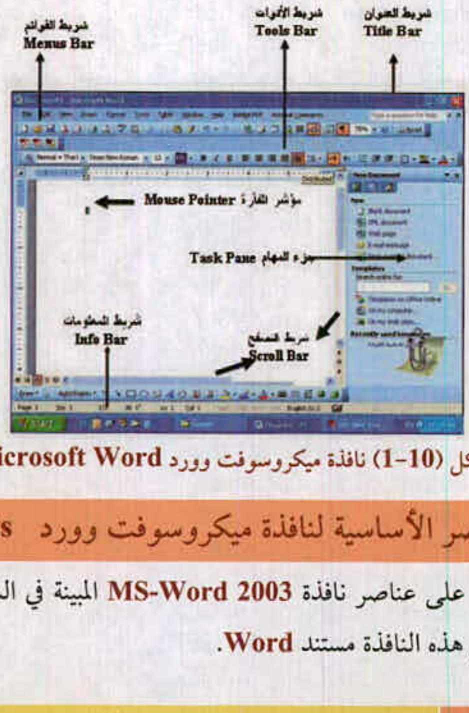
1-10 تشغيل ميكروسوفت وورد Starting Microsoft Word

لتشغيل Microsoft Word اتبع الخطوات التالية:

انقــر كافــة الــبرامج **All Programs** مــن قائمــة ابـــدأ **Start**، انقــر فــوق **Microsoft Office** ومن القائمــة الفرعيــة انقــر



فتظهر نافذة مستند جديد كما في الشكل (10-1).



الشكل (10-1) نافذة ميكروسوفت وورد **Microsoft Word**

Starting Microsoft Word:

- Choose **Start**
- Select **All Programs**
- Select **Microsoft Office then Select Microsoft Office Word 2003**, Microsoft Word Window will appear as shown in Figure (10-1).

2-10 العناصر الأساسية لنافذة ميكروسوفت وورد Microsoft Word Elements

لا بد من التعرف على عناصر نافذة **MS-Word 2003** المبينة في الشكل (10-1) أعلاه حيث تدعى هذه النافذة مستند **Word**.

شريط العنوان (Title Bar)	ويتضمن عنوان صفحة العمل الحالية. وحين تفتح مستنداً جديداً فإن Microsoft Word يعطيه الاسم **Document**، متبوعا برقم يشير إلى عدد الوثائق التي قمت بفتحها. ففي الشكل (10-1) أعلاه تم إعطاء صفحة العمل اسم **Document1** وعندما تقوم بحفظ المستند فان الاسم الجديد الذي أعطيته للمستند سيظهر على هذا الشريط.

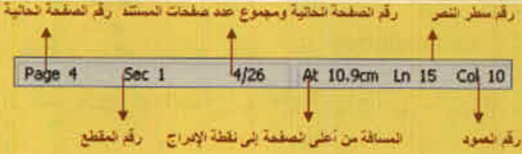
The Elements of the Word Window:

Title Bar	Shows the name of the document.
Menu Bar	Provides access to the commands on the menus when you point to a menu title with the mouse and click once, the menu will drop. Clicking on the desired command in a menu tells Word to execute

شريط القوائم (Menu Bar)	ويتضمن القوائم المستخدمة في مستند Microsoft Word. وإذا نقرت احد هذه القوائم تظهر قائمة منسدلة تحتوي على أوامر القائمة. وقد ترى سهما مزدوجا في أسفل القائمة المنسدلة، وإذا نقرت هذا السهم تظهر بقية القائمة.
شريط الأدوات (Tools Bar)	يحتوي شريط الأدوات على مجموعة من الأيقونات تمثل الكثير من الأوامر وذلك بهدف توفير وقت للمستخدم بدل استخدام الأوامر الموجودة في القوائم. فمثلا تستطيع طباعة مستند بالنقر على الأيقونة التي تمثل صورة الطابعة.
شريط التصفح (Scroll Bar)	يستخدم هذا الشريط عندما تكون إحدى المستندات كبيرة اكبر مما تتسع له مساحة الشاشة حيث تتيح لك مشاهدة الأجزاء المتبقية من المستند. لاحظ تحت شريط التصفح العمودي هناك سهمان مزدوجان مع دائرة تحديد استعراض كائن Select Browse Object بينهما، انقر الدائرة فتظهر قائمة تحتوي على 12 أيقونة كما في الشكل (10-2). حدد ما تريد أن يحصل عندما تنقر السهم المزدوج، فمثلا يمكنك ضبط الأسهم المزدوجة لإيجاد الجدول التالي. وقد لا تفهم بعض الخيارات في هذه المرحلة.  الشكل (10-2) انتقاء تصرف الأسهم المزدوجة
شريط المعلومات (Info Bar)	عرض معلومات حول الحالة الحالية لما تعرضه في النافذة حيث يُظهر رقم الصفحة ورقم الصفحة الحالية بالاستناد إلى عدد الصفحات الفعلي في المستند. وكذلك إظهار المسافة من أعلى الصفحة إلى نقطة الإدراج. وإظهار رقم سطر النص حيث تتواجد نقطة الإدراج. ورقم العمود

	that command. Click the arrows at the bottom of the menu to show all the commands.
Tools Bar	Provides access to assorted commands.
Scroll Bar	Use the Vertical Scroll Bar to move backward and forward in your document. Click the **Select Browse Object** button between the **Next** and **Previous** arrows. A list with 12 items will appear as shown in Figure (10-2). This feature allows you to choose the type of item you want to navigate to in the document. For example, if you want to browse to the next table, click **Browse by Table.** Use the Horizontal Scroll Bar to move from one side to another side in your document.
Info Bar	The Info Bar is a horizontal area at the bottom of the document window in Microsoft Word. It provides information about the current state of what you are viewing in the window and any other contextual information, such as the page number. It shows the page number and the total number of pages in the document, the distance from the top of the page to your insertion point, and the line of text where the insertion point is

(عدد الأحرف على يمين المؤشر ناقص واحد). انظر الشكل (3-10).



الشكل (3-10) شريط المعلومات

كما تظهر عليه بعض الأزرار REC TRK EXT OVR ووظيفتها:

- **REC** لتشغيل مسجل الماكرو أو لإيقاف تشغيله.
- **TRK** لتشغيل ميزة تعقب التغييرات أو لإيقاف تشغيلها.
- **EXT** لإظهار حالة وضع توسيع التحديد، الذي يسمح بتحديد النص تلقائياً عند النقر بزر الفارة أو بضغط مفاتيح التنقل.
- **OVR** لإظهار حالة وضع الكتابة الفوقية التي يتم فيها استبدال حروف جديدة موجودة.
- إظهار اللغة الموجودة عند نقطة الإدراج. وإظهار حالة التدقيق الإملائي والنحوي. وعندما يكون **Word** في عملية التدقيق بحثاً عن الأخطاء، يظهر قلم متحرك فوق الكتاب. Arabic (Sau
- وإظهار رمز قرص وامض في حالة الحفظ.
- وإظهار رمز الطابعة 2 في حالة الطباعة.

المسطرة **Ruler**	تبين الهوامش التي تستعملها وعلامات الجدولة، وإذا كنت في طريقة عرض تخطيط الصفحة **Page Layout** ستظهر مسطرة عمودية عند الجهة اليسرى للصفحة. وللتبديل بين إظهار وإخفاء المسطرة، اختر المسطرة **Ruler** من قائمة عرض **View**
جزء المهام **Task Pane**	وهو الشريط الذي يظهر إلى يسار نوافذ تطبيقات أوفيس Office المختلفة وسيتم توضيح هذا الجزء في بند لاحق.

	located. It also shows the distance in a number of characters from the left margin to the insertion point. The **REC** which shows the macro recorder status. **TRK** shows the track changes status, which allows you to select text by clicking the mouse or pressing navigation keys. **EXT** Shows the extend selection mode status. **OVR** shows the overtype mode where the existing characters are replaced by newly typed characters. It is also shows the language at the insertion point, as well as the spelling and grammar checking status. When Word is in the process of checking for errors, an animated pen appears over the book. If a pulsating disk icon appears, this means that Word is saving your document.
Ruler	Displays margin stops and tab stops. The vertical ruler will appear in the **Page Layout** view. To toggle the display of the ruler on and off, choose **View ➢ Ruler**.
Task Pane	A pane that appears on the left side within an office application.

3-10 جزء المهام Task Pane

عند فتح أي تطبيق من تطبيقات أوفيس **Office** ستلاحظ وجود إطار إلى يمين نافذة التطبيق انظر الشكل (10-4)، حيث يوفر هذا الإطار أوامر مستخدمة بشكل شائع في إنشاء مستند جديد أو تعديل أو استخدام أنماط وتنسيقات تم استخدامها مسبقاً، كما يسمح موقعه وصغر حجمه باستخدام هذه الأوامر مع استمرار العمل مع الملفات.

Task Pane is a window within an office application that provides commonly used commands. Its location and small size allow you to use these commands while still working on your files.

لاستعراض الأوامر الموجودة في جزء المهام انقر السهم الموجود إلى جانب اسم جزء المهام المفتوح كما في الشكل (10-4). عند تنفيذ أي أمر من هذه الأوامر ستلاحظ ظهور جزء المهام الخاص بالأمر.



الشكل (10-4) أوامر قائمة جزء المهام

لإظهار وإخفاء جزء المهام:

انقر فوق جزء المهام **Task Pane** من قائمة عرض **View** فيظهر الإطار الخاص به إلى يمين النافذة انظر الشكل (10-5) ، إعادة تنفيذ الأمر السابق يؤدي إلى إخفاءه.

To display or hide the Task Pane:

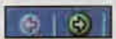
Select **Task Pane** from **View** menu.



الشكل (10-5) جزء المهام من قائمة عرض

التبديل بين معظم أجزاء المهام:

في الزاوية اليسرى العليا من الجزء، انقر فوق السهمين إلى الخلف وإلى الأمام لمشاهدة الأجزاء التي تم عرضها مؤخراً. انظر الشكل (10-6).



الشكل (10-6) أسهم التنقل

لإغلاق جزء المهام انقر فوق المربع إغلاق  في الزاوية اليمنى العليا.

To switch between task pane parts, do the following:
On the top left part of the task pane, click on back or forward arrows. See Figure (10-6).
To close the task pane click on **Close** icon at the top right area.

4-10 أشرطة الأدوات Toolbars

يحتوي شريط الأدوات على أغلب أيقونات الأوامر المستخدمة دون الرجوع إلى شريط القوائم **Menu Bar**. ويظهر شريطا الأدوات القياسي والتنسيق بشكل افتراضي.

ويستخدم الشريط **قياسي Standard** لإظهار الشريط الأول الذي يحتوي على أوامر القص والنسخ والطباعة والحفظ وغيره، انظر الشكل (10-7).



الشكل (10-7) شريط أدوات قياسي

يستخدم شريط **تنسيق Formatting** لإظهار أيقونات المحاذاة ونوع الخط المستخدم ونمطه وحجمه، انظر الشكل (10-8).



الشكل (10-8) شريط أدوات تنسيق

ولإظهار وإخفاء أشرطة الأدوات اتبع الخطوات التالية:

1. اختر **أشرطة الأدوات Toolbars** من قائمة **عرض View**.
2. اختر شريط الأدوات الذي تريد إظهاره. لاحظ انك عند النقر فوق شريط أدوات تظهر ☑ إلى جانبه دلالة على ظهوره على النافذة.

ولإلغاء ظهور هذه الأشرطة أعد الخطوات السابقة إلى أن تختفي إشارة ☑.

وعند إضافة شريط أدوات جديد فانه يظهر تلقائيا في مكان ما بين أشرطة الأدوات ، ولتحريك شريط أدوات **راسيا Docked** عند أعلى النافذة لوضعه في مكان آخر، انقر واسحب الخط المنقط الموجود إلى يسار شريط الأدوات وتحرك إلى الموقع الذي تريد ثم افلت زر الفارة. انظر الشكل (10-9).



الشكل (10-9) شريط أدوات راسيا

The Standard toolbar contains buttons that allow you to perform many tasks with one click of the mouse on the icon. See Figure (10-7).

The Formatting Toolbar contains information, menus, and icons related to formatting you document. See Figure (10-8).

To turn the toolbars on, do the following:

1. Choose **Toolbars** from the **View** menu. A submenu will appear.
2. Click the toolbar you want to show. A check box ☑ will appear next to the selected toolbar.

To turn it off, repeat the steps above. Clear the check box to the left of the toolbar you want to hide.

To move a toolbar, do the following:

Drag the move handle on the left of the docked toolbar to the new location, and then release the mouse button. See Figure (10-9).

Or drag the title bar on a floating toolbar to the new location, and then release the mouse button. See Figure (10-10).

إذا كان شريط الأدوات عائما ضع المؤشر على شريط عنوانه، ثم اسحبه إلى المكان الذي تريد وافلت زر الفارة. انظر الشكل (10-10).



الشكل (10-10) شريط أدوات صورة عائماً

5-10 قلب اللغة بين اللاتيني والعربية لكتابة نص Switching Language

لتغيير لغة الكتابة اضغط مفتاحي **(Alt + Shift)** يمين من لوحة المفاتيح للكتابة باللغة العربية و **(Alt + Shift)** يسار للكتابة باللغة اللاتينية.

أو استخدم أيقونة اللغة الموجودة على شريط أدوات تنسيق أو من شريط المهام. انظر الشكل (10-11).



الشكل (10-11) أيقونة اللغة على شريط أدوات تنسيق وشريط المهام

Switching Language

For Arabic, use **(Alt+Shift)** ***right*** from the keyboard.

For English use **(Alt+Shift)** ***left*** from the keyboard.

6-10 إدراج نص (الكتابة) Typing a Text

عند تشغيل تطبيق معالج النصوص **Word** ستظهر صفحة بيضاء فارغة ويظهر اسم المستند في شريط العنوان في أعلى النافذة ويكون **Document1**.

ويبين مؤشر النص **Text Pointer** وهو خط عمودي وامض I إلى مكان تواجدك في المستند، لاحظ انه يتحرك على الشاشة عندما تقوم بإدخال نص جديد.

استخدم مسطرة المسافات **Space bar** من لوحة المفاتيح لإدراج فراغ بين كل كلمة وأخرى في النص.

وإذا كنت قد نسيت كتابة حرف في احد الكلمات، ضع المؤشر في الموضع حيث تريد إضافة الحرف ثم اكتبه.

اضغط مفتاح الإدخال **Enter** مرة واحدة للحصول على سطر فارغ ومرتين للحصول على سطرين.

فمثلا ادخل العنوان (لمن يهمه الأمر) لتكون عنواناً ثم اضغط مفتاح الإدخال **Enter** مرتين للحصول على سطرين فارغين ثم ادخل النص كما في الشكل (10-12).

When you start **Word,** a blank page will appear, with the name **Document1** on the title bar.

The **Text Pointer** is a blinking vertical bar which indicates where text, graphics and other items will be placed when you type or insert them.

Position the cursor at the point where you want the additional character(s) to appear and type them in. For additional space, press **Space Bar** on the keyboard.

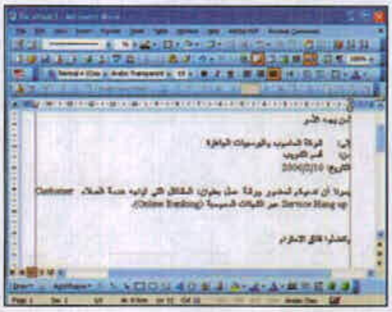
If you forget a character or a word, position the pointer where you want to add the new text and type it.

When typing a text, do not press the **Enter** key. Word will make the line endings within each paragraph. Only press **Enter** when you want to start a new paragraph. A **Paragraph** is a collection of sentences on a related topic. It can be a single text character, or even a blank line



الشكل (10-12) إدخال نص

كتابة النص بشكل مستمر بدون ضغط مفتاح الإدخال **Enter** سينقل مؤشر النص إلى السطر التالي تلقائيا. وتسمى السطور المكتوبة بشكل مستمر بالفقرة **Paragraph** وبالتالي ضغط مفتاح الإدخال **Enter** يقوم بإنشاء فقرة جديدة حتى لو كانت تلك الفقرة مؤلفة من كلمة واحدة أو حتى من سطر فارغ. انظر الشكل (10-13).



الشكل (10-13) إدخال فقرة

لتقسيم الفقرة إلى فقرتين، ضع المؤشر عند النقطة التي تريد بدء الفقرة الجديدة عندها، ثم اضغط مفتاح الإدخال **Enter**.

لدمج فقرتين مع بعض، ضع المؤشر عند بداية الفقرة الثانية ثم اضغط مفتاح **Backspace**.

ولحذف نص موجود بعد المؤشر اضغط مفتاح الحذف **Delete**. ولحذف الحرف الموجود قبل المؤشر اضغط مفتاح **Backspace**.

اضغط مفتاح **Insert** من لوحة المفاتيح للكتابة الفوقية فتلاحظ OVR في شريط المعلومات تظهر بلون اسود. وعند الطباعة يتم استبدال حروف جديدة بحروف موجودة. قم بإعادة ضغط مفتاح **Insert** فتظهر OVR بلون باهت وعند الكتابة تلاحظ أن الكلمة الجديدة تدفع الكلمة السابقة. انظر الشكل (10-14).

consisting only of the paragraph mark.

To split one paragraph into two, position the insertion point where you want to break the paragraph and press **Enter**.

To join paragraphs, position the insertion point at the beginning of the second paragraph and press the **Backspace** key.

To delete the character preceding the insertion point, press the **Backspace** key. To delete the character in front of the insertion point, press the **Delete** key.

Use the **Insert** key on the keyboard to over-type and replace existing text. OVR in the info bar will appear bold.

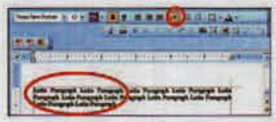


الشكل (10-14) اثر استخدام مفتاح **Insert**

لاحظ انك أثناء كتابتك النص وعند ارتكاب خطأ إملائي يظهر خط احمر متعرج أسفل الكلمة التي إملاؤها خطأ، وستتعلم لاحقا في بند تدقيق إملائي كيفية تصحيح الخطأ الإملائي.

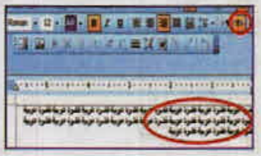
7-10 إعداد فقرة عربية ولاتينية Paragraph Orientation

عند فتح مستند جديد فان إعداد الفقرة يكون فقرة عربية (أي الكتابة من اليمين إلى اليسار) أما عندما تريد كتابة فقرة باللغة اللاتينية (أي الكتابة من اليسار إلى اليمين)، انقر على الأيقونة فيظهر المؤشر إلى يسار النافذة انظر الشكل (10-15)، أو انقر زري **Ctrl+Shift** يسار في لوحة المفاتيح.



الشكل (10-15) فقرة لاتينية

وانقر على الأيقونة الموجودة على شريط الأدوات أو زري **(Shift+Ctrl)** يمين من لوحة المفاتيح، وذلك لإعداد فقرة عربية انظر الشكل (10-16).



الشكل (10-16) فقرة عربية

For an **Arabic Paragraph** select Or press (*shift+Ctrl*) **right** from the keyboard.

Select for an **English Paragraph.**

Or press (*shift+Ctrl*) **left** from the keyboard.

8-10 حفظ مستند جديد Saving a New Document

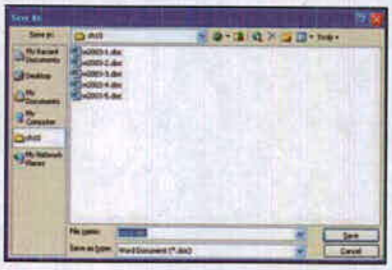
بعد الانتهاء من العمل في مستند Word لا بد من حفظ المستند حتى تتمكن من فتحه مرة أخرى للإطلاع عليه أو تعديله أو لعمل نسخة أخرى باسم جديد. ولحفظ المستند لأول مرة اتبع ما يلي:

1. انقر فوق حفظ **Save** من قائمة ملف **File**. أو انقر أيقونة حفظ **Save** الموجودة على شريط أدوات قياسي.
2. لان المستند جديد، سيظهر مربع حوار حفظ باسم **Save As** كما في الشكل (10-17).

The first time you save a Word document, you assign it a name and choose the folder in which to save it.

To save a document for the first time, do the following:

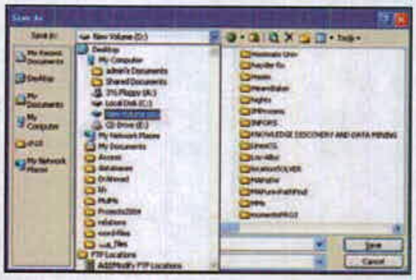
1. Choose the **File** menu ➢ select **Save** or click the **Save** icon in the Standard toolbar.
2. Word will display the **Save As** dialog box. See Figure (10-17).



الشكل (10-17) مربع حوار حفظ باسم **Save As**

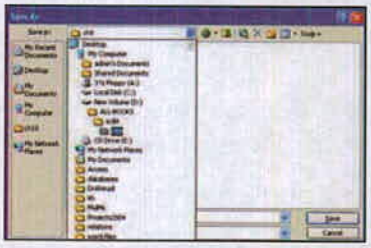
3. يُقترح عليك حفظ الملفات التي تنشئها في مختلف التطبيقات في المجلد الافتراضي **My Documents** إلا إذا رغبت في تخزين مستنداتك وملفاتك الأخرى في مكان آخر عندها لا بد من إتباع ما يلي:

- حدد القرص الذي تريد الحفظ فيه بالنقر على السهم المنسدل لمربع **حفظ في Save In** لعرض محركات الأقراص المتوافرة في جهازك. ثم انقر فوق القرص المطلوب. انظر الشكل (10-18).



الشكل (10-18) تحديد قرص الحفظ

- انقر نقرا مزدوجا فوق المجلد الذي تريد التخزين فيه (إذا كنت تخزن في مجلدات فرعية، تحرك نزولاً في بنية المجلدات وذلك بالنقر المزدوج عليها إلى أن تصل إلى المجلد المطلوب). انظر الشكل (10-19).

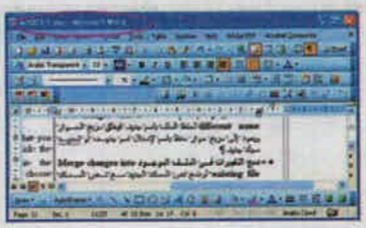


الشكل (10-19) تحديد المجلد

4. بعد أن تصبح في المجلد المطلوب الذي يظهر في مربع **حفظ في Save In**. اطبع الاسم الذي تريده للملف في مربع **اسم الملف File Name**. يسمح باستخدام أسماء للمستندات بعدد أحرف يصل إلى 255 حرفاً متضمنا المسافات أو الأرقام أو الرموز الخاصة عدا / و \ على أن لا يبدأ اسم المستند برمز.

3. The **My Documents** folder appears by default in the **Save In** box. If you want to save your file in another folder, do the following:
   - Click the drop-down list arrow to the right of the **Save In** box, and specify the drive in which you want to save.
   - Double click the folder you want to save in. If you want to save in a subfolder, double click the subfolder until you reach the required folder.
4. Enter a name for the file in the **File Name** box.
5. Click the **Save** button to save the document.

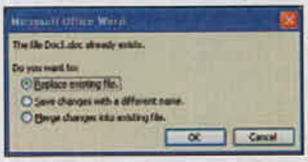
5. انقر حفظ **Save** فيظهر اسم الملف على شريط العنوان في أعلى النافذة. انظر الشكل (10-20).



الشكل (10-20) اسم المستند على شرط العنوان

إذا كان المجلد الذي حددته يحتوي على مستند بالاسم نفسه، عندها سيظهر مربع حوار (انظر الشكل (10-21))، يخبرك أن هذا الملف موجود من قبل يحتوي على الخيارات التالية:

- استبدال الملف الموجود **Replace existing file**، لتخزين الملف الجديد فوق الملف السابق.
- حفظ التغييرات باسم مختلف **Save changes with a different name** لحفظ الملف باسم جديد. فيغلق مربع الحوار ويعود إلى مربع حوار حفظ باسم لإدخال اسم جديد، أو تحديد مجلد جديد.
- دمج التغييرات في الملف الموجود **Merge changes into existing file** لوضع نص المستند الجديد مع نص المستند القديم.



الشكل (10-21) خيارات حفظ ملف موجود

الآن عندما تجري أي تعديلات على المستند من حذف أو إضافات أو تنسيقات قم بنقر زر الحفظ من شريط الأدوات أو اختر حفظ **Save** من قائمة ملف **File**.

إذن إذا كنت تعمل مع ملف تم حفظه من قبل وأجريت عليه بعض التعديلات، اختر حفظ **Save**.

اختر حفظ باسم **Save As** إذا أردت إنشاء مستند مشابه للمستند الحالي مع بعض التغييرات عليه دون الحاجة إلى كتابة المستند مرة أخرى. و/أو تغيير المجلد المحفوظ فيه، أو حفظ ملف محفوظ بتنسيق آخر.

If the folder you have chosen already contains a document of the same name, a dialog box will appear as shown in Figure (10-21). Select any of the following options:

- **Replace existing file**: To overwrite the existing one.
- **Save changes with a different name**: Word will return you to the **Save As** dialog box so that you can choose a different name or different folder.
- **Merge changes into existing file**: To display changes on the document that is already open. These changes are shown as tracked changes in the document.

If you make any changes to an existing file, click the **Save** button in the **Standard** toolbar or choose **File ➢ Save**

To save a document that you have saved before, click the **Save** button in the **Standard** toolbar or choose **File ➢ Save**.

If you want to save a document under a different name or to a different folder, or to save an existing file in a different format, choose **File ➢ Save As**.

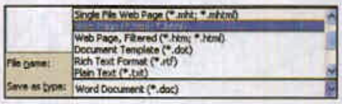
9-10 حفظ المستند في أنواع ملفات أخرى Saving Documents in Other File Formats

يمكنك حفظ المستند بتنسيقات أخرى، فقد ترغب في حفظه لاستعماله على الويب أو إرساله إلى شخص يستعمل إصدار سابق. لاحظ أن اسم الملف وامتداده يتغيران في شريط العنوان. فمثلا إذا كان لدينا المستند المبين في الشكل (10-22)، سنرى تأثير حفظ هذا المستند بتنسيقات أخرى.



الشكل (10-22) المستند المراد حفظه بأنواع أخرى

1. انقر فوق **حفظ باسم Save As** من قائمة **ملف File** .
2. في مربع **اسم الملف**، أدخل اسماً جديداً للملف.
3. انقر فوق السهم المنسدل لمربع **حفظ بنوع Save as type** لإظهار قائمة منسدلة حيث توفر مجموعة من خيارات تنسيقات الملف كما في الشكل (23-10).

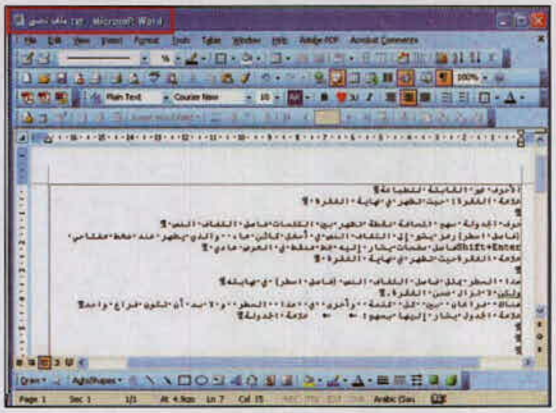


الشكل (10-23) خيارات قائمة حفظ بنوع

- **حفظ المستند كملف نصي**: تأخذ هذه الملفات امتداد **txt.** ويشيع استخدام هذه الملفات باستخدام تطبيق **المفكرة Notepad** حيث يتم حفظ نص المستند فقط حيث تظهر الأحرف والفراغات وعلامات الجدولة وعلامات التنقيط. عدا ذلك كالجداول والألوان والأنماط وغيرها لا تظهر. عند حفظ الملف كنص، يبقى التنسيق الموجود على الشاشة. كما يظهر اسم الملف وامتداده في شريط العنوان. إذا أغلقت الملف واعدت فتحه بنقر زر الفارة الأيمن على الملف ثم اختر **فتح باستخدام Open With** ثم اختر **Microsoft Word** ستختفي كل التنسيقات التي كنت قد أضفتها. انظر الشكل (10-24).

Word lets you save documents in formats (file types). To save a file in a different format, do the following:

1. Choose **File ➢ Save As,** the **Save As** dialog box will appear.
2. Enter a file name for the file.
3. Scroll down the **Save As Type** drop-down list and ehoose the file type you want to save the current document as. See Figure (10-23).
   - **Text Files** end with .txt extension, and normally open with **Notepad.** it doesn't support bold, italic, colored fonts, or other text formatting. When you save a document as a text file, the name will appear on the title bar with the format in. save and close the file. Right click the file ➢ select **Open With ➢ MS Word**, the file will appear without any formatting as shown in Figure (10-24).



الشكل (10-24) ملف نصي في Word

- يمكنك حفظ الملف بتنسيق النصي الغني **Rich Text Format (RTF)** من نقل مستندات النص المنسق بين التطبيقات بما في ذلك التي تشغل على أنظمة مختلفة مثل **IBM** و **Macintosh** علما بأنه يأخذ مساحة اكبر عند الحفظ.
- حفظ بتنسيق صفحة ويب **Web Page** : تأخذ هذه الملفات امتداد **html**. حيث يُعد هذا التنسيق الرئيسي الذي تخزن صفحات الويب من خلاله، لاستعماله في مستعرض الويب Explorer أو Netscape. فإذا أغلقت الملف فانه يظهر على شكل  وعند فتحه فانه يفتح مستعرض الويب كما في الشكل (10-25).



الشكل (10-25) الملف المحفوظ بتسيق ويب

- **Rich Text Format** file used to transfer formatted text documents between applications, even those that run on different platforms such as IBM and Macintosh. The file size will increase if you save the document as RTF file.
- Save a document in **Web Page** format if you use Word to create Web pages to display in Web Browser.

10-10 عمل نسخة احتياطية Creating a Backup File

تستطيع عمل نسخة احتياطية من الملف المفتوح لاستخدامها في حال فقدان الملف الأصلي أو تلفه وذلك بإتباع الخطوات التالية:

1. اختر **حفظ باسم Save As** من قائمة **ملف File** فيظهر مربع حوار **حفظ باسم Save As**.
2. انقر مربع السرد الموجود إلى جانب **أدوات Tools** الذي يظهر في أعلى شريط الأدوات في مربع حوار حفظ باسم. انظر الشكل (10-26).

Word can create a backup copy of a document each time you save the document. Each new backup copy replaces the previous one. Word applies the **.wbk** filename extension to all backup copies and saves them in the same folder as your original document.



الشكل (10-26) زر أدوات Tools في مربع حوار حفظ باسم Save As

3. انقر فوق خيارات الحفظ **Save Options**. فيظهر مربع حوار حفظ **Save** كما في الشكل (10-27).



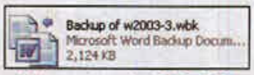
الشكل (10-27) مربع حوار حفظ

4. من مربع خيارات الحفظ **Save Options**، انقر في مربع إجراء نسخة احتياطية دوما **Always Create Backup Copy**.

5. اختر خانة الاختيار حفظ معلومات الاسترداد التلقائي **Save Auto Recover info every** وغير المدة الزمنية حسب الحاجة لتخزين التغييرات على المستند بشكل دوري بعد مرور فترة زمنية، ويكرر البرنامج هذه العملية أثناء عملك على المستند.

6. انقر فوق موافق **OK**.

في كل مرة تحفظ فيها الملف فان نسخة احتياطية ذات الامتداد **wbk**. تستبدل النسخة الاحتياطية السابقة لكي يكون لديك إصدار سابق للملف في حال احتجت إليه. وتظهر في القرص والمجلد الذي حفظت فيه الملف انظر الشكل (10-28).



الشكل (10-28) ملف النسخة الاحتياطية

To create a backup file, do the following:

1. Choose **File** ➢ select **Save As.** The **Save As** dialog box appears.
2. Select **Tools** ➢ select **Save Options.** The **Save** dialog box will appear as shown in Figure (10-27).
3. Select the **Always Create Backup Copy** check box.
4. Click **OK.**

11-10 شريط المواقع Places Bar

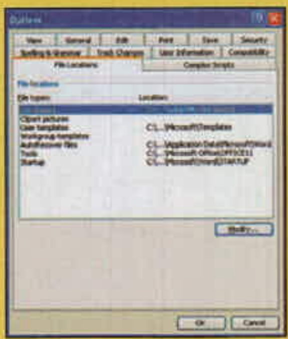
شريط المواقع هو الشريط الموجود إلى يسار مربعات حوار معينة مثل فتح أو حفظ باسم أو إدراج صورة ويحتوي خمسة رموز اختصارات للمواقع قياسية والتي يفضل أن يتم فيها تخزين الملفات. فبدلا من التنقل عبر المجلدات في العديد من المستويات تجد أن هذا الشريط يوفر الجهد المبذول لإيجاد ملفاتك. انظر الشكل (10-29).

Places Bar: The bar on the left side of certain dialog boxes (such as Open , Save As, or Insert Picture) that contains shortcuts to the **My Recent Documents, Desktop, My Documents, My Computer and My Network Places** folder.



الشكل (10-29) شريط المواقع

لا بد من التعرف على المواقع القياسية التي يفضل أن يتم تخزين الملفات فيها.

المستندات الأخيرة	إظهار الملفات والمجلدات التي عملت بها مؤخراً.
سطح المكتب	لتخزين ملف في مكان ما حتى يظهر على سطح مكتبك.
المستندات	يعتبر مجلد مستنداتي المجلد الافتراضي التي ينصح بتخزين ملفاتك فيه وبالتالي سهولة الوصول إليها، انظر الشكل (10-30). يمكنك تغيير المجلد الافتراضي ليصبح مجلد تفضله كما يلي: **Choose Tools (أدوات) ➤ Options (خيارات) ➤ File Locations (مواقع الملفات) ➤ Click on Documents (مستندات) ➤ Modify (تعديل) ➤ Type the folder name in the folder box ➤ OK**  الشكل (10-30) تبويب مواقع الملفات في المرة المقبلة التي تفتح أو تحفظ فيها ملفا في Word سيظهر المجلد الافتراضي الجديد الذي عينته.
مواضع شبكة الاتصال	يعتبر هذا المجلد المكان الأنسب لتخزين الملفات التي تريد نشرها لاحقا على الإنترنت.
جهاز الكمبيوتر	يمكنك من إظهار مشغلات الأقراص المتوافرة في جهاز حاسوبك وبالتالي تحديد القرص الذي تريد.

Click **My Recent Documents** to display most recent working folders and files.

Click the **Desktop** icon to display the computers and folders on you computer's desktop.

Click the **My Document** icon which is displayed by default it is a good place to save documents.

Click the **My Network places** is a good place to save files you want to copy or publish to folders on network file servers or Web servers.

Click **My Computer** to display all the drives available on your computer.

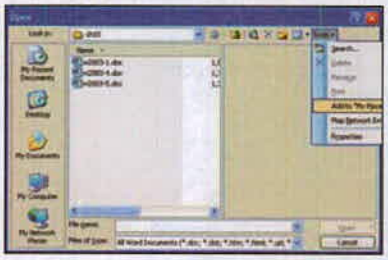
إذا أردت أن تخزن ملفك في إحدى المواقع القياسية الخمسة انقر فوق الموقع الذي تردي ثم اتبع خطوات الحفظ التي تعرفت إليها سابقاً.

12-10 إضافة اختصار أو حذفه من شريط المواقع الخاصة بي

Add or Delete a Shortcut from the My Places bar

لإضافة اختصار إلى شريط المواقع الخاص بك اتبع الخطوات التالية:

1. اختر فتح **Open** من قائمة ملف **File** . من مربع بحث في **Look In** ، انقر فوق محرك الأقراص، أو المجلد، أو موقع إنترنت الذي يحتوي على المجلد الذي تريد إنشاء اختصار له في شريط المواقع.
2. انقر فوق المجلد المطلوب.
3. انقر السهم المنسدل إلى جانب أدوات **Tools** ، ثم انقر فوق إضافة إلى الأماكن الخاصة بي **Add to My Places bar**. يظهر الاختصار الجديد في شريط المواقع. انظر الشكل (10-31).



الشكل (10-31) قائمة أدوات في مربع حوار فتح

To add a shortcut to the **Places** bar do the following:

1. On the **File** menu, click **Open**.
2. In the **Look in** list, click the drive, folder, or Internet location that contains the folder where you want to create a shortcut to in the.
3. Click the desired folder, click **Tools**, and then click **Add to "My Places"**. Your shortcut will appear in the **My Places** bar.

حذف الاختصارات من شريط المواقع

يمكنك فقط حذف الاختصارات التي قمت بإضافتها إلى شريط المواقع ولا يمكن حذف المواضع الافتراضية مثل المستندات، وجهاز الكمبيوتر. لحذف اختصار من شريط المواقع اتبع الخطوات التالية:

1. انقر فوق فتح **Open** من قائمة ملف **File** . فيظهر مربع حوار فتح **Open**.
2. على شريط المواقع، انقر بزر الفأرة الأيمن فوق الاختصار الذي تريد حذفه، ثم انقر فوق إزالة **Remove** .

You can only delete shortcuts that you have added to the **My Places** bar. You cannot delete default places such as **My Computer**. To delete a shortcut from the Places bar, do the following:

1. On the **File** menu, click **Open**.
2. On the **My Places** bar, right click the shortcut that you want to delete, and then click **Remove**.

13-10 إغلاق مستند Closing a Document

لإغلاق مستند **Word**، اتبع احد الطرق التالية:

انقر فوق إغلاق **Close** في قائمة ملف **File**، فيتم إغلاق النافذة الحالية.

أو بالنقر على أيقونة ☒ الموجودة على شريط القوائم في أعلى يمين النافذة.

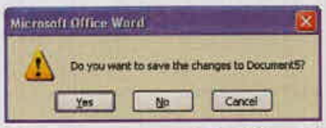
To close the current document, do the following:
Choose **File** ➢ Select **Close**.

Or click the **Close** ☒ button on the document window.

If the document contains unsaved

وإذا أردت الخروج من مستند دون تخزينه أو قبل تخزين التغييرات عليه ستظهر رسالة تذكرك بعملية التخزين كما في الشكل (10–32).

- اختر لا **No** للاستمرار في إغلاق المستند دون تخزين التعديلات.
- اختر إلغاء الأمر **Cancel** إذا أردت البقاء في المستند.
- إذا أردت الخروج قبل تخزين المستند (لم تعطه اسماً) إذا اخترت نعم **Yes** سيظهر مربع حوار حفظ باسم **Save As** فأكمل الحفظ كما تعلمت.
- إذا أردت الخروج قبل تخزين التعديلات (أي أن للملف اسما وقمت ببعض التعديلات عليه)، إذا اخترت نعم **Yes** يتم تخزين التعديلات ثم إنهاء البرنامج.



الشكل (10–32) إغلاق مستند دون حفظه

changes, Word will prompt as illustrated in Figure (10-32).

- Click **No** to resume closing the document without saving changes.
- Click **Cancel** to return back to the document.
- If you try to close the document without saving it, click **Yes** to display **Save As** dialog box.
- If saved the document before, click **Yes** to save the changes and close the document.

10-14 الخروج من تطبيق معالج النصوص Exiting Word Application

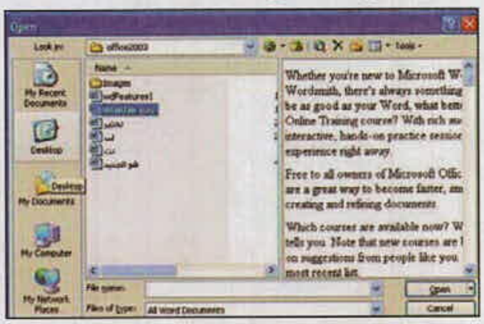
للخروج نهائياً من تطبيق معالج النصوص Word، انقر فوق إنهاء **Exit** من قائمة ملف **File**. أو انقر فوق أيقونة إغلاق من شريط العنوان .

Exiting Word Application Choose **File ➢ Exit**

10-15 فتح ملف مخزن Opening a Saved Document

لفتح مستند موجود كنت قد عملت به مسبقاً وأردت إجراء تعديلات عليه أو الإطلاع عليه اتبع الخطوات التالية:

1- انقر فوق فتح **Open** من قائمة ملف **File**، أو انقر فوق أيقونة فتح **Open** عندها يظهر مربع حوار فتح **Open** كما في الشكل (10–33).



الشكل (10–33) مربع حوار فتح **Open**

2- ستتواجد بشكل افتراضي في مجلد المستندات **My Document** وهو المكان الافتراضي لتخزين الملفات، إلا إذا حددت مكاناً آخر.

3- انقر مربع السرد في مربع بحث في **Look in**، وحدد محرك الأقراص **Drives**

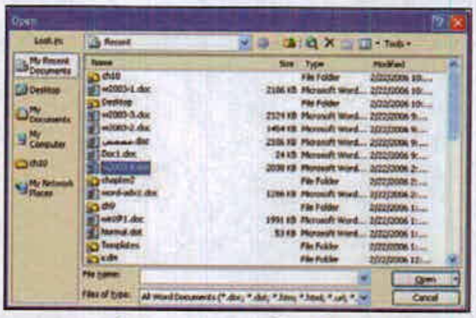
To retrieve a document you saved for revision and printing, do the following:

1. Choose **File** ➢ select **Open**. The **Open** dialog box will appear. See Figure (10-33). Alternatively, you can click the **Open** icon on the Standard toolbar.
2. By default the **My Documents** folder will appear in the **Look In** box unless you specify a different folder to be your default.
3. If your file is saved in another folder, scroll down the Look In drop-down list and choose the

حيث تظهر أسماء الأقراص A, B, C ومنها حدد المجلدات Folders الموجود بها الملف الذي تريد فتحه. فمثلا، إذا أردنا فتح ملف موجود على القرص المرن A نحول إلى القرص A فتظهر أسماء الملفات المخزنة داخل القرص.

4- حدد نوع الملف المراد فتحه من مربع أنواع الملفات Files of type، اختر مستندات وورد Word Documents فتظهر قائمة بالملفات المحفوظة بتنسيق Word، أما إذا اخترت كافة مستندات وورد All Word Documents فتظهر قائمة بكل الملفات التي يستطيع معالج النصوص Word أن يفتحها. اختر كل الملفات All Files لإظهار جميع الملفات المخزنة مهما كان نوعها.

5- إذا كنت قد عملت على الملف مؤخرا انقر المستندات الأخيرة My Recent Documents من شريط المواقع فتظهر الملفات كما في الشكل (10-34). انقر فوق الملف الذي تريد.



الشكل (10-34) مجلد المستندات الأخيرة

6- يمكنك زر معاينة Views (انظر الشكل (10-35)) من معاينة الملف لكي تتمكن من التأكد انك وجدت الملف الصحيح. والمعاينات مشابهة لتلك المستعملة في معاينة الملفات والمجلدات في جهاز الكمبيوتر My Computer. وهناك معاينتان جديدتان هما:

- خصائص Properties تعرض معلومات عن الملف.
- معاينة Preview تبين محتويات الملف لكي تتأكد انك وجدت الملف الصحيح.



الشكل (10-35) زر معاينة

7- انقر نقرا مزدوجا فوق اسم الملف File Name الذي تريد فتحه فيتم فتح ملف.

drive and folder that contain the file you want to open.

4. Click the drop-down list button on the **Files of type** list box. From the list, select:
   - **Word Documents**: To display all Word documents (with the extension .doc).
   - **All Word Documents**: To display all the files word can open such as, templates or Web pages.
   - **All Files:** To display all the files in the folder.

5. Click **My Recent Documents** to display the most recent working folders and files.

6. The **Views** button provides various ways to view files. The default view is a **List** view. Click the **Views** drop-down list and choose **Properties** to show information about the file. Choose **Preview** to display a preview panel on the right hand side of the dialog box.

7. Double click the file to open.

16-10 فتح عدة مستندات Opening Several Documents

يمكنك فتح قدر ما تشاء من المستندات في الوقت نفسه ويعتمد ذلك على حجم ذاكرة جهاز الحاسوب وعلى عدد البرامج المستغلة لديك.

ويمكنك فتح كل ملف فردي بدوره كما تعلمت في البند السابق.

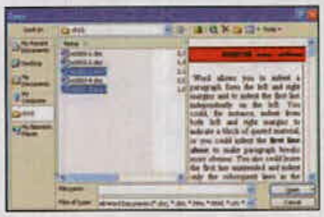
لفتح عدة مستندات موجودة في المجلد نفسه اتبع ما يلي:

إذا كانت الملفات متجاورة في المجلد، انقر الملف الأول ثم اضغط مفتاح **Shift** من لوحة المفاتيح ثم انقر فوق آخر ملف. انظر الشكل (10-36). ثم انقر فتح **Open**.



الشكل (10-36) فتح ملفات متجاورة

أما إذا كانت الملفات متباعدة في المجلد، فانقر الملف الأول ثم اضغط مفتاح **Ctrl** من لوحة المفاتيح. انظر الشكل (10-37). ثم انقر فتح **Open**.



الشكل (10-37) فتح ملفات متباعدة

You can open several documents at the same time depending on the RAM and number of running applications.

To Open Several Documents at the same time, do the following:

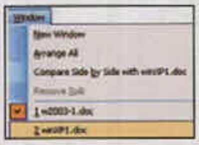
If the documents are consecutive click the first item, press and hold down **SHIFT**, click the last item, and then click **Open**.

If your documents are non-consecutive, hold down the **Ctrl** key while you click on them in turn, and then click **Open**.

17-10 التنقل بين المستندات Switching From One Document Window to Another

يمكنك التنقل بين المستندات المفتوحة بإتباع عدة طرق وهي:

- تحتوي قائمة إطار **Window** في أسفلها على المستندات المفتوحة، انقر فوق اسم المستند الذي تريد الانتقال إليه. انظر الشكل (10-38).



الشكل (10-38) قائمة إطار

- إذا كان لديك عدة ملفات مفتوحة فتظهر على شريط المهام وإذا نقرت السهم الموجود إلى جانب التطبيقات المفتوحة ستظهر النوافذ المفتوحة في ذلك البرنامج، انقر فوقه لفتحه. انظر الشكل (10-39).

To Switch from one document window to another, do any of the following:

- Use the **Window** menu, and then select the document you want to view.
- Use the task bar to select the required window. Click on the arrow next to the application you want to move to. A list of the open windows will appear; select the required one.



الشكل (10-39) فتح نافذة من شريط المهام

• استخدم المفاتيح **Alt+Tab** فيظهر مربع صغير في وسط الشاشة يحتوي على النوافذ المفتوحة، وتكون النافذة النشطة محاطة بمربع واسمها تحتها، فإذا ضغطت مفتاح **Alt** باستمرار ثم ضغطت مفتاح **Tab** مرة أخرى ينتقل إلى البرنامج التالي.

• Click **ALT+TAB**: A small box will appear in the middle of the screen including all the open windows; hold down **ALT** and repeatedly press **TAB** to switch to the next open program.

10-18 إنشاء مستند جديد Creating A New Document

لإنشاء مستند جديد وفارغ اتبع الخطوات التالية:

1. انقر فوق ملف **File** ثم انقر فوق جديد **New**، فيظهر جزء المهام مستند جديد **New Document** كما في الشكل (10-40).



الشكل (10-40) جزء المهام مستند جديد

2. انقر فوق أيقونة مستند فارغ **Blank document** فتظهر صفحة بيضاء خالية من الكتابة. الآن بإمكانك إدخال أي نص تريده عن طريق لوحة المفاتيح **Keyboard**.

أو انقر أيقونة جديد **New** لفتح مستند جديدة دون الحاجة إلى استخدام جزء المهام مستند جديد.

Whenever you start Word for Windows, it opens a new, untitled document. It does so in order for you to begin a new project from scratch. If you want to start a new document with Word already running simply:

Choose **File** ➢ Select **New.** You will see the **New Document** Task pane as shown in Figure (10-40).

Word gives you a choice of document templates and Word Wizards. They are designed to minimize repetitive formatting tasks. ➢ Choose **Blank Document**.

Or click on **New Blank Document** icon from the **Standard** toolbar.

10-19 طرق عرض المستند Ways to View a Document

يوفر **Microsoft Word** عدة طرق لتحصل على عرض جيد لعملك، حسب المهمة التي تنجزها يمكنك إيجاد طرق العرض هذه في قائمة عرض **View**.

❖ طريقة عرض تخطيط الطباعة **Print Layout** تمكنك طريقة العرض هذه من عرض المستند بالشكل الذي سيظهر فيه عند طباعته حيث تظهر فيه رؤوس وتذييلات الصفحات، والحواشي السفلية والأعمدة والتنسيقات ومربعات النص. انظر الشكل (10-41).

Microsoft Word has different ways for you to get a good view of your work, depending on the task at hand. You can see these ways in **View** menu.

❖ **Print Layout View**: A view of a document as it will appear when you print it. This view is useful for editing headers and footers, for adjusting margins, and for working with columns and drawing objects.



الشكل (10-41) معاينة تخطيط الطباعة

- طريقة عرض عادي **Normal**، يظهر العرض العادي تنسيق النص إلا أنه يبسّط تخطيط الصفحة بحيث يمكنك الكتابة والتحرير بشكل سريع. ولكن لا تظهر حدود الصفحات، ورؤوس الصفحات وتذييلاتها والكائنات الرسومية والصور.

- طريقة عرض مخطط تفصيلي **Outline**: تستخدم مع المستندات الرئيسية مثل كتاب مؤلف من فصول متعددة لترى بنية المستند ولنقل النص ونسخه بواسطة سحب العناوين. ولكنها لا تظهر حدود الصفحة، ورؤوس الصفحات وتذييلاتها، والرسوم، والخلفيات. انظر الشكل (10-42).



الشكل (10-42) معاينة المخطط التفصيلي

- تخطيط ويب **Web Layout** لعرض المستند كما سيظهر في برنامج مستعرض ويب.

- طريقة عرض تخطيط القراءة **Reading Layout** تجد طريقة العرض هذه فقط في **Word 2003** وسوف نقوم بتقديم شرح مفصل لطريقة العرض هذه.

- **Normal View**: A view that shows text formatting a simplified page layout so that you can type and edit quickly. Page boundaries, headers and footers, drawing object and pictures do not appear.
- **Outline**: makes it easy to work with master documents such as a book.
- **Web Layout**: A view of a document as it will appear in a Web browser.
- **Reading Layout:** see Reading Layout section

10-20 تخطيط القراءة Reading Layout

طريقة عرض تخطيط القراءة **Reading Layout** وهي طريقة عرض جديدة خاصة بـ Word 2003 والتي جعلت من قراءة المستندات على الكمبيوتر أسهل من ذي قبل. وفيما يلي شرحا تفصيلياً لطريقة العرض هذه.

Reading Layout view is designed to make reading documents on the screen more comfortable. In this mode, Word removes distracting screen elements, such as extraneous toolbars. Word also uses your computer's screen resolution settings to size the document for optimum readability.

لاستخدام طريقة عرض تخطيط القراءة اتبع ما يلي:

انقر فوق **تخطيط القراءة Reading Layout** من قائمة **عرض View** أو انقر فوق أيقونة **قراءة** Read من شريط أدوات **قياسي**، فيظهر شريط أدوات **تخطيط القراءة** كما في الشكل (10-43).

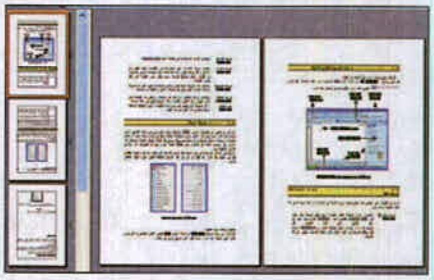
To Switch to Reading Layout view

click Read on the **Standard** toolbar. The Reading layout toolbar will appear as shown in Figure (10-43).



الشكل **(10-43)** شريط أدوات تخطيط القراءة

ويتغير شكل نافذة التطبيق لتبدو كما في الشكل (10-44).



الشكل **(10-44)** تعدد الصفحات في تخطيط القراءة

لإيقاف تشغيل عرض تخطيط القراءة انقر فوق أيقونة **إغلاق** Close من شريط أدوات **تخطيط القراءة**.

To switch from reading layout view by clicking the **Close** button Close on the **Reading** Layout toolbar.

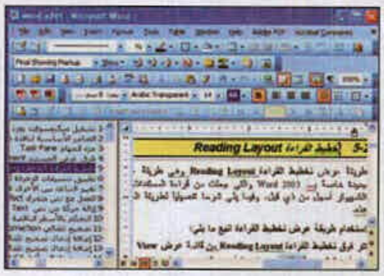
تتيح طريقة عرض تخطيط القراءة ما يلي:

Reading Layout view enables you to do the following:

❖ عرض خريطة المستند **Document Map**

تعرض خريطة المستند قائمة من العناوين ضمن المستند تمكنك من الانتقال بسرعة ضمن المستند. انقر فوق **خريطة المستند** من شريط الأدوات **تخطيط القراءة Reading Layout** فتظهر عناوين المستند إلى يسار النافذة. للانتقال إلى أي عنوان في المستند، انقر فوق ذلك العنوان في خريطة المستند انظر الشكل (10-45).

The Document Map is a separate pane that displays a list of headings in the document. If the Document Map is not visible, on the Reading Layout toolbar, click . To jump to any heading in the document, click that heading in the Document Map



الشكل **(10-45)** جزء خريطة المستند

❖ المصغرات **Thumbnails**

المصغّرات هي عروض تقديمية صغيرة لكل صفحة في المستند، يتم عرضها في جزء منفصل . حيث تعطيك انطباعاً مرئياً عن محتوى كل صفحة. يمكنك النقر فوق

Thumbnails give you a visual impression of the content of each page. You can click a thumbnail image to jump directly to a page

صورة مصغّرة للانتقال إلى إحدى الصفحات مباشرةً. لإظهار جزء مصغرات، انقر فوق مصغّرات Thumbnails ، ثم انقر فوق الصورة المصغرة للشاشة المطلوب عرضها. انظر الشكل (10-46).

On the **Reading Layout** toolbar, click Thumbnails



الشكل (10-46) جزء المصغرات

- عرض النص بحجم أكبر وذلك بنقر أيقونة تكبير حجم النص **Increase Text Size** من شريط الأدوات تخطيط القراءة.
- عرض كمية نص أكبر على الشاشة وذلك باستخدام أيقونة تصغير حجم النص **Decrease Font Size**. من شريط الأدوات تخطيط القراءة.
- لعرض الصفحة كما ستظهر عند الطباعة انقر فوق الصفحة الفعلية **Actual Page** على شريط الأدوات تخطيط القراءة.
- لعرض صفحتين في نفس الوقت انقر فوق السماح بتعدد الصفحات **Allow Multiple Pages** على شريط الأدوات تخطيط القراءة.
- كذلك يسهل عليك البحث عن كلمة أو عبارة واستبدالها وذلك باستخدام بحث Find... من شريط أدوات تخطيط القراءة.
- البحث عن كلمة أو ترجمتها أو البحث عن مزيد من المعلومات باستخدام أيقونة أبحاث Research... من شريط أدوات تخطيط القراءة.

- To display the text in a larger size: click Increase Text Size.
- To display more text on the screen: click Decrease Text Size.
- To display the page as it would appear when printed: click Actual Page.
- To display two pages at once: click Allow Multiple Pages
- Find or Replace a word or a phase using Find... which displays Find and Replace dialog box.

Click Research... to look up or translate a word or to find more information.

21-10 ضبط مستوى تكبير الصفحة Zooming the View

يمكنك التحكم في حجم المستند على الشاشة، حيث يمكنك التكبير للحصول على عرض عن قرب للمستند، أو يمكنك التصغير لمشاهدة مساحة أكبر من الصفحة على حجم مصغّر. ولتغيير طريقة رؤيتك للمستند اتبع ما يلي:

1. انقر السهم بجانب المربع تكبير/تصغير **Zoom** على شريط الأدوات قياسي **Standard** . انظر الشكل (10-47).



الشكل (10-47) أيقونة تكبير/تصغير

You can use the **Zoom** feature to increase or decrease the size of the display.

1. Click the button to the right of the **Zoom** icon on the Standard toolbar to display a drop-down list of zoom percentages. See Figure (10-47).
2. Choose a zoom percentage from the drop-down list, or type in a different percentage.

2. انقر فوق إعداد التكبير المطلوب. كما يمكنك كتابة النسبة المئوية التي تريد استعمالها مباشرة في المربع ثم ضغط مفتاح الإدخال **Enter**.

الطريقة الثانية لضبط مستوى تكبير الصفحة هي:

1. اختر تكبير/ تصغير **Zoom** من قائمة عرض **View** فيظهر مربع حوار تكبير/ تصغير **Zoom** كما في الشكل (10-48).



الشكل (10-48) مربع حوار تكبير/ تصغير

- تظهر نسبتك المئوية في مربع بالمائة **Percent**، ويمكنك كتابة أي نسبة مئوية مباشرة.
- خيار صفحة كاملة **Whole page** يُظهر الصفحة بأكملها على الشاشة.
- عند اختيار عدة صفحات **Many pages** انقر رمز الكمبيوتر تختار عدد الصفحات التي تريد عرضها.
- اختر عرض الصفحة **Page Width** لكي يتقلص النص حتى تملأ الصفحة عرض الشاشة.
- اختر عرض النص **Text Width** لكي يملأ النص عرض الشاشة.

2. عند الانتهاء انقر موافق **OK**.

Alternatively, choose **View ➢ Zoom** to display the **Zoom** dialog box as illustrated in Figure (10-48).

- In the **Zoom to** box, choose the zoom percentage you want, or type different percentage in the in **Percentage** box.
- Select **Whole page** option to display the entire page on screen.
- To display more than one page at a time, click the monitor next to the **Many pages** option button and drag through the grid it displays to indicate the configuration of pages you want to view.
- Select **Page Width** to shrink the text so that it fits within the document window in the **Normal** view.
- Select **Text Width** to fit the text across the document window.
- Click the **OK** button to apply the zoom percentage to the document.

22-10 ملء الشاشة Full Screen

يمكنك ملء الشاشة **Full Screen** من مشاهدة المستند فقط على الشاشة أثناء عملك حيث يتم إخفاء أشرطة الأدوات والقوائم والمسطرة والعناصر الأخرى، انظر الشكل (10-49).



الشكل (10-49) وضع ملء الشاشة

The **Full Screen** command removes the menu bar, title bar, status bar, and others so that you can see a bigger version of your document. See Figure (10-49).

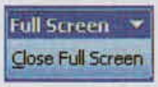
To switch to full screen view, Select **Full Screen** on the **View** menu.

If you want to choose menu commands in the full-screen mode, rest the pointer at the top of the screen. The menu bar appears.

للتبديل على وضع ملء الشاشة اختر ملء الشاشة **Full Screen** من قائمة عرض **View**.

إذا أردت اختيار أوامر القوائم في وضع ملء الشاشة، فعليك وضع المؤشر في أعلى الشاشة فيظهر شريط القوائم.

لإيقاف تشغيل وضع ملء الشاشة والتبديل إلى العرض السابق، انقر فوق إغلاق ملء الشاشة **Close Full Screen** على شريط أدوات ملء الشاشة **Full Screen**، أو اضغط **ESC**. انظر الشكل (10-50).



الشكل (10-50) شريط أدوات ملء الشاشة

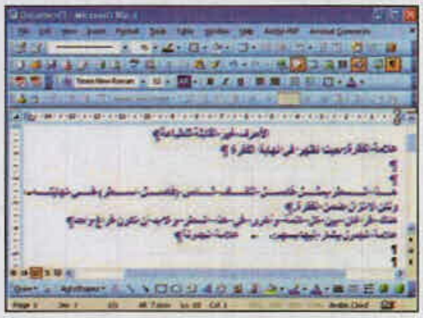
To turn off the full-screen mode and switch to the previous view, click **Close Full Screen** on the **Full Screen** toolbar, or press **ESC**. See Figure (10-50).

23-10 إظهار وإخفاء الأحرف غير القابلة للطباعة
Displaying and Hiding Non-Printing Characters

يمكنك إظهار أحرف على الشاشة غير قابلة للطباعة وبالتالي السيطرة على تنسيق المستند لإظهار الفراغات المزدوجة وعلامات الفقرات وفواصل الأسطر وعلامات الجدولة حيث تظهر على شكل:

حرف الجدولة	سهم ←
المسافة	نقطة تظهر بين الكلمات •
فاصل التفاف النص (فاصل أسطر)	رمز يشير إلى التفاف النص في أسفل كائن ما، ↵ والذي يظهر عند ضغط مفتاحي Shift+Enter
فاصل صفحات	يشار إليه بخط منقط في العرض عادي ——— Page Break ———
علامة الفقرة	حيث تظهر في نهاية الفقرة ¶

يمكن إظهار الأحرف غير القابلة للطباعة أو إخفاؤها باستخدام أيقونة إظهار/ إخفاء ¶ **Show/Hide**. انظر الشكل (10-51).



الشكل (10-51) ظهور العلامات غير القابلة للطباعة في النص

You can display helpful non-printing characters to let you see what is going on to help you better visualize the final appearance of a document.

The **Show/Hide** ¶ button on the Standard toolbar shows and hides paragraph marks, tab marks, space marks, and other non-printing items. Examples are:

- Arrows denoting tab characters.
- Dots denoting spaces.
- Text-wrapping break (line break) character (↵) which appears by pressing **Shift+Enter.**
- Dashed lines for page breaks
- Paragraph marks (¶)

24-10 تعديل الخيارات الأساسية والتفضيلات Modifying Basic Options/Preferences

عند استعراض خصائص الملف أو عند إدراج تعليقات تظهر معلومات عن كاتبه، انظر الشكل (10-52).



الشكل (10-52) ظهور اسم الكاتب

يمكنك تغيير اسم الكاتب لجميع المستندات التي ستقوم بإنشائها، وذلك بإتباع ما يلي:

1. اختر خيارات **Options** من قائمة أدوات **Tools** ، فيظهر مربع حوار خيارات **Options**.
2. انقر فوق علامة التبويب معلومات المستخدم **User Information**. انظر الشكل (10-53).



الشكل (10-53) تبويب معلومات المستخدم

3. اكتب الاسم الذي تريد أن يشاهده المستخدمون الآخرون في مربع الاسم **Name** .
4. اكتب أي معلومات أخرى تريد. عند الانتهاء انقر موافق **OK**.

لتعيين خصائص الملف أو تغييرها في المستند النشط فقط اتبع ما يلي:

1. انقر فوق خصائص **Properties** من قائمة ملف **File**، ثم انقر فوق علامة التبويب تلخيص **Summary** . انظر الشكل (10-54).
2. اكتب أي معلومات تريدها مثل العنوان **Title**، أو اسم كاتبه **Author** ، أو موضوعه **Subject** أو أي معلومات مهمة أخرى فيه.
3. استعرض التبويبات الأخرى لتعديل أي معلومات إضافية.
4. تصبح خصائص الملف مقترنة فعلياً بالملف عندما تقوم بحفظه.

When you view the properties of a file, or if you add a comments, an information about the username will appear as illustrated in Figure (10-52).

You can change the author name for all new open documents as follows:

1. Select **Options** on the **Tools** menu. The **Options** dialog box will appear.
2. Select the **User Information** tab. See Figure (10-53).
3. Type the name you want other users to see in the **Name** box.
4. Type any other information you want.
5. Click **OK.**

You can set or change document properties for the active file you are working on as follows:

1. On the **File** menu, click **Properties**, and then click the **Summary** tab.
2. Type any information you want, such as the **Title**, the **Author name**, the **Subject** and other important information.



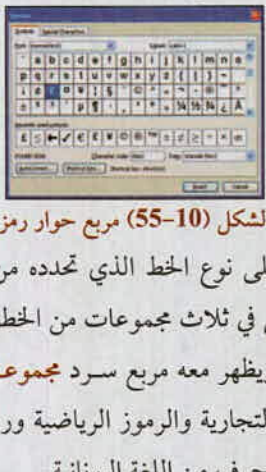
الشكل (10-54) مربع حوار خصائص المستند النشط

3. Click **OK** to close the **Properties** dialog box and save the file.

10-25 إدراج رمز Symbol

قد تحتاج إلى بعض الرموز غير الموجودة على لوحة المفاتيح مثل الرموز التالية: €, £, β, σ, Σ, ⊄, ≥, ⊆ ولكتابة هذه الرموز اتبع الخطوات التالية:

1. ضع مؤشر الفأرة في المكان الذي تريد أن يظهر الرمز عنده.
2. انقر فوق رمز **Symbol** من قائمة **إدراج Insert**، فيظهر مربع حوار رمز **Symbol** كما في الشكل (10-55).



الشكل (10-55) مربع حوار رمز

3. يعتمد ظهر الرموز على نوع الخط الذي تحدده من مربع **خط Font** توجد الرموز بشكل أساسي في ثلاث مجموعات من الخطوط:
   - رمز **Symbol** ويظهر معه مربع سرد **مجموعة فرعية Subset** والذي يوفر العلامات التجارية والرموز الرياضية ورموز العملات وعلامات حقوق النسخ وأحرف من اللغة اليونانية.
   - **نص عادي Normal Text** والذي يحتوي على أحرف خاصة ببعض اللهجات اللاتينية وبعض العلامات الخاصة الأخرى.
   - **Wingdings** والذي يحتوي على صور ورموز ذات غايات مختلفة.
4. انقر نقراً مزدوجاً فوق الرمز الذي تريد إدراجه.
5. انقر **إغلاق Close**.

يمكنك أن تدرج بسرعة رمزاً استخدمته مؤخراً بالنقر نقراً مزدوجاً فوق الرمز من مربع **الرموز المستخدمة مؤخراً Recently used symbols** في أسفل مربع حوار رمز **Symbol**.

To add a special characters which not found in your keyboard, do the following:

1. Select **Insert** ➢ Select **Symbol.** The **Symbol** dialog box will appear. See Figure (10-55).
2. The types of symbols and characters you can insert depend on the available fonts. Use the **Font** drop-down list to pick the font you want to see in the dialog box. Most symbols are found in three basic groups:
   - **Symbol** font, a **Subset** list drop-down list will appear to the right of the **Font** drop-down list, use this list to choose from an extended list of language characters, including Greek, currency symbols, Mathematical operators and trademark symbols.
   - **Normal text:** display symbols for some Latin languages and special characters.
   - **Wingdings**: display decorative symbols.
3. Double click the symbol you want to insert.
4. Click **Close**.

You can quickly insert a recently used symbol by double-clicking a symbol in the **Recently used symbols** box at the bottom of the **Symbol** dialog box.

26-10 تحديد النص Selecting Text

إن اغلب أوامر **Word** تتطلب تحديد النص الذي تريد إجراء تغييرات عليه، يمكنك تحديد كلمة، سطر من نص، جملة، فقرة عدة فقرات كما يلي:

تظليل العبارة المراد اجراء تغيير فيها

عند تحديد النص فانه يظهر بلون ابيض ذو خلفية سوداء دلالة على انه تم تحديد هذا النص.

- لتحديد **كلمة** انقر نقرا مزدوجا فوق الكلمة.
- لتحديد **سطر من نص**، حرك المؤشر إلى يمين السطر إلى أن يتحول إلى سهم يشير إلى اليسار ثم انقر.
- لتحديد **جملة** اضغط باستمرار المفتاح **Ctrl** ثم انقر فوق أي مكان ضمن الجملة.
- لتحديد **فقرة** انقر ثلاث مرات متتالية في أي مكان ضمن الفقرة.
- لتحديد **كتلة كبيرة من النص**، انقر في بداية التحديد ثم مرر إلى نهاية التحديد ثم اضغط مفتاح **Shift** باستمرار وانقر.
- **لتحديد مستند بأكمله** انقر فوق **تحديد الكل Select All** في قائمة **تحرير Edit**.

يظلل الجزء المراد تغييره دائما قبل اختيار الأوامر.

لإلغاء التحديد انقر في أي مكان في الشاشة، أو اضغط مفاتيح الأسهم من لوحة المفاتيح.

The general rule in Word **(Always Select and then do)** most of the operations in Word involve selecting a text (single character, a word, a sentence, a paragraph, or the whole document) and then do something with it.
Selecting a word: Double-click the word.
Selecting a line of text: Move the pointer to the left of the line until it changes to a right-pointing arrow, and then click.
Selecting a sentence: Hold down **Ctrl**, and then click anywhere in the sentence.
Selecting a paragraph: triple-click anywhere in the paragraph.
Selecting a large block of text: Click at the start of the selection, scroll to the end of the selection, and then hold down **SHIFT** and click.
Selecting an entire document Choose **Select All** on **Edit** menu.

Canceling a Selection, either click once or press one of the arrow keys or press in anywhere on the screen.

27-10 تراجع عن Undo

يمكنك هذا الأمر من إلغاء أخر عملية أو أمر تم أو قمت به. فمثلاً، عند شطب كلمة أو نص معين بطريق الخطأ، أو عند نقل نص ما ثم تراجعت عن قرارك، أو ألصقت نصاً في مكان خطأ، أو أضفت تعداداً رقمياً بدلا من نقطي، وغيرها من الأخطاء التي قد تتعرض إليها وتتمنى التراجع عنها.

انقر فوق **تراجع Undo** من قائمة **تحرير Edit** أو انقر فوق أيقونة **تراجع Undo** الموجودة على شريط أدوات قياسي فتظهر قائمة بالعمليات التي قمت بها كما في الشكل (10-56) انقر فوق الأمر الذي تريد التراجع عنه.

Undo reverses a previous editing or typing step. You can usually undo several word processing steps in reverse order.

You can **undo** several of the most recent commands in word in reverse order. For instance if you delete a text, you can still be able to retrieve that deleted text by repeating the undo command.



الشكل (10-56) قائمة تراجع عن

10-28 عكس التراجع Redo

هذا الأمر عكس الأمر **تراجع عن**، وبالضغط على هذا الأمر فإننا نعيد آخر أمر أو عملية تمت مرة أخرى.

انقر فوق **تكرار Redo** في قائمة **تحرير Edit** ليتم إعادة آخر أمر قمت به، أو انقر فوق أيقونة **تكرار** **Redo** من شريط الأدوات.

If you later decide you did not want to undo an action, click **Redo**.

10-29 نقل المعلومات Move

لتحريك نص ما أو فقرة ما إلى موقع جديد أكثر ملائمة للنص اتبع ما يلي:

1. ظلل النص التي تريد نقلها باستخدام الفأرة أو بالضغط على زر **Shift** وأحد الأسهم بالاتجاه الذي تريد أن تظلل به.
2. من قائمة **تحرير Edit** انقر فوق **قص Cut**، أو انقر فوق أيقونة **قص** فيختفي النص المراد نقله.
3. حرك مؤشر الفأرة Cursor إلى المكان الجديد ثم انقر فيه. إذا أردت نقل النص إلى مستند جديد انتقل إلى المستند الجديد بإحدى الطرق التي تعلمتها.
4. من قائمة **تحرير Edit** انقر فوق **لصق Paste**، أو انقر فوق أيقونة **لصق**.

كما يمكنك استخدام طريقة السحب والإفلات لنقل النص وذلك بتحديد النص المراد نقله، وباستمرارية نقر زر الفارة الأيمن اسحب المؤشر إلى المكان الجديد حيث تريد وضع النص، ثم افلت زر الفارة. فيظهر **رمز اللصق** في مربع، وعند وضع المؤشر عليه يظهر سهم وعند النقر عليه تظهر قائمة كما في الشكل (10-57). ومنه تحدد تنسيق النص المنقول.



الشكل (10-57) رمز اللصق

To **Move** a text from the document to some other part of your document or between open documents, do the following:

1. Select the text you want to move.
2. Choose **Cut** from the **Edit** menu.
3. Position the cursor in to the new place where you want to move the text to. If you want to move the text to another document, switch to the required document as you learned before.
4. Choose **Edit** ➢ Choose **Paste**.

OR

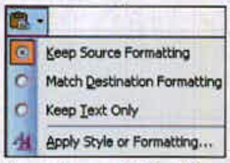
Select the text ➢ From the Standard tools bar choose **Cut** ➢ Move to the new place ➢ Choose **Paste** in the Standard tools bar.

Alternately, You can use the Drag and Drop to move a text, as follows:

Select the text you want to move, drop to the new location and then release the mouse button.

في **Word 2003** يظهر الزر **خيارات اللصق Paste Options** تماماً تحت التحديد الملصق بعد لصق النص. عند النقر فوق هذا الزر، تظهر قائمة تسمح لك بتقرير كيفية لصق المعلومات ضمن المستند.

تعتمد الخيارات المتوفرة على نوع المحتوى الذي تلصقه، وعلى البرنامج الذي تلصق منه، وعلى تنسيق النص الموجود في الموقع الذي تلصق فيه. فمثلا، وإذا كنت تلصق ضمن فقرة، فيمكنك تقرير ما إذا سيحتفظ بتنسيق النص الأصلي أو تنسيقه مثل النص المحيط فان زر خيارات اللصق يعطي الخيارات المبينة في الشكل (10-58).



الشكل (10-58) زر خيارات اللصق

- **الاحتفاظ بتنسيق المصدر Keep Source Formatting** والتي تسألك إذا كنت تريد أن تحتفظ بتنسيق النص الأصلي.
- **مطابقة تنسيق الوجهة Match Destination Formatting** لتنسيقه مثل النص المحيط.
- **الاحتفاظ بالنص فقط Keep Text Only** للصق النص فقط بدون أي تنسيقات.

يمكنك إيقاف ظهور زر خيارات اللصق وذلك بإتباع الخطوات التالية:

- انقر فوق **خيارات Options** في القائمة **أدوات Tools**، ثم فوق علامة التبويب **تحرير Edit**.
- امسح خانة الاختيار **إظهار أزرار خيارات اللصق Show Paste Options buttons**.

In **Word 2003** when you paste information into Microsoft Word, the **Paste Options** button appears just below your pasted selection after you paste text. When you click the button, a list appears that lets you decide how the information is pasted into your document.

The available options depend on the type of content you are pasting.

For example if you are pasting into a paragraph, you can decide:

- **Keep Source Formatting** to keep the text to its original formatting.
- **Match Destination Formatting** to format text like surrounding text.
- **Keep Text Only** to paste the text only without any formatting.

To turn on or off the **Paste Option** button :

- Click **Options** on the **Tools** menu, and then click the **Edit** tab.
- Select or clear the **Show Paste Options buttons** check box.

30-10 النسخ Copy

إن عملية نسخ المعلومات تقوم بعمل نسخة أخرى من المعلومات وذلك لوضعها في مكان آخر.

1. حدد النص الذي تريد نسخه .
2. انقر فوق **نسخ Copy** من قائمة **تحرير Edit**، أو انقر فوق أيقونة النسخ
3. حرك مؤشر الفأرة Cursor إلى المكان الجديد. إذا أردت نسخ النص إلى مستند مختلف انتقل إلى المستند الآخر بإحدى الطرق التي تعلمتها.
4. انقر فوق **لصق Paste** من قائمة **تحرير Edit**.

To duplicate text, do the following:

Select the text ➢ click on copy icon from the tools bar ➢Move to the new place ➢ Choose **Paste** from the Tools bar.

Alternatively, hold down the **Ctrl** key on the keyboard, drag the selected text, and then release the mouse button.

يمكنك استخدام السحب والإفلات لنسخ النص وذلك بضغط مفتاح **Ctrl** باستمرار عندما تسحب وتفلت.

لا يقتصر عمل أوامر القص والنسخ واللصق على المستند نفسه فحسب، وإنما يمكنك استخدامها بين مستندات مختلفة أو حتى بين برامج مختلفة.

You can copy or move text not only on the same document but also to other documents.

31-10 حافظة أوفيس Office Clipboard

تعمل **حافظة Office** مع الأمرين **نسخ** و**لصق**. كل ما عليك القيام به هو نسخ عنصر إلى **حافظة Office** لإضافته إلى مجموعتك، ثم لصقه من **حافظة Office** إلى أي من مستندات **Office** في أي وقت كان. ويستمر وجود العناصر المجمّعة في **حافظة Office** حتى إنهاء **Office**. فيمكنك مثلاً نسخ بعض النص من أحد مستندات **Microsoft Word**، وبعض البيانات من **Microsoft Excel**، وقائمة ذات تعداد نقطي من **Microsoft PowerPoint**، ثم التبديل إلى **Word** وترتيب كافة هذه العناصر المجمّعة في مستند **Word**.

لإظهار شريط الحافظة، انقر فوق **حافظة Office** في قائمة **تحرير Edit** فتظهر **حافظة Office** في جزء المهام انظر الشكل (10-59). تذكر أن **حافظة Office** تستوعب **24** عنصراً كحد أقصى. فإذا نسخت العنصر رقم 25، يُحذف العنصر الأول في **حافظة Office**.



الشكل (10-59) حافظة **Office** في جزء المهام

يمكنك لصق عناصر من **حافظة Office** كل عنصر على حدة، أو كافة العناصر دفعة واحدة. النقر فوق العنصر من جز المهام يقوم بلصق العنصر المحدد. أما زر **لصق الكل** Paste All فيلصق كافة العناصر المخزّنة في **حافظة Office**.

لحذف عنصر واحد ، انقر السهم بجانب العنصر الذي تريد حذفه ثم انقر فوق **حذف Delete** انظر الشكل (10-60). أما زر **مسح الكل** Clear All **Clear All** فانه يقوم بإزالة جميع عناصر **حافظة Office**.



الشكل (10-60) القائمة المنبثقة من عنصر الحافظة

Office Clipboard works with the **Copy** and **Paste** commands. Just copy an item to the Office Clipboard to add it to your collection, then paste it from the Office Clipboard into any Office document at any time. The collected items stay on the Office Clipboard until you exit Office.

The Office Clipboard can hold up to 24 items. If you copy a 25th item, the first item in the Office Clipboard is deleted

To display the Microsoft Office Clipboard in the task pane do the following :

On the **Edit** menu, click **Office Clipboard**.

You can paste items from the Office Clipboard individually, or all at once. The **Paste** command pastes only the last item you copied. **Paste All** pastes all of the items stored in the Office Clipboard.

- To clear one item, click the arrow next to the item you want to delete, and then click **Delete**. See Figure (10-60).
- To clear all items, click **Clear All**.

32-10 الحذف Deleting

لحذف بعض المعلومات اتبع ما يلي:

1- حدد النص الذي تريد مسحه (حذفه).

2- اضغط على زر **Delete** الموجود على لوحة المفاتيح.

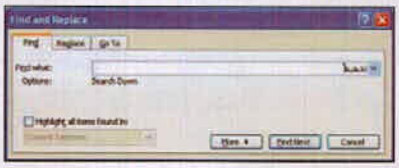
Delete a Text:

Select the text you want to delete ➢ Press the **Delete** button from the keyboard.

33-10 البحث Find

قد ترغب في البحث عن كلمة أو نص أو رقم قد يتكرر في المستند وذلك بإتباع ما يلي:

1. انقر فوق **بحث Find** من قائمة **تحرير Edit**. فيظهر مربع حوار **بحث واستبدال Find and Replace**. انظر الشكل (10-61).



الشكل (10-61) مربع حوار بحث واستبدال

2. في مربع **البحث عن Find What** اكتب الكلمة أو الرقم الذي تبحث عنه، ثم انقر فوق **بحث عن التالي Find Next**. فتظهر الكلمة التي تبحث عنها.

3. انقر خانة اختيار **تمييز كل العناصر التي عثر عليها في Highlight all items found in** لتظليل كل الكلمات المطابقة للكلمة التي تبحث عنها في المستند انظر الشكل (10-62)، ثم انقر **بحث الكل Find All**.

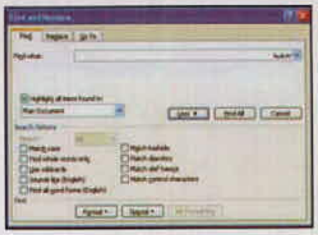


الشكل (10-62) تمييز كلمة البحث

4. انقر زر **أكثر More** ليتوسع مربع حوار بحث واستبدال كما في الشكل (10-63).

To find a text to adjust it or to replace it with another text:

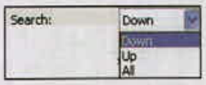
1. On the **Edit** menu, click **Find**. The **Find and Replace** dialog box will appear as illustrated in Figure (10-61).
2. In the **Find what** box, enter the text or numbers you want to search for.
3. Click **Find Next**.
4. Select the **Highlight all items found in** check box to select all instances of a specific word or phrase at once. Click **Find All**.
5. To cancel a search in progress, press **ESC**.
6. Click the **More** button to expand the dialog box as shown in Figure (10-63).
   - In the **Search** box, click:
   - **Down**: To start searching forward the insertion point to the end of the document.
   - **UP**: To start searching backward the insertion point.
   - **All:** To search all the occurrences in the document.
   - Choose **Match case** if you want to find an exact



الشكل (10-63) نقر زر أكثر

الذي يحتوي على الخيارات التالية:

1. من القائمة المنسدلة في مربع **بحث Search** انظر الشكل (10-64).



الشكل (10-64) مربع بحث **Search**

- انقر **إلى الأسفل Down** للبحث من المكان الحالي لمؤشر النص إلى نهاية المستند.
- انقر **إلى الأعلى UP** للبحث من المكان الحالي لمؤشر النص الى نحو بداية المستند.
- انقر **الكل All** للبحث في كامل المستند.

2. انقر خانة اختيار **مطابقة حالة الأحرف Match case** للبحث في النص عن المطابقات لحالة الأحرف التي تكتب بها سلسلة البحث. فمثلا إذا كنت تبحث عن **first** لن تجد **First**. إذا لم تحدد خانة الاختيار هذه فانه سيتم البحث عن كل التواجدات بغض النظر عما إذا كانت مكتوبة بأحرف كبيرة أو صغيرة.

3. حدد خانة الاختيار **الكلمة بالكامل فقط Find whole words only**، فمثلا البحث عن **من** لن يجد (**منازل**) أو (**أيمن**) فقط سيجد الكلمة **من**.

match with the same use of upper and lowercase letters.

- **Find whole words only**: To find only complete words (for example, if you search for "**enter**", Word will not find "**entertain**").

34-10 الاستبدال Replace

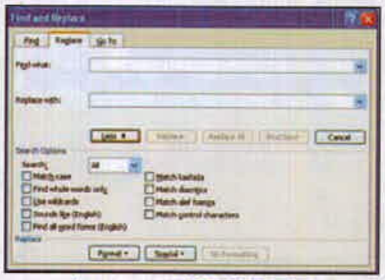
إذا أردت البحث عن كلمة موجودة في النص واستبدالها بكلمة أخرى اتبع ما يلي:

1. انقر فوق **استبدال Replace** من قائمة **تحرير Edit**، فيظهر مربع حوار **بحث واستبدال Find and Replace**.
2. في مربع **البحث عن Find What** ادخل الكلمة التي تبحث عنها.
3. في مربع **استبدال بـ Replace With** اكتب الكلمة التي تريد استبدال الكلمة الموجودة في مربع البحث عن بها، ثم انقر:

To replace a text or number, do the following:

1. On the **Edit** menu click **Replace**. The **Find and Replace** dialog box will appear.
2. In the **Find what** box, enter the text or numbers you want to search for.
3. In the **Replace with** box, enter the replacement

- استبدال **Replace** إذا أردت استبدال الكلمة الواحدة تلو الأخرى وتراها بنفسك ولتقرر إذا أردت استبدالها أم لا.
- أما إذا أردت استبدال الكلمة أينما وجدت في النص، فانقر فوق **استبدال الكل Replace All** انظر الشكل (10-65).



الشكل (10-65) تبويب استبدال

يمكن توسيع علامة تبويب **استبدالReplace** بنقر زر **أكثر More**.

characters and specific formats.

4. Click **Find Next.**
5. Click **Replace** to replace the highlighted occurrence.
6. Click **Replace All** to replace all occurrences of the found characters.

35-10 تدقيق الإملاء Spelling Checking

لاحظ انه أثناء إدخال النص في مستند Word وارتكابك خطأ إملائياً فان خطأ احمر متعرجاً يظهر أسفل الكلمة التي أخطأت في إملائها. أما إذا ارتكبت خطأً نحوياً فان خطأً اخضر سيظهر أسفل الكلمة.

للتأكد من خلو النص من الأخطاء الإملائية اتبع الخطوات التالية:

1. انقر فوق **تدقيق إملائي Spelling** من قائمة **أدوات Tools** أو بالضغط على **F7** فيظهر مربع حوار **تدقيق إملائي وتدقيق نحوي** كما في الشكل (10-66).



الشكل (10-66) مربع حوار الإملاء

2. تظهر قائمة تحتوي على الكلمات الخطأ كلمة فكلمة، يمكنك الاختيار من الخيارات التالية:
   - **التجاهل مرة واحدة Ignore Once** إذا أردت الاحتفاظ بالكلمة نفسها دون أي تغيير.
   - **تجاهل الكل Ignore All** لا يجري أي تغيير ولا يدقق الكلمة مرة أخرى إذا ظهرت مجدداً في النص.

Starting the Spelling Checker

Press **F7**. The **Spelling** dialog box will appear as shown in Figure (10-66). It will report any word, which does not match the dictionary. It will give suggestions for a possible correction.

Select **Change** to substitute in order to correct the misspelled word.

Select **Change All** to correct the misspelled words throughout the document.

Select **Ignore** to accept this word as it is.

Select **Add to Dictionary** to add this word to the dictionary.

Select **Change** to change the wrong word according to the suggestion you have specified in the **Suggestions** box. If the word is not mentioned in the **Suggestions** box, and you still need to change it, overwrite the word in the **Not in Dictionary** box.

- إضافة إلى القاموس **Add to dictionary** لإضافة كلمة ليست موجودة في قاموسك المخصص حتى يقبلها مدقق الإملاء على أنها صحيحة.
- تغيير **Change** لتغيير الكلمة الخطأ إلى الاقتراح الذي حددته من مربع اقتراحات **Suggestions**. إذا كانت الكلمة غير مذكورة في مربع الاقتراحات و لا زلت بحاجة إلى تغييرها، اكتب فوقها في مربع ليست في القاموس **Not in Dictionary**. انظر الشكل (10-67).



الشكل **(10-67)** مربع ليست في القاموس

إذا لم تكن كلمتك الجديدة موجودة في القاموس أيضاً، ستظهر رسالة تسألك عن رغبتك في إضافة هذه الكلمة إلى القاموس المخصص، والخيار لك انظر الشكل (10-68).



الشكل **(10-68)** إضافة الكلمة إلى القاموس

- تغيير الكل **Change All**، لتغيير كل تواجدات الكلمة إذا تكررت في النص عدة مرات.

لتصحيح الخطأ الإملائي أثناء الطباعة ضع مؤشر الفأرة على الكلمة التي تحتها خط احمر متعرج. ثم انقر زر الفأرة الأيمن لتظهر قائمة بالاحتمالات الإملائية الصحيحة، انقر فوق الكلمة التي تراها مناسبة، فيتم تصحيح الخطأ الإملائي انظر الشكل **(10-69)**.



الشكل **(10-69)** خيارات تصحيح الخطأ الإملائي

If the new word is not available in the dictionary either, a message will be displayed asking you whether you would like to add this word to the dictionary. See Figure (10-68).

Change All: To change the word wherever it occurs in the document.

To check spelling as you type do the following:

1. Type in the document.
2. Right-click a word with a wavy red line underneath, and then select the spelling alternative you want.

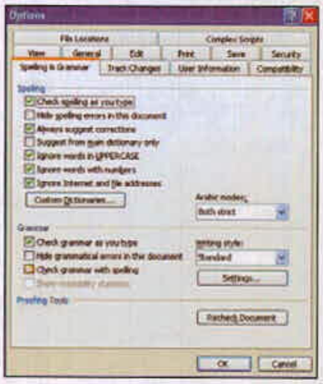
10-36 إضافة كلمات إلى القاموس الخاص المتاح Custom Dictionaries

يمكنك إنشاء قاموس خاص يحتوي على قائمة بكلمات خاصة بك وجعله القاموس الافتراضي الذي من خلاله يتم تدقيق مستندك. كما يمكنك إضافة كلمات ليست

You can create a custom dictionary with a list of words not in the standard dictionary that an author

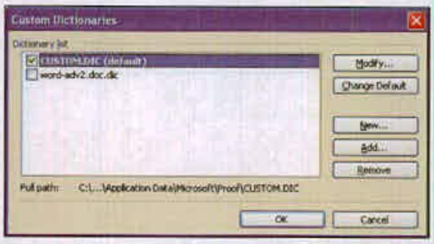
موجودة في القاموس القياسي حتى يقبلها مدقق الإملاء على أنها صحيحة.

1. لتحديد القاموس المخصص الذي ترغب بإضافة الكلمات إليه، انقر فوق خيارات **Options** من قائمة أدوات **Tools** ثم انقر فوق علامة التبويب إملائي ونحوي **Spelling & Grammar**، انظر الشكل (10-70). أو من مربع حوار تدقيق إملائي وتدقيق نحوي اختر زر خيارات **Options**.



الشكل (10-70) مربع حوار خيارات

2. انقر قواميس مخصصة **Custom Dictionaries** فيظهر مربع حوار قواميس مخصصة كما في الشكل (10-71).



الشكل (10-71) مربع حوار قواميس مخصصة

3. حدد القاموس الذي تريد تحريره. وتأكد من عدم مسح علامة تحديده.
4. لإنشاء قاموس مخصص جديد، انقر جديد **New** وفي المربع اسم الملف **File Name**، اكتب اسماً للقاموس المخصص. انظر الشكل (10-72).
5. لإضافة أو حذف أو تحرير كلمات في قاموس مخصص انقر فوق تعديل **Modify** فيظهر مربع حوار القاموس الخاص الذي حددته.

wants the spelling checker to accept as correct.

To specify the custom dictionary to which you want to add words, do the following:

1. Click **Options** on the **Tools** menu, and then click the **Spelling & Grammar** tab. Alternatively, from the **Spelling and Grammar** dialog box, select **Options**.
2. Click **Custom Dictionaries**. The **Custom Dictionaries** dialog box will appear as shown in Figure (10-70).
3. In the **Custom Dictionaries** dialog box, make sure the check box beside the dictionary's name is selected.
4. To create a new custom dictionary, click **New**. In the **File name** box, type a name for the custom dictionary.
5. To add, delete or edit words in the custom dictionary, click **Modify**.

   Do one of the following:

   - To add a word, type it in the **Word** box, and then click **Add**.
   - To delete a word, select it in the **Dictionary** box, and then click **Delete**.
   - To edit a word, delete it, and then add it with the spelling you want.



الشكل (10-72) القاموس المخصص الجديد

نفّذ أحد الإجراءات التالية:

- لإضافة كلمة، اكتبها في مربع الكلمة **Word** ، ثم انقر فوق إضافة **Add** .
- لحذف كلمة، حددها في مربع القاموس **Dictionary**، ثم انقر فوق حذف **Delete** .
- لتحرير كلمة، احذفها، ثم أضفها بطريقة الإملاء المطلوبة.

6. إذا أردت أن يكون هذا القاموس هو القاموس الافتراضي، فانقر فوق اسم القاموس، ثم انقر تغيير الافتراضي **Change Default** .
7. يمكنك إزالة قاموس من مربع حوار قواميس مخصصة ولكنه يبقى في ملف القاموس في جهاز الحاسوب، وذلك بتحديد القاموس المراد إزالته ثم انقر إزالة **Remove**.

6. To set the default custom dictionary, in the **Dictionary list** box, select the dictionary you want. Click **Change Default**.
7. Click **Remove** to remove the custom dictionary from the **Dictionary list** box. However, the word you remove will remain in the dictionary file in your computer.

10-37 الخط Font

عند كتابة نص ما، سواء بالعربية أو باللاتينية ، نلجأ إلى استخدام خط معين يضفي على النص مظهراً يناسب موضوع النص. وهناك أنواع مختلفة من الخطوط كما هو في جدول (10-1).

Font: Particular style of type, such as Arial, Times New Roman, Andalus, Simplifies Arabic and Traditional Arabic.

There are only a few very general categories of type styles, some of these categories are shown in Table (10-1).

جدول (10-1) أمثلة على أنواع الخطوط

حجم الخط	نوع الخط	العبارة
14	Simplified Arabic	تكنولوجيا
8	Andalus	[illegible]
18	Traditional Arabic	تكنولوجيا
28	Courier	تـكـنـولـوجـيـا
13	Times New Roman	Technology
22	Allergo BT	Technology
28	Arial	Technology
17	Comic Sans MS	Technology
12	Wide Latin	Technology

لتحديد نوع الخط للغة العربية أو اللاتينية اتبع ما يأتي:

1. حدد (ظلل) النص الذي تريد إجراء تغيير نوع الخط عليه.
2. انقر فوق خط **Font** من قائمة تنسيق **Format**، يظهر مربع حوار خط **Font** كما في الشكل (10-73).

Changing the Text Font

- Select the text
- Choose **Format**

- للتحكم في نوع الخط العربي انقر مربع سرد **خط Font** في مربع **عربي ولغات أخرى Complex Script** لتظهر قائمة بأنواع الخطوط المتوفرة. انقر فوق نوع الخط الذي تريد، وفي مربع معاينة يظهر نموذج لنوع الخط الذي حددته.
- من مربع **لاتيني Latin Text Box** انقر مربع سرد **خط Font** لتظهر قائمة بأنواع الخطوط اللاتينية المتوفرة، انقر فوق نوع الخط الذي تريده، وفي مربع **معاينة Preview** يظهر نموذج لنوع الخط الذي حددته.



الشكل (10-73) مربع حوار خط

3. عند تحديد نوع الخط الذي تريده انقر **موافق OK**.

يمكنك التحكم بنوع الخط بالنقر فوق أيقونة الخط الموجودة على شريط أدوات تنسيق والتي تظهر قائمة بالشكل الحقيقي لأنواع الخطوط المختلفة للعربية واللاتينية، كما في الشكل (10-74)، حيث تسمح لك هذه القائمة بمشاهدة نوع الخط بنفس المظهر الذي سيظهر فيه في النص وذلك قبل تطبيقه على النص المحدد.



الشكل (10-74) أيقونة نوع الخط

➢Select **Font**, to display the **Font** dialog box as shown in Figure (10-73).

- In the **Latin text font** choose the font for the text.
- In the **Complex Scripts box** choose the font you want for **Arabic**.

The Preview box will show the true type font you have chosen.

You can use the Formatting Toolbar to change the Font:

➢ Click the down arrow button to the right of the **Font** icon in the **Formatting** toolbar, as shown in Figure (10-74).

➢ Select the Font, which you want.

38-10 حجم الخط Font Size

يمكنك التحكم بحجم خط النص الذي تريد بإتباع الخطوات التالية.

حدد النص الذي تريد إجراء تغيير حجم الخط له.

1. انقر فوق **خط Font** من قائمة **تنسيق Format** فيظهر مربع حوار **خط**.
2. انقر فوق مربع سرد **حجم Size** في مربع **لاتيني Latin Text Font** لتغيير حجم خط اللغة اللاتينية. انقر فوق الحجم الذي تريده.
3. انقر فوق مربع سرد **حجم Size** في مربع **عربي ولغات أخرى Complex Script** لتغير حجم خط اللغة العربية، انقر فوق الحجم الذي تريده. وبإمكانك إدخال الحجم الذي تريد وذلك بتظليل الرقم الذي

Changing the size of the font using the Font Dialog box:

Select the text you want to change its size

➢ Choose **Format.**

➢Select **Font**.

يظهر في مربع حجم بواسطة الفأرة، ثم طباعة الرقم الذي تريد.

4. يظهر في مربع معاينة **Preview** الحجم الذي حددته، وعند التأكد من الحجم الذي تريده انقر فوق موافق **OK**.

➢Choose the font size you want or type it.

39-10 نمط الخط Font Style

يمكنك Word من اختيار أنماط مختلفة للخطوط المستخدمة وهناك عدة أنماط من الخطوط العربية واللاتينية كما يلي:

العبارة	حجم الخط	نمط الخط
حاسوب	20	عادي Regular
حاسوب	14	مائل Italic
حاسوب	18	اسود عريض Bold
حاسوب	24	اسود عريض مائل Bold Italic
Computer	14	عادي Regular
Computer	20	مائل Italic

الخطوط أعلاه تمثل أنماطاً وأحجاماً لخطوط مختلفة ولعمل مثل هذه الخطوط اتبع الخطوات التالية:

- ظلل النص الذي تريد إجراء تغيير نوع الخط له.اختر خط **Font** من قائمة تنسيق **Format** فيظهر مربع حوار خط **Font**.
- انقر مربع سرد *نمط الخط* **Font Style** في مربع لاتيني **Latin Text Font** لتظهر قائمة بأنماط الخطوط المتوفرة للتحكم بنمط الخط اللاتيني وهي عادي Normal، *مائل Italic*، اسود عريض **Bold**، ***واسود عريض مائل Bold And Italic***، انقر فوق نمط الخط الذي تريده. ويظهر مربع المعاينة نمط الخط الذي حددته.
- انقر مربع سرد نمط الخط **Font Style** في مربع عربي ولغات أخرى **Complex Script** لتظهر قائمة بأنماط الخطوط المتوفرة للتحكم بنمط الخط العربي وهي : عادي Regular، *مائل Italic*، اسود عريض **Bold**، ***واسود عريض مائل Bold And Italic***.
- انقر فوق موافق **OK**.

لاحظ انه يمكنك استخدام الأيقونات الموجودة في شريط الأدوات لتغيير نمط نص ما وذلك بتظليل الجزء المراد تغيير نمطه ثم النقر فوق أيقونة *I* لجعل الخط مائلاً Italic والنقر فوق أيقونة **B** لجعل نمط الخط اسود عريضاً Bold. النقر مرة أخرى على هذه الأيقونات يؤدي إلى إلغاء الخط المائل والأسود العريض.

Changing the Font Style

➢ Select the text.

➢ Choose **Format** ➢**Font**, in the Font Style list box, Choose the font style: Regular, *Italic*, **Bold**, or ***Bold Italic***

To Italicize text By using the **Formatting** Toolbar

- Select the text
- Select the Italic Icon in the Formatting toolbar *I*

To Boldface text

- Select the text
- Select the Bold Icon in the **B** Formatting toolbar

40-10 تغيير لون النص Appling Different Colors to Text

يمكنك التحكم في لون النص ليظهر باللون الذي تريد وذلك بإتباع ما يلي:

1. حدد النص المراد تغيير لونه.
2. اختر خط **Font** من قائمة تنسيق **Format** فيظهر مربع حوار خط **Font**.
3. انقر السهم المنسدل لمربع لون الخط **Font Color** ومنه حدد اللون الذي تريد. انظر الشكل (10-75).



الشكل (10-75) تغيير لون النص

أو انقر السهم الموجود إلى جانب أيقونة لون الخط **Font Color** من شريط الأدوات تنسيق **Formatting**، فتظهر قائمة بمجموعة من الألوان، حدد اللون الذي تريد. انظر الشكل (10-76).



الشكل (10-76) أيقونة لون الخط

To change the color of text, do the following:

1. Select the text you want to change.
2. Choose **Format** ➢Select **Font**, to display the **Font** dialog box.
3. Click the arrow next to the **Font Color** box, and then select the color you want. See Figure (10-75).
4. Click **OK**.

Alternatively, click the arrow next to **Font Color** on the Formatting toolbar, and then select the color you want. See Figure (10-76).

41-10 تطبيق تنسيقات الزخرفة أو الحفر أو المخطط التفصيلي أو الظل أو توسّط خط
Applying Embossed, Engraved, Outlined ,Shadow or Strikethrough

يمكنك تطبيق تنسيقات متنوعة على الخطوط لتغيير مظهر النص، كما في الجدول التالي:

نوع التأثير	مثال
الزخرفة Emboss	احترف
الحفر Engrave	احترف
المخطط التفصيلي Outline	احترف
الظل Shadow	احترف
مرتفع Superscript	احترف
منخفض Subscript	احترف
يتوسطه خط Strikethrough	احترف
يتوسطه خط مزدوج Double Strikethrough	احترف
أحرف استهلالية صغيرة Small Caps	SMALL CAPS
أحرف استهلالية كبيرة All Caps	ALL CAPS
إخفاء Hidden	

Character formatting is the formatting that you can apply to one or more characters.

For any special effects, do the following:

Select the text ➢ Choose **Format** ➢ Select **Font**, to display the font dialog box➢ Select the check boxes in the **Effects** area for:

لتطبيق التنسيقات المختلفة اتبع ما يلي:

1. ظلل النص المراد تطبيق التنسيقات عليه.
2. انقر فوق خط Font من قائمة تنسيق Format فيظهر مربع حوار خط Font.
3. من مربع تأثيرات Effects انقر في المربع الذي تريد فمثلا:

- الزخرفة Emboss : أي جعل الخط يبدو وكأنه مرفوع عن الصفحة بشكل مجسم.
- الحفر Engrave: جعل الخط يبدو وكأنه محفور أو مضغوط داخل الصفحة.
- المخطط التفصيلي Outline: تفريغ الحرف بحيث تظهر الحدود الداخلية والخارجية لكل حرف.
- الظل Shadow : إضافة ظل خلف النص المحدد إلى أسفل ويمين النص.
- يتوسطه خط Strikethrough : لإضافة خط في وسط نص محدد.
- يتوسطه خط مزدوج Double Strikethrough : لإضافة خط مزدوج (خطين) في وسط النص المحدد
- إخفاء نص Hidden: منع ظهور النص المحدد على الشاشة أو طباعته.
- أحرف استهلالية صغيرة Small caps: تحويل الأحرف الصغيرة في اللغة الإنجليزية إلى أحرف كبيرة ولكن بحجم اصغر من الحرف الأول. لا يؤثر هذا الخيار على الأرقام وعلامات التنقيط والأحرف الكبيرة.
- أحرف استهلالية كبيرة All Caps: تحويل الأحرف الصغيرة في اللغة الإنجليزية إلى أحرف كبيرة.

4. بعد الانتهاء من تحديد التأثير الذي تريد انقر فوق موافق OK.

- **Emboss:** This effect displays the selected text as if it is raised off the page itself.
- **Engrave:** Formats the selected text to be imprinted or pressed into the page.
- **Outline:** Formats the selected text to display the inner and outer borders of each character.
- **Shadow:** Allows you to add a shadow behind the selected text beneath and to the right of the text.
- **Strikethrough:** Allows you to draw a line through the selected text.
- **Double Strikethrough:** Allows you to draw a double line through the selected text.
- **Hidden:** The selected text is invisible under normal viewing conditions and cannot be printed unless you choose to include it.
- **Small Caps**: Formats the selected lower text as capital and reduces their sizes.
- **All Caps:** Formats the selected text to display all its characters in the upper case.

42-10 نص مرتفع أو منخفض Apply Superscript ,Subscript to a Text

تستطيع التحكم في مستويات النص. وذلك عند وجود نص مرتفع عن المستوى الطبيعي (Superscript) أو نص منخفض (Subscript). فمثلا قد تحتاج إلى طباعة حرف أو كلمة ما بحيث تكون مرتفعة عن النص كما في كلمة سم^{٢} ، حيث ترغب بان يكون الرقم ٢ مرتفعاً قليلا عن سم، ولعمل ذلك نفذ ما يلي:

Subscript: Characters that appear below the normal Vaseline for text, such as the 2 in H_2O. you can format text as subscripted using the Font dialog box or the keyboard shortcut CTRL ++

Superscript: Characters that appear

1. ظلل الحرف الذي تريد جعله مرتفعاً. فمثلا ظلل الرقم ٢ في كلمة سم٢ .
2. اختر خط Font من قائمة تنسيق Format فيظهر مربع حوار خط Font، من مربع تأثيرات Effects، انقر في مربع مرتفع Superscript فتظهر إشارة صح إلى جانب مرتفع.
3. انقر موافق OK لتظهر العبارة سم٢ .
4. لإلغاء تأثير الخط مرتفع اعد الخطوات السابقة وقم بإزالة علامة الاختيار من مربع مرتفع.
5. لاحظ انه لإظهار نص منخفض Subscript، اتبع الخطوات السابقة ولكن انقر فوق منخفض بدلا من مرتفع.

above the normal baseline for text, such as the 2 in $E = mc^2$. You can format text as superscripted using the font dialog box or the keyboard shortcut *Ctrl+shift+ +*

To enter a **Subscript** or **Superscript** using the **Font** dialog box.

Select the text you want to add a specific effect ➢ Choose **Format** ➢ **Font** ➢ Select the check box in **Effects** area for **Superscript** (e.g. X^2) or **Subscript** (e.g. H_2O).

43-10 تغيير التباعد بين الأحرف Spacing between Characters

يمكنك تمديد أو تحجيم النص بشكل أفقي والتحكم في تباعد أحرف الكلمة وكذلك رفع أو تخفيض النص عن السطر الأساسي وذلك لتحسين مظهر النص، وذلك بإتباع ما يلي:

1. ظلل النص المراد تغيير التباعد بين أحرفه.
2. انقر فوق خط Font من قائمة تنسيق Format فيظهر مربع حوار خط Font. انقر فوق تبويب تباعد الأحرف Character Spacing انظر الشكل (10-77)



الشكل (10-77) تبويب تباعد الأحرف Character Spacing

- ادخل النسبة المئوية في مربع المقياس Scale وذلك من اجل مد الكلمة أو ضغط حروفها أفقيا بنسبة مئوية معينة.
- لتعديل التباعد بين كل الأحرف المحددة بمقدار واحد ولجعل النص يتسع في مساحة محدودة، نختار موسع Expanded (التحكم بمقدار التوسع بين حروف الكلمات) أو مكثف Condensed (التحكم بمقدار القرب بين حروف الكلمات) من مربع التباعد Spacing ثم حدد القيمة التي تريد من مربع بمقدار By.
- من مربع موضع Position يمكنك رفع أو تخفيض النص بالنسبة إلى السطر الأساسي بالمقدار الذي تحدده في مربع بمقدار By.
- من مربع تقنين الأحرف للخطوط Kerning for Font حدد المقدار في مربع بمقدار By وذلك لضبط نص يشتمل على زيادة قليلة أو إنقاص قليل لمقدار المسافة بين أي حرفين متجاورين بحيث تبدو الكلمة متساوية التباعد

To change the spacing between characters:

Select the text you want to change ➢ From the **Format** menu, click **Font**, and then click the **Character Spacing** tab ➢ Do one of the following:

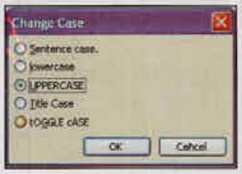
- In the **Scale** box, you can stretch or scale the text horizontally by entering the percentage you want.
- Selecting **Expanded** or **Condensed** from the **Spacing** box alters the spacing between all the selected letters by the same amount. Specify how much space you want in the **By** box.
- To raise or lower the text without making it smaller, click **Raised** or **Lowered** in the **Position** box.
- **Kerning** alters the spacing between particular pairs of letters.

وبالتالي تحسين المظهر الكلي للنص. مثلا الفراغ بين الحرفين **A** و **V** الذي يبدو كبيرا **(AV)** إذا لم يتم تقنينه.

44-10 تغيير حالة الأحرف Changing Case

لتغيير الأحرف المحددة إلى أحرف كبيرة أو أحرف صغيرة أو خليط من الاثنين.

1. ظلل النص المراد تغيير أحرفه.
2. اختر **تغيير حالة الأحرف Change Case** من قائمة **تنسيق Format**. فيظهر مربع حوار **تغيير حالة الأحرف Change Case** كما في الشكل (78-10).



الشكل (10-78) مربع حوار تغيير حالة الأحرف

- اختر **بداية الجملة Sentence Case**: إذا أردت استبدال الحرف الأول في الكلمة الأولى من بداية الجملة بحرف كبير.
- اختر **أحرف صغيرة Lowercase**، لتحويل الأحرف في النص إلى أحرف صغيرة.
- اختر **أحرف كبيرة Uppercase**، لتحويل الأحرف في النص إلى أحرف كبيرة.
- اختر **حالة أحرف العنوان Title Case**، لتغيير الحرف الأول من كل كلمة في الجزء المحدد.
- اختر **تبديل حالة الأحرف Toggle Case**، لتغيير الأحرف الكبيرة كافة في النص المختار إلى أحرف صغيرة، والأحرف الصغيرة إلى أحرف كبيرة.

To change case, do the following:

1. Select the text you want to change
2. Choose **Format** menu, Select **Change Case**. The **Change Case** dialog box will appear. See Figure (10-78).

- Choose **Sentence Case** to change the first letter in the sentence to a capital.
- Choose **lowercase** to change the selected text to small letters.
- Choose **UPPERCASE** to change all selected characters to uppercase letters.
- Choose **Title Case** to change the first letter of every word in the selected text to capital.
- Choose **tOGGLE cASE** to change the capital letters to small, and the small letters to capital.

45-10 التسطير Underline

لإضافة خط تحت نص أو رقم اتبع ما يأتي:

ظلل النص أو الحرف أو الرقم التي تريد وضع خط تحته.

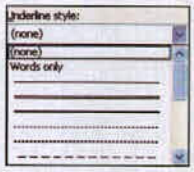
1. انقر فوق **خط Font** من قائمة **تنسيق Format**.
2. انقر على مربع السرد بجانب **أنماط تسطير Underline style** فتظهر قائمة بنوع التسطير المتوفرة انظر الشكل (10-79).

Underlining a Text:

Select the text then choose **Format** menu.

➢Select **Font**, Font dialog box will appear.

➢ In the Font Style list box Choose



الشكل (10-79) أنماط التسطير

- انقر فوق مفرد **Single** إذا أردت ظهور خط واحد أسفل الكلمة المحددة.
- انقر فوق مزدوج **Double** ليظهر خط مزدوج أسفل الكلمة المحددة.
- انقر فوق منقط **Dotted** ليظهر الخط منقطا أسفل الكلمة المحددة.
- انقر فوق الكلمات فقط **Words Only** ليظهر خط تحت الكلمات فقط كما هو مبين أدناه، أي لا يظهر تسطير أسفل الفراغات بين الكلمات.

3. انقر فوق موافق **OK**.

يمكنك إضافة تسطير مفرد من شريط الأدوات دون اللجوء إلى قائمة تنسيق وذلك بتحديد النص أو الحرف الذي تريد إضافة تسطير أسفله ثم النقر على أيقونة تسطير **U** في شريط الأدوات.

the **Underline** style you want,

- **(None)** removes any existing underline.
- **(Words Only)** adds a single underline underneath words, with no underline underneath spaces.

Table (10-2) shows underline Styles

To Underline text using Formatting toolbar

- Select the text
- Select the **Underline** Icon **U** in the **Formatting** toolbar

جدول (10-2) أمثلة على أنواع التسطير

نوع التسطير	العبارة
بلا تسطير	التسطير Underline
تسطير مفرد	التسطير Underline
تسطير مزدوج	التسطير Underline
تسطير منقط	التسطير Underline
تسطير الكلمات فقط	التسطير ٢ Underline
موجه	التسطير Underline
ثخين	التسطير Underline
شرطة نقطة نقطة	التسطير Underline

46-10 المحاذاة Alignment

نقصد بالمحاذاة أي جعل النص في وسط الصفحة أو إلى اليسار أو إلى اليمين وبالتالي الحصول على مظهر أفضل للنص.

محاذاة النص إلى اليمين Right Justification تكون نهايات جمل النص ذي المحاذاة إلى اليمين غير منتظمة أي ليست على مستوى واحد من جهة اليسار كما في الشكل (10-80).



الشكل (10-80) محاذاة نص إلى اليمين

Aligned right: Paragraph format in which lines are aligned along the right edge

To align text to the right:

Select the text ➢ Click on Align right icon

لمحاذاة النص إلى اليمين، ظلل النص الذي تريد محاذاته إلى اليمين. انقر فوق أيقونة محاذاة إلى اليمين الموجودة على شريط الأدوات.

في محاذاة النص إلى اليسار **Align Left** تكون بدايات جمل النص ذي المحاذاة إلى اليسار غير منتظمة أي ليست على مستوى واحد من جهة اليمين كما في الشكل (81-10).


تعتبر معالجة النصوص من المواضيع المهمة في تكنولوجيا
المعلومات، ويقصد بها إدخال نص إلى نظام الحاسوب،
وتخزينه، والتعديل عليه، وطباعته. وهناك العديد من برامج
معالجة النصوص مثل Word Perfect, Works, Write,
Microsoft Word وغيرها. يعد برنامج Word أداة لمعالجة
إنشاء المستندات الصغيرة مثل الرسائل والمذكرات وإعداد
وتخطيط كل منها بشكل جيد وإضافة عناصر رسومية إليها.
في هذه الدورة سوف نتعرف على Word 2000 والتسهيلات
التي طرأت عليه ومقارنته بالإصدارات السابقة.

الشكل (81-10) محاذاة النص إلى اليسار

ظلل النص الذي تريد إجراء المحاذاة له. انقر فوق أيقونة محاذاة إلى اليسار الموجودة على شريط الأدوات.

Aligned Left: Paragraph format in which lines are aligned along the left edge

To align text to the left:

Select the text ➢ click on Left Align icon

لتوسيط عنوان أو نص في وسط الصفحة.

1. ظلل النص أو العبارة التي تريد محاذاتها إلى الوسط.
2. انقر فوق أيقونة الموجودة على شريط الأدوات.

Centered Alignment: Paragraph format in which lines are centered between margins edge.

In order to center a text between margins: Select the text ➢ click on center icon

يقصد بضبط المحاذاة الكلية أن يكون النص متساوياً ومنسقاً من اليمين ومن اليسار وعلى مستوى واحد كما في الشكل (82-10).


تعتبر معالجة النصوص من المواضيع المهمة في تكنولوجيا
المعلومات، ويقصد بها إدخال نص إلى نظام الحاسوب،
وتخزينه، والتعديل عليه، وطباعته. وهناك العديد من برامج
معالجة النصوص مثل Word Perfect, Works, Write,
Microsoft Word وغيرها. يعد برنامج Word أداة لمعالجة
إنشاء المستندات الصغيرة مثل الرسائل والمذكرات وإعداد
وتخطيط كل منها بشكل جيد وإضافة عناصر رسومية إليها.
في هذه الدورة سوف نتعرف على Word 2000 والتسهيلات
التي طرأت عليه ومقارنته بالإصدارات السابقة.

الشكل(82-10) محاذاة كلية للنص

1. ظلل النص أو العبارة التي تريد محاذاتها إلى الوسط.
2. انقر فوق أيقونة ضبط الموجودة على شريط الأدوات

Justified Alignment: Paragraph format in which lines are aligned along both left and right edges.

Full justification has an even margin on both left and right sides To Justify text along both edges: select the text ➢ click on Justify icon

47-10 نسخ التنسيق Copying Formatting

يمكنك نسخ تنسيق خط أو فقرة معينة إلى فقرة أخرى (الخط الغامق، التسطير، نوع وحجم الخط، الإحاطة، المحاذاة...الخ) دون الحاجة إلى إعادة التنسيق كما تعلمت باستخدام الأيقونات وذلك توفيرا للوقت والجهد.

1. ظلل النص الذي تريد نسخ تنسيقه.
2. اختر أيقونة نسخ التنسيق **Format Painter** من شريط الأدوات فيتغير شكل المؤشر إلى فرشاة.

If you want to apply the selected formatting (Line spacing, font size and style etc.) to another text, it is not necessary to go through all the formatting options every time. You can save time by using the Format Painter to copy character formatting from place to place.

Select the text containing the formatting you want to copy.➢ To copy formatting to one location, click

3. ظلل النص الذي تريد نسخ التنسيق إليه ثم حرر زر الفارة.

إذا أردت نسخ التنسيق إلى أكثر من موقع انقر نقرا مزدوجا فوق الأيقونة فيبقى شكل المؤشر شكل فرشاة، عند الانتهاء انقر Esc من لوحة المفاتيح.

once on the **Format Painter** icon on the **Standard** toolbar. The mouse pointer will change to a paintbrush. ➢ Select the text you want to format. **To copy to several locations, double click, press Esc when you have finished using the Format Painter.**

48-10 إعداد الصفحة Page Setup

نستخدم هذا الأمر للتحكم ببعد النص عن هوامش الصفحة وتحديد اتجاه الصفحة وتحديد حجم الورق المستخدم للطباعة. وسنتحدث بالتفصيل عن كيفية تنفيذ هذه الأوامر في البنود التالية.

If you are ever going to print a document, you need to tell Word how it should appear on the page. You can change the margins, paper size, and layout of the paper.

49-10 هوامش الصفحة Page Margins

هوامش الصفحة هي المساحة الفارغة المحيطة بحواشي الصفحة. وبشكل عام، يمكنك إدراج النص والرسومات في ناحية الصفحة القابلة للطباعة الواقعة ضمن الهوامش. إذن يتحكم هذا الأمر ببعد النص عن هوامش (حواف) الصفحة Margins حيث تتكون الصفحة من هوامش علوية وسفلية ويمنى ويسرى، كما في الشكل (83-10).



الشكل (10-83) هوامش الصفحة

The **Margins** of your document are the areas of space between the edge of the paper and the edge of the text. There are four margins on every page: top, bottom, left and right. You can set each one individually.

لتعديل هوامش الصفحة نفذ ما يلي:

1. اختر **إعداد الصفحة Page Setup** من قائمة **ملف File**، فيظهر مربع حوار إعداد الصفحة.
2. انقر تبويب **هوامش Margins** حيث يظهر Word قيماً تلقائية للهامش **العلوي Top**، والسفلي **Bottom** والأيسر **Left**، والأيمن **Right**. انظر الشكل (10-84)، والآن يمكنك اختيار الهوامش الجديدة إما بطباعة أرقام جديدة للهوامش أو بالنقر على السهم إلى جانب كل هامش حيث السهم العلوي يؤدي إلى ارتفاع قيمة الهامش وبالتالي بُعد النص عن هوامش الصفحة، والسفلي إلى تقليل قيمة الهامش وبالتالي يزيد مساحة منطقة طباعة الصفحة.

To set the margins, do the following:

1. Choose **File** ➢ **Page Setup**. The **Page Setup** dialog box will appear as shown in Figure (10-84).
2. Click the **Margin** tab.
3. In the boxes for **Top**, **Bottom**, **Left** and **Right** margins, use the arrows to enter the measurement you want for each margin. Alternatively, type in a measurement.



الشكل (10-84) مربع حوار تبويب هوامش في مربع حوار إعداد الصفحة

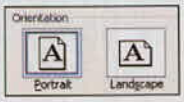
3. عند الانتهاء من تحديد الهوامش يُظهر مربع معاينة **Preview** التغيرات في بعد الأسطر عن هوامش الصفحة.
4. مربع هامش التوثيق **Gutter** يحدد الهامش الزائد على الصفحة الذي سيضيع عند تجليد الكتاب. ويضاف إلى أي هامش تنتقيه في المربع موقع هامش التوثيق **Gutter Position**. انقر موافق **OK**.

4. The **Preview** indicates how the new setting for the top margin will affect general page appearance.
5. Use a **Gutter** margin to add extra space to the side or top margin of the document you plan to bind.

50-10 اتجاه الصفحة Orientation Paper

لاختيار شكل صفحة العمل ليكون أفقيا أو عموديا نفذ ما يلي:

1. اختر إعداد الصفحة **Page Setup** من قائمة ملف **File**.
2. انقر فوق تبويب هوامش **Margins**، في مربع اتجاه **Orientation**، انقر فوق مربع عمودي **Portrait** في مربع اتجاه الصفحة **Orientation** إذا أردت أن تكون صفحة العمل بشكل عمودي.
3. انقر فوق مربع أفقي **Landscape** إذا أردت أن تكون صفحة العمل بشكل أفقي. انظر الشكل (10-85).



الشكل (10-85) مربع اتجاه

4. انقر موافق **OK**.

You can control the orientation of the page that Word uses when formatting the document.

To change the orientation of the page you are working on:

1. Position the insertion point or selecting some text on the pages to be affected.
2. Select **File** menu, click **Page Setup**, and then click the **Margins** tab.
3. Under **Orientation**, Choose **Portrait** (taller than it is wide) or **Landscape** (Wider than it is tall).
4. Select **OK**.

51-10 جعل صفحة أفقية وأخرى عمودية في نفس المستند

Use Portrait and Landscape Orientation in the Same Document

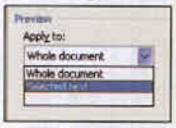
يمكنك جعل صفحة تظهر بشكل عمودي وأخرى تظهر بشكل أفقي في نفس المستند، لعمل ذلك اتبع الخطوات التالية:

1. حدد الصفحات التي تريد أن يكون اتجاه صفحاتها يظهر بشكل مختلف.
2. اختر أعداد الصفحة **Page Setup** من قائمة ملف **File** فيظهر مربع حوار أعداد الصفحة **Page Setup**.انقر تبويب هوامش **Margins** .
3. حدد اتجاه الصفحة عموديا **Portrait** أو أفقيا **Landscape**.
4. في مربع ينطبق على **Apply To**:

Portrait and landscape orientation in the same document.

1. Select the pages that you want to change to portrait or landscape orientation.
2. On the **File** menu, click **Page Setup**, and then click the **Margins** tab.
3. Click **Portrait** or **Landscape**.

- اختر النص المحدد **Selected Text** لتغيير اتجاه صفحات النص المحدد فقط انظر الشكل (10-86).
- أما إذا اخترت على المستند كله **Whole Document** فانه سيتم تطبيق الاتجاه المحدد على جميع صفحات النص.



الشكل (10-86) مربع ينطبق على

In the **Apply to** box, click **Selected text**.

52-10 المسافات البادئة Indentations

المسافة البادئة هي المسافة التي يتم بها إبعاد الفقرة عن الهامش الأيمن أو الأيسر أو توسيعها داخل أحدهما. ويمكنك إضافة مسافات بادئة إلى اسطر الفقرة كافة أو إلى السطر الأول فقط.

للتعرف على أنواع المسافة البادئة اتبع ما يلي:

1. حدد الفقرات.
2. اختر فقرة **Paragraph** من قائمة تنسيق **Format**، فيظهر مربع حوار فقرة **Paragraph** كما في الشكل (10-87).



الشكل (10-87) مربع حوار فقرة

3. انقر تبويب اتجاه ومسافات بادئة **Indent and Spacing** ، ومن مربع مسافة بادئة **Indention**، اختر احد الخيارات التالية:

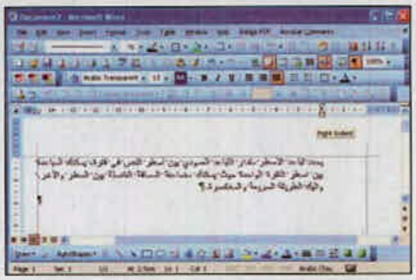
- **المسافة البادئة اليمنى Right Indent**: إعطاء مسافة بادئة لكل سطر في الفقرة بالكمية نفسها من الهامش الأيمن، وذلك بتحديد القيمة في مربع **قبل النص Before Text**. كما يمكنك استخدام المسطرة وذلك بنقر وسحب **علامة المسافة البادئة اليمنى** إلى القيمة التي تريد فتلاحظ تحرك الفقرة إلى النقطة الجديدة التي حددتها. انظر الشكل (10-88).

Indentation determines the distance of the paragraph from either the left or the right margins.

To Indent a paragraph, do the following:

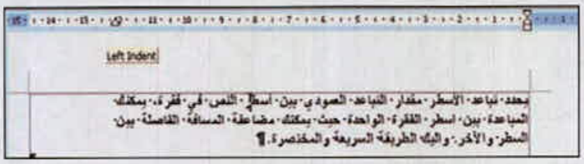
1. Select the paragraph(s).
2. On the **Format** menu, select **Paragraph**. The **Paragraph** dialog box will appear as shown in Figure (10-87).
3. Select the **Indents and Spacing** tab if it is not already on top. Under **Indention** box, do one of the following:

- **Right Indent**: In the **Before text** box, enter the distance to indent the paragraph from the right margin. Alternatively, click and drag the **Indent Marker** on the ruler to change the indention of the selected paragraphs. See Figure (10-88).



الشكل (10-88) مسافة بادئة يمنى

- المسافة البادئة اليسرى **Left Indent**: إعطاء مسافة بادئة لكل سطر من الهامش الأيسر وذلك بتحديد القيمة في مربع بعد النص **After Text** في مربع حوار فقرة. كما يمكنك استخدام المسطرة وذلك بنقر وسحب علامة المسافة البادئة اليسرى إلى المقدار الذي تريد. انظر الشكل (10-89).



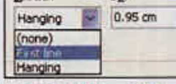
الشكل (10-89) مسافة بادئة يسرى

- مسافة بادئة للسطر الأول **First Line Indent** وتستخدم لإعطاء السطر الأول في الفقرة مسافة بادئة وتكون بقية الأسطر محاذاة عند الهامش الأيسر. انظر الشكل (10-90).



الشكل (10-90) مسافة بادئة للسطر الأول

لتحديد المسافة البادئة للسطر الأول، من مربع حوار فقرة، اختر السطر الأول **First Line** من مربع خاص **Special** ثم اكتب قيمة المسافة البادئة التي تريد إضافتها إلى السطر الأول في المربع بقدر **By** انظر الشكل (10-91).



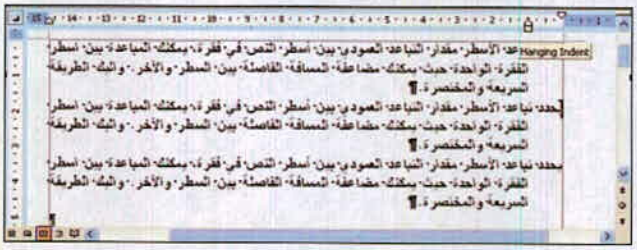
الشكل (10-91) مسافة بادئة للسطر الأول

- **Left Indent:** in the **After Text** box, enter the distance to indent the paragraph from the left margin. Alternatively, drag the **Left Indent** marker to the position where you want the text to end. See Figure (10-89).

- **First Line** adds an indentation to the first line of the paragraph. See Figure (10-90). To create a first line indentation, click **First line** in the **Special** list, and then set the type distance to indent the first line. Or On the ruler, drag the **First Line Indent** marker to the position where you want the text to start.

كما يمكنك تعيين مسافة بادئة للسطر الأول باستخدام المسطرة وذلك بتظليل الفقرة، ثم انقر على علامة المسافة البادئة للسطر الأول واسحبها إلى أن تصل إلى القيمة التي تريد.

- مسافة بادئة معلقة **Hanging Indent** وهي عكس المسافة البادئة للسطر الأول، إذ أن السطر الأول يبقى بمحاذاة الهامش الأيمن للصفحة بينما تكون هناك مسافة بادئة لبقية الأسطر. انظر الشكل (10-92). ولتحديد المسافة البادئة المعلقة، من مربع حوار فقرة، اختر معلقة **Hanging** من مربع خاص **Special** ثم اكتب قيمة المسافة البادئة المعلقة في المربع بقدر **By**.



الشكل (10-92) مسافة بادئة معلقة

كما يمكنك تعيين مسافة بادئة معلقة باستخدام المسطرة وذلك بتظليل الفقرة ثم انقر علامة المسافة البادئة المعلقة وباستمرارية النقر اسحب العلامة إلى القيمة التي تريد.

تذكر انه يمكنك إعطاء مسافة بادئة من هامش واحد أو من كلا الهامشين.

- **Hanging Indentation:** Use it to leave the first line unintended and indent only the subsequent lines in the paragraph as shown in Figure (10-92). To create a Hanging indentation, click **Hanging** in the **Special** list, and then set the type of distance to indent in the **By** box. Alternatively, on the ruler, drag the **Hanging Indent** marker to the position where you want the indentation to start.

  You can indent from one margin or from both margins.

53-10 تباعد الفقرات Paragraph Spacing

الفقرة عبارة عن أي قدر من النص تليه علامة الفقرة ¶ علما بان علامة الفقرة تظهر في كل مرة تضغط فيها مفتاح الإدخال **Enter** للإشارة إلى فقرة جديدة حتى ولو كانت الفقرة مؤلفة من كلمة واحدة أو حتى من سطر فارغ. (في حال عدم مشاهدة علامة الفقرة على الشاشة انقر أيقونة إظهار/إخفاء ¶ من شريط الأدوات).

إذن يحدد تباعد الفقرات مقدار المسافة فوق الفقرة أو تحتها وعندما تضغط **ENTER** للبدء بفقرة جديدة، يتم تنفيذ التباعد نفسه وصولاً إلى الفقرة التالية، غير أنه يمكنك تغيير إعدادات كل فقرة كما يلي:

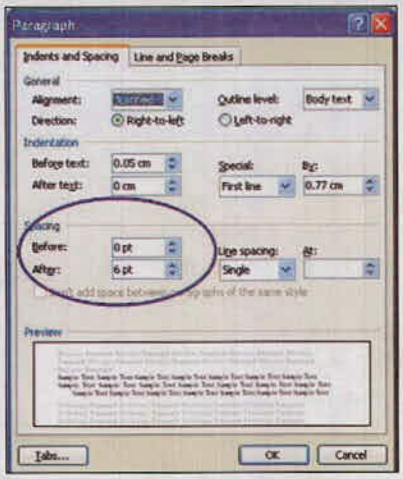
1. حدد الفقرات.
2. اختر فقرة **Paragraph** من قائمة تنسيق **Format**، فيظهر مربع حوار

Each line ends with a **paragraph mark**, which marks the end of a paragraph and is inserted by **Enter** key. (If paragraph marks are not displayed on the screen, select the **Show/Hide** ¶ icon on the toolbar to display them.

Paragraph Spacing only affects the space before the first line or after the last line of the paragraph. You can use different spacing combinations for different purposes.

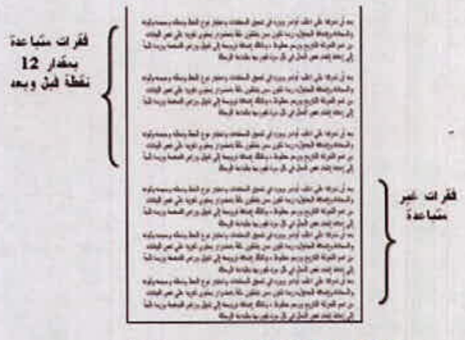
To change the paragraph spacing, do the following:

فقرة **Paragraph** كما في الشكل (10-93).



الشكل (10-93) مربع حوار فقرة

3. انقر تبويب اتجاه ومسافات بادئة **Indent and Spacing** ، ومن مربع تباعد **Spacing**، لديك الخيارات التالية:
   - قبل **Before** لتحديد كمية المساحة قبل الفقرة.
   - بعد **After** لتحديد كمية المساحة بعد الفقرة.
4. حدد القيم المناسبة في المربع قبل **Before** وبعد **After** حيث يظهر مربع المعاينة **Preview** الخيارات التي حددتها. انظر الشكل (10-94).
5. انقر موافق **OK** .



الشكل (10-94) التباعد بين الفقرات

1. Select **Paragraph** in the **Format** menu. The **Paragraph** dialog box appears as shown in Figure (10-93).
2. In the **Spacing** section, select **Indents and Spacing** tab if it is not already on top.
3. Use the arrows to the right to select a size for the spacing before and/or after the paragraph or type in the size you want.
4. Click **OK**.

54-10 تباعد الأسطر Line Spacing

يحدد تباعد الأسطر مقدار التباعد العمودي بين أسطر النص في فقرة، ويمكنك المباعدة بين اسطر الفقرة الواحدة حيث يمكنك مضاعفة المسافة الفاصلة بين السطر والآخر. نفذ ما يلي:

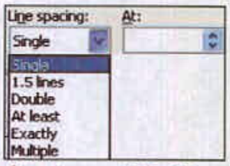
1. حدد الفقرة الذي تريد المباعدة بين اسطرها.

Line Spacing determines the amount of vertical space between lines of text in a paragraph. By default, lines are single-spaced.

To change the line spacing of your document, do the following:

1. Select the paragraph you

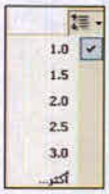
2. اختر فقرة **Paragraph** من قائمة تنسيق **Format**، فيظهر مربع حوار فقرة **Paragraph**. وفي مربع تباعد **Spacing** اختر مقدار التباعد بين الفقرة الذي تريد، فمثلا إذا اخترت مزدوج **Double** يزيد التباعد بين الأسطر بمقدار سطرين أي يضاعفه. وإذا اخترت متعدد **Multiple** يمكنك تحديد التباعد في المربع بقدر **At**. ويُظهر مربع المعاينة **Preview** الخيارات التي حددتها. انظر الشكل (10-95).



الشكل (10-95) مربع تباعد الأسطر

3. اختر موافق **OK**.

يوفر **Word 2003** أيقونة تباعد الأسطر **Line Spacing** لعرض أعداد مسافات جديدة، وإذا أردت قياسات أكثر دقة انقر فوق أكثر **More** انظر الشكل (10-96).



الشكل (10-96) أيقونة تباعد الأسطر

want to adjust.

2. On the **Format** menu, click **Paragraph**, and then click the **Indents and Spacing** tab.
3. Select the desired line spacing from the **Line Spacing** drop-down list.
4. Enter a specification and unit of measure in the **At** box.
5. Click **OK**.

Alternatively, on the **Formatting** toolbar, click the arrow next to **Line Spacing**, and then select he number that you want.

10-55 فاصل الأسطر (إرجاع الحاملة اليدوي) Line Break (Soft Carriage Return Break)

فاصل الأسطر اليدوي أو إرجاع الحاملة اليدوي وهو إنشاء اسطر جديدة ضمن الفقرة، أي أن تضيف سطرا جديدا في النص، من دون أن تنهي الفقرة أو من دون التأثير على التنسيق. انظر الشكل (10-97).

لإدراج فاصل اسطر يدوي اتبع ما يلي:

1. انقر عند النقطة التي تريد إدراج فاصل صفحات عنده.
2. اضغط مفتاحي **Shift + Enter** معاً فتظهر علامة فاصل الأسطر على الشاشة كسهم يلف إلى الوراء ↵.

(في حال عدم مشاهدة علامة فاصل الأسطر على الشاشة انقر أيقونة إظهار/إخفاء ¶ من شريط أدوات قياسي **Standard**).

A manual line break (soft carriage return break) forces a new line without creating a new paragraph.

To insert a manual line break, do the following:

1. Click where you want to break a line of text.
2. **Press SHIFT+ENTER.**

To view manual line breaks, turn on the formatting marks by clicking **Show/Hide** ¶ on the **Standard** toolbar. The manual line break character (↵) indicates a manual line break.

To delete the manual line break,



الشكل (10-97) إدراج فاصل اسطر يدوي

لإزالة فاصل الأسطر اليدوي ظلل علامة فاصل الأسطر ↵ ثم اضغط مفتاح **Delete**.

Select the manual line break character (↵) and press **Delete**.

56-10 فاصل الصفحات Page Break

عند الانتهاء من إدخال النص في صفحة معينة والرغبة في الانتقال إلى صفحة جديدة خالية قبل نهاية الصفحة ستلجأ إلى استخدام زر Enter للانتقال إلى الصفحة الأخرى، ولكن على فرض انك قمت بطباعة سطرين في صفحة وأردت الانتقال إلى الصفحة التالية لمتابعة الكتابة فان عملية استخدام مفتاح الإدخال عملية مرهقة، عدا عن أنها قد تسبب مشكلات بسبب الأسطر الفارغة لذا نستخدم فاصل الصفحات يمكنك إضافة فاصل صفحات يدوي وذلك بإتباع الخطوات التالية:

1. ضع المؤشر عند النقطة التي تريد إنهاء صفحتك عندها.
2. اختر فاصل **Break** من قائمة إدراج **Insert** فيظهر مربع حوار فاصل **Break** كما في الشكل (10-98).



الشكل (10-98) مربع حوار فاصل

3. اختر فاصل صفحات **Page Break** ثم موافق **OK**. فينتقل المؤشر إلى الصفحة التالية حيث يمكنك البدء في الطباعة.

يعتمد ظهور فاصل الصفحات في المستند على طريقة عرض المستند فإذا كنت في طريقة عرض تخطيط الطباعة **Print Layout** فان مؤشر النص سينتقل إلى أعلى الصفحة التالية. انظر الشكل (10-99).

Page Breaks are the places in your document where one page ends and a new page begins (e.g., the space left to start new a chapter on a new page).

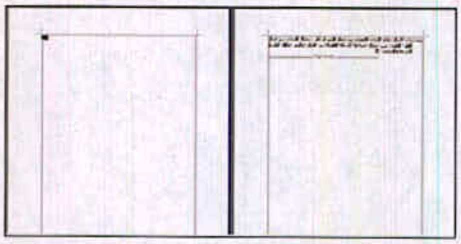
To add a page break, do the following:

1. Click where you want to start a new page.
2. Choose **Break** from the **Insert** menu. The **Break** dialog box will appear as shown in Figure (10-98).
3. Select **Page Break.**
4. Click **OK**.

Word creates a new page with the pointer on it, ready for you to begin typing.

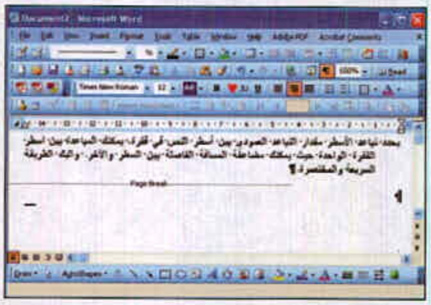
Breaks appear as dotted lines in **Normal** and **Print Layout** views.

You can delete breaks as you would delete text. Select **Break Line** and press **Del**.



الشكل (10–99) فاصل الصفحات في طريقة عرض تخطيط الطباعة

أما إذا كنت في طريقة عرض عادي **Normal** فإنك سترى خطا منقطا على الصفحة في وسطه الكلمات فاصل صفحات **Page Break** انظر الشكل (10-100).



الشكل (10–100) فاصل الصفحات في طريقة عرض عادي

لإزالة فاصل الصفحات، ضع المؤشر عند الخط المنقط الذي يشير الى على فاصل الصفحات ثم اضغط **Delete**.

57-10 الحدود الفاصلة للصفحات Pagination

عندما تملأ صفحة بنص، يقوم **Word** بإدراج فاصل صفحات تلقائيا ويبدأ بصفحة جديدة. يمكنك التحكم بمواضع فواصل الصفحات التلقائية وذلك بتعيين خيارات الحدود الفاصلة للصفحات التالية:.

الناقصة (**Widow**): هي آخر سطر في فقرة تطبع من تلقاء ذاتها في أعلى الصفحة، انظر الشكل (10-101).

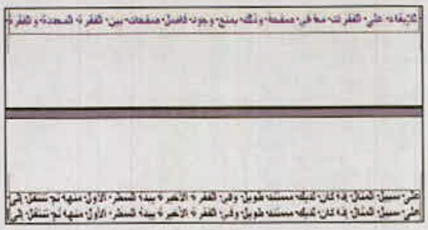
A **Widow** is when the last line of a paragraph appears by itself at the top of a page. See Figure (10-101).



الشكل (10–101) الناقصة **Widow**

أما الوحيدة (**Orphan**) فهي أول سطر في فقرة يطبع من تلقاء ذاته في أسفل الصفحة. انظر الشكل (10-102).

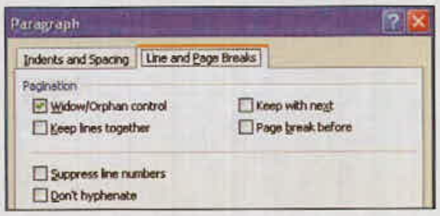
An **Orphan** is when the first line of a paragraph appears by itself at the foot of a page. See Figure (10-102).



الشكل (10-102) الوحيدة **Orphan**

الإعدادات الافتراضية في معالج النصوص **Word** تمنع الناقصة والوحيدة، ولكن إذا أردت إلغاءها اتبع ما يلي:

1. حدد الفقرات.
2. اختر فقرة **Paragraph** من قائمة تنسيق **Format** فيظهر مربع حوار فقرة **Paragraph**.
3. انقر فوق تبويب فواصل صفحات واسطر **Lines and Page Break** انظر الشكل (10-103).



الشكل (10-103) تبويب فواصل صفحات واسطر **Lines & Page Break**

4. امسح خانة اختيار التحكم بالأسطر الناقصة / الوحيدة **Window/Orphan Control**.

هذا التبويب يوفر خيارات أخرى سنشرحها فيما يلي:

- **الأسطر مع بعضها Keep Lines Together**: للإبقاء على أسطر الفقرة معاً على صفحة واحدة. على سبيل المثال إذا كان لديك مستند طويل وفي الفقرة الأخيرة يبدأ السطر الأول منها ثم تنتقل إلى الصفحة الثانية اختر هذا الأمر لإبقاء اسطر الفقرة مع بعض. انظر الشكل (10-104).



الشكل (10-104) إبقاء الأسطر معا

Leave the **Widow/Orphan control** box selected to have Word rearrange your documents to avoid widows and orphans.

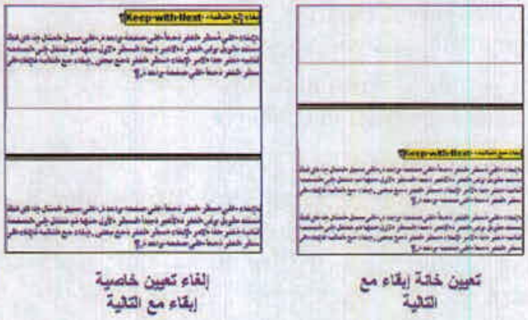
Word offers options for controlling how your text flows from one page to another in the document. To select these options:

Click the paragraph to which you wish to apply changes, and then choose **Format ➢ Paragraph** to display the Paragraph dialog box ➢ Click the **Line and Page Breaks** tab to bring it to the front of the dialog box, and select the options you want to use:

- **Keep Lines Together**: Tells Word to prevent the paragraph from breaking over a page. If the whole paragraph does not fit the current page, Word moves it to the next page. If you write long paragraphs, choosing the Keep Lines Together option can produce painfully short pages.

- **إبقاء مع التالية Keep with next**: للإبقاء على الفقرات معاً في صفحة وذلك بمنع وجود فاصل صفحات بين الفقرة المحددة والفقرة التالية. مثل ضمان عدم وقوع فصل بين عنوان والفقرة التي تليه، أو شكل والتسمية التوضيحيه له. انظر الشكل (10-105).

- **Keep With Next** Tells Word to prevent a page break from occurring between the selected paragraph and the next one. This option can be useful for making sure that a heading appears on the same page as the paragraph of the text following it or that an illustration appears together with its caption. However, one should be careful not to set Keep With Next for body text paragraphs or other paragraphs that will need to flow normally from one page to another.



الشكل (10-105) إبقاء مع التالية

- **فاصل صفحات قبل Page Break Before** : فرض فاصل صفحات قبل فقرة مثلا لضمان بدء عنوان الفصل دوما على صفحة جديدة. لاحظ من الشكل (10-106) كلما ضغطت مفتاح الإدخال Enter فانه يقوم بإدراج فاصل صفحات.

- **Page Break Before** Tells Word to force a page break before the current paragraph. This form is useful for it guarantees, for example, that each section of a report starts on a new page.



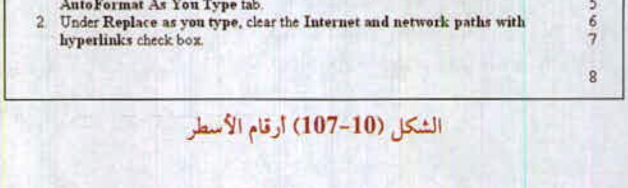
الشكل (10-106) خاصية فاصل صفحات قبل

- **منع أرقام الأسطر Suppress Line Numbers**: يقوم **Word** بعد تلقائي للأسطر في المستند وعرض الرقم المناسب بجانب كل سطر، وهذا الأمر يعتبر مفيدا في أي عقد قانوني للرجوع إلى بند ما، ويمكن استخدام هذا الأمر من تبويب **تخطيط Layout** لأمر **إعداد الصفحة Page Setup** انظر الشكل (10-107). اختيار هذه الخانة يمنع أرقام الأسطر من الظهور بجانب الفقرات المحددة.

Microsoft Word can automatically count the lines in a document and display the appropriate number beside each line of text. This is useful if you need to refer to specific lines in a document, such as a script or legal contract.

This applies only if you are using line numbering in your document. To make this option active, do the following:

- Select **Page Setup** on **File menu,** Select **Layout tab** and **then click Line Number.**
- **Select Suppress Line Numbers** Tells Word to turn off line numbers for the current paragraph.



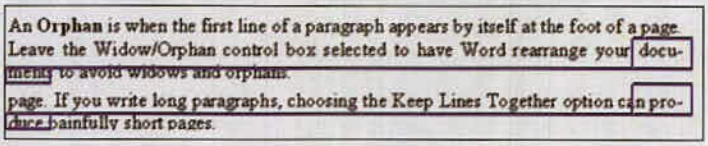
If the text you typed includes the at sign (@), Microsoft Word might interpret the text as an e-mail address and automatically apply hyperlink formatting. You can turn off the automatic replacement of Internet and network paths with hyperlinks. 1 2 3

1. On the **Tools** menu, click **AutoCorrect Options**, and then click the **AutoFormat As You Type** tab. 4 5
2. Under **Replace as you type**, clear the **Internet and network paths with hyperlinks** check box. 6 7

8

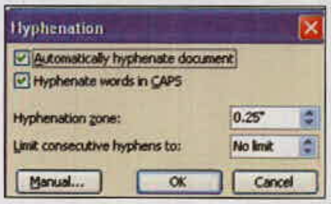
الشكل (10-107) أرقام الأسطر

❖ عدم تطبيق الواصلة Don't Hyphenate: تظهر الواصلة في نهاية الأسطر فقط، بحيث يتم تقسيم الكلمة عند نهاية كل سطر بواصلة تلقائياً لإبقاء الفراغات بين الكلمات ضمن نطاق ثابت. كما في الشكل (10-108).


An **Orphan** is when the first line of a paragraph appears by itself at the foot of a page. Leave the Widow/Orphan control box selected to have Word rearrange your docu-ments to avoid widows and orphans.
page. If you write long paragraphs, choosing the Keep Lines Together option can pro-duce painfully short pages.

الشكل (10-108) الواصلة التلقائية

حتى يكون هذا الخيار فعال يجب أن تكون ميزة تطبيق الوصلة مضبوطة للمستند بأكمله وذلك باختيار أدوات Tools ← اللغة Language ← الواصلة Hyphenation فيظهر مربع حوار الواصلة Hyphenation كما الشكل (10-109).



الشكل (10-109) مربع حوار الواصلة

- اختر تطبيق الواصلة تلقائياً في المستند Automatically hyphenate document لتطبيق الواصلة تلقائيا على المستند.
- حدد البارامترات التي تتحكم بمتى يتم تطبيق الواصلة.

تفعيل خانة اختيار عدم تطبيق الواصلة: لإيقاف تطبيق الواصلة على الفقرة المحددة.

انقر موافق OK .

Insert **hyphens** to eliminate gaps in justified text or to maintain even line lengths in narrow columns.

On the **Tools** menu, select **Language**, and then click **Hyphenation**. The Hyphenation dialog box will appear:

❖ Select the **Automatically hyphenate document** check box.

❖ In the **Hyphenation zone** box, enter the amount of space to leave between the end of the last word in a line and the right margin.

❖ Select **Don't hyphenate** check box to skip the current paragraph when applying automatic hyphenation

10-58 علامات الجدولة Tabs

قد تلجأ إلى استخدام شريط المسافات Space Bar لإنشاء قائمة كما في الشكل (10-110) ولكن الطريقة المثلى لإنشاء مثل هذه القائمة هي استخدام علامات الجدولة حيث تتم محاذاة السطر الأول في النص عند علامة الجدولة المحددة وذلك باستخدام زر Tab من لوحة المفاتيح.



الشكل (10-110) أنواع علامات الجدولة

لاحظ ظهور علامات على المسطرة في الشكل (10-110)، وهذه العلامات تبين

Using the **Space Bar** to make a list like the one in Figure (10-110) gives unpredictable results and causes problems if you reformat the text later.

Pressing the **Tab** key moves the cursor to the tabbed position on the page. The text that you type then appears at that position.

Figure (10-110) shows an example of each style of tab and the ruler line above, which indicates the tab stop settings.

موضع ونوع علامة الجدولة. إن المحاذاة إلى علامة جدولة تشبه محاذاة نص الفقرة، ما عدا انه يمكنك تحديد موضع المحاذاة (علامات الجدولة). ويوفر **Word** خمس علامات جدولة لمحاذاة النص وهي:

- علامة جدولة يسرى **Left**
- علامة جدولة وسطية **Center**.
- علامة جدولة يمنى **Right**.
- علامة جدولة عشرية **Decimal**.
- خط عمودي **Bar** لإظهار شريط عمودي على طول الفقرة عند مكان علامة الجدولة. انظر الشكل (10-111).



الشكل (10-111) محاذاة خط عمودي

ستتعلم كيفية تعيين علامات الجدولة باستخدام المسطرة.

1. حدد الفقرة التي تريد تعيين علامة جدولة لها.
2. انقر المربع الموجود على يسار المسطرة إلى أن تظهر نوع علامة الجدولة التي تريد.
3. انقر فوق المسطرة حيث تريد وضع علامة الجدولة، فتظهر العلامة على المسطرة، ويمكنك تحديد أكثر من علامة جدولة كما هو في الشكل (10-110) لاحظ أن حرفا غير مطبوع ← يظهر في المساحة الفارغة على الشاشة (إذا اخترت أيقونة **إظهار/ إخفاء** من شريط الأدوات).
4. عند الطباعة اضغط مفتاح **Tab** للانتقال إلى علامة الجدولة التالية.

لتحريك علامة الجدولة، ضع المؤشر على علامة الجدولة فوق المسطرة ثم اسحبها يمينا أو يسارا إلى أن تصل إلى الموضع الذي تريد.

لحذف علامة الجدولة، انقر واسحب علامة الجدولة إلى خارج المسطرة.

لتعيين قياسات دقيقة لعلامات الجدولة اتبع ما يلي:

1. انقر فوق **علامات الجدولة Tabs** في القائمة **تنسيق Format**، فيظهر مربع حوار **علامات الجدولة Tabs** كما في الشكل (10-112).

Word implements five styles of tab stops:

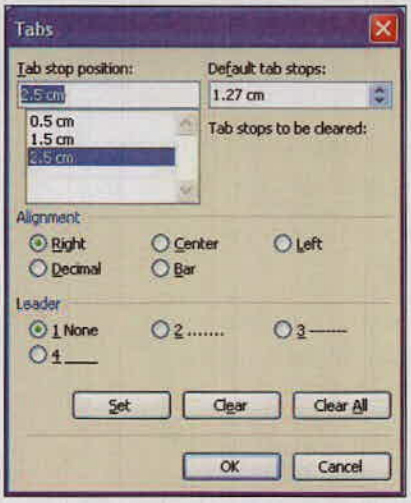
- The **Left tab stop** aligns the text on the left side under the tab stop.
- The **Center tab stop** centers text on the tab stop.
- The **Right tab stop** aligns text on the right side under the tab stop.
- The **Decimal tab stop** aligns text (or more commonly, numbers) on the decimal point under the tab stop.
- The **Bar** tab stop creates thin vertical lines that separate columns. See Figure (10-111).

To set tab stops with the ruler, do the following:

1. Select the paragraph in which you want to set a tab stop.
2. Click the button at the left edge of the horizontal ruler repeatedly until it shows the icon of the desired tab stop type.
3. Click on the ruler where you want to place a tab stop. If you make a mistake, drag the stop off the ruler and try again.
4. When you type, press **TAB** to move the insertion point to the new tab positions.

To move a tab stop, drag the tab marker to the right or left on the horizontal ruler.

To delete a tab stop, drag the stop off the ruler so the tab marker disappears.



الشكل (10-112) مربع حوار علامات الجدولة

2. إذا ضغطت مفتاح **Tab** قبل نص ما، سيتحاذى النص عند سلسلة من المواضع الافتراضية التي لا تظهر كعلامات جدولة على المسطرة. لذا إذا أردت استخدام علامة الجدولة نفسها في المستند عدل قيمة التباعد من مربع **علامات جدولة افتراضية Default tab stops** .
3. أدخل القياسات التي تريد ضبط علامة الجدولة عندها بالكتابة فوق المحتوى الحالي في مربع **موضع علامة الجدولة Tab stop Position**.
4. حدد نوع المحاذاة لعلامة الجدولة من مربع **محاذاة Alignment**.
5. ضمن **حرف سابق Leader** ، يمكنك إدراج أحرف معينة بشكل تلقائي، مثل خط متواصل أو منقط لتعبئة الفراغ قبل موضع علامة الجدولة. انقر فوق الخيار الذي تريده للحرف السابق. انظر الشكل (10-113).



الشكل (10-113) أحرف سابقة قبل علامة الجدولة

6. ثم انقر زر **تعيين Set**. وكرر العملية لضبط أكثر من علامة جدولة.
7. انقر زر **مسح الكل Clear All** لحذف جميع علامات الجدولة التي حددتها. أما لمسح علامة جدولة محددة، فانقر علامة الجدولة التي تريد إزالتها من مربع **موضع علامة الجدولة Tab stop Position** ثم انقر زر **مسح Clear**.

To set precise measurements, do the following:

1. Click **Tabs** on the **Format** menu.
2. Under **Tab stop position**, type the position for a new tab.
3. Under **Alignment**, select the alignment for text typed at the tab stop.
4. You can add Tab Leader Characters such as a solid, dotted or dashed line to fill the space used by a tab character.
5. Click **Set**.
6. You can clear all the tabs at the same time by clicking **Clear All**, or choose a specific tab in the **Tab Stop Position** area and click the **Clear** button to remove it.

59-10 التعداد الرقمي Numbering

لإنشاء قائمة ذات تعداد رقمي أثناء الكتابة كما في الشكل (10-114) اتبع ما يلي:

1. اكتب شكل الترقيم مثل 1) أو 1- أو 1. لبدء قائمة ذات تعداد رقمي ثم اضغط **SPACEBAR** واكتب النص الذي تريده.
2. اضغط **ENTER** لإضافة عنصر القائمة التالي. فيدرج Word تلقائياً الرقم التالي.
3. لإنهاء القائمة، اضغط **ENTER** مرتين، أو اضغط **BACKSPACE** لحذف الرقم الأخير في القائمة.



الشكل (10-114) تعداد رقمي

لإضافة تعداد رقمي إلى نص موجود اتبع ما يأتي:

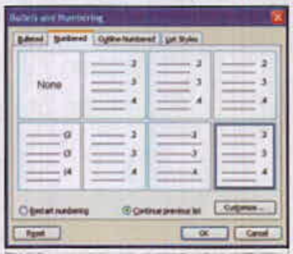
ظلل الأسطر التي تريد إضافة الترقيم إليها. وانقر فوق ترقيم **Numbering** من شريط أدوات تنسيق **Formatting** .

لإزالة التعداد الرقمي اتبع ما يلي:

1. ظلل الأسطر التي تريد إزالة الترقيم منها.
2. انقر فوق ترقيم **Numbering** من شريط أدوات تنسيق **Formatting**.

أما لاختيار تنسيق آخر للترقيم (نمط جديد) فاتبع الخطوات التالية:

1. انقر فوق تعداد رقمي وتعداد نقطي **Bullets And Numbering** من قائمة تنسيق **Format**، فيظهر مربع حوار تعداد رقمي نقطي كما في الشكل (10-115).



الشكل (10-115) مربع حوار تعداد رقمي

To create a number list as you type (as illustrated in Figure (10-114)), do the following:

1. Type **1. or 1) or 1-** to start a numbered list, and then press **SPACEBAR**. Type any text you want.
2. Press **ENTER** to add the next list item. Word automatically inserts the next number.
3. To finish the list, press **ENTER** twice, or press **BACKSPACE** to delete the last number in the list.

To add numbering to an existing text, do the following:

Select the list items and then select the **Numbering** icon on the tools bar. To **eliminate** the numbering, select it again.

Changing the Format of Numbering

1. Select the list items ➢ Choose **Bullets and Numbering** on the **Format** menu. The **Bullets and Numbering** dialog box will appear as shown in Figure (10-115).
2. Select **Numbered** tab.
3. Choose numbering format.

2. انقر فوق تبويب تعداد رقمي **Numbered**.

3. انقر فوق تنسيق الأرقام الذي تريدها إذ يحتوي مربع حوار تعداد رقمي على أنماط مختلفة للترقيم.

4. انقر فوق مربع إعادة تشغيل الترقيم **Restart Numbering** لبدء الترقيم من نقطة البداية مرة أخرى، أما النقر فوق متابعة القائمة السابقة **Continue Previous List** لمتابعة الترقيم من نقطة نهاية الترقيم السابق.

5. إذا أردت البدء في الترقيم من رقم معين، من الشاشة نفسها انقر فوق تخصيص **Customize** فتظهر مربع حوار تخصيص قائمة رقمية كما في الشكل (10-116).

6. حدد في مربع البدء الترقيم بـ **Start At** الرقم الذي تريد أن تبدأ منه الترقيم. يظهر مربع معاينة **Preview** شكل الترقيم الذي سيضاف إلى النص.

7. انقر مربع السرد الموجود إلى جانب مربع نمط الأرقام **Numbers Style** من مربع تنسيق الأرقام **Number Format** لتظهر قائمة بأنماط مختلفة للترقيم، انقر فوق النمط الذي تريد.



الشكل (10-116) مربع حوار تعديل قائمة الترقيم

8. انقر موافق **OK**.

To start numbering from a certain point:

1. Choose **Customize** on **Numbered** tab, **Customize Numbered List** will appear. See Figure (10-116).
2. Type the number you want your list to start at in **Start at** box.
3. Choose **OK**.

60-10 التعداد النقطي Bulleted

نعني بالتعداد النقطي إضافة رموز نقطية إلى النص المحدد. انظر الشكل (10-117).



الشكل (10-117) قائمة نقطية

To create bulleted list as you type, do the following:

1. Type asterisk (*) or insert a symbol, and then press **SPACEBAR**. Type any text you want.
2. Press **ENTER** to add the next list item. Word automatically inserts the next bullet.

لإنشاء قائمة ذات تعداد نقطي أثناء الكتابة اتبع ما يلي:

1. اطبع علامة نجمية (*) أو أدرج الرمز الذي تريده أن يظهر في القائمة ذات التعداد النقطي ثم اضغط **SPACEBAR** ثم اكتب النص الذي تريده.
2. اضغط **ENTER** لإضافة عنصر القائمة التالي.
3. لإنهاء القائمة، اضغط **ENTER** مرتين، أو اضغط **BACKSPACE** لحذف الرمز النقطي في القائمة.

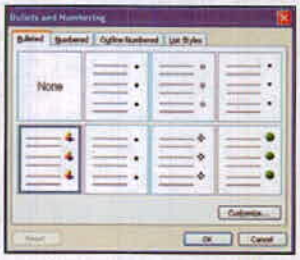
لإنشاء قائمة نقطية إلى نص موجود اتبع ما يلي:

1. ظلل الأسطر التي تريد إضافة الرموز النقطية إليها.
2. انقر فوق تعداد نقطي **Bullets** من شريط أدوات تنسيق **Formatting** فتضاف رموز نقطية إلى جانب النص المحدد.

لإلغاء الرموز النقطية كرر الخطوات السابقة.

أما لاختيار نمط جديد للتعداد النقطي فاتبع الخطوات التالية:

1. ظلل الأسطر التي تريد إضافة الرموز النقطية إليها.
2. انقر فوق تعداد رقمي وتعداد نقطي **Bullets And Numbering** من قائمة تنسيق **Format** فيظهر مربع حوار تعداد رقمي نقطي.
3. انقر فوق تبويب تعداد نقطي **Bulleted** ليظهر كما في الشكل (118-10).



الشكل (118-10) تبويب تعداد نقطي

4. انقر فوق نمط النقط الذي تريد.
5. إذا أردت إجراء تعديلات على حجم ولون واختيار أشكال جديدة وتحديد مكان الإشارة في الوسط أو اليمين أو بعدها عن الهامش الأيمن أو الأيسر، انقر فوق زر تخصيص **Customize** من الشاشة نفسها ليظهر مربع حوار تخصيص قائمة النقطية **Customize Bulleted List** انظر الشكل (119-10).

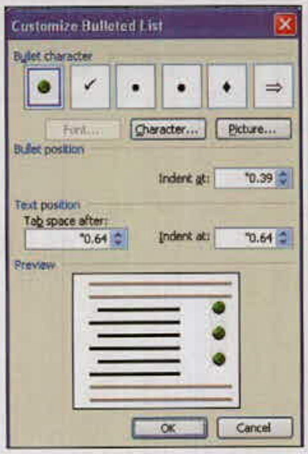
3. To finish the list, press **ENTER** twice, or press **BACKSPACE** to delete the last bullet in the list.

To create a bulleted list for an existing text, do the following:

Select the items, and click on the **Bullets** icon.

To change the format of the bullets, do the following:

1. Select the list items, and then click **Bullets and Numbering** on the **Format** menu.
2. Select **Bulleted** tab. See Figure (10-118).
3. Choose the style you want.
4. For more bullets styles click **Customize**. The **Customize** dialog box will appear as illustrated in Figure (10-119).
5. Click **Character** to add a symbol.
6. Click on the **Picture** button to view more of the bullets.
7. Click **OK**.



الشكل (10-119) مربع حوار تخصيص قائمة نقطية

6. زر خط **Font** يمكنك من التحكم بنوع خط وحجم رمز القائمة النقطية.

7. زر حرف **Character** لإضافة رموز أخرى غير متوفرة ضمن القائمة المتاحة.

8. أما زر صورة **Picture** فتُظهر أنماط جديدة من الرموز النقطية انظر الشكل (10-120).



الشكل (10-120) مربع حوار رمز نقطي كصورة

9. انقر فوق موافق **OK**.

يمكنك تحويل قائمة نقطية إلى قائمة رقمية والعكس بالعكس وذلك كما يلي:

ظلل القائمة النقطية ثم انقر ترقيم **Numbering** فتتحول القائمة إلى قائمة رقمية. لتحويل قائمة رقمية إلى قائمة نقطية، ظلل القائمة الرقمية ثم انقر تعداد نقطي **Bullets**.

To convert bullets to numbers and vice versa, do the following:

1. Select the text that has bullets or numbers you want to change.
2. On the **Formatting** toolbar, click **Bullets** or **Numbering**.

61-10 الأنماط Styles

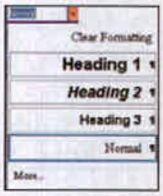
تمكنك الأنماط من تنفيذ مجموعة من التنسيقات مثل الخط، وحجمه، والمسافة البادئة، وتطبيقها على النص في المستند لتغيير مظهره بسرعة. كما تمكنك من إنشاء جدول محتويات للمستند.

Style: A collection of formatting characteristics that is given a name and is accessible from the **Style** box in the **Formatting** toolbar.

Styles make it easy for you to reuse

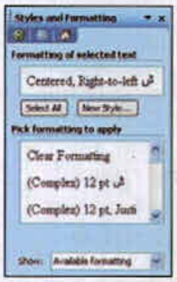
على سبيل المثال، بدلاً من إجراء ثلاث خطوات منفصلة لتنسيق العنوان بحيث يكون **14** نقطة، و **Arabic Transparent**، ومحاذاة إلى الوسط، يمكنك تحقيق النتيجة نفسها بخطوة واحدة.

حدد الفقرة، ثم انتقل إلى شريط أدوات تنسيق **Formatting** وافتح السهم الموجود بجانب أيقونة نمط **Style** فتظهر قائمة، اختر منها عنوان 1 **Heading 1** ستجد أن الخط تغير نوعه وحجمه وتغير نمطه حسب صفات العنوان الذي حددته انظر الشكل (10-121).



الشكل (10-121) أيقونة نمط Style

يمكنك استخدام جزء المهام أنماط وتنسيقات **Styles and Formatting** لإنشاء الأنماط، وعرضها، كما يتم تخزين التنسيق الذي تطبقه مباشرةً في هذا الجزء أيضاً. انظر الشكل (10-122).



الشكل (10-122) جزء المهام أنماط وتنسيقات

لإظهار جزء المهام أنماط وتنسيقات انقر أيقونة أنماط وتنسيقات من شريط أدوات تنسيق **Formatting**.

- يُظهر مربع تنسيق النص المحدد **Formatting of selected text** النمط الذي تستعمله حالياً.
- زر تحديد الكل **Select All** يظلل ويميز الفقرات المطبق عليها هذا النمط في المستند.
- انقر فوق النمط الذي تريد فتتغير فقرتك المحددة إلى النمط الجديد.

لإظهار جميع الأنماط المتاحة، انقر السهم بجانب مربع إظهار **Show** من جزء المهام أنماط وتنسيقات. انظر الشكل (10-123).

complex paragraph formats without laboriously recreating them each time.

1. Select the paragraph you want to change
2. Select the down arrow to the right of the **Style** box. See Figure (10-121).
3. Select the style you want.

Use **Styles and Formatting** task pane to create new styles and to view a list of all styles available in the document.

To display **Styles and Formatting** task pane click **Styles and Formatting** on the **Formatting** toolbar.

- **Formatting of selected text** display formatting description of the current style for the selected text.
- Click **Select All** to select all text with same formatting.
- Click the style you want in the **Styles and Formatting** task pane.

To display all the available styles, click **All Styles** in the **Show** box. See Figure (10-123).



الشكل (10-123) مربع إظهار

للتعرف على صفات النمط الذي أنشأته على فقرة ما اتبع الخطوات التالية:

1. انقر فوق كشف عن التنسيق **Reveal Formatting** ، من قائمة تنسيق **Formatting** . فيظهر جزء المهام كشف عن التنسيق كما في الشكل (10-124).



الشكل (10-124) جزء المهام كشف عن التنسيق

2. حدد النص الذي تريد مراجعة تنسيقه. فتظهر قائمة بجميع التنسيقات التي استخدمتها في جزء المهام كشف عن التنسيق.

To see what formatting choices are being applied:

1. On the **Format** menu, click **Reveal Formatting**. The **Reveal Formatting** task pane will appear as shown in Figure (10-124).
2. Select the text whose formatting you want to review. The formatting information will appear in the **Reveal Formatting** task pane.

لحذف نمط اتبع ما يلي:

1. قم بإظهار جزء المهام أنماط وتنسيقات.
2. من مربع **انتقاء تنسيق لتطبيقه Pick formatting to apply** ، انقر بزر الفأرة الأيمن فوق النمط المطلوب حذفه، ثم انقر فوق **حذف Delete** .
3. فيتم تطبيق النمط عادي **Normal** على كافة الفقرات التي كانت منسّقة بذلك النمط.

To delete a style, do the following:

1. Display **Styles and Formatting** task pane.
2. In the **Pick formatting to apply** list, right-click the style you want to delete, and then click **Delete**.
3. The Normal style will be applied to all paragraphs that were formatted with that style.

62-10 جدول المحتويات Table of Contents

تحتاج المستندات الطويلة مثل الكتب والأبحاث إلى جدول محتويات تظهر به العناوين الموجودة بالكتاب ورقم الصفحة المشتملة عليه. ولإظهار جدول المحتويات اتبع ما يلي:

1. لا بد أولا من تحديد الأنماط للعناوين، وتحديد أي العناوين عناوين رئيسية **Heading1** أو عناوين ثانوية مثل **Heading2**, **Heading** 3.
2. ضع نقطة الإدراج حيث تريد إنشاء جدول المحتويات.
3. اختر **مرجع Reference** من قائمة **إدراج Insert**، ومن القائمة الفرعية

You can create tables of contents using a text marked with styles.

1. Put your insertion point where you want the table of contents.
2. Select **Insert** ➢ Select **Reference** ➢ Select **Index and Tables.**
3. Select the **Table of Contents** tab.
4. Select the options to determine how the table needed would like.

اختر فهرسة وجداول **Index and Tables**، فيظهر مربع حوار فهرسة وجداول **Index and Tables** كما في الشكل (10-125).



الشكل (10-125) مربع تبويب جدول محتويات في حوار فهرسة وجداول

4. اختر تبويب جدول محتويات **Table of Contents** .

- يُظهر مربع معاينة قبل الطباعة **Print Preview** الشكل النهائي الذي سيظهر به جدول المحتويات.
- في خانة إظهار المستويات **Show Levels** فمثلا رقم **2** يعني عرض المستويات 1 و 2 للعناوين وهي **Heading1 & Heading2**.
- إظهار أرقام الصفحات، الوضع الافتراضي هو إظهار أرقام الصفحات مقابل العناوين ولكن إذا كنت لا تريد إظهار أرقام الصفحات امسح خيار إظهار أرقام الصفحات **Show Page Numbers**.
- يمكنك تغيير موقع أرقام الصفحات، فالوضع الافتراضي هو ظهورها إلى يسار الصفحة فإذا أردتها أن تظهر بجوار العنوان أي تبدأ حيث ينتهي هو فانقر مربع محاذاة الأرقام إلى اليمين **Right align page numbers**.
- أحرف سابقة للجدولة **Tab Leader** : الوضع الافتراضي هو ظهور خط متقطع بين العنوان ورقم الصفحة ويمكنك اختيار خط متصل أو إلغاء وجود الخط.
- مربع التنسيق **Format** يمكنك من اختيار أنماط أخرى للجدول مثل بسيط وكلاسيكي وغيرها.

5. انقر موافق ليتم بناء الجدول.

يمكنك جدول المحتويات المبني باستخدام الأنماط من التنقل بين عناوين المستند، فإذا أردت الانتقال إلى أحد العناوين انقر فوق العنوان في جدول المحتويات وستجد نفسك قد انتقلت إليه فوراً.

يمكنك تنسيق جدول المحتويات بتعديل محاذاته وتعديل نوع الخط ونمطه.

- **Show page numbers:** Controls whether or not page numbers will be displayed.
- **Right align page numbers:** Determines whether or not to right align the page numbering.
- **Show levels:** Lets you set how many style level headers will be displayed within your Table of Contents.
- **Tab leader:** Allows you to choose alternative tab leader styles.
- **Formats:** Allows you to select from a range of predefined formats for your Table of Contents. The format used within the document you are reading is based on the **Formal** format. If you wish you can click on the button **Modify** to create your own format.

63-10 التعديل على عناصر جدول المحتويات Updating the Table of Contents

عند إضافة عناوين جديدة لا تتم إضافتها تلقائيا إلى جدول المحتويات الذي أنشأته من قبل، ولإضافة العناوين الجديدة إلى جدول المحتويات اتبع ما يلي:

انقر بزر الفارة الأيمن على جدول المحتويات فتظهر قائمة فرعية أختر منها تحديث الحقل **Update Field** Update Field فيظهر مربع حوار تحديث جدول المحتويات **Update Table of Contents** كما في الشكل (126-10).



الشكل (10-126) مربع حوار تحديث جدول المحتويات

- اختر تحديث أرقام الصفحات فقط **Update page numbers only** للتعديل على أرقام الصفحات فقط.
- اختر تحديث الجدول بأكمله **Update entire table** للتعديل على أرقام الصفحات بالإضافة إلى أي تغييرات على مسميات عناصر الجدول.
- اختر موافق OK.

To update the Table of Contents to reflect any changes that you have made to your document, right click on the **Table of Contents** ➢ Select **Update Field** ➢ The dialog box will be displayed. See Figure (10-126).

Select **Update page numbers only** to update the page numbers on the Table of Content.

Select **Update entire table** to update the entry name.

64-10 الحواشي السفلية والتعليقات الختامية Footnotes and Endnotes

تستخدم الحواشي السفلية والتعليقات الختامية في المستندات لتوفير مراجع للنص في المستند للشرح والتعليق. يمكنك تضمين الحواشي السفلية والتعليقات الختامية في المستند نفسه. تظهر **الحواشي السفلية في نهاية كل صفحة في المستند. أما التعليقات الختامية فتظهر في نهاية المستند.**

وتتألف الحاشية السفلية أو التعليق الختامي من جزئين:

- العلامة المرجعية للملاحظة (وهي عبارة عن رقم أو حرف يشير إلى أن المعلومات الإضافية محتواه في الحاشية).
- نص الملاحظة التابع لها.

Footnote: A brief block of a text at the bottom of a page that is used for citing authorities or making incidental comments. Footnotes are usually numbered in a sequential order.

Endnote: Like a footnote, a brief block of a text used for citing authorities or making incidental comments. An endnote appears at the end of a section rather than at the bottom of a page.

65-10 إدراج حاشية سفلية أو تعليق ختامي Adding Footnote or Endnote

ولإدراج حاشية سفلية أو تعليق ختامي لا بد أن تكون في **تخطيط الطباعة Print Layout** من قائمة **عرض View** ثم اتبع الخطوات التالية:

To add a footnote or endnote, do the following:

1. Select **Print Layout** from the

1. انقر في المكان الذي تريد إدراج علامة مرجعية للملاحظة.
2. اختر مرجع **Reference** من قائمة إدراج **Insert**، ومن القائمة الفرعية انقر فوق حاشية سفلية **Footnote** فيظهر مربع حوار حواشي سفلية وتعليق ختامي **Footnote and Endnote** كما في الشكل (10-127).



الشكل (10-127) مربع حوار حواشي سفلية وتعليق ختامي

3. انقر فوق حاشية سفلية **Footnote** للإضافة في نهاية الصفحة أو انقر فوق تعليق ختامي **Endnote** لإضافة تعليق في نهاية المستند.
4. تحت تنسيق **Format** :
   - انقر مربع سرد تنسيق الأرقام **Number Format** لتحديد شكل الأرقام التي تريدها أن تظهر إلى جانب النص.
   - انقر فوق علامة مخصصة **Custom mark** لإضافة حرف أو أي تعبير تريده على أن لا يزيد عن 10 أحرف، أو انقر رمز لإضافة حرف رمز مثل *****.
   - انقر فوق بدء الترقيم بـ **Start at** لتحديد الرقم الذي تريد أن يظهر للحاشية السفلية الأولى المرقمة تلقائيا.
5. من مربع ترقيم **Numbering** اختر خانة:
   - متواصل **Continuous**: لترقيم الحواشي السفلية بالتسلسل.
   - جديد لكل مقطع **Restart each section**: لترقيم الحواشي السفلية المرقمة تلقائيا بدءاً بـ 1 في كل مقطع.
   - جديد لكل صفحة **Restart each page**: لبدء ترقيم الحواشي السفلية بـ 1 عند كل صفحة جديدة.

View menu.

2. Position the insertion point immediately after the word where you want the footnote to appear.
3. On **Insert** menu, select **Reference,** then select **Footnote** from the submenu.
4. You can also set the number format used, control the numbering sequence used, and set the starting value for your notes numbering.

6. انقر فوق إدراج **Insert**.

فيقوم **Word** بإدراج رقم الملاحظة إلى جانب نقطة الإدراج انظر الشكل (10-128).

حاشية سفلية(1)

الشكل (10-128) ظهور رقم الملاحظة

ويضع نقطة الإدراج إلى جانب رقم الملاحظة في أسفل الصفحة انظر الشكل (10-129).

(1) قم بطباعة الحاشية السفلية التي تريد، يمكنك إحاطة الرقم بأقواس

الشكل (10-129) الحاشية السفلية في أسفل الصفحة

7. اكتب نص الملاحظة.

8. قم بالتمرير إلى مكانك في المستند واستمر بالكتابة.

عند إدراج الحواشي السفلية أو التعليق الختامي يقوم **Word** بفصل نص المستند عن الحواشي السفلية بخط أفقي قصير يسمى **فاصل ملاحظة Note Separator** انظر الشكل (10-130).

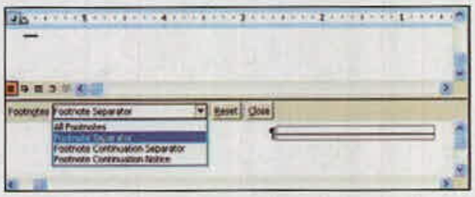
الشكل (10-130) فاصل الملاحظة

للتحكم في مكان ظهور هذا الخط أو إزالته اتبع الخطوات التالية:

1. بدل إلى **عرض عادي Normal** من قائمة **عرض View**.

2. انقر فوق **حواشي سفلية Footnote** من قائمة **عرض View**.

3. تقسم النافذة إلى قسمين، من النافذة السفلية انقر فوق **فاصل الحواشي السفلية Footnote Separator** انظر الشكل (10-131).



الشكل (10-131) نافذة تحرير حواشي سفلية

4. قم بإجراء التغيرات التي تريد على الفاصل وقم بنقله أو غيّر محاذاته.

5. لحذف فاصل الملاحظة ضع المؤشر عنده ثم انقر مفتاح **حذف Delete**.

Word separates the document's text from footnotes and endnotes with a short horizontal line called a **Note Separator**.

1. Change to **Normal View.**
2. Click **Footnotes** from the **View** menu.
3. The footnote window opens at the bottom of the screen .To change the separator that appears between the document text and notes, click **Footnote Separator**.
4. Change the alignment of the separator.
5. **To remove the separator,** select it, and then press **DELETE**.
6. **To restore** the default separator, click **Reset**.

You can change the appearance of the note separator by using **Horizontal**

6. لاسترجاع الفاصل الافتراضي انقر فوق إعادة تعيين **Restore**.

كما يمكنك تغيير مظهر فاصل الملاحظة بإتباع الخطوات السابقة ثم قم اختر حدود وتظليل **Borders and Shading**، انقر زر خط أفقي **Horizontal Line**، وحدد شكل خط فاصل الملاحظة. انظر الشكل (132-10).



الشكل (10-132) تغيير مظهر فاصل الملاحظة

Line button on **Borders and Shading** command.

66-10 حذف حاشية سفلية أو تعليق ختامي ***Deleting a Note***

عندما تريد حذف ملاحظة، تعمل مع علامة مرجعية الملاحظة **Note Reference Mark** (الرقم أو الحرف) في إطار المستند، وليس في النص الموجود في جزء الملاحظات.

- ضمن المستند، حدد العلامة المرجعية للملاحظة التي تريد حذفها، ثم اضغط المفتاح **Delete**.

إذا حذفت علامة مرجعية للملاحظة مرقمة تلقائياً، يعيد **Word** ترقيم الملاحظات بترتيب جديد.

To delete a note, delete its **Note Reference Mark** in the document, by selecting it and pressing **Del** key from the keyboard.

67-10 القوالب **Templates**

بعد أن تعرفنا على اغلب أوامر **Word** في تنسيق المستندات واختيار نوع الخط ونمطه وحجمه ولونه والمحاذاة وإضافة الجداول، ربما تكون ممن ينشئون ملفاً باستمرار يحتوي تقريبا على نفس البيانات من اسم الشركة التاريخ ورسم خطوط، وكذلك إضافة ترويسة إلى تذييل ورأس الصفحة وربما تلجأ إلى إعادة إنشاء نفس العمل في كل مرة تقوم بها بطباعة الرسالة مثل، وربما تكون من الأشخاص الذين يفضلون فتح ملف مخزن سابق وإجراء تعديلات عليه حسب الرسالة الجديدة ، ولكنك قد تنسى أين خزنته وكذلك قد تنسى بعض محتويات الرسالة القديمة في الرسالة الجديدة، وخصوصا إذا كانت تحتوي على عدد كبير من الصفحات. ولتفادي ذلك ننشئ ما يسمى بالقالب حيث تضع فيه ما تريد وتحفظه بالاسم الجديد. ولعمل ذلك اتبع الخطوات التالية:

1. انقر فوق جديد **New** من قائمة ملف **File** فيظهر جزء المهام مستند جديد **New Document**.

You can create a document with basic structure such as Font, Styles, Logos, Drawing lines this what we call templates to **create you own Template:**

1. Choose **File ➢ New**. The **New Document** task pane will appear.
2. Click **On my computer**. The **Templates** dialog box will appear as shown in Figure (10-133).
3. Click **Template** under **Create New** box.

2. انقر على الكمبيوتر **On my computer** فيظهر مربع حوار قوالب **Templates** كما في الشكل (10-133).



الشكل (10-133) مربع حوار قوالب

3. انتبه في مربع إنشاء جديد **Create New** أن تكون قالب **Template** نشطة ثم اختر موافق **OK** فتعود إلى المستند. لاحظ أن اسم المستند **Template** يتبعه رقم يظهر على شريط العنوان.
4. حدد نوع الخط الذي تريد وكذلك إضافة شعار الشركة ورسم خطوط وما إلى ذلك. ثم احفظ الملف كما تعلمت سابقا فيفتح مربع حوار حفظ باسم، اطبع اسم الملف الذي تريد. ثم انقر موافق **OK**.
5. لاحظ أن نوع الملف سيكون **Document Template** وذات امتداد **dot.**
6. انقر على الكمبيوتر **On my computer** فيظهر مربع حوار قوالب **Templates** ، انقر تبويب قوالب عامة **General** ستجد الملف الذي أنشأته كقالب انقر فوقه انظر الشكل (10-134). ولكن انتبه في مربع **Create New** أن تكون مستند **Document** نشطة وادخل بياناتك الجديدة واحفظها كما تعودت سابقا.



الشكل (10-134) الملف المنشأ كقالب

يمكنك إنشاء قالب من مستند مخزن وفي كل مرة يُطلب منك فتحه وإجراء بعض التعديلات عليه.

لإنشاء قالب من مستند منشأ من قبل اتبع الخطوات التالية:

1. افتح المستند الذي تريد جعله قالبا.
2. انقر فوق حفظ باسم **Save As** من قائمة ملف **File** فيظهر مربع حوار حفظ باسم **Save As**.
3. ادخل اسم الملف.
4. في مربع حفظ بنوع **Save as type** حدد نوع الملف ليكون **Document Template** انظر الشكل (10-135).

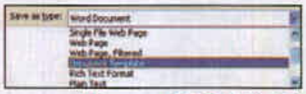
4. Click **OK**. A word document will appear with name **Template1** at the title bar.
5. Make the design for your document when you finish choose **File** ➢ **Save As** ➢Type the name of the file in **File name** you will notice that file type box is **Document Template** click **Save** button.

To open the template document

Choose **File** ➢Select **New**➢ Select **On my computer** from **New Document** task pane ➢ You will find the template document you have created.

To base a template on an existing document, do the following:

1. Open the document you want.
2. On the **File** menu, click **Save As**.
3. In the **Save as type** box, click **Document Template**.
4. In the **File name** box, type a name for the new template, and then click **Save**.
5. In the new template, add the text and graphics you want to appear



الشكل (10-135) مربع حفظ بنوع

5. انقر حفظ **Save**.

6. انقر على الكمبيوتر **On my computer** فيظهر مربع حوار **قوالب Templates** ، انقر تبويب قوالب عامة **General** ستجد الملف الذي أنشأته كقالب انقر فوقه.

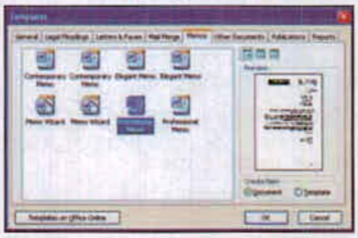
in all new documents that you base on the template.

6. Choose **File** ➢Select **New**➢ click **On my computer** from **New Document** task pane ➢ you will find the template document you have created.

يوفر **Word** قوالب لأنواع مختلفة مثل الفاكس والرسالة والأطروحة والمذكرة والتقارير وغيرها، حيث تقوم القوالب بتعيين الهوامش وتنسيقات أخرى للمستند.

لاختيار قالب اتبع ما يلي:

1. انقر فوق جديد **New** من قائمة ملف **File** فيظهر جزء المهام مستند جديد **New Document**.
2. انقر على الكمبيوتر **On my computer** فيظهر مربع حوار قوالب **Templates** ، انقر علامة التبويب الذي تريد. مثلا انقر تبويب مذكرات **Memos** انظر الشكل (10-136).



الشكل (10-136) تبويب مذكرات

3. انقر فوق القالب الذي تريد فيُظهر مربع معاينة **Preview** مظهر القالب الذي حددته. انقر موافق **OK**.
4. فيظهر مستند جديد يحتوي على بعض النص لكي تكتب فوقه النص الذي تريد. انظر الشكل (10-137).



الشكل (10-137) المستند الذي ينتج عن قالب مذكرة

5. احفظ المستند الجديد.

Types of templates are: Memos, Letter and Faxes, Reports, Publications, and others.

To select a template, do the following:

1. Choose **File** ➢ Select **New**. The **New Document** task pane will appear.
2. Click **On My Computer**. The **Templates** dialog box will appear as illustrated in Figure (10-136).
3. Once you know what each template looks like, double click on the template you want.
4. Add you own text by clicking on the appropriate areas of the template and replacing the labels with your own words.
5. Save the document.

68-10 رأس/ تذييل الصفحة Header & Footer

رأس الصفحة **Header** عبارة عن الترويسة التي تظهر في أعلى كل صفحة. أما تذييل الصفحة **Footer** فهو الترويسة التي تظهر في أسفل كل صفحة مثل ترقيم

You use header and footer to print static information (Such as page number and date) at the top and

الصفحات. يمكنك مشاهدة الرأس والتذييل **Header & Footer** فقط في معاينة ما قبل الطباعة **Print Preview** أو في عرض تخطيط الطباعة **Print Layout** التي تختارها من قائمة عرض **View**.

1. اختر رأس/تذييل **Header & Footer** من قائمة عرض **View** فتظهر التغييرات التالية على المستند

- يصبح نص المستند رمادياً.
- يظهر شريط أدوات رأس وتذييل الصفحة كما في الشكل (10-138).



الشكل (10-138) الشريط الخاص لإضافة الرأس أو التذييل

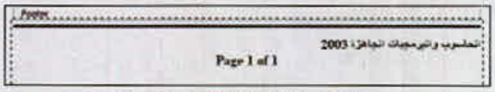
- في أعلى الصفحة يظهر إطار منقط مكتوب عليه رأس الصفحة **Header** كما في الشكل (10-139) ادخل الترويسة التي تريدها في هذا الإطار.



الشكل (10-139) رأس الصفحة

- من الشريط الخاص انقر فوق إظهار التالي **Show Next** للانتقال إلى أسفل الصفحة أو استخدم شريط التمرير.

2. في أسفل الصفحة يظهر إطار منقط مكتوب عليه تذييل الصفحة **Footer** كما في الشكل (10-140) ادخل الترويسة التي تريد.



الشكل (10-140) تذييل الصفحة

- يمكنك إدخال الوقت والتاريخ الحاليين **Date and Time** ورقم الصفحة **Page Number** وإعداد الصفحة **Page Setup** وذلك بالنقر فوق الأيقونات الخاصة بهذه الأوامر والموجودة على الشريط الخاص برأس وتذييل الصفحة.
- يمكنك التحكم في نمط ونوع الخط **Font** المستخدم في كتابة الترويسة وكذلك رسم خطوط **Drawing Lines**.

3. بعد كتابة معلومات الرأس والتذييل، انقر زر إغلاق **Close** أو انقر نقرا مزدوجا في أي مكان في المستند فتعود إلى المستند.

bottom of each page, you can customize your own header and footer using special formatting styles.

1. Select **View ➢ Header & Footer**.
2. The texts of the document become dimmed.
3. The **Header and Footer** toolbar will appear.
4. The **Header** box will appear at the top of the page, click inside it and type in the information you want to appear at the top of each page.
5. Move to the bottom of the page by clicking **Show Next** icon on the header and footer toolbar. The **Footer** box appears, insert the page number or date using the header and footer toolbar.
6. Click **Close or double click** in the main document to return to work there.

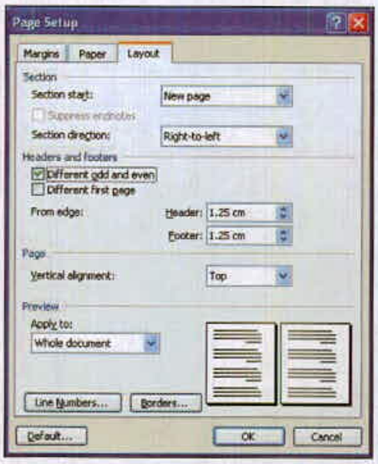
69-10 إنشاء رؤوس مختلفة للصفحة الأولى والصفحات الفردية والزوجية
Creating Different Headers and Footers for Odd and Even Pages

To Create Different Headers and Footers for Odd and Even Pages, do the following:

1. Click **Page Setup** on **File** menu. The **Page Setup** dialog box will appear as shown in Figure (10-141).
2. Click the **Layout** tab.
3. Check the **Different odd and even** choice in the Header and Footers area,
4. Click **Different first page** check box, to create unique header or footer for the first page of your document.
5. Click **OK**.

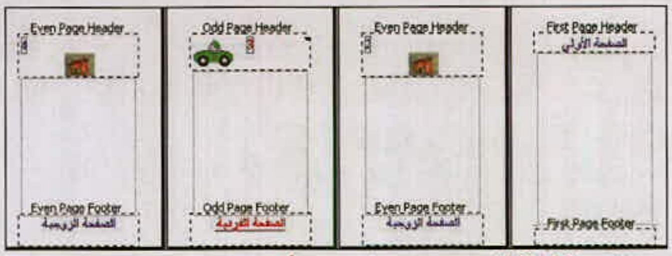
يمكنك إنشاء رؤوس أو تذييلات مختلفة للصفحات الفردية والزوجية وذلك بإتباع ما يلي:

1. اختر إعداد الصفحة **Page Setup** من قائمة ملف **File**، من مربع حوار إعداد الصفحة **Page Setup**، انقر تبويب تخطيط **Layout**، انظر الشكل (141-10).



الشكل (10-141) تبويب تخطيط

2. انقر خانة اختيار صفحات فردية وزوجية مختلفة **Different odd and even**
3. انقر خانة اختيار صفحة أولى مختلفة **Different first page** لإنشاء رأس مختلف للصفحة الأولى من المستند. ثم انقر موافق**OK** لإغلاق مربع الحوار.
4. اختر رأس وتذييل **Header and Footer** من قائمة عرض **View** ولاحظ أن كلمة رأس **Header** في أعلى مربع الرأس في المستند إلى رأس الصفحات الفردية **Odd Header** على الصفحات الفردية والى رأس الصفحات الزوجية **Even Header** في الصفحات الزوجية.
5. إذا اخترت خانة اختيار صفحة أولى مختلفة **Different first page** تظهر رأس الصفحة الأولى **First Page Header** في أعلى مربع الرأس في الصفحة الأولى، وكذلك الأمر بالنسبة لتذييل الصفحات. انظر الشكل (142-10).



الشكل **(10-142)** رؤوس مختلفة للصفحة الأولى والصفحات الفردية والزوجية

70-10 ترقيم الصفحات Page Numbering

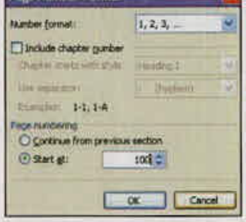
لترقيم صفحات مستندك اتبع الخطوات التالية:

1. اختر أرقام الصفحات **Page Number** من قائمة إدراج **Insert** فيظهر مربع حوار أرقام الصفحات **Page Number** كما في الشكل (10-143).



الشكل **(10-143)** مربع حوار أرقام الصفحات

2. انقر فوق مربع سرد مربع الموضع **Position** من مربع حوار أرقام الصفحات لتحديد مكان وضع رقم الصفحة، في أعلى الصفحة أو في أسفلها.
3. حدد المحاذاة **Alignment** إلى اليمين أو إلى اليسار أو في الوسط. حيث يظهر مربع المعاينة المحاذاة والموضع الذي اخترته لترقيم الصفحات.
4. انقر فوق المربع الخاص بإظهار الرقم على الصفحة الأولى **Show Numbers on First Page**، لإظهار الرقم على الصفحة الأولى.
5. لتنسيق أرقام الصفحات اختر زر تنسيق **Format** من مربع حوار أرقام الصفحات ليظهر مربع حوار تنسيق أرقام الصفحات انظر الشكل (10-144).



الشكل **(10—144)** مربع حوار تنسيق أرقام الصفحات

6. انقر فوق مربع سرد تنسيق الأرقام **Number Format** لاختيار التنسيق المناسب لأرقام الصفحات.

To add page number to your document:

1. Click **Page Numbers** on Insert menu. The **Page Numbers** dialog box will appear as shown in Figure (10-143).
2. In the **Position** box, specify whether to print page numbers in the header at the top of the page or in the footer at the bottom of the page.
3. In the **Alignment** box, specify whether to align page numbers left, center, or right.
4. Choose whether you want a page number on the first page by clicking to add or remove the Show **number on the first page** check box.

To start page numbering at specific number:

1. From **Page Numbers** dialog box click **Format** button. The **Page Number Format** dialog box appears
2. Type the number you want your pages to start at on **Start At** box.
3. Click **OK**.

7. لبدء ترقيم الصفحات من رقم صفحة معينة ، انقر فوق مربع بدء الترقيم بـ **Start At** وحدد رقم الصفحة الذي تريده.

8. انقر فوق موافق **OK** .

71-10 إدراج جدول Inserting a Table

أضيفت تغييرات جوهرية إلى خيار إدراج الجداول في **Word 2003** فأصبح بالإمكان وضع جدول إلى جانب جدول آخر مما يسهل عرض جدولين صغيرين لإجراء المقارنات. كذلك ستجد أن عرض العمود يتغير على حسب كمية البيانات بشكل تلقائي. وقد سهلت هذه التغييرات إضافة وحذف أعمدة وصفوف الجداول، كما يمكنك تحويل الجداول إلى الشكل الملائم لصفحات الويب. هذا بالإضافة إلى إمكانية تقسيم الجدول.

تتكون الجداول من مجموعة من الصفوف والأعمدة . ولإدراج جـدول وتحديـد عدد الصفوف والأعمدة نفذ ما يلي:

1. ضع مؤشر الفأرة في المكان الذي تريد وضع الجدول فيه.
2. انقر فوق إدراج جدول **Insert Table** من قائمة جدول **Table** يظهر مربع حوار إدراج جدول **Insert Table** كما في الشكل (10-145).



الشكل (10-145) مربع حوار إدراج جدول

3. ادخل عدد الأعمدة في المربع الموجود إلى جانب مربع عدد الأعمدة **Number Of Columns** أو بالنقر على الأسهم لاختيار العدد الذي تريد.
4. ادخل عدد الصفوف في المربع الموجود إلى جانب مربع عدد الصفوف **Number Of Rows** أو بالنقر على الأسهم لاختيار العدد الذي تريد.
5. انقر موافق **OK**.

عند إدراج جدول بثلاثة صفوف وأربعة أعمدة تحصل على الجدول المبين في الشكل (10-146) مبينا عليه أهم أجزاء الجدول.

Word has a powerful tools you can use to create, modify, and format table, you can create tables inside other tables, more options for the alignment of text in a cell, the columns in a table automatically fit the contents, it is easier to add or delete rows and columns, splitting a table in two.

To insert a table

1. Click where you want to add the table
2. Choose **Table** menu, and then ➢ select **Insert** ➢ Select **Table**. The **Insert Table** Dialog box appears, as shown in Figure (10-145)
3. Select the number of **Columns** and **Rows** you want
4. Click **OK**. You will now have a blank table ready for you to enter data. See Figure (10-146).

You can create a table by clicking on **Insert Table** on the **Standard** toolbar. Click the **Insert Table** icon and drag to select the number of rows and columns you want.



الشكل (10-146) هذا الجدول فيه أربعة أعمدة وثلاثة صفوف

كما يمكنك إنشاء جداول باستخدام أيقونة إدراج جدول Insert Table من شريط أدوات قياسي Standard. وبالنقر عليها تفتح شبكية كما في الشكل (10-147). اسحب وافلت بواسطة الفارة حتى تصل إلى الحجم الذي تريده. يبين الشكل اختيار جدول ثلاثة أعمدة وأربعة صفوف.

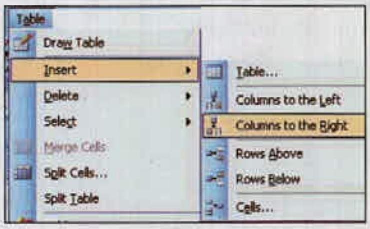


الشكل (10-147) أيقونة إدراج جدول

72-10 إدراج صفوف وأعمدة Inserting Rows and Columns

بعد أن أنشأت الجدول الذي تريد ربما تحتاج إلى إضافة صفوف أو أعمدة جديدة إليه، ولعمل ذلك اتبع ما يلي:

1. ضع المؤشر في الخلية التي تريد إدراج صف أو عمود جديد إليها.
2. انقر إدراج Insert من قائمة جدول Table، فتظهر قائمة فرعية كما في الشكل (10-148).



الشكل(10-148) القائمة الفرعية لأمر إدراج Insert من قائمة جدول Table

- انقر فوق أعمدة لليسار Columns to the Left لإدراج عمود جديد إلى يسار العمود المحدد.
- انقر فوق أعمدة لليمين Columns to the Right لإدراج عمود جديد إلى يمين العمود المحدد.
- انقر فوق صفوف للأعلى Rows Above لإضافة صف فوق الصف المحدد.

You discovered that the table was also to include column and row. You will need to add a new column and a new row.

- **To add a column** to the right of the last column in a table, click just outside the rightmost column. On the **Table** menu, point to **Insert**, and then click **Columns to the Right**.
- **Click Columns to the Left** to add a column to the left of selected column in a table.
- Click **Rows Above** to a row above the selected row.
- Click **Rows Below** to a row below the selected row.

To add a row at the end of a table, click the last cell of the last row, and then press the **TAB** key.

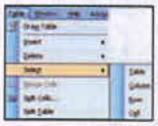
- انقر فوق صفوف للأسفل Rows Below لإضافة صف جديد إلى أسفل الصف المحدد.

يمكنك إضافة صف في نهاية الجدول، ضع المؤشر في الخلية الأخيرة ثم اضغط مفتاح TAB من لوحة المفاتيح.

73-10 تحديد صف Selecting a Row

كما تعلمت سابقا لا بد من تحديد (تظليل) النص قبل تنفيذ أي أمر، ولتحديد صف:

1. ضع مؤشر الفأرة في الصف الذي تريد تحديده.
2. اختر تحديد صف Selecting Row من قائمة جدول Table . انظر الشكل (149-10).



الشكل (149-10) تحديد صف Selecting Row من قائمة جدول Table

ويمكن بواسطة الفأرة أن تنقر فوق الصف الذي تريد تحديده ليظهر كما في الشكل (150-10).



الشكل(150-10) تظليل صف بأكمله

To Select a row:

Click in the table ➢ Select **Table** menu ➢ **Select**➢ **Row**.

OR

To select a row-using mouse, click to the left of the row

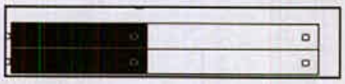


to select multiple rows: Drag across the row

74-10 تحديد عمود Selecting Column

لتحديد عمود اتبع ما يلي:

1. ضع مؤشر الفأرة في العمود الذي تريد تحديده.
2. اختر تحديد عمود Select Column من قائمة جدول Table، أو بالنقر فوق العمود الذي تريد تحديده ليظهر كما في الشكل (151-10).



الشكل (151-10) تحديد أعمدة

You can reformat the text within a table just as you do other text in a document.

To Select a column: click the column top border.



To select multiple columns: Drag across the columns

75-10 تحديد جدول Selecting Table

نلجأ إلى تحديد الجدول بأكمله لتنفيذ أمر معين مثل نوع ونمط ومحاذاة موحدة إلى جميع عناصر الجدول. ولاختيار الجدول:

To select the entire table

Click in the table ➢ Choose **Table** menu ➢ **Select**➢ **Table**.

1. انقر فوق تحديد جدول Table Selecting من قائمة جدول Table أو انقر فوق المقبض الذي يظهر في أعلى الزاوية اليسرى من الجدول .
عندئذ يتم تظليل الجدول (صفوفه وأعمدته) باللون الأسود بأكمله.
2. نفذ الأمر الذي من اجله حددت الجدول.

Alternatively, Click the pointer on the upper-left corner of the table.

76-10 أيقونة إدراج جدول Insert Table Icon

يوفر **Word 2003** أيقونة جديدة على شريط حدود وتظليل تدعى أيقونة إدراج جدول **Insert Table** كما في الشكل (10-152).



الشكل (10-152) أيقونة إدراج جدول

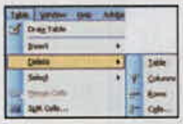
وتمكنك هذه الأيقونة من تنفيذ اغلب الأوامر المتعلقة بالجدول من إدراج للجدول أو للأعمدة أو الخلايا وكذلك ملاءمة عرض الخلايا بما يتلاءم مع بيانات الجدول

Word 2003 provides a new icon on the **Table and Borders** toolbar helping you in creating tables.

77-10 حذف خلايا Deleting Cells

لإزالة (حذف) صفوف أو أعمدة (خلايا) اتبع ما يلي:

1. ضع المؤشر في الخلية التي تريد حذفها.
2. انقر فوق حذف **Delete** من قائمة جدول **Table**، كما في الشكل (10-153).



الشكل (10-153) حذف من قائمة جدول

- انقر فوق جدول **Table** لحذف الجدول بأكمله.
- انقر فوق أعمدة **Columns** لحذف الأعمدة المحددة.
- انقر فوق صفوف **Rows** لحذف الصف الذي أشرت به بمؤشر الفأرة.

لاحظ انه إذا استخدمت مفتاح **Delete** من لوحة المفاتيح سيؤدي إلى حذف البيانات الموجودة داخل الجدول وليس الأعمدة أو الصفوف.

To delete cells:

1. Position the pointer in the cell you want to delete.
2. On the **Table** menu, point to **Delete**, and then click:
   - **Table** to delete the entire table.
   - **Columns** to delete the selected column.
   - **Rows** to delete the selected row.
   - **Cells** to specify the row or the column you want to delete.

Note: using Delete key from the keyboard will delete the contents of the cells its self.

78-10 تغيير عرض العمود Column Height

يمكنك زيادة أو إنقاص ارتفاع وعرض خلايا في الجدول حسب حاجتك. لزيادة أو تقليل المسافة بين الأعمدة (عرض العمود) باستخدام الفارة، اتبع ما يلي:

1. ضع مؤشر الفارة على الحدود الداخلية أو الخارجية للعمود الذي تريد تغيير عرض عموده فيتغير شكل المؤشر إلى خط عمودي مزدوج يخترقه سهم
2. تحرك إلى اليمين لتقليل عرض العمود وإلى اليسار لزيادة عرض العمود (إذا كان اتجاه الجدول من اليمين لليسار) انظر الشكل (10-154)، حيث يظهر خط متقطع بالإضافة إلى السهم وأنت تتحرك بالاتجاه الذي تريد مرتبط بالمسطرة أعلى الشاشة.



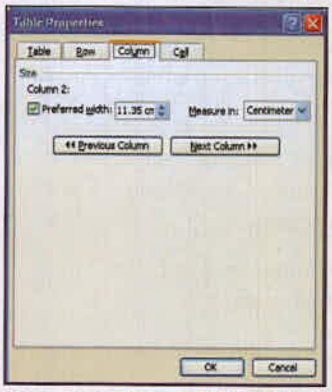
الشكل (10-154) تعديل عرض العمود

3. حرر زر الفارة عندما تصل إلى العرض المطلوب.

عند تظليل خلية معينة ثم تنفذ هذا الأمر فانه يكون بمقدورك تغيير عرض تلك الخلية فقط.

للتحكم أكثر في عرض العمود اتبع ما يلي:

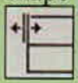
1. ضع المؤشر في العمود الذي تريد تعديل خصائصه.
2. اختر خصائص الجدول **Table Properties** من قائمة جدول **Table** فيظهر مربع حوار خصائص الجدول **Table Properties**.
3. انقر تبويب عمود **Column** انظر الشكل (10-155). ويحتوي هذا التبويب على الخيارات التالية:



الشكل (10-155) مربع حوار خصائص الجدول

You can adjust the width of you column and the height of the rows:

Position the pointer on the gridline (Border) of the column, the pointer shape changes to grabber handle



➢Press the mouse button and move to the right to decrease the width or to the left increase the width. (If the direction of the table from Right to Left).

You can specify settings for columns by selecting **Options** in the **Table Properties** dialog box.

1. Position the pointer in the columns you want to adjust.
2. On **Table** menu, select **Table Properties**. The **Table Properties** dialog box will appear as shown in Figure (10-155).
3. Select the **Column** tab.
4. Enter a value for the width in the **Preferred width** box.
5. Click **OK**.

4. حدد عرض العمود الذي تريد في مربع العرض المفضل **Preferred width**، إذا تركت المربع غير منتقى يحتسب Word عرض العمود تلقائياً.

79-10 تغيير ارتفاع الصف Row Width

لزيادة أو تقليل ارتفاع الخلايا (ارتفاع الصف) اتبع ما يلي:

1. ضع مؤشر الفارة على الحدود الداخلية أو الخارجية للصف الذي تريد تغيير ارتفاعه، فيتغير شكل المؤشر إلى خط عمودي مزدوج يخترقه سهم.
2. تحرك إلى أعلى لتقليل ارتفاع الصف وإلى الأسفل لزيادة ارتفاع الصف حيث يظهر خط متقطع بالإضافة إلى السهم وأنت تتحرك بالاتجاه الذي تريد مرتبط بالمسطرة إلى يسار الشاشة.
3. حرر زر الفارة عندما تصل إلى العرض المطلوب. انظر الشكل (10-156).



الشكل (10-156) تغيير ارتفاع الصف

عند تظليل خلية معينة ثم تنفذ هذا الأمر فانه يكون بمقدورك تغيير ارتفاع تلك الخلية فقط.

You can adjust the **Height** of the row by the same way but moving down will increase the height of the row. Where as moving it up will increase the height of the cells.

80-10 تغيير حجم كامل الجدول Resize an Entire Table

يمكنك تغيير حجم كامل الجدول وذلك بإتباع الخطوات التالية:

1. لا بد أن تكون في عرض تخطيط الطباعة **Print Layout** من قائمة عرض **View**.
2. ضع المؤشر على الجدول حتى يظهر مقبض تغيير حجم الجدول في الزاوية اليمنى السفلى من الجدول.
3. ضع المؤشر على مقبض تغيير حجم الجدول حتى يظهر سهم ثنائي الرأس.
4. اسحب حدود الجدول حتى يصبح الجدول بالحجم الذي تريده.

وللتحكم أكثر في خصائص الجدول اتبع ما يلي:

1. ضع المؤشر في مكان ما في الجدول الذي تريد تعديله لتغيير خصائص الجدول بأكمله. لكن لتعديل خصائص صف أو عمود أو خلية انقر في الخلية الملائمة.

To resize a table, do the following:

1. In **Print Layout** view, rest the pointer on the table until the table resize handle appears on the lower-right corner of the table.
2. Rest the pointer on the table resize handle until a double-headed arrow appears.
3. Drag the table boundary until the table is the size you want.

To specify settings for tables, do the following

1. Position the pointer in the table you want to adjust.

2. اختر خصائص الجدول **Table Properties** من قائمة جدول **Table** فيظهر مربع حوار خصائص الجدول **Table Properties**.

3. انقر تبويب جدول **Table** انظر الشكل (10-157). يحتوي هذا التبويب على الخيارات التالية:



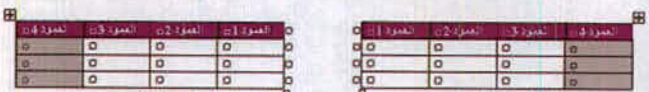
الشكل (10-157) مربع حوار خصائص الجدول

- العرض المفضل **Preferred width** العرض الإجمالي للجدول.
- خيارات المحاذاة **Alignment** للتحكم في موقع الجدول في الصفحة.
- خيارات التفاف النص **Text wrapping** للتحكم في التفاف النص حول الجدول فمثلا بلا **None** يظهر الجدول من دون نص حوله. أما إذا اخترت التفاف **Around** فان النص يظهر محيطاً بالجدول. انظر الشكل (10-158).



الشكل (10-158) خيارات التفاف النص

- اتجاه الجدول **Table Direction** لتحديد اتجاه الجدول من اليمين لليسار أو من اليسار لليمين انظر الشكل (10-159).



الشكل (10-159) اتجاه الجدول

- انقر زر خيارات **Options** فيظهر مربع حوار خيارات الجدول **Table Options** الذي يمكنك من ضبط أبعاد الخلايا. انظر الشكل (10-160).

2. From the **Table** menu, select **Table Properties**. The **Table Properties** dialog box will appear.
3. Select the **Table** tab, which includes the following options:
   - **Preferred width**: Specifies the table width.
   - **Alignment**: To align the table in the page.
   - **Text wrapping**: to control the appearance of the text around the table.
   - Select **None** so as not to wrap text around the table, or select **Around** to wrap text around the table. See Figure (10-158).
   - **Table direction**: Sets the direction of the table. See Figure (10-159).
   - Click **Options** to open the **Table Options** dialog box. Use this dialog box to set default cell margins and the spacing between cells. You can also automatically size columns to fit text as you type.



الشكل (10-160) مربع حوار خيارات الجدول

10-81 احتواء تلقائي AutoFit

يمكنك التحكم في عرض الأعمدة وكذلك ارتفاع الصف في الجدول بما يتلاءم مع البيانات المدخلة إليه. نفذ ما يلي:

1. ظلل أعمدة الجدول التي تريد تعديل عرضها بما يتلاءم مع البيانات.
2. انقر فوق **احتواء تلقائي AutoFit** من قائمة **جدول Table** فتظهر قائمة فرعية كما في الشكل (10-161).



الشكل (10-161) القائمة الفرعية لأمر ملائمة تلقائية AutoFit

- انقر فوق **احتواء تلقائي ضمن المحتويات AtuoFit to Contents** لتغيير عرض العمود على حسب كمية البيانات بشكل تلقائي.
- انقر فوق **احتواء تلقائي ضمن الإطار AutoFit to Window** لتعديل عرض الأعمدة بما يتلاءم مع حجم الصفحة.
- انقر فوق **عرض ثابت للعمود Fixed Column Width** لتعديل عرض الأعمدة بحيث يكون بمقدار معين وثابت .
- انقر فوق **توزيع الصفوف بشكل متساو Distribute Rows Evenly** لتعديل ارتفاع الصفوف ليكون متساويا في جميع صفوف الجدول المحددة.
- انقر فوق **توزيع الأعمدة بشكل متساو Distribute Column Evenly** لتعديل عرض الأعمدة ليكون متساويا في جميع أعمدة الجدول المحددة.

AutoFit enables you to change the width of columns automatically:

Select **Table** menu ➢ Select **AutoFit**, and then select :

- **AutoFit to contents** to make the columns automatically fit the contents.
- Select **AutoFit to Window** to resize the table automatically to fit in a window.
- Select **Fixed Column Width** to make multiple rows or columns the fixed size
- **Select Distributes Rows Evenly or distribute Columns evenly** to make multiple rows or columns the same size.

82-10 تنسيق الجداول تلقائياً Automatically Formatting Tables

يمكنك تحسين مظهر جدولك باختيار تنسيق معد مسبقا للجدول وذلك بإتباع ما يلي:

1. اختر تنسيق تلقائي للجدول Table AutoFormat من قائمة جدول Table فيظهر مربع حوار تنسيق تلقائي للجدول المبين في الشكل (10-162). كما يمكنك إظهار مربع حوار تنسيق تلقائي للجدول بنقر زر تنسيق تلقائي AutoFormat في مربع حوار إدراج جدول Insert Table.



الشكل (10-162) مربع حوار تنسيق جدول Table AutoFormat

2. حدد التنسيق الذي تريد من قائمة أنماط الجدول Table styles، حيث يظهر مربع المعاينة Preview التنسيق الذي حددته.
3. من مربع تطبيق تنسيقات خاصة على Apply special formats to، حدد احد الخيارات المتاحة لإعطاء بعض عناصر الجدول تنسيقات معينة.
4. ثم انقر زر موافق OK.

To automatically formatting tables, do the following:

Select **Table ➢ Table AutoFormat** with the insertion point within the table you want to format.

Select a set of formats from the **Table styles** list box. These formats will be displayed in the preview box with sample data.

Select the location where you want a special formatting to be applied under **Apply special formats to**. Special formats are applied to Heading Rows, the First Column, and the Last Row. When you clear one of these check boxes, that row or column uses the same formatting as the other rows or columns in the table.

Select **OK**.

83-10 دمج خلايا Merge Cells

يمكنك دمج (أي جعل الخلايا في خلية واحدة) العدد الذي تريده من الخلايا.

1. ظلل الخلايا التي تريد دمجها.
2. اختر دمج خلايا Merge Cells من قائمة جدول Table، فيتم دمجها لتبدو كخلية واحدة كما في الشكل (10-163) حيث تظهر خلية تم دمجها بعد أن كانت تتكون من عمودين، وأصبحت تتكون من عمود واحد.



الشكل (10-163) الخلية التي تم دمجها

Merge Cells

You can combine two or more cells in the same row or column into a single cell. For example, you can merge several cells horizontally to create a table heading that spans several columns.

Merging Cells

Select the cells you want to merge it ➢ Choose **Table ➢Merge Cells**.

84-10 تقسيم الخلايا Split Cells

يمكنك تقسيم الخلية الواحدة إلى قسمين أو أكثر حسب رغبتك. انظر الشكل (10-164) الذي يبين الخلايا قبل التقسيم، والشكل(10-165) الذي يبين تقسيم الخلية رقم واحد إلى أربعة أقسام والخلية رقم أربعة إلى قسمين.

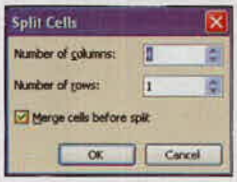
١	٢
٣	٤

الشكل (10-164) الخلايا قبل التقسيم

١				٢
٣	٤			

الشكل (10-165)الخلايا بعد التقسيم.

1. ظلل الخلايا التي تريد تقسيمها.
2. انقر فوق تقسيم خلايا **Split Cells** من قائمة جدول **Table**، يظهر مربع حوار تقسيم خلايا **Split Cells** كما في الشكل (10-166).



الشكل(10-166) مربع حوار تقسيم الخلايا

3. حدد عدد الأعمدة **Number Of Columns** وعدد الصفوف **Number of Rows** التي تريد تقسيم الخلايا إليها.
4. انقر فوق مربع دمج الخلايا قبل التقسيم لدمج الخلايا المحددة قبل تقسيمها.
5. انقر فوق موافق **OK**.

To Split a cell into multiple cells in a table, do the following:

1. Select the cells you want to split
2. Select **Table** menu ➢ Select **Split Cells**. The **Split Cells** dialog box will appear see Figure (10-166).
3. Type the number of columns or rows
4. Click **OK**.

85-10 تقسيم الجدول Split a table

يمكنك الآن تقسيم الجدول الذي أنشأته إلى قسمين، فقد تنشئ جدولك بدءا من أول سطر في المستند دون أن تترك سطرا فارغا قبله للكتابة فيه عند الحاجة إليه. ولإنشاء سطر فارغ قبل الجدول اتبع ما يلي:

1. انقر في الصف الذي تريد أن يكون الصف الأول في الجدول الثاني.
2. انقر فوق تقسيم جدول **Split Table** من قائمة جدول **Table**.

1. **To split a table in two**, click the row that you want to be the first row of the second table.
2. On the **Table** menu, click **Split Table**.

86-10 تحريك جدول Moving a table

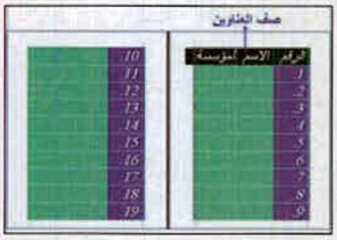
يمكنك تحريك الجدول بأكمله وتغيير مكانه وذلك بإتباع الخطوات التالية:

1. لا بد أن تكون في عرض تخطيط الطباعة **Print Layout** من قائمة عرض **View**.
2. ضع المؤشر فوق الزاوية اليسرى العليا من الجدول حتى يظهر مقبض تحريك الجدول ⊞.
3. ضع المؤشر فوق مقبض تحريك الجدول حتى يظهر سهم رباعي الرأس.
4. اسحب الجدول إلى الموقع الجديد

1. In **Print Layout** view, rest the pointer on the upper-left corner of the table until the table move handle ⊞ appears.
2. Rest the pointer on the table move handle until a four-headed arrow appears.
3. Drag the table to its new location.

87-10 تكرار عنوان الجدول Repeating a Table Heading

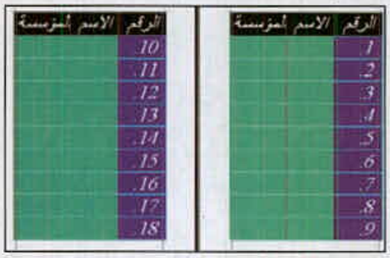
نستخدم الصف الأول من الجدول كعناوين لأعمدة الجدول، فإذا كان الجدول كبيرا ويمتد لعدة صفحات فلن يظهر صف العناوين إلا في بداية الجدول فقط انظر الشكل (10-167).



الشكل (10-167) صف عنوان الجدول

ولكن يمكنك أن تجعل صف العناوين تتكرر طباعته في بداية كل صفحة من الجدول كما يلي:

1. حدد الصف أو الصفوف (يجب أن تضم الصف الأول) التي تتضمن العناوين.
2. اختر تكرار صفوف العناوين **Headings Rows Repeat** من قائمة جدول **Table** فيقوم Word بتنسيق الصف كصف عناوين. وإذا امتد الجدول على الصفحات التالية سيظهر صف العناوين في رأس الجدول لكل صفحة. انظر الشكل (10-168).



الشكل (10-168) تكرار صف عنوان الجدول

To repeat a table heading on subsequent pages, do the following:

1. Select the row or rows you want to use as a table heading (the first row of the table must be included).
2. Select the **Table** menu.
3. Select **Heading Rows Repeat.**

88-10 محاذاة البيانات في خلايا الجدول Alignment of Text in a Table Cell

يمكنك تغيير محاذاة النص داخل خلايا الجدول وذلك بإتباع الخطوات التالية:

1. انقر في الخلايا التي تريد تعديل المحاذاة لها.
2. حدد المحاذاة التي تريد من أيقونة محاذاة الخلايا الموجودة في شريط أدوات **حدود وتظليل**، والذي يُظهر شكل المحاذاة المتوفرة. انظر الشكل (10-169).



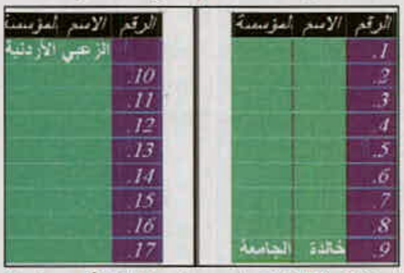
الشكل **(10-169)** أيقونة محاذاة البيانات في الجدول

You can change the alignment of text in a cell both the vertical alignment (top, center, or bottom) and the horizontal alignment (left, center, or right).

1. Click the cell that contains text you want to align.
2. On the **Tables and Borders** toolbar, select the option for the horizontal and vertical alignment you want.

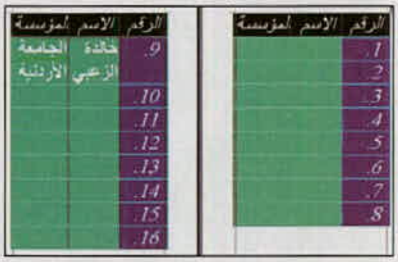
89-10 منع صف في جدول من الامتداد عبر الصفحات
Preventing a Table Row from Breaking Across Pages

قد تنقسم محتويات الخلية الأخيرة في جدول ويظهر جزء منه في الصفحة الحالية وبقيته في الصفحة التالية، انظر الصف رقم **9** في الشكل (10-170).



الشكل **(10-170)** انقسام محتويات الخلية الأخيرة في الجدول

يمكنك منع انقسام الجدول عبر الصفحات شريطة ألا يكون ارتفاعه اكبر من ارتفاع الصفحة. انظر ماذا حصل للصف رقم **9** في الشكل (10-171).



الشكل **(10-171)** منع انقسام الخلية

ولمنع انقسام الجدول عبر الصفحات، اتبع ما يلي:

1. انقر داخل الجدول.
2. انقر فوق خصائص الجدول **Table Properties** من قائمة جدول **Table**.
3. انقر فوق تبويب صفوف **Rows**.

To prevent a table row from breaking across pages, do the following:

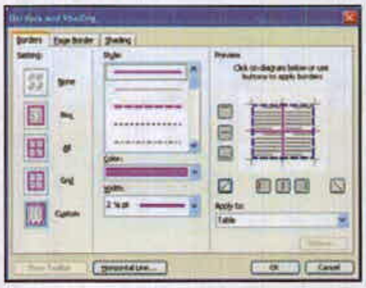
1. Click the table.
2. On the **Table** menu, click **Table Properties**, and then click the **Row** tab.
3. Clear the **Allow Row to Break Across Pages** check box

4. امسح خانة اختيار مربع امتداد الصفوف عبر الصفحات Allow Row to Break Across Pages ثم اختر موافق OK.

90-10 إضافة حدود Borders

لإضافة حدود (إطار) حول جدول أو فقرة اتبع ما يلي:

1. ظلل الجدول أو النص الذي تريد إضافة إطار حوله.
2. اختر حدود وتظليل Border & Shading من قائمة تنسيق Format. فيظهر مربع حوار حدود وتظليل كما في الشكل (10-172).



الشكل (10-172) مربع حوار حدود وتظليل تبويب حدود

3. انقر فوق تبويب حدود Border.
4. من مربع الإعداد Setting:

- انقر فوق بلا None، إذا كان لدينا نص داخل إطار ولا نريد ظهور الإطار المحيط.
- انقر فوق إحاطة Box إذا أردت إطاراً.
- انقر فوق ظل Shadow إذا أردت إطاراً وحوله ظل.
- انقر فوق شبكة وذلك لاختيار حدود داخلية وخارجية للجدول.
- من مربع النمط Style وذلك بالنقر فوق حجم الخط الذي تريد للإطار أن يظهر به.
- انقر فوق اللون Color الذي تريده للإطار وذلك من مربع لون.
- انقر فوق مربع العرض Width لتحديد عرض الخط الذي اخترته.
- يظهر مربع المعاينة نمط الخط الذي حددته.

6. من مربع سرد تطبيق على Apply At، انقر فوق جدول لإضافة حدود إلى الجدول.
7. انقر فوق موافق OK.

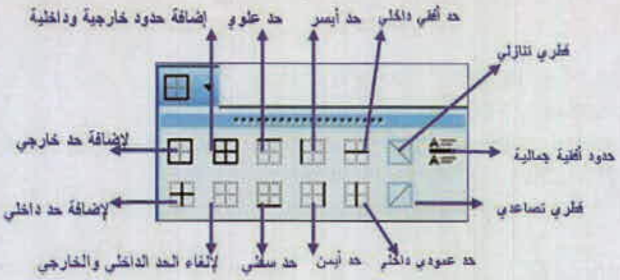
If a part of your table needs a little more emphasis, you can select it and add borders and shading by using either the tables and borders toolbar or the border and shading dialog box.

Select the table.

- Select **Format**.
- Select **Borders and Shading**, borders and shading dialog box appears
- On the Border tab:
  - Choose one of the **Settings** Box, Shadow, 3-D, Custom.
  - Choose the type of line you want from the **Style** list.
  - Choose table from the **Apply to** area.
  - Choose a color from the **Color** Drop-Down list and choose the weight from the width drop-down list.

The preview box shows your choices.

يمكنك إضافة حدود إلى أي شيء تقريبا في المستند، إلى فقرة أو إلى الجدول، يمكنك استخدام الأيقونات التالية الموجودة على شريط الأدوات وذلك بالنقر فوق مربع سرد أيقونة الحدود واختيار الحدود التي تريدها، كما في الشكل (10-173).



الشكل (10-173) أيقونات الحدود الموجودة على شريط الأدوات

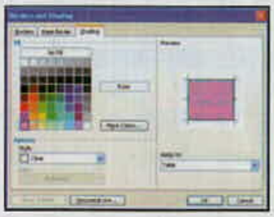
Adding Borders and Shading using the Tables and Borders Toolbar.

Click the Line Style button and choose a suitable style of line from the drop down list as shown in Figure (10-173).

10-91 تظليل الإطار Shading

لتعبئة المنطقة الداخلية للإطار بلون معين نفذ ما يلي:

1. حدد الجدول أو النص الذي تريد إضافة تظليل له. إذا كنت تريد تظليل خلايا معينة، حدد هذه الخلايا.
2. انقر فوق حدود وتظليل **Borders And shading** من قائمة تنسيق **Format** ثم انقر فوق علامة التبويب تظليل **Shading** كما في الشكل (10-174).



الشكل (10-174) مربع حوار حدود وتظليل

3. حدد الخيارات التي تريد مثل:

تعبئة **Fill**	لتحدد لون التعبئة الذي تريد ليكون خلفية للنص المحدد.
نمط **Style**	لتحديد نمط النقش ولونه المطبق على الظلال.
لون **Color**	لاختيار لون النقش الذي اخترته.
تطبيق على **Apply to**	لتحديد ما إذا أردت تطبيق التظليل على فقرة أو على جدول.

4. انقر موافق **OK**.

To apply shading to the columns and rows:

- Select the text, or click anywhere you wish to format in the table.
- Select **Borders and Shading** from the **Format** menu. The **Borders and Shading** dialog box is displayed.
- Select the **Shading** tab.
- Choose the color for the shading on **Fill** palette.
- Choose style and color for the pattern in the **Style** and **Color** drop-down list boxes in the Patterns area.
- Under **Apply to,** click the part of the document to which you wish to apply shading.
- Click **OK** to close the **Borders and Shading** dialog box.

Alternatively, click the drop-down list button and choose a color from the palette.

To remove shading from the current selection, click the **No Fill** button on the **Shading Color** palette.

أو يمكنك استخدام أيقونة لون التظليل لإضافة تظليل إلى الجدول وذلك بإتباع الخطوات التالية:

1. ظلل الخلايا التي تريد تعبئة المنطقة الداخلية لها.
2. انقر فوق مربع سرد أيقونة لون التظليل **Shading Color** من شريط أدوات حدود وجداول. انظر الشكل (10-175).



الشكل (10-175) أيقونة لون التظليل

3. انقر فوق اللون الذي تريد تعبئة الخلايا المحددة به.
4. انقر فوق بلا تعبئة **No Fill** عندما تريد إلغاء التظليل.

10-92 فرز النص Sorting Text

لترتيب قائمة أو جدول ترتيبا تصاعديا أو تنازليا نفذ ما يلي:

1. ظلل النص الذي تريد إجراء عملية الفرز له.
2. اختر فرز **Sort** من قائمة جدول **Table**.
3. لفرز النص المحدد تصاعديا **Ascending** انقر مربع **Ascending**.
4. لفرز النص المحدد تنازلياً **Descending** انقر مربع **Descending**.
5. انقر مربع لا يحتوي صف رأس **NO Header** حتى يتم إضافة السطر الأول في عملية الفرز، وانقر يحتوي صف رأس **Header Row** حتى يستثنى العناوين من عملية الفرز. انظر الشكل (10-176).



الشكل (10-176) مربع حوار فرز النص

يمكنك استخدام أيقونة فرز تصاعدي **Sort Ascending** لفرز النص تصاعديا أو أيقونة فرز تنازلي **Sort Descending** لفرز النص تنازليا.

Sorting

You can sort text, numbers, or dates in ascending order (A to Z, zero to 9, or earliest to latest date). Or, you can sort in descending order (Z to A, 9 to zero, or latest to earliest date).

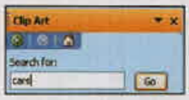
To sort a list:

Select the text you want to sort ➢ Select **Table** menu ➢**Sort** The Sort dialog box appears ➢Click on ***Ascending*** to sort the list in ascending order ➢Click ***Descending*** to sort it out in descending order.

93-10 إدراج صورة Inserting a Picture

يوفر Word2003 مجموعة متنوعة من اللقطات الفنية التي يمكنك إدراجها إلى المستند وذلك بإتباع ما يلي:

1. ضع المؤشر في المكان الذي تريد إدراج الصورة عنده.
2. انقر صورة **Picture** من قائمة إدراج **Insert** ، ومن القائمة الفرعية انقر لقطة فنية **Clip Art**. فيظهر جزء مهام إدراج لقطة فنية **Clip Art**. انقر في مربع نص البحث **Search text** واكتب كلمة لنوع الصور التي تبحث عنها انظر الشكل (10-177).



الشكل **(10-177)** مربع نص البحث

3. في مربع خيارات بحث أخرى **Other Search Options**

- انقر مربع البحث في **Search in** وحدد منه موقع الصور التي تريدها يفضل أن تختار مربع في كل مكان وذلك لإيجاد جميع الصور المتوفرة التي تناسب الموضوع انظر الشكل (10-178).



الشكل **(10-178)** مربع البحث في

4. ثم انقر زر بحث **Search**. فتظهر قائمة بأنواع الصور التي تطابق معيار البحث انظر الشكل (10-179).



الشكل **(10-179)** نتائج البحث

5. انقر فوق الصورة التي تريد إدراجها فيتم إضافتها عند النقطة التي وضعت المؤشر عندها.

Word 2003 provides you with a variety of clipart.

1. Click where you want to insert the picture.
2. Choose **Insert** menu ➤ Select **Picture** ➤Select **ClipArt**. The **ClipArt** task pane appears as shown in Figure (10-177).
3. In the **Search text** box, type a word or phrase that describes the clip you want.
4. To limit search results to a specific collection of clips, in the **Search in** box, click the arrow and select the collections you want to search.
5. Click **Search**.
6. A list of the search results appear as shown in Figure (10-179).
7. Click the clip to insert it.

94-10 إدراج صورة من ملف Inserting a Picture from a File

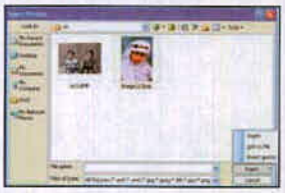
يمكنك إدراج صورة مخزنة في ملف أو محفوظة على قرص ما وتريد إضافتها في مستندك. وذلك بإتباع الخطوات التالية:

1. ضع المؤشر في المكان الذي تريد إدراج الصورة عنده.

To insert a picture from a file, do the following:

2. اختر صورة **Picture** من قائمة إدراج **Insert** ، ومن القائمة الفرعية انقر فوق من ملف **From File** أو انقر فوق أيقونة إدراج صورة **Insert Picture** من شريط أدوات الرسم أو شريط أدوات الصورة.

3. يظهر مربع حوار إدراج صورة **Insert Picture** الذي يشبه مربعات حوار الفتح الأخرى ولكنه يعرض المجلدات التي تحتوي على الصور بدلا من رؤية أسماء الملفات. انظر الشكل (10-180). إذا رأيت ملفات بدلا من المصغرات، انقر زر طرق العرض **Views** واختر مصغرات **Thumbnails**.



الشكل (10-180) مربع حوار إدراج صورة

4. حدد الصورة التي تريد، ثم انقر إدراج **Insert**.

1. Click where you want to insert the picture.
2. On the **Insert** menu, point to **Picture**, and then click **From File**.
3. Locate the picture you want to insert.
4. Double-click the picture you want to insert.

95-10 تعيين موضع الصورة بالنسبة إلى المستند Position an Image in Relation to the Document

يمكنك التحكم في تنسيق الصورة باستخدام مربع حوار تنسيق صورة **Format Picture**، للتحكم موضع ومحاذاة الصورة بشكل دقيق. كما يمكنك استخدام شريط أدوات صورة **Picture** المبين في الشكل (10-181) لتنفيذ بعض التعديلات على الصورة.



الشكل (10-181) شريط أدوات صورة

1. انقر فوق الصورة حتى تظهر مربعات صغيرة محيطة به انظر الشكل (10-182).



الشكل (10-182) تحديد صورة

2. اختر تنسيق صورة **Format Picture** من قائمة تنسيق **Format**، أو انقر نقرا مزدوجا فوق الصورة. أو انقر زر تنسيق صورة من شريط أدوات صورة فيظهر مربع حوار تنسيق صورة.

In most cases, you just drag your objects to where you want them to be. However, to place an object in a precise position, use this procedure:

1. Select the object you want to position.
2. From the **Format** menu, click **Format Picture**. Alternatively double click the image. The Format Picture dialog box will appear.
3. Click the **Layout** tab.
4. Click the wrapping style you want to apply.

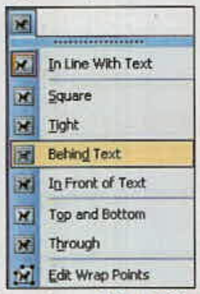
You can use Text Wrapping on the Picture toolbar to change the text-wrapping style for a picture.

3. اختر تبويب تخطيط **Layout** لتعيين موضع الصورة بالنسبة إلى المستند أي التحكم في كيفية ظهور النص حول صورة مدرجة. وكذلك تحديد المحاذاة. انظر الشكل (10-183).



الشكل (10-183) تبويب تخطيط

يمكنك استخدام زر التفاف النص **Text Wrapping** من شريط أدوات صورة لإظهار خيارات تبويب تخطيط. انظر الشكل (10-184).



الشكل (10-184) زر التفاف النص

10-96 تحجيم واقتصاص الكائنات Cropping Images

إذا كان لديك صورة يمكنك اقتصاصها (أي قطع جزء من الصورة أو الإبقاء على بقية الصورة كما هي و بالحجم نفسه)، ولاقتصاص جزء من الصورة اتبع الخطوات التالية:

1. حدد الصورة التي تريد اقتصاصها، على سبيل المثال نريد أن نتخلص من جزء الدخان الخارج من المدخنة كما نريد التخلص من المرج الأخضر، انظر في الشكل (10-185).



الشكل (10-185) الصورة قبل الاقتصاص

Cropping a graphic is like taking a pair of scissors to trim some of the edges of your image.

In Word, you have two ways to crop graphic, the **Crop** button and the **Format Picture** dialog box.

To crop with the Crop button:

1. Select the desired graphic by clicking it. A border with eight handles will appear.
2. Click the **Crop** on the **Picture** toolbar. You cursor morphs into a do-dad that looks like the **Crop** button.

2. انقر فوق أيقونة اقتصاص **Crop** من شريط أدوات صورة **Picture**.

3. يتغير شكل المؤشر إلى رمز الاقتصاص، وجه المؤشر إلى أحد المقابض الموجودة حول الصورة واسحب في الاتجاه الذي تريد قطع جزء من الصورة منه، يمكن سحب المقبض الموجود في الركن لقطع الصورة أفقيا و راسيا.

4. عندما تصل إلى الحجم الذي تريد انقر في مكان فارغ على الشاشة. انظر الشكل (10-186).

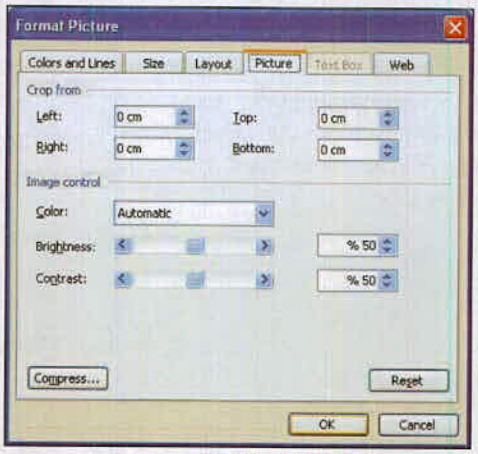


الشكل (10-186) الصورة بعد الاقتصاص

ملاحظة لاستعادة صورة لحالتها الأصلية بالتراجع عن أي تغييرات للتباين، أو اللون، أو السطوع، بالإضافة إلى استعادة صورة تم اقتصاصها لأبعادها الأصلية، انقر فوق إعادة تعيين الصورة **Reset Picture** على شريط أدوات صورة **Picture**.

كما يمكنك اقتصاص الصورة والتحكم بألوان الصورة باستخدام مربع حوار تنسيق صورة وذلك بإتباع الخطوات التالية:

1. حدد الصورة المراد تغيير حجمها. ثم انقر نقرا مزدوجا فوق الصورة. فيظهر مربع حوار تنسيق صورة. نشط تبويب صورة **Picture** كما في الشكل (10-187).



الشكل (10-187) تبويب صورة

3. Click a handle on the selected graphic and, while holding down the mouse button, drag the handle to where you want that side or corner of the graphic to move. If you drag the handle toward the center of the graphic, the graphic will be cropped accordingly. If you move the handle away from the center of the graphic, a space will be added around the graphic.
4. When the handle of the graphic is where desired, release the mouse button.

To crop with the Format Picture dialog box:

1. Select the graphic to crop.
2. Select **Format ➢ Picture**. The Format Picture dialog box will appear, and then click on the **Picture** tab.
3. Enter the precise amount of space that you want to crop in any combination of the four text boxes in the **Crop From** region of the dialog box.
4. Click **OK** button.

If you are not satisfied with the exact cropping of a graphic, select the **Reset** button from Format Picture dialog box.

In **Image Control** box, click on the arrow next to the **Color** box to display these options:

2. من مربع اقتصاص من **Crop From** تتمكن من اقتصاص الصورة والتحكم بها بشكل أدق.

3. مربع التحكم بالصورة **Image Control** يمكنك التحكم بألوان الصورة بجعلها اسود وابيض **Black and white** أو علامة مائية **Watermark** أو التحكم في سطوع الصورة، انظر الشكل (10-188).

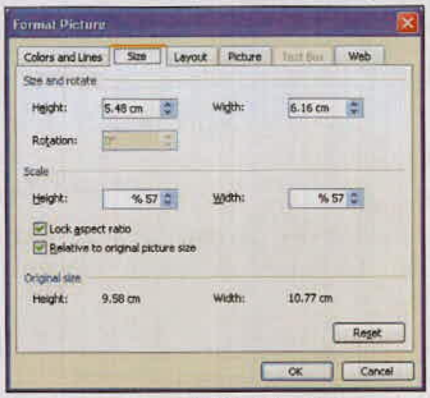


الشكل (10-188) التحكم بألوان الصورة

- Select **Grayscale** The image will change to the appearance of a monochrome photograph.
- Select **Black and White** to see the image only in those two shades.
- Select **Automatic** to return the image to its original colors.
- Select **Watermark** to display the image as a watermark, which is usually used as a background for some other slide contents.

يمكنك التحكم في حجم الصورة واختيار القياس بدقة، ولتغيير حجم الصورة باستخدام مربع حوار تنسيق صورة **Format Picture** اتبع الخطوات التالية:

1. انقر نقرا مزدوجا فوق الصورة المراد تغيير حجمها.
2. نشط تبويب حجم **Size** كما في الشكل (10-189).



الشكل (10-189) تبويب حجم

3. في مربع الحجم الأصلي **Original Size** يظهر الحجم الأصلي للصورة.
4. يمكنك تغيير حجم الصورة بطريقتين:

- باستخدام مربع حجم واستدارة **Size and rotate** وذلك لإدخال قياسات دقيقة للارتفاع والعرض.
- أو باستخدام مربع مقياس **Scale** لإدخال قياسات الارتفاع والعرض كنسبة مئوية للحجم الأصلي.
- إذا اخترت خانة تامين نسبة الارتفاع إلى العرض **Lock aspect ratio** فان إعدادات الارتفاع والعرض ستتغير نسبة إلى بعضها البعض.

To resize an object using the **Format Picture** dialog box, do the following:

1. Double click the object you want to resize.
2. Click the **Size** tab, then do one of the following:
   - Use the **Size and rotate** box to enter the height or the width you want.
   - **Alternatively**, use the **Scale** box to resize an object by a specific percentage. Enter the percentages you want in the **Height** and **Width** boxes.
   - To maintain the ratio between the object's height and width whenever you resize it, select the **Lock aspect ratio** check box on the **Size** tab.

كما يمكنك التحكم بطول وعرض الصورة باستخدام الفأرة وذلك بإتباع ما يلي:

- حدد الصورة المراد تغيير حجمها.
- ضع مؤشر الفأرة على المربعات الصغيرة المحيطة بالرسم حتى يظهر سهم برأسين، انقر زر الفأرة الأيسر ثم تحرك بالاتجاه الذي تريد حتى تصل إلى الحجم المطلوب، حرر زر الفارة.

To resize a picture using the mouse, do the following

1. Select the image you want to resize.
2. Position the mouse pointer over one of the sizing handles.
3. Drag the sizing handle until the object is the shape and size you want.

97-10 تحريك الصورة Moving an Image

لتغير موقع الصورة اتبع الخطوات التالية:

1. انقر فوق الصورة حتى تظهر المربعات الصغيرة المحيطة به.
2. انقر التفاف النص **Text Wrapping** من شريط أدوات صورة ثم اختر خلف النص **Behind text**.
3. ضع المؤشر في المسافة بين أي من الدوائر الصغيرة، وانقر زر الفارة واستمر بالنقر وتحرك إلى الموقع الجديد الذي تريد نقل مربع النص إليه.
4. حرر زر الفارة.

كما يمكنك استعمال القص **Cut** أو النسخ **Copy** واللصق **Paste** لنقل الصور بين المستندات أو في نفس المستند.

To move the image, do the following:

1. Select the image you want to move.
2. Click Behind text on Text Wrapping icon on the Picture toolbar.
3. position the cursor over one of the selected objects, avoiding the handles
4. Continue holding the mouse button ➢ Move drawing object ➢ Release mouse button.

You can cut or copy the image you insert by selecting the image and using cut or copy from edit menu as you learnt before.

98-10 حذف الصورة Deleting an Image

انقر فوق الصورة التي تريد حذفها إلى أن تظهر المربعات الصغيرة المحيطة بالرسم، اضغط على مفتاح **Delete** الموجود على لوحة المفاتيح.

To delete an image:
Select the image by clicking on it till the handles appears ➢ Press **Delete** button from keyboard

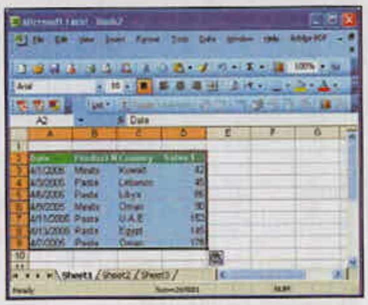
99-10 النسخ واللصق من البرامج الأخرى Cutting and Pasting from Other Applications

إذا كنت بحاجة لاستخدام بيانات سبق وأدخلتها في جدول إلكتروني في **Excel** وتريد إضافتها إلى مستند في **Word** فما عليك سوى إتباع الخطوات التالية:

1. حدد البيانات التي تريد نسخها من ملف **Excel**. انظر الشكل (190-10).

To insert an Excel worksheet into a Word document, do the following:

- Select the data within your Excel worksheet.
- Copy the selected data by pressing **Ctrl+C**.



الشكل (10-190) البيانات المراد نسخها

2. انقر فوق نسخ **Copy** من قائمة تحرير **Edit**.

3. انتقل إلى معالج النصوص **Word** وافتح المستند، ثم ضع المؤشر عند النقطة التي تريد إدراج الجدول عندها.

4. انقر فوق لصق **Paste** لإضافة الجدول إلى مستندك كجدول ولكن لاحظ انك إذا استخدمت لصق **Paste** فإن أي تغيير في الجدول الموجود في **Excel** لن يظهر في الجدول الذي ألصقته في **Word**. انظر الشكل (10-191).



Date	Product Name	Country	Sales-$
4/1/2005	Meats	Kuwait	42
4/3/2005	Pasta	Lebanon	45
4/6/2005	Pasta	Libya	86
4/9/2005	Meats	Oman	90
4/11/2005	Pasta	U.A.E	152
4/13/2005	Pasta	Egypt	145
4/7/2005	Pasta	Oman	178

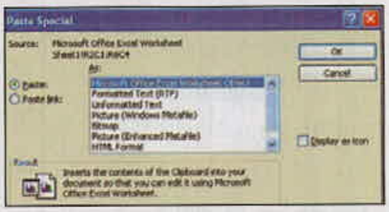
الشكل (10-191) ورقة عمل **Excel** ملصقة كجدول في **Word**

ويمكنك استخدام لصق خاص **Paste Special** من قائمة تحرير **Edit** لإنشاء ربط بين الملفات المنسوخة من البرامج اتبع الخطوات التالية:

1. انسخ البيانات التي تريد من ملف **Excel**.

2. انتقل إلى المستند وضع المؤشر عند النقطة التي تريد إدراج الجدول عندها.

3. انقر فوق لصق خاص **Paste Special** ، من قائمة تحرير **Edit**، فيظهر مربع حوار لصق خاص **Paste Special** كما في الشكل (10-192).



الشكل (10-192) مربع حوار لصق خاص

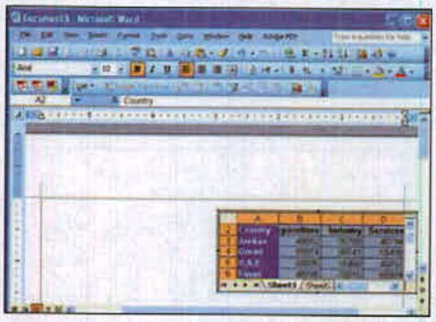
- Switch to your Microsoft Word document (or open/create a Word document), then click within the document at the location that you wish to insert the embedded Excel worksheet.
- Click on the **Edit** drop down menu and select **Paste** to add the data in a table.

Use **Paste Special** on the **Edit** menu to create a link between copied files so as any update in one file will affect the other one.

- Select the data within your Excel worksheet. Copy the selected data by pressing **Ctrl+C**.
- Switch to your Microsoft Word document), and then click within the document in the location you wish to insert the Linked Excel worksheet in.
- On the **Edit** menu, select **Paste Special**. The **Paste Special** dialog box will appear.

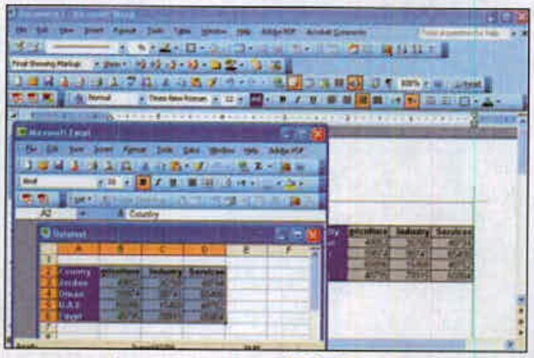
4. في مربع بصيغة **As**، انقر فوق ورقة عمل **MS-Excel** كائن **Microsoft Excel Worksheet object**.

- اختر خانة لصق **Paste** للاستفادة من أدوات **Excel** في مستند **Word** وبالتالي إجراء العمليات الحسابية وتنسيق البيانات بتنسيقها نفسه. انقر نقرا مزدوجا فوق الجدول الذي أدرجته، ستلاحظ تغير النافذة، وستلاحظ انه على الرغم من انك لا زلت في مستند **Word** إلا انك تشاهد أشرطة الأدوات الموجودة في **Excel**. انظر الشكل (10-193)، وعند الانتهاء انقر في أي مكان خارج الجدول فتعود إلى الوضع السابق.



الشكل (10-193) لصق بيانات من Excel

- انقر خانة لصق ارتباط **Paste Link**، لإنشاء ارتباط بين الجدول الموجود في **Excel** والجدول الذي ستلصقه في **Word** وأي تحديث على أي من الجدولين سيؤثر على البيانات الموجودة بهما. والنقر المزدوج فوق الجدول الذي ألصقته في المستند، سيفتح تطبيق **Excel** مظهراً الجدول الذي نُسخت منه البيانات. انظر الشكل (10-194).



الشكل (10-194) استخدام لصق ارتباط

- انقر عرض كرمز **Display as icon** مما يؤدي إلى ظهور رمز في المستند، وسيؤدي النقر المزدوج فوق الرمز إلى فتح الملف المربوط.

5. انقر موافق **OK** .

- From the **As** section of the dialog box, select **Microsoft Excel (worksheet object)**.
- Select the **Paste** check box to enable you to use Excel tools in editing the table. See Figure (10-193).
- Select the **Paste Link** check box to update the data in the Excel workbook whenever you change the data in the document. See Figure (10-194).
- To display the object as an icon, select the **Display as icon** check box.
- Click **OK**.

100-10 تخطيط من جدول Creating a Chart From a Word Table

يمكنك إنشاء تخطيط في **Word** وذلك بإتباع الخطوات التالية:

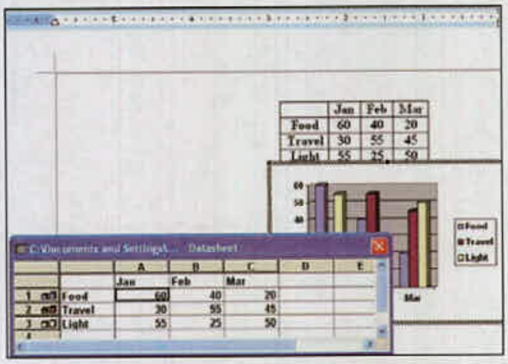
1. قم بإنشاء جدول يحتوي على البيانات التي تريد إنشاء تخطيط لها، انظر الشكل (10-195).

	JAN	FEB	MAR
Food	60	40	20
Travel	30	55	45
Light	55	25	50

الشكل (10-195) جدول

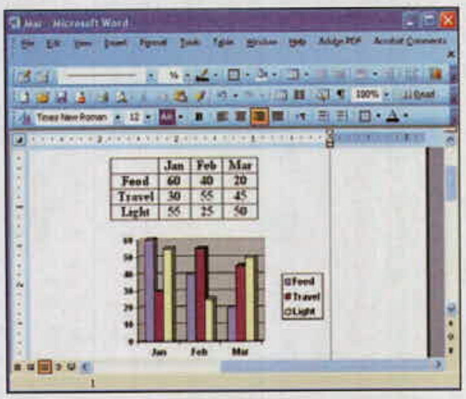
2. ظلل خلايا الجدول التي تريد إظهارها في التخطيط.

3. اختر قائمة إدراج **Insert** ثم اختر صورة **Picture** ومن القائمة الفرعية اختر تخطيط **Chart**. فتظهر النافذة كما في الشكل (10-196).



الشكل (10-196) نافذة ورقة بيانات لإنشاء تخطيط

4. تظهر ورقة البيانات **Datasheet** والتي تحتوي على البيانات الخاصة بالتخطيط، انقر في مكان فارغ على الشاشة فيظهر التخطيط كما في الشكل (10-197).



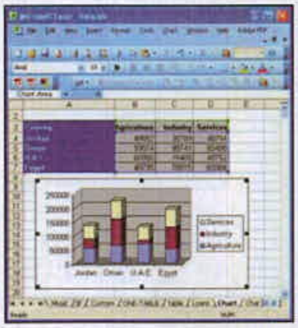
الشكل (10-197) تخطيط داخل مستند

To create a chart from a Word table, do the following:

- Select the data table.
- Click on the **Insert** menu and select the **Picture** command. From the submenu displayed, select the **Chart** command. The screen will change as illustrated in Figure (10-196).
- Click on an empty part of the screen to hide the display of the **Datasheet**.

101-10 لصق التخطيطات Pasting Charts

إذا أنشأت تخطيطا في Excel انظر الشكل (10-198)، يمكنك نسخ هذا التخطيط باستعمال اللصق **Paste** و لصق خاص **Paste Special** بالطريقة نفسها التي استعملتها لنسخ بيانات ورقة العمل. وإذا استعملت لصق خاص **Paste Special** سيتم ربط بيانات التخطيط.



الشكل (10-198) تحديد التخطيط

يمكنك التحكم في تنسيق التخطيطات وذلك كما يلي:

1. انقر فوق التخطيط المراد تنسيقه.
2. اختر كائن **Object** من قائمة تنسيق **Format** فيظهر مربع حوار تنسيق كائن **Format Object** الذي يشبه مربع حوار تنسيق صورة **Format Picture**، والذي يمكنك من تحجيم واقتصاص التخطيطات بالطريقة نفسها التي تم فيها تحجيم واقتصاص الصور.

You can copy charts created in Excel and paste then into a document using **Paste** or **Paste Special** commands.

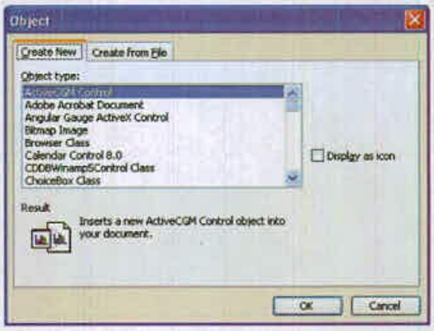
You can format the size, alignment, text wrapping of the pasted chart as follows:

Double click the chart. The **Format Object** dialog box will appear (which is similar to **Format Picture** dialog box). This dialog box enables you to resize or crop or alignment.

102-10 إدراج كائنات Inserting Objects

يُعرف الكائن على انه جدول أو تخطيط أو معادلة أو أي نوع آخر من المعلومات. ولإدراج كائن ضمن مستند اتبع ما يلي:

1. اختر كائن **Object** من قائمة إدراج **Insert** فيظهر مربع حوار كائن **Object** كما في الشكل (10-199).



الشكل (10-199) مربع حوار كائن

Objects are tables, charts, equations or any other information. To insert an object to your document, do the following:

1. Click in the document where you want to place the object.
2. On the **Insert** menu, click **Object**.
3. Select the **Create New** tab, and under **Object type**, select the object you want and click **OK**.
4. If you click **Create from file**, in the **File** box, click **Browse** to select the object you want from a list.

5. To create a linked object, select the **Link to file** check box. Otherwise, an embedded object will be created.

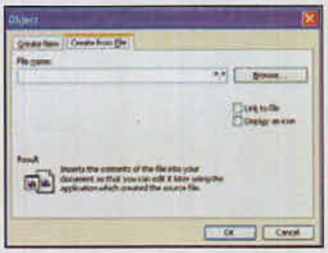
6. Select the **Display as icon** check box, to display the object as an icon.

2. مـن علامـة تبويـب إنـشاء جديـد **Create New** ومـن قائمـة مربـع نوع الكائن **Object type**، حدد نوع الكـائن الـذي تريـد، مـثلا اخـتر ورقة عمـل مايكروسـوفت اكـسل **Microsoft Excel Worksheet**. فتظهر ورقة عمل **Excel** ضمن المستند، ويمكنـك الآن إدخـال البيانـات التي تريد حيث يمكنك تحريره في **Excel**. انظر الشكل (10-200).



الشكل (10-200) إدراج ورقة عمل **Excel**

3. انقر علامة تبويب إنشاء من ملف **Create from File** لاستيراد ملـف موجـود وتقـوم بتحديثـه باسـتمرار في البرنـامج الأصـل. اسـتخدم زر استعراض **Browse** لتحديد مكان الملف. انظر الشكل (10-201).



الشكل (10-201) تبويب إنشاء من ملف

يحتوي تبويب إنشاء من ملف **Create from File** على الخيارات التالية:

- انقر خانة اختيار ارتباط بالملف **Link to file** لإنشاء ربط بين الملف من المصدر والملف الملصق في **Word**. وإذا لم تنتق هذه الخانة فان أي تعديل على البيانات في الملف الأصل لن تظهر في الملف الملصق في **Word**.
- انقر خانة عرض كرمز **Display as icon** إذا كنت لا تنوي طباعة المستند وتريد ظهور الرمز فقط في المستند، انقر نقراً مزدوجا لفتح الملف المرتبط. انظر الشكل (10-202).



الشكل (10-202) عرض كرمز

103-10 إدراج ملف آخر ضمن مستند مفتوح Inserting Another File into an Open Document

يمكنك إدراج ملف من مستند آخر أو من برنامج آخر من برامج مايكروسوفت. فقط بعض أنواع الملفات يمكن إدراجها في مستند **Word**. اتبع ما يلي:

1. انقر حيث ترغب بإدراج المستند الثاني.
2. . اختر ملف **File** من قائمة إدراج **Insert** فيظهر مربع حوار إدراج ملف.
3. في مربع اسم الملف، أدخل اسم الملف المطلوب إدراجه، أو استعرض لتحديد موقع الملف.
4. لإدراج جزء فقط من ورقة عمل **Microsoft Excel**، انقر فوق النطاق **Range**، ثم اكتب نطاقاً من الخلايا في المربع نطاق.

To insert another file into an open document, do the following:

1. Click where you want to insert the second document.
2. Click **Insert File** on the **Insert** menu.
3. In the **File name** box, enter the name of the file you want to insert, or browse to locate the file.
4. To insert only part of a Microsoft Excel worksheet, click **Range**, and then type a cell range in the **Range** box.

104-10 المساعدة Help

يوفر **Word** نظام المساعدة الذي يجيب عن أسئلتك التي تتعلق باستخدام تطبيق معالج النصوص **Word** حيث يوفر عدة أساليب للحصول على المساعدة.

- للوصول إلى التعليمات بسرعة، استخدم مربع اكتب سؤالاً للتعليمات Type a question for help على شريط القوائم. ويمكنك كتابة الأسئلة في هذا المربع للحصول بسرعة على الإجابات التي تحتاج إليها. فمثلا للوصول إلى معلومات عن فتح ملف، ادخل السؤال في المربع ثم اضغط مفتاح الإدخال **Enter** فيظهر شريط مهام نتائج البحث **Search Results** يحتوي على المواضيع التي تجيب على سؤالك، انظر الشكل (10-203).



الشكل (10-203) شريط مهام مساعدة

- انقر فوق الموضوع الذي تريد فتظهر نافذة تحتوي المعلومات التي تريد. انظر الشكل (10-204).

Word comes with a help system designed to answer questions you have about working with Word.

To quickly access **Help**, use the **Type a question for help** Type a question for help box on the menu bar. You can type questions in this box to quickly find the answers you need. For example, type **Open File** to learn about opening files.

Press **Enter**. The **Search Results** task pane will appear with a list of topics.

If one of the suggestions is suitable, click it to display **Microsoft Help** window with instructions or advice for the procedure or topic you have chosen.

You can get help using **Microsoft Office Assistant.** If the Office Assistant is hiding, choose the **Help** menu and then select **Show the Office Assistant** to display the prompt balloon shown in Figure (10-205).

Type in the text box at the bottom of the **Office Assistant balloon,** then press **Enter** or click the **Search** button. The **Search Results** task pane will appear with a list of topics that the Office Assistant associates with.

If one of the suggestions is suitable, click it to display **Microsoft Help** window with instructions or advice for the procedure or topic you have chosen.



الشكل (10-204) نافذة المساعدة

- أو استخدم مساعد أوفيس الذي يظهر عادة على شكل مشبك في المستند. وإذا لم يظهر مساعد أوفيس، اختر **إظهار مساعد أوفيس Show the Office Assistant** من قائمة **تعليمات Help**. قد يظهر مساعد أوفيس بأشكال مختلفة انظر الشكل (10-205).



الشكل (10-205) أشكال مساعد أوفيس

- اكتب السؤال الذي تريد، ثم اضغط **Enter** أو اضغط **بحث Search** فتظهر خيارات المساعدة في شريط مهام مساعدة، اختر الموضوع الذي تريد فتظهر نافذة التعليمات الخاصة بالموضوع الذي حددته. انظر الشكل (10-206).
- لإخفاء مساعد أوفيس، انقر زر الفارة الأيمن على المشبك ثم اختر **إخفاء Hide** من القائمة الفرعية.



الشكل (10-206) مساعد أوفيس

10-105 معاينة قبل الطباعة Print Preview

Print Preview: Gives you an idea of how your document will look when it is printed; where page numbers will appear, how headings and margins will look and so on. Using Print Preview will allow you to make adjustments to any of these settings before printing - thus saving paper and time.

لمشاهدة المستند قبل طباعته لإجراء التعديلات اللازمة عليه نفذ ما يأتي:

انقر فوق **معاينة قبل الطباعة Print Preview** من قائمة **ملف File**، أو انقر أيقونة **المعاينة قبل الطباعة**  **Print Preview** فتظهر نافذة معاينة قبل الطباعة كما هو مبين في الشكل (10-207).

To Preview your document:

Choose **File ➢ Print Preview,** use the **Close** button to leave Print Preview and return to your previous view.

The result of a word processing is usually a printed document, which is to be given to someone else to read, for further revision.

Notice the **Print Preview** toolbar as illustrated in Figure (10-208).

The pointer will appear as **Magnifier**. Click the text to zoom in to better read small portions of the page and zoom out to get a bird's-eye view of one or more pages.

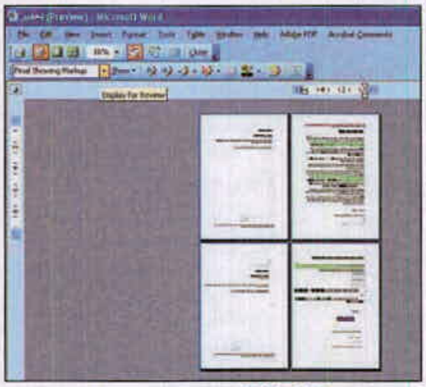
The **Multiple Pages** option lets you specify the number of miniaturized pages you want to see simultaneously.

To edit a text in print preview, click the text in the area you want to edit

Click **Magnifier**. When the pointer changes from a magnifying glass to an I-beam, make your changes to the document. To return to the original magnification, click **Magnifier** again.

Press the **Shrink to Fit** button to tighten and tweak a document that ends with a white page.

In addition, you can print a single copy of the document without opening the **Print** dialog box. You can also use the **Full Screen** view.



الشكل (10–207) نافذة معاينة قبل الطباعة

ويمكن إظهار صفحة واحدة لمعاينتها أو إظهار ما يصل إلى ست صفحات في الوقت نفسه باستخدام تعدد الصفحات **Multiple Pages** انظر الشكل (10–209).



الشكل (10–209) تعدد الصفحات

كما يمكنك تحرير نص ضمن المعاينة قبل الطباعة وذلك بالنقر فوق النص في الناحية التي تريد تحريرها. فيكبّر Word هذه الناحية. انقر فوق مكبر **Magnifier** . وعندما يتحول المؤشر من عدسة تكبير إلى مؤشر بشكل **I**، قم بإجراء التغييرات المطلوبة على المستند. وللعودة إلى التكبير الأصلي، انقر فوق مكبر مرة أخرى.

انقر فوق احتواء مناسب **Shrink to Fit** لمنع طباعة ملف على صفحة إضافية إذا كان هنالك مقدار بسيط من النص على الصفحة الأخيرة حيث يتم تقليل حجم الخط المستخدم في المستند.

هذا ويمكنك الطباعة مباشرة، كما يمكنك استعمال معاينة ملء الشاشة.

ولإنهاء المعاينة قبل الطباعة انقر فوق إغلاق **Close** فتعود إلى المستند

106-10 طباعة المستند Printing a Document

Printing a document

عند طباعة المستند يكون بإمكانك تحديد عدد النسخ التي تريد طباعتها، والصفحات التي تريد طباعتها.

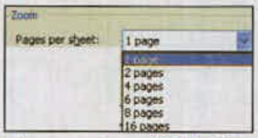
1. انقر فوق طباعة **Print** في قائمة ملف **File**. أو بالنقر فوق أيقونة الطباعة، فيظهر مربع حوار طباعة **Print** كما في الشكل (10-210).



الشكل (**10-210**) مربع حوار الطباعة

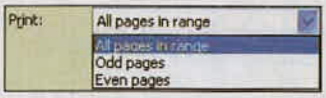
2. انقر فوق مربع نطاق الصفحات **Page Range** ومنه حدد ما تريد طباعته. انقر فوق الكل **All** إذا كنت تريد أن تطبع المستند كاملاً.

- أنقر فوق طباعة الصفحة الحالية **Current Page** لطباعة الصفحة التي يوجد بها مؤشر الفأرة.
- لطباعة نص معين من المستند، يجب أن تحدد النص أولا الذي تريد طباعته فقط، ثم انقر فوق التحديد **Selection** من مربع الطباعة.
- انقر فوق الصفحات **Pages** لطباعة صفحات معينة وذلك بطباعة أرقام الصفحات.
- حدد عدد النسخ التي تريدها في مربع عدد النسخ **Number of copies**.
- يمكنك طباعة عدة صفحات على ورقة واحدة حيث يتم تقليص الصفحات إلى أحجام مناسبة وذلك من مربع تكبير/ تصغير **Zoom** وفي مربع عدد الصفحات في الورقة **Pages per sheet** . حدد عدد الصفحات التي تريد ظهورها في الصفحة الواحدة. انظر الشكل (211-10).



الشكل (**10-211**) عدد الصفحات في الورقة

- من مربع طباعة **Print** حدد إذا كنت تريد طباعة الصفحات الفردية **Odd pages** أو الصفحات الزوجية **Even pages** ، انظر الشكل (212-10).



الشكل (**10-212**) مربع طباعة

3. انقر فوق موافق **OK**.

Choose **File ➢ Print**, the print dialog box will appear as shown in Figure (10-210).

In order to print the whole document, choose **ALL.**

Choose **Current** to print only the page in you document currently containing the insertion point.

To print **Selected text:**

Select the text before opening the print dialog box ➢click **Selection** in the Page range box.

To print a range of pages: Type the first and last page number in the Pages box with hyphens.

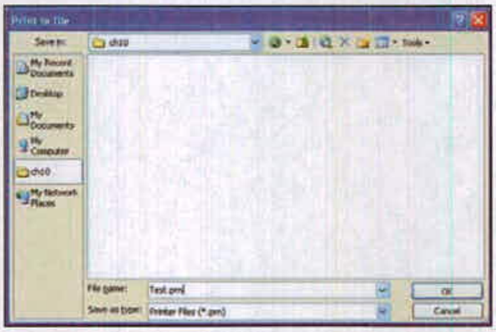
To print specific individual pages, list them separately by commas.

To specify more than one copy of whatever you want to print: type a number in the copy text box in the print dialog box.

107-10 طباعة المستند إلى ملف Print To File

قد لا يكون لديك طابعة موصولة بجهاز الحاسوب أو ترغب بطباعة المستند على طابعة من نوع آخر، يمكنك طباعة المستند إلى ملف عوضاً عن الطابعة، فبذلك تحفظ المستند بتنسيق يمكن أن تستخدمه طابعة مختلفة. للطباعة إلى ملف اتبع الخطوات التالية:

1. انقر فوق طباعة **Print** من قائمة ملف **File** .
2. في مربع الاسم **Name**، انقر فوق اسم الطابعة التي ستستخدمها لطباعة الملف.
3. حدد خانة الاختيار طباعة إلى ملف **Print to File** ، انظر الشكل (10-213)، ثم انقر فوق موافق **OK**.
4. فيظهر مربع حوار طباعة إلى ملف والذي يشبه مربع حوار حفظ باسم، اكتب اسم الملف في مربع اسم الملف **File Name** ، لاحظ أن الملف حفظ بنوع **Printer File**.



الشكل (10-213) مربع حوار طباعة إلى ملف

You can print a document to a file instead of to your printer saves the document in a format that a different printer can use.

1. On the **File** menu, click **Print**.
2. In the **Name** box, click the printer you'll use to print the file.
3. Select the **Print to file** check box, and then click **OK**.

In the **File name** box in the **Print to file** dialog box, type a file name

108-10 دمج المراسلات Mailing Merge

يستخدم دمج المراسلات للقيام بالأعمال الروتينية المتكررة، فمثلا لكتابة شهادات تخريج دورة أو إرسال رسالة دعوة لعملاء مؤسسة لحضور ورشة عمل أو حفل أو إرسال بطاقات تهنئة بحلول الأعياد. فانه يتم كتابة النص في مستند يسمى المستند الأساسي، وتقوم بإدخال قائمة بعناوين وأسماء الأفراد في مستند آخر يسمى مصدر البيانات وتدمج المستندين وتطبع الدعوة أو الشهادة لكل فرد دفعة واحدة. كما وتستخدم دمج المراسلات في إنشاء بطاقات العنونة.

Mail Merge is useful for routine work such as sending cards or invitation for a workshop or a party etc. the idea of mail merge is to create a Main Document where you type in a text and another document calls **Data Source** to type the records, then merging the two documents.

سوف نستخدم معالج دمج المراسلات لإنشاء رسالة موجهة إلى مجموعة من الأفراد لحضور ورشة عمل. يتكون المعالج من ست خطوات وهي:

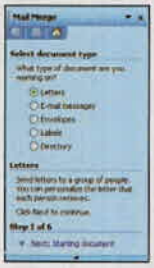
1. أنصحك بإنشاء ملف جديد يحتوي على جدول يضم بيانات الأفراد الذين ستوجه إليهم الرسالة، مراعيا عدم ترك فراغات أو إضافة أي شي قبل الجدول المدرج انظر الشكل (10-214). حيث سيتم استخدام هذا الجدول كمصدر للبيانات. ثم احفظ الملف.

Title	FirstName	LastName	Address1	City	Country
Ms.	Mary	Brown	24 Seafront Way	New York	USA
Ms.	Mary	Denver	25 Eastern Avenue	Edinburgh	Scotland
Mrs.	Michelle	Robinson	77 Seaview Road	New York	USA
Mr.	Wayne	Jackson	33 Calverton Road	Liverpool	England
Ms.	Mary	Jones	4 New Way	Cape Town	South Africa
Mr.	Henry	Scudamore	35 Kings Road	Newburgh	England
Mr.	Frank	Dennis	Main Way	Edinburgh	Scotland
Mr.	Wayne	Jenkins	55 Leather Lane	Durban	South Africa
Mr.	Peter	O'Brien	24 shire oak road	Liverpool	England
Ms	Susan	Joyce	24 Seafront Way	Baltimore	USA
Mr.	Malcolm	Roberts	56 The Avenue	Durban	South Africa

الشكل (10-214) مصدر البيانات في جدول من ملف

2. اختر قائمة أدوات **Tools**، ومنها اختر رسائل ومراسلات **Letters and Mailing** ، ومن القائمة الفرعية المنبثقة انقر فوق دمج المراسلات **Mail Merge** ، يظهر جزء المهام دمج المراسلات.

3. من مربع تحديد نوع المستند **Select document type**، حدد نوع المستند الذي ستعمل عليه، انقر فوق رسائل **Letters** انظر الشكل (10-215).



الشكل (10-215) خطوة 1 من معالج دمج المراسلات

4. انقر التالي: مستند البداية **Next: Starting document** في أسفل جزء المهام للانتقال إلى الخطوة الثانية من المعالج.

في الخطوة الثانية من المعالج يُطلب منك تحديد مكان إنشاء الرسائل. مربع تحديد مستند البداية **Select starting document** يوفر الخيارات التالية:

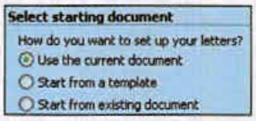
1. استخدام المستند الحالي **Use the current document**: وذلك لاستخدام المستند المفتوح واستخدام معالج دمج المراسلات لإضافة معلومات مستلم الرسالة. انظر الشكل (10-216).

We will the Mail Merge to send an invitation letter to a group of people to attend a workshop.

1. It is recommended to create a table includes all the data for the people you want to invite. See Figure (10-214). Save the file.
2. Select **Tools** menu ➢ **Letters and Mailing** ➢ Choose **Mail Merge.** The **Mail Merge** task pane will appear.
3. On **Select document type** box, select **Letters**. See Figure (10-215).
4. Select **Next: Starting Document.**

Step 2 : Setup and display your letter, do one of the following:

1. Click **Use the current document**, to start with the document currently shown in the document window.



الشكل (10-216) خطوة 2 من معالج دمج المراسلات

2. البدء من قالب **Start from a template** وذلك للبدء من قالب دمج المراسلات الجاهز للاستخدام الذي يمكن تصميمه ليناسب احتياجاتك ولاستخدام قالب جاهز اتبع الخطوات التالية:

- من مربع تحديد مستند البداية **Selecting starting document**، انقر فوق البدء من قالب **Start from a template** . انظر الشكل (10-217). ثم انقر فوق تحديد قالب **Select template** .

2. Click **Start from a template**.
- Click **Select template**.
- On the **Mail Merge** tab in the **Select Template** dialog box, select the template you want, and then click **OK**.



الشكل (10-217) خانة البدء من قالب

- فيظهر مربع حوار تحديد قالب **Select Template** ، اختر تبويب دمج المراسلات **Mail Merge**، ثم حدد القالب المطلوب، ثم انقر فوق موافق **OK**.. انظر الشكل (10-218).

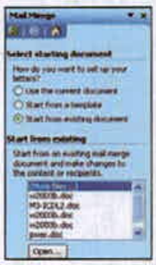


الشكل (10-218) تبويب دمج المراسلات

3. البدء من أي مستند آخر موجود **Start from existing document**

- انقر فوق البدء من مستند موجود **Starting from existing document**. انظر الشكل (10-219).

3. Click **Start from existing document**. In the **Start from existing** box, select the document you want, and then click **Open**.



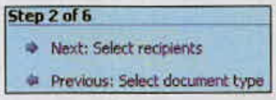
الشكل (10-219) البدء من مستند موجود

- في المربع البدء من الموجود **Start from existing** ، حدد المستند المطلوب، ثم انقر فوق فتح **Open** .
- إن كنت لا ترى المستند، فانقر فوق ملفات إضافية **More Files** ، ثم انقر فوق فتح **Open** . في مربع الحوار فتح، حدد موقع المستند المطلوب، ثم انقر فوق فتح **Open** .

نحن سنقوم باختيار الخيار الأول حدد استخدم المستند الحالي **Use the current document** ثم انقر فوق التالي: تحديد المستلمين **Next: Select recipients** للانتقال إلى الخطوة الثالثة من المعالج.

We will select the first choice, Use the current document, and then click **Next: Select recipients**

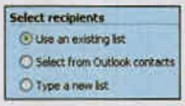
لاحظ القسم الأسفل من جزء المهام دمج المراسلات يمكنك من العودة إلى خطوة المعالج السابقة لإجراء أي تعديل قد تراه مناسباً انظر الشكل (220-10).



الشكل (**220-10**) أسهم الانتقال بين خطوات معالج الدمج

في الخطوة الثالثة من المعالج يتم تحديد مصدر البيانات ثم تحديد المستلمين حيث يوفر الخيارات المبينة في الشكل (10-221).

Step 3: locate or create a data source, and then select recipients, do one of the following:

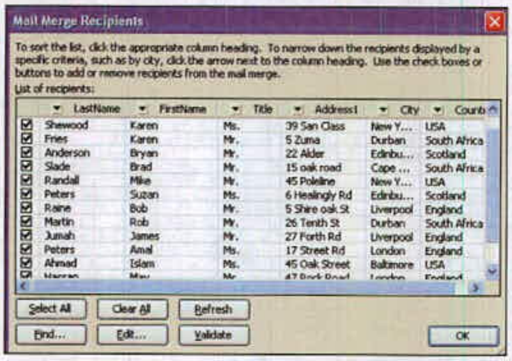


الشكل (**221-10**) خطوة **3** من المعالج

ضمن مربع تحديد المستلمين حدد احد الخيارات التالية:

1. استخدام قائمة موجودة **Use an existing list** ، يستخدم هذا الخيار في حال كنت قد أنشأت جدول يحتوي على أسماء وعناوين الأفراد الذين تود إرسال الرسائل إليهم محفوظ في ملف أو كانت الأسماء والعناوين في قاعدة بيانات ، انقر زر استعراض **Browse** فيظهر مربع حوار تحديد مصدر البيانات **Select Data Source** (ملف يحتوي على معلومات لتُدمج ضمن مستند مثل، قائمة الأسماء والعناوين التي تريد استخدامها في دمج المراسلات)، ابحث عن موقع مصدر البيانات المطلوب وانقر فوقه، فيظهر مربع حوار مستلمو دمج المراسلات كما في الشكل (222-10).

1. Under **Select recipients** box, click **Use an existing list** to use names and addresses from a file or database.
2. Or click **Select from Outlook contacts** ➢ Click **Choose Contacts Folder** In the **Select Contact List folder** dialog box, click the contact list you want, and then click **OK**.
3. Under **Select recipients**, click **Type a new list** to create a simple new address list .

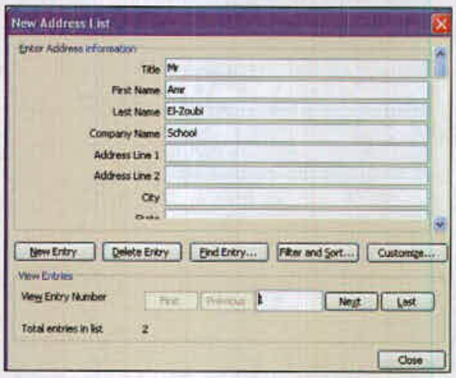


الشكل (10-222) مربع حوار مستلمين دمج المراسلات

يمكنك مربع الحوار هذا من إضافة أسماء جديدة إلى القائمة أو بتعديل سجل ما بعد الانتهاء انقر موافق **OK**.

2. **تحديد من جهات اتصال Outlook Select from Outlook contacts** لاستخدام أسماء وعناوين الأفراد المخزنة والموجودة في مجلد اتصال **Contacts** في **Outlook**.

3. **كتابة قائمة جديدة Type a new list** : لإنشاء قائمة جديدة تحتوي على أسماء وعناوين الأشخاص ، انقر زر **إنشاء Create** ليفتح مربع حوار قائمة عناوين جديدة، اكتب المعلومات التي تريد تضمينها للإدخال الأول ضمن مربع **إدخال معلومات العنوان Enter Address Information** على سبيل المثال، معلومات اللقب، والأسماء، والعنوان. ولا يتوجب عليك تعبئة كافة الحقول انظر الشكل (10-223).



الشكل (10-223) مربع حوار قائمة عناوين جديدة

- انقر زر **تخصيص Customize**، فيظهر مربع حوار **تخصيص قائمة العناوين Customize Address List** لحذف الحقول غير المرغوب فيها أو إضافة حقول جديدة أو إعادة ترتيب الحقول. انظر الشكل (10-224). انقر موافق **OK** عند الانتهاء.

- Click **Create**.
- In the **New Address List** dialog box, type the information you want to include for the first entry under **Enter Address information**; for example, title, names, and address information. You do not have to fill in every field.
- Click **Customize** button to add or remove any of the fields.
- To complete the first entry and move on to a new entry, click **New Entry**. If you have added all the data you want, and then click **Close**.
- The **Save Address List** dialog box will appear, type a name for the address list in the **File name** box, and select a folder to save the list in.
- Click **Save**.
- Click **Next: Write your letter**

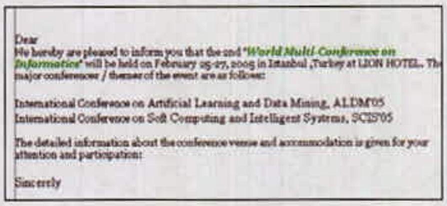


الشكل (10-224) مربع حوار تخصيص قائمة العناوين

- لإتمام الإدخال الأول والانتقال إلى إدخال جديد، انقر فوق **إدخال جديد New Entry** عند الانتهاء من إضافة كافة إدخالات العناوين المطلوبة، انقر فوق **إغلاق Close** .
- فيظهر مربع حوار **حفظ قائمة العناوين Save Addresses List**، اكتب اسماً لقائمة العناوين في مربع اسم الملف، ثم حدد المجلد الذي تريد حفظ القائمة فيه.
- انقر فوق **حفظ Save** .
- بعد الانتهاء من تحديد مصدر بياناتك، انقر فوق **التالي: كتابة الرسالة Next: Write your letter** .

في الخطوة الرابعة من المعالج تقوم بإنشاء المستند الرئيسي حيث يُطلب منك إكمال الرسالة وإضافة حقول الدمج (عنصر نائب تقوم بإدراجه في المستند الأساسي. مثال، قم بإدراج حقل الدمج «مدينة» ليُدرج **Word** اسم مدينة ما، مثل "الأردن"، المخزّن في حقل البيانات مدينة).

1. اكتب النص الذي تريد ظهوره في كل رسالة نموذجية. انظر الشكل (10-225).


Dear
We hereby are pleased to inform you that the 2nd "*World Multi-Conference on Informatics*" will be held on February 25-27, 2005 in Istanbul ,Turkey at LION HOTEL. The major conferences / themes of the event are as follows:

International Conference on Artificial Learning and Data Mining, ALDM'05
International Conference on Soft Computing and Intelligent Systems, SCIS'05

The detailed information about the conference venue and accommodation is given for your attention and participation:

Sincerely

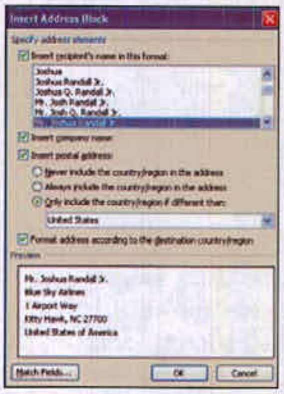
الشكل (10-225) رسالة

2. أدرج حقول الدمج في المكان حيث تريد دمج الأسماء والعناوين ومعلومات أخرى من مصدر البيانات. يوفر جزء المهام دمج المراسلات مجموعة من الخيارات:

- انقر **كتلة العنوان Address block** يظهر مربع حوار **إدراج كتلة عنوان Insert Address Block**، كما في الشكل (10-226).

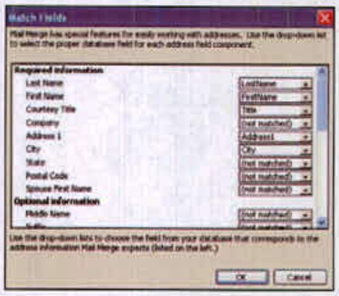
Step 4: Complete the letter and add merge fields

1. Type the text that you want to appear in every form letter.
2. Insert any of the following:
- **Address block**, which displays name, address and other information.
- Click **Address block**, the **Insert Address Block** dialog box will appear as in (10-218).



الشكل (10-226) تنسيق كتلة العنوان

- حدد عناصر العنوان التي تريد تضمينها والتنسيقات المطلوبة، ثم انقر فوق موافق **OK**.
- إذا كانت حقولك مختلفة فان مربع حوار **تطابق الحقول Match Fields** سيظهر كما في الشكل (10-227)، انقر فوق السهم المجاور **غير متوفر not matched**، ثم حدد الحقل الذي يناسب الحقل المطلوب من أجل دمج المراسلات.



الشكل (10-227) مطابقة الحقول

- انقر **موافق OK**، فتدرج كتلة العنوان بالشكل الذي اخترته «AddressBlock»، لمعاينة العنوان انقر زر **معاينة البيانات المدموجة View Merged Data**.
- انقر فوق **سطر الترحيب Greeting line**. فيظهر مربع حوار **سطر الترحيب Greeting line** كما في الشكل (10-228).



الشكل (10-228) مربع حوار سطر الترحيب

- Select the address elements you want to include and the formats you want, and then click **OK**.
- If your fields are different, **Match Fields** dialog box will appear as illustrated in Figure (10-227). Click the arrow next to **(not matched)**, and then select the field from your data source that corresponds to the field required for the mail merge.

- Click **OK**, the «AddressBlock» Field will appear in the document, to preview the Address Block click the **View Merged Data** icon on the **Mail Merge** toolbar.

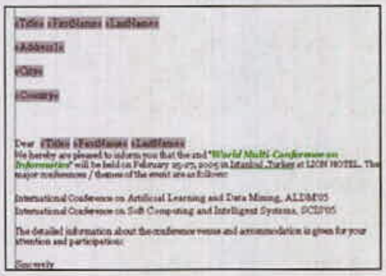
- Click **Greeting line**, the Greeting Line dialog box will appear as shown in Figure (10-228).
- Select the greeting line format, and the text you want to appear, click **OK**.
- Use **More Items** to insert information from some other fields.

- حدد التنسيق والنص الذي تريده لسطر الترحيب. ثم انقر موافق.
- انقر فوق عناصر إضافية **More Items** من جزء المهام دمج المراسلات **Mail Merge** فيظهر مربع حوار إدراج حقل دمج **Insert Merge Field** انظر الشكل (10-229). يمكنك مربع الحوار هذا من تحديد الحقول التي تريد إدراجها حيث يتم إدراج الحقول في النص بين قوسين « ».



الشكل (10-229) حقول الدمج

حدد الطريقة التي تريدها لإدراج حقول الدمج، ففي مثالنا هذا اخترنا عناصر إضافية **More Items** فيظهر النص كما في الشكل (10-230).

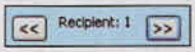


الشكل (10-230) نص الرسالة مع حقول الدمج

3. بعد إكمال المستند الأساسي وإدراج كافة حقول الدمج، انقر فوق التالي: معاينة الرسائل **Next: Preview your Letters** . فتظهر الرسالة يمكنك الآن العودة إلى الخطوات السابقة وإجراء أي تعديلات تريد.

الخطوة الخامسة من المعالج تمكنك من معاينة رسالة كل مستلم وإجراء التعديلات على كل رسالة حسب احتياجاتك.

1. لمعاينة العناصر بالترتيب، انقر فوق أزرار الأسهم انظر الشكل (10-231).



الشكل (10-231) أزرار الأسهم لمعاينة الرسائل

2. لاستثناء مستلم معيّن من عملية الدمج، انقر فوق استثناء هذا المستلم **Exclude this recipient** . انظر الشكل (10-232).

- Click **More items**, the Insert Merge field dialog box will appear as illustrated in Figure (10-229).
- In the **Fields** box, click the field you want. ➢ Click **Insert** ➢ Repeat the steps for all the fields you want to insert, and then click **Close.** The **Merged Fields** will be surrounded by characters « ».

Click **Next: Preview your letters.**

Step5: review the letter and recipient list.

1. To preview the items in order, click the arrow buttons.
2. To locate and preview a specific item, click **Find a recipient**, and then enter the search criteria in the **Find Entry** dialog box.



الشكل (10-232) زر استثناء هذا المستلم

3. لتغيير قائمة المستلمين Edit recipient list، انقر فوق **تحرير قائمة المستلمين Edit recipient list**، ثم أدخل التغييرات في مربع الحوار مستلمو دمج المراسلات.

4. انقر فوق التالي: إكمال الدمج **Next Complete the merge**.

الخطوة السادسة من المعالج والتي يطلب منك إكمال عملية الدمج فعلياً ثم تحرير المعلومات المطلوبة في المستند المدمج الناتج ثم حفظه.

1. انقر فوق **طباعة Print** لبدء طباعة الرسالة.
2. انقر فوق **تحرير رسائل فردية Edit individual letters**.
3. في مربع الحوار **دمج بالمستند الجديد Merge to New Document**، حدد السجلات المطلوب دمجها، انظر الشكل (10-233).



الشكل (10-233) مربع حوار دمج بالمستند الجديد

4. انقر فوق **موافق OK**.

ينشئ **Microsoft Word** مستنداً مدمجاً جديداً، ويفتحه، انظر الشكل (10-234). يبقى المستند الأساسي مفتوحاً، ويمكنك العودة إليه إن احتجت إلى إدخال تغيير على كافة المستندات.



الشكل (10-234) المستند بعد دمجه

5. مرر إلى المعلومات التي تريد تحريرها، ثم أجرِ التغييرات.
6. اطبع المستند أو احفظه كما تطبع أو تحفظ أي مستند عادي آخر.

3. To exclude a particular recipient from the merge, click **Exclude this recipient**.
4. To change the list of recipients, click **Edit recipient list**, and then make your changes in the **Mail Merge Recipients** dialog box.
5. Click **Next: Complete the merge**.

Step 6: Complete the merge

To personalize individual documents, you actually complete the merge, and then edit the information you want in the resulting merged document.

1. Click **Edit individual letters** ➢ In the **Merge to New Document** dialog box; select the records you want to merge ➢ Click **OK**.
2. Scroll to the information you want to edit, and make your changes.
3. Print or save the document just as you would any regular document.

دعونا نراجع خطوات دمج المراسلات:

1. أنشئ جدول يضم بيانات الإفراد الذين تريد إرسال الرسالة لهم. واحفظ الملف وأغلقه.
2. افتح مستند جديد.
3. اختر قائمة أدوات Tools ، ومنها اختر رسائل ومراسلات Letters and Mailing ، ومن القائمة الفرعية المنبثقة انقر فوق دمج المراسلات Mail Merge .
4. يظهر جزء المهام دمج المراسلات، من مربع تحديد نوع المستند Select document type، حدد نوع المستند الذي ستعمل عليه، انقر فوق رسائل Letters .
5. انقر التالي: مستند البداية Next: Starting document في أسفل جزء المهام للانتقال إلى الخطوة الثانية من المعالج.
6. قي الخطوة الثانية من المعالج يُطلب منك تحديد مكان إنشاء الرسائل. انقر استخدام المستند الحالي Use the current document.
7. الخطوة الثالثة من المعالج يُطلب منك تحديد مصدر البيانات ثم تحديد المستلمين. حدد خانة استخدام قائمة موجودة Use an existing list، لاستخدام ملف جدول يضم أسماء المستلمين للرسالة.
8. في الخطوة الرابعة قم بإدراج الحقول التي تريد استعمالها من خانة عناصر إضافية More items.
9. الخطوة الخامسة تُمكنك من معاينة المستند المدموج، كما يمكنك العودة إلى الخطوات السابقة وتعديلها.
10. في الخطوة السادسة، أكمل الدمج.

Let us review the Mail Merge steps.

1. Create a data source with individual recipient information.
2. Open a new document.
3. Select **Tools** menu ➢ **Letters and Mailing** ➢ Choose **Mail Merge.**
4. The **Mail Merge** task pane will appear. On **Select document type** box, select **Letters**.
5. Select **Next: Starting Document.**
6. Step 2 from the Mail Merge Wizard helps you t setup and display your letter, Click **Use the current document.**
7. Step 3: locate or create a data source, and then select recipients. Select **Use an existing list.**
8. Step 4: use **More Items** to insert the merged fields in the main document.
9. Step 5: enables you to review the merged document.
10. Merge data to create a new, merged document.

109-10 تعديل مصدر البيانات Editing Data Source

يمكنك التعديل على مصدر البيانات الذي استخدمته في إنشاء الرسالة، كما يمكنك تحديد مصدر بيانات مختلف غير الذي حددته في إنشاء الرسالة، وللتعرف على ذلك اتبع الخطوات التالية:

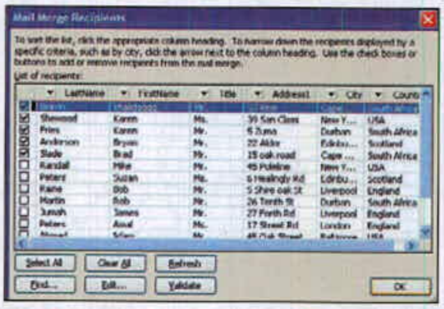
1. افتح المستند الرئيسي الذي أدرجت به حقول الدمج.
2. اختر قائمة أدوات Tools ، ومنها اختر رسائل ومراسلات Letters and Mailing ، ومن القائمة الفرعية المنبثقة انقر فوق

To edit the data source, do the following:

1. Display the mail merge main document.
2. Select **Tools** menu ➢ **Letters and Mailing** ➢ Choose **Mail Merge.** The **Mail Merge** task pane will appear.

دمج المراسلات **Mail Merge** . فيظهر جزء المهام دمج المراسلات.

3. تأكد أن تكون في الخطوة 3 من جزء المهام (**تحديد المستلمين**).
4. انقر فوق **تحرير قائمة المستلمين Edit recipients list**، فيظهر مربع حوار **مستلمو دمج المراسلات Mail Merge Recipient**، انظر الشكل (10-235).



الشكل **(10-235)** مربع حوار مستلمو دمج المراسلات

يمكنك الاستعاضة عن الخطوات من 2 إلى 4 بالنقر فوق **مستلمو دمج المراسلات Mail Merge Recipients** من شريط أدوات دمج المراسلات.

- انقر زر **بحث Find** للبحث عن سجل شخص ما وبالتالي إجراء تعديلات عليه، انظر الشكل (10-236). من **مربع حوار البحث عن حقل Find in Field** وفي مربع **البحث عن Find what**، ادخل الاسم الذي تبحث عنه. وفي مربع **في حقل In field** حدد مكان وجود الحقل الذي تبحث عنه. عند الانتهاء اختر زر **البحث عن الأول Find First**. فيظلل السجل الذي يستوفي شروط البحث ويتغير زر **البحث عن الأول Find First** ويصبح **بحث عن التالي Find Next** وذلك للبحث عن المزيد من السجلات.



الشكل **(10-236)** مربع حوار البحث عن حقل

- انقر زر **تحرير Edit**، فيظهر مربع حوار **نموذج البيانات Data Form** والذي يمكنك من تعديل بيانات أو إضافة أو حذف سجلات. عند الانتهاء اختر **إغلاق Close**. انظر الشكل (10-237).

3. Move to step 3 **(Select Recipients)** in the task pane.
4. Click Edit recipients list, the **Mail Merge Recipient** dialog box will appear as shown in Figure (10-235).

Use **Mail Merge Recipients** on the **Mail Merge** toolbar to display the **Mail Merge Recipients** dialog box.

5. To locate and preview a specific item, click **Find a recipient**, and then enter the search criteria in the **Find Entry** dialog box.
6. Click **Edit** to display **Data Form** dialog box, where you can edit, add, or delete records. When you finish editing click **Close**.
7. Select the check boxes next to the recipients you want to include, and clear the ones next to the recipients you want to exclude.
8. Select **OK**.
9. Complete the merge.



الشكل (10-237) مربع حوار نموذج البيانات

- حدد خانات الاختيار المجاورة للمستلمين المطلوب تضمينهم، وامسح علامات تحديد الخانات المجاورة للمستلمين المطلوب استثناؤهم.
- انقر فوق موافق OK للعودة إلى جزء المهام دمج المراسلات.
- أكمل عملية الدمج.

عند إغلاق المستند سيظهر مربع حوار يسألك في رغبتك في حفظ التغييرات على ملف مصدر البيانات، حدد بنعم إذا أردت حفظ التغييرات عليه أو اختر لا لإبقاء ملف مصدر البيانات كما هو.

أو يمكنك وبطريقة سريعة، فتح مصدر البيانات وغالباً ما يكون جدولاً في معالج النصوص **Word**، قم بإجراء التعديلات والإضافات من حذف صفوف وأدراج حقول ثم احفظه.

اعد فتح المستند الأساسي، ستجد أن التغييرات قم تمت تلقائيا في المستند، أكمل عملية الدمج.

Click with the table cell containing the data you want to edit. Add a new row to the table, delete or change the text as you wish.

10-110 إنشاء بطاقات عنونة لمراسلات متعددة طباعتها Labels

بطاقات العنونة عبارة عن بطاقات تستخدم غالبا في طباعة عنوان العميل تمهيدا للصقها على المظروف أو المصنف للصقها فوق الصنف. انظر الشكل (10-238).



الشكل (10-238) بطاقات العنونة

إذا أردت إنشاء بطاقات عنونة اتبع ما يلي:

1. اختر قائمة أدوات **Tools**، ومنها اختر رسائل ومراسلات **Letters and Mailing**، ومن القائمة الفرعية المنبثقة انقر فوق دمج المراسلات **Mail Merge**.
2. يظهر جزء المهام دمج المراسلات **Mail Merge**، من مربع تحديد نوع المستند **Select document type**، حدد نوع المستند الذي ستعمل عليه، انقر فوق بطاقات عنونة **Labels**.

To create labels do the following:

1. Select **Tools** menu ➢ **Letters and Mailing** ➢ Choose **Mail Merge.**
2. The **Mail Merge** task pane will appear. On **Select document type** box, select **Labels**. See Figure (10-238).
3. Select **Next: Starting Document.**

انقر التالي: مستند البداية **Next: Starting document** في أسفل جزء المهام للانتقال إلى الخطوة الثانية من المعالج.

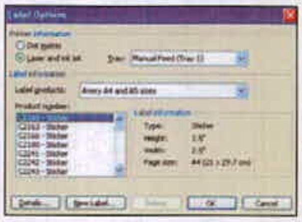
الخطوة الثانية من المعالج يُمكنك من إنشاء ورقة بطاقات عنونة جديدة وذلك بإتباع الخطوات التالية:

1. انقر خانة تغيير تخطيط المستند **Change document layout** .
2. انقر فوق خيارات بطاقة العنونة **Label Options** . انظر الشكل (239-10).



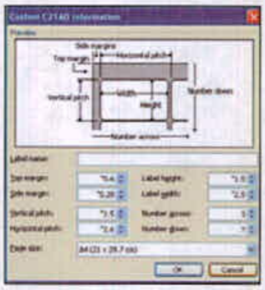
الشكل (10-239) الخطوة الثانية لتحديد خيارات بطاقات العنونة

3. فيظهر مربع حوار خيارات بطاقة العنونة **Label Options** كما في الشكل (10-240). يُمكنك مربع حوار خيارات بطاقة العنونة من تحديد حجم ونوع بطاقات العنونة. ثم انقر موافق **OK**.



الشكل (10-240) مربع حوار خيارات بطاقة العنونة

4. انقر زر بطاقة جديدة **New Label** لإضافة مواصفات بطاقة عنونة جديدة فيظهر مربع حوار معلومات مخصص كما في الشكل (10-241).



الشكل (10-241) معلومات مخصص

بعد الانتهاء من تحديد الخيارات يظهر اطار يبين لك الحجم، كما في الشكل (242-10).

Step 2: Help you to setup and display your labels as follows,

1. Click **Change document layout**.
2. Click **Label options**. See Figure (10-239).
3. The **Label Options** dialog box will appear as in Figure (10-240).
4. Select the options you want, such as the label type and size, and then click **OK**.
5. Click **New label**, the New label dialog box will appear as in Figure (10-241).
6. Select the information you want and then click **OK**.
7. A frame will appear in the document with the size you selected. See Figure (10-242).
8. Click **Next: Select recipients**.

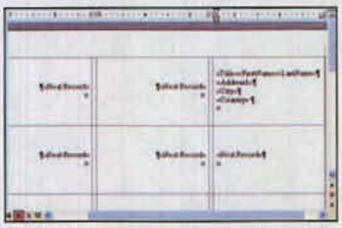


الشكل (10-242) نوع بطاقة العنونة المختار

انقر فوق التالي: تحديد المستلمين Next: Select recipients .

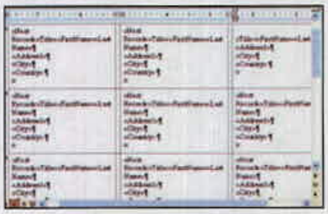
الخطوة الثالثة من المعالج يطلب تحديد أسماء الأفراد الذين تريد أن تنشئ بطاقات عنونة لهم بنفس الطريقة التي تختارها للرسائل. بعد الانتهاء انقر التالي: ترتيب محتوى بطاقات العنونة Next: Arrange your labels.

في الخطوة الرابعة، أدرج حقول الدمج بنفس الطريقة التي اتبعتها في الرسائل انظر الشكل (10-243).



الشكل (10-243) إدراج حقول الدمج في بطاقة العنونة

يمكنك زر تحديث كافة بطاقات العنونة Update All Labels Update all labels من جزء المهام دمج المراسلات من استنساخ الحقول إلى كل بطاقة عنونة انظر الشكل (10-244).



الشكل (10-244) استنساخ حقول الدمج

انقر التالي: معاينة بطاقات العنونة Next: Preview your labels، للانتقال إلى الخطوة الخامسة من المعالج.

في الخطوة الخامسة من معالج بطاقات العنونة تستطيع معاينة بطاقات العنونة بالترتيب وكذلك البحث عن عنصر معين ومعاينته كذلك تستطيع تحرير قائمة المستلمين وإجراء تعديلات عليها. عند الانتهاء انقر فوق التالي: إكمال الدمج Next: Complete the merge .

الخطوة السادسة من المعالج وهو الدمج الفعلي ويتم تنفيذه بنفس الطريقة للرسائل وبطاقات العنونة. والتي يطلب منك إكمال عملية الدمج فعلياً ثم تحرير المعلومات

Step 3 as in letters, asks you to locate or create a data source to select a recipients.
Click **Next: Arrange your labels.**

Step 4, enables you to insert merged fields where you want.

Click **Update all labels** to copy the format and layout of the first label to all the other labels on the page.

Click **Next: Preview your labels**.

Step 5: **Preview the labels and recipient list**.

Click **Next: Complete the merge**

Step 6: Complete the merge
To personalize individual documents, you actually complete the merge, and

المطلوبة في المستند المدمج الناتج ثم حفظه. يمكنك الدمج إلى الطابعة مباشرة أو إلى ملف.

then edit the information you want in the resulting merged document.

111-10 وضع معايير لدمج المراسلات Query Options

يمكنك مثلا طباعة الرسائل أو الشهادات أو بطاقات الدعوة فقط لمجموعة من الأفراد ينطبق عليهم شرط معين، لعمل ذلك اتبع الخطوات التالية:

1. بعد تحديد مصدر البيانات وكذلك إنزال حقول الدمج إلى المستند الرئيسي، اختر قائمة أدوات **Tools** ، ومنها اختر رسائل ومراسلات **Letters and Mailing** ، ومن القائمة الفرعية المنبثقة انقر فوق دمج المراسلات **Mail Merge** . فيظهر جزء المهام دمج المراسلات.
2. تأكد أن تكون في الخطوة 3 من جزء المهام (تحديد المستلمين). يمكنك الاستعاضة عن الخطوات من أعلاه بالنقر فوق أيقونة **Mail Merge Recipients** من شريط أدوات دمج المراسلات.

لفرز عناصر القائمة وترتيبها ترتيبا هجائيا أو رقميا اتبع ما يلي:

- انقر فوق عنوان العمود الخاص بالعنصر الذي تريد أن يتم الفرز حسبه. انظر الشكل (10-245).

If you want to sort your records so they would be merged with the letter in the order of a specific field, do the following:

- Click Mail Merge Recipients on Mail Merge toolbar to display Mail Merge Recipients dialog box.
- Click the column heading of the item you want to sort by. See Figure (10-245).



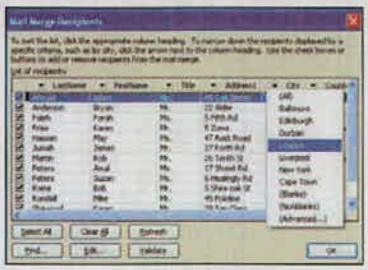
الشكل (10-245) نقر عنوان العمود

يمكنك تصفية قائمة سجلات لإظهار سجلات معينة وذلك بإتباع ما يلي:

1. انقر فوق السهم المجاور لعنوان عمود العنصر الذي تريد أن تتم التصفية حسبه، انظر الشكل (10-246).
2. انقر فوق العنصر الذي تريد فتظهر القائمة بأسماء السجلات التي تستوفي الشرط فقط. ولعرض كافة السجلات مجدداً، انقر فوق الكل **All** .

You can filter a list so that you can only see the records you want.

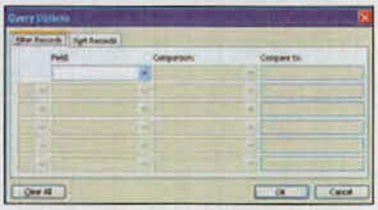
- Click the arrow next to the column heading of the item you want to filter by.
- Click the information you want.
- The **Mail Merge Recipients** dialog box displays only the designated records. To display all the records again, click **(All)**.



الشكل (10-246) تصفية السجلات

لإجراء عمليات متقدمة للفرز والتصفية، ولإظهار سجلات تستوفي أكثر من شرط اتبع ما يلي:

- انقر فوق السهم المجاور لأي اسم عمود، ثم انقر فوق **خيارات متقدمة Advanced** . فيظهر مربع حوار **خيارات الاستعلام Query Options** انظر الشكل (10-247).



الشكل (10-247) مربع حوار خيارات الاستعلام

- حدد الحقل الذي تريد في مربع **الحقل Field** .
- من حقل **مقارنة Comparison** حدد إذا كنت تريد أن يكون الحقل مساويا أو اكبر من أو اصغر من وهكذا.
- في مربع **مقارنة بـ Compare to** لتحديد الشرط.
- يمكنك إجراء فرز لظهور البيانات التي تستوفي الشرط، انقر تبويب **فرز سجلات Sort Records** فيظهر مربع الحوار كما في الشكل (10-248)، حدد نوع الفرز الذي تريد: **تصاعدي Ascending** أو **تنازلي Descending** .



الشكل (10-248) تبويب فرز السجلات **Sort Records**

3. أكمل عملية الدمج.

For advanced sorting and filtering, click the arrow next to any column name, and then click **Advanced**.

Use the **Filter Records** to set up the filtering query you want. You need to specify:

- A data field in the selected data source.
- A Comparison phrase such as **Equal to** or **Greater** than.
- Text or numbers that you want to compare with the contents of the data field.

If you want to sort your records so they would be merged with the letter in the order of a specific field:

- Select the **Sort Records** tab.
- Click on the down arrow in the **Sort by** box to display the list of fields in your data source. Select the field you want.
- Complete the merge.

تمارين وتدريبات

تمرين (1)

1. قم بفتح تطبيق معالج النصوص MS-Word.
2. ادخل النص التالي:

يهمه الأمر السيد مدير الشركة المحترم، يسرنا أن ندعوكم لحضور ورشة عمل بعنوان: المشاكل التي تواجه خدمة العملاء Customer Service Hang up عبر الشبكات المحوسبة (Online Banking). وتفضلوا فائق الاحترام

3. احفظ الملف باسم **Letter** على القرص الصلب C:.
4. أغلق تطبيق معالج النصوص.
5. قم بفتح الملف "**Letter**" الموجود على القرص الصلب C:.
6. أضف النص التالي إلى نهاية ملف "**Letter**":

Why the purpose of a loan can be different from one client to another? You choose the period and the amount. We will take care of the rest.

7. حدد الملف بأكمله.
8. اجعل نوع جميع خط النص "**Arabic Transparent**" وبحجم **13** نقطة.
9. اجعل العبارات اللاتينية في الفقرة الأولى بنمط مائل وغامق.
10. اضف كلمة "لمن" قبل عبارة **يهمه الأمر**.
11. انقل الفقرة اللاتينية إلى ما قبل عبارة : **واقبلوا فائق الاحترام**.
12. ابحث عن كلمة **وتفضلوا** واستبدلها بـ **واقبلوا**.
13. انسخ عبارة (**مدير الشركة**) إلى ما بعد فقرة: **واقبلوا فائق الاحترام**.
14. اجعل فقرات النص مضبوطة.
15. اجعل عبارة : **واقبلوا فائق الاحترام** في الوسط.
16. عدل نمط ونوع خط عبارة "**لمن يهمه الامر**" لتكون بحجم 20 ولون احمر ونوع خط "**Simplified Arabic**"
17. اضف عنوان "**ورشة عمل مشاكل العملاء**" مراعيا أن تكون محاذاة العنوان إلى الوسط، بخط كوفي، حجم 18 نقطة، لون ازرق.
18. انسخ تنسيق عبارة "**لمن يهمه الامر**" الى عبارة **واقبلوا فائق الاحترام**.
19. غير سمة كلمة "**مدير**" حيثما وردت من العادي إلى الغامق.
20. احفظ المستند باسم "**Workshop2**" في مجلد **My Document**.
21. استخرج نسخة ورقية واحدة من المستند السابق.
22. اذكر ثلاث طرق يمكن من خلالها تنفيذ أمر الطباعة.

23. ما الفرق بين "Close" و "Exit" الموجودين في قائمة ملف File.
24. اخف شريط الأدوات القياسي واعد إظهاره.
25. اخف شريط الأدوات تنسيق واعد إظهاره.
26. اظهر شريط الرسم.
27. اظهر شريط حدود وتظليل.
28. حرك شريط الأدوات تنسيق ليكون على سطر منفصل أسفل شريط الأدوات قياسي.
29. صحح الأخطاء الإملائية .
30. اعرض الحافظة واحذف جميع محتوياتها.
31. عدل الهامش العلوي والسفلي للصفحة ليصبح 3 سم والأيمن 4 سم.
32. ادرج فاصل صفحات في نهاية المستند.
33. رقم صفحات الملف بحيث يظهر الترقيم في أسفل الصفحة من الناحية اليمنى، ولا يظهر في الصفحة الأولى.
34. ادخل كلمة "دعوة" في يمين رأس الصفحة.
35. ادخل اسمك في ذيل الصفحة يسارا، وتاريخ اليوم في المنتصف، واسم الملف في اليمين. ثم انقر زر حفظ على شريط الأدوات.
36. أغلق شريط رأس وتذييل الصفحة.
37. اجعل ترقيم الصفحات يبدأ من الرقم "9".
38. اجعل المسافة بين اسطر الفقرة الأولى بمقدار سطر ونصف.
39. اجعل المسافة التي تسبق الفقرة بمقدار 30 نقطة.
40. اجعل المسافة التي تلي فقرات النص 30 نقطة.
41. اجعل إزاحة الفقرة من اليمين (قبل النص) بمقدار 4سم.
42. إزاحة الفقرة من اليسار (بعد النص) بمقدار 2سم.
43. أنشئ مسافة معلقة بمقدار 1سم.
44. اضغط مفتاح الإدخال Enter مرتين بعد نهاية الفقرة الأخيرة.
45. أدرج اي صورة تمثل أشخاص في العمل People at work.
46. قم بتكبير حجم الصورة.
47. اختر أداة الرسم وسائل الشرح "Callouts"
48. ادخل النص "دعوة" في داخل أداة الرسم وسائل الشرح.
49. أضف إطار اسود بعرض 2 نقطة للصورة.
50. احذف الصورة التي أدرجتها.
51. أدرج جدول من عامودين و 4 صفوف في نهاية النص.
52. قم بتغير عرض حدود الجدول إلى 2 نقطة.
53. أدرج عمود جديد إلى يمين العمود الثاني.
54. قم بتوسيط محتويات العمودين الثاني والثالث.
55. احذف الصف الثالث.

56. احذف العمود الأول.
57. تراجع عن عملية حذف العمود.
58. اعرض الصفحة في طريقة عرض "تخطيط الطباعة".
59. قم بمعاينة الصفحة قبل طباعتها بحيث تظهر ثلاث صفحة للمعاينة.
60. قم بإغلاق نافذة المعاينة قبل الطباعة.
61. استخدم تعليمات معالج النصوص للبحث عن معلومات عن "غامق".
62. احفظ الملف.
63. احفظ الملف كنوع قالب باسم "المزيد".
64. افتح مستند جديد.
65. مستخدما أيقونة جدول، أدرج جدول من أربعة صفوف وأربعة أعمدة.
66. احذف الجدول الذي أنشأته.
67. تراجع عن عملية الحذف.
68. ادخل البيانات التالية الى الجدول:

اللقب	الاسم	الوظيفة	الشركة
السيد	سعيد	مدير قسم	الوطنية
السيدة	سهام	مشرفة	الوطنية
الآنسة	تمارا	محاسبة	السعادة

69. احفظ المستند الجديد باسم **Address** في مجلد "**My Document**"
70. اعرض المستند بحيث تظهر 50٪ من الحجم الكلي.
71. قارن بين استخدامات كل أمرين من التالية:
    - **حفظ Save وحفظ باسم Save as**
    - **فتح Open و جديد New**
    - **رأس وتذييل الصفحة**
    - **طباعة ومعاينة قبل الطباعة**
72. أغلق الملفات المفتوحة دون إغلاق برمجية معالج النصوص Word
73. افتح ملف **Workshop** المخزن في **My Document.**
74. ستقوم باستخدام المستند **Address** كمصدر لبياناتك لدمجها مع المستند **Workshop.**
75. أدرج الحقول اللقب، الاسم، الوظيفة، والشركة بدلا من عبارة السيد مدير الشركة.
76. اظهر سجلات الحقول المدمجة.
77. ادمج المستند إلى مستند جديد.
78. احفظ المستند باسم "دمج" من نوع **Text** على القرص الصلب C:
79. أغلق تطبيق معالج النصوص **Word**.

تمرين 2

1. Open the Word processing application.
2. Type the following letter:

> Miss. J. Jones
> Personal Manager
> Resorts International
>
> June 1, 2001
>
> Dear Miss. Jones
>
> Applying for a Job
>
> In response to your ad for an entry-level programmer in the May 14 issue of the Philadelphia Inquirer, I am forwarding a copy of my resume.
>
> I have earned an Associate degree in Business Administration/Computer Programming at Camden County College with a 3.52 GPA. In this program I completed three semesters of C++, and will welcome the opportunity to show you the computer programs I have developed in these courses. As a new graduate I am available for immediate employment, and I am available for an interview whenever it is convenient.
>
> Thank you for you consideration
>
> Sincerely,
>
> Suzan Anderson

3. Save the document **as Letter**.
4. Change the font of all the text to **Arial**.
5. Change the font size of the entire document to **12** points.
6. Right align the date.
7. Indent the first line of the body text to 0.5 cm.
8. Insert a new paragraph beginning with **As a new graduate ... it is convenient.**
9. Choose the style **Heading 1** to the title of the letter (**Applying for a Job**).
10. Make the color of the title blue.
11. Make the Line Space for the body text double line.
12. Find the word **Miss** and Replace it with **Ms**.
13. Make the space after the paragraph in the body text **6pt**.
14. Make the sentence **Business Administration/Computer Programming** bold.
15. Insert Page Break after the **Suzan Anderson.**
16. Check the spelling of the document.
17. Copy the format of (**Applying for a Job**) to (**Sincerely**).
18. Add right tab to **Suzan Anderson** at **4cm**.
19. Remove the tab.
20. View document at **75%.**
21. Create a header and add the centered text ***Letter1.***

22. Create a table with three columns and five rows on the new page.
23. Set the line widths in the table at **1 point.**
24. Complete the table with the following inserted:

Title	Name	Job Title	Company
Mr.	Kevin Egan	Sales man	Island
Mr.	William Taylor	Clerk	Columbia
MS	Miss. J. Jones	Personal Manager	Resorts International
Mr.	Eric Claption	Dean of Business	High Technology Faculty

25. Center aligns all the text in the columns 2 and 3 in the table.
26. Format the table using the Table **Autofromat** (**Simple 2**).
27. Insert an image at the bottom of the first page after the **Signature**.
28. Resize the image to fit the width of the bottom of the first page.
29. Adjust the left margin to become **4.5 cm**.
30. Check the spelling of your document.
31. Save the document as **Template** file as ***Letter***. Print one copy of it.
32. Copy the table to another word document. Save it as ***address***.
33. Close all the opened files.

Exercise (3)

1. **Mail Merge:** Open the document ***Letter*** that you have created in the last exercise.
2. Open the file ***address.*** It contains an addresses list that is going to be used as a data source. Merge it with the document **Letter.**
3. Enter three merge fields into **letter** document.: substitute the three text lines

    Miss. J. Jones
    Personal Manager
    Resorts International

    With the following fields in the document

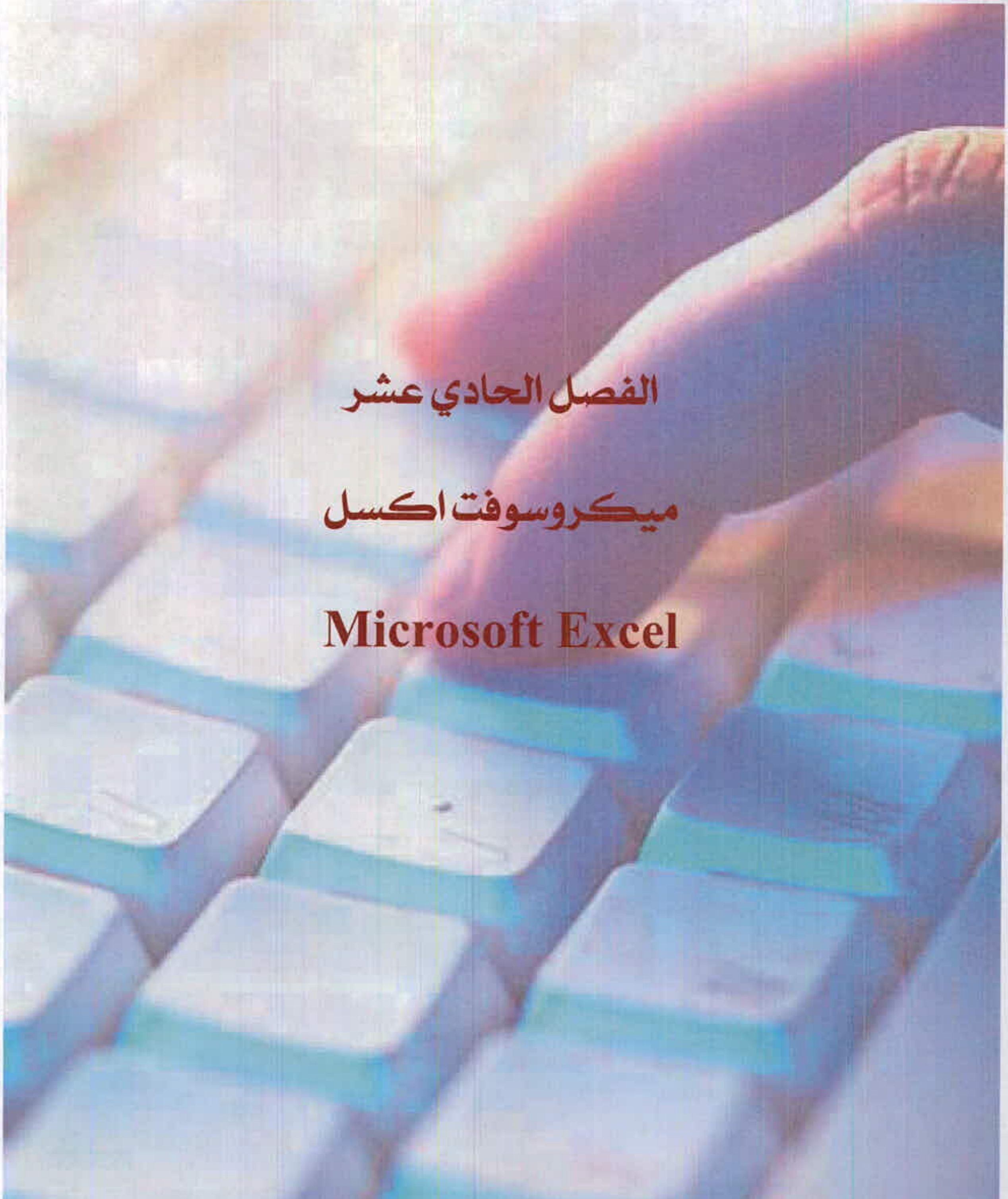
    «Title» «Name»
    «Job Title»
    «Company»
4. Merge the address list with the **letter** document to create the mail-merged document.
5. Save the merged document as ***letter2.***
6. Close the application.



الفصل الحادي عشر

ميكروسوفت اكسل

Microsoft Excel





إن برامج معالجة النصوص لا تسمح لنا بالقيام بالعمليات الحسابية أو التحليلات الإحصائية على البيانات. لذلك تم تصميم برامج خاصة تسمح لنا بتخزين البيانات، والقيام بالعمليات الحسابية والتحليلات الإحصائية وإنشاء الرسوم البيانية لهذه البيانات باستخدام أوامر سهلة الاستعمال.

ومن هذه البرامج برنامج لوتس **Lotus 123** وبرنامج **Excel**. وهو عبارة عن برنامج الجداول الإلكترونية **Spreadsheets** تتيح تخزين عدد كبير من البيانات في جداول، وأهم المستخدمين هم المحاسبون، الاحصائيون، المختصون في التخطيط والتحليل المالي وكذلك مسؤلو المبيعات والتسويق . تتكون الجداول الإلكترونية من صفوف (تأخذ الأرقام 1، 2، 3، ...) وأعمدة (تأخذ الأحرف **A, B, C ...**) ، ويسمى تقاطع هذه الصفوف مع الأعمدة في الجداول الإلكترونية خلايا (جمع خلية).

ومن أكثر البرامج استخداماً في المؤسسات والشركات التجارية برنامج **Excel** موضوع هذا الفصل.

Excel is an electronic spreadsheet. An electronic spreadsheet program is a tool not only for accountants, but for anyone who wants to organize information in tables. Financial analysts, biologists, engineers, marketing specialists, managers and many others use electronic spreadsheets. Excel worksheet is composed of columns and rows. Columns are labeled with the letters of the alphabet. Rows are labeled with numbers. The intersection of a column and a row is called a Cell.

1-11 تشغيل اكسل Starting Microsoft Excel

لتشغيل برنامج الجداول الالكترونية Excel اتبع الخطوات التالية:

اختر كافة البرامج **All Programs** من زر ابدأ **Start** الموجودة في أسفل الشاشة. انقر فوق **Microsoft Office** ومن القائمة الفرعية انقر فوق Microsoft Office Excel 2003، فينشأ مصنف جديد فارغ تلقائياً والذي يحتوي على ثلاثة أوراق عمل منفصلة. انظر الشكل (11-1).



الشكل (11-1) نافذة اكسل **Excel Window**

Starting Excel:

- Choose **Start**
- Select **All Programs**
- Select **Microsoft Office then Select Microsoft Office Microsoft Excel 2003**. A blank workbook will appear with three worksheets. See Figure (11-1).

2-11 العناصر الأساسية لنافذة اكسل Elements of Excel Window

لنذكر أهم العناصر الأساسية لنافذة **Excel**:

الشريط	وظيفته
شريط العنوان **Title Bar**	ويتضمن عنوان المصنف الحالي، وحين تفتح مصنفاً جديداً فان **Excel** يعطيه الاسم **Book1** متبوعا برقم يشير إلى عدد الوثائق التي قمت بفتحها. وعند تخزين المصنف باسم جديد فان هذا الاسم الجديد يظهر على الشريط.
شريط القوائم **Menu Bar**	ويتضمن القوائم المستخدمة للتعامل مع ورقة العمل.
شريط الأدوات **Tools Bar**	يحتوي على مجموعة من الأيقونات التي تمثل الكثير من الأوامر وذلك بهدف توفير الوقت للمستخدم بدل استخدام الأوامر الموجودة في القوائم.
شريط التصفح **Scroll Bar**	يستخدم هذا الشريط عندما تكون إحدى الوثائق كبيرة اكبر مما تتسع له مساحة الشاشة.
شريط الصيغة الرياضية ومؤشر الخلية **Formula Bar**	يستخدم لإظهار محتويات الخلية النشطة سواء كانت صيغ رياضية أو معطيات.
شريط الحالة **Status Bar**	يعرض شرحاً مختصراً عن كل أمر مستخدم. ويظهر رقم الصفحة التي نحن عليها، ويظهر رقم السطر والعمود.
جزء المهام **Task Pane**	وهو الشريط الذي يظهر إلى يسار نوافذ تطبيقات أوفيس Office المختلفة وسيتم توضيح هذا الجزء في بند لاحق.

The Elements of the Excel Window:

Title Bar	Shows the name of the book.
Menu bar	Provides access to the commands on the menus.
Tools Bar	Provide access to assorted commands.
Vertical Scroll Bar	To move backward and forward in your document.
Horizontal Scroll Bar	To move from side to side in your document.
Formula Bar	Becomes active when you type or change information in a worksheet.
Status Bar	Displays information about the position of the insertion point. As well as shown information about the document in the window.
Task Pane	A window appears on the left side within an office application.

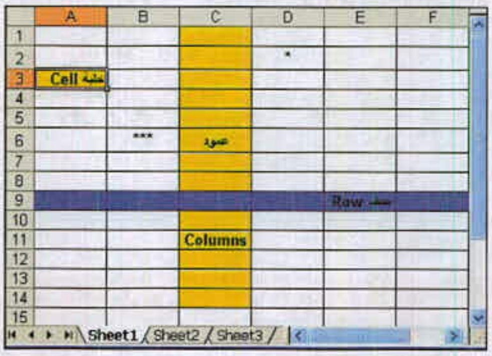
3-11 ورقة العمل Worksheet

المصنف **Book** عبارة عن ملف في برنامج **Excel** ويحتوي على أوراق عمل **Worksheets** وأوراق تخطيط **Chart Sheets**.

تتكون أوراق العمل من مجموعة:

Workbook: It is the basic file type in Excel. **Workbooks** can contain sheets of various kinds, including **Worksheets** and **Chart Sheets.**

- **الصفوف Rows** (وهي الخلايا التي تتوزع عرضا في الجدول ويشار إليها بالأرقام).
- **الأعمدة Columns** (والأعمدة هي الخلايا التي تتوزع طولا في الجدول ويشار إليها بالحروف) كما هو مبين في الشكل (11-2).
- **الخلية Cell** عبارة عن تقاطع الصف والعمود ولها عنوان يسمى مرجع الخلية **Reference Number**.



الشكل (11-2) مكونات الجداول الإلكترونية

فمثلا في الشكل (11-2) المرجع **C3** يعني أن الخلية في العمود **C** والصف الثالث والمرجع الذي فيه الإشارة * هو **D2**، والمرجع الذي فيه الإشارة *** هو **B6**. والمرجع **B10:B20** يشير إلى نطاق من الخلايا في العمود **B** والصفوف من **10** إلى **20**، والمرجع **A5:D5** يشير إلى نطاق الخلايا في الصف 5 والأعمدة من **A** إلى **D**.

A Worksheet: It is a table consisting of rows and columns of information. It is ideal for setting up calculations for a wide variety of applications.

Cell is the intersection of column and row is a holding place where you can store information.

Cell Reference: A cell's address, usually expressed in terms of the cell's column and row on the worksheet. For example, the cell at the intersection of column **B** and row **6** has the reference **B6**.

4-11 ثنائية اللغة والاتجاه في اكسل The Direction of the Worksheet

ثنائية اللغة تمكنك من إدخال بياناتك باللغتين العربية والإنجليزية أما ثنائية الاتجاه فمنها ثنائية اتجاه الورقة واتجاه القراءة داخل الخلية وثنائية شكل الأرقام.

لتغيير لغة الإدخال اضغط مفتاحي **Alt+Shift** الأيمن من لوحة المفاتيح لتغيير لغة الإدخال إلى العربية.

واضغط مفتاحي **Alt+Shift** يسار من لوحة المفاتيح للإدخال باللغة الإنجليزية.

أما ثنائية اتجاه الورقة: فيمكن أن تتجه ورقة العمل من اليمين إلى اليسار أو من اليسار إلى اليمين، فالاتجاه الافتراضي يكون من اليسار إلى اليمين ولتغيير اتجاه الورقة انقر فوق أيقونة اتجاه الورقة وبإعادة النقر فوقها يتغير اتجاه الورقة. انظر الشكل (11-3).

For **Arabic**, use **(Alt+Shift) right** from the keyboard.

For **English** use **(Alt+Shift) left** from the keyboard.

To change the direction of a sheet, click on **Sheet Right To Left** icon from the toolbar.



الشكل (11-3) الاتجاه من اليمين إلى اليسار

في الثنائية في شكل الأرقام تتخذ الأرقام شكلا افتراضيا لها بحيث تظهر باللغة الإنجليزية، لتغيير الشكل الافتراضي:

1. انقر فوق زر أبدأ **Start** ثم لوحة التحكم **Control Panel** وانقر فوق رمز إعدادات إقليمية **Regional Settings** ثم انقر فوق تبويب رقم **Number**.
2. انقر سهم خانة نمط الأرقام وانقر فوق حسب السياق **Context** لتظهر الأرقام حسب لغة إدخالها.
3. انقر **OK**.

To change number settings, do the following:

Click **Start** ➢ **Control Panel** ➢ **Regional Settings** ➢ **Number** tab.

Select **Context** on the **Number Style** box.

5-11 إدخال البيانات في ورقة العمل Entering Data

لإدخال البيانات في ورقة العمل اتبع ما يلي:

1. ضع المؤشر في الخلية المراد إدخال البيانات إليها، وذلك بالنقر فوق تلك الخلية أو بواسطة الأسهم الموجودة على لوحة المفاتيح، فيظهر مربع الخلية دلالة على أن هذه هي الخلية النشطة.
2. ادخل العناوين والبيانات والصيغ الرياضية عن طريق لوحة المفاتيح.
3. اضغط مفتاح الإدخال **Enter** لإدخال القيمة التالية.

قم بإدخال البيانات حسب مراجع الخلايا المبينة في الشكل (11-4).

	A	B	C	D	E
1					
2		EXPENSES FOR OVER THREE MONTHS			
3		JAN	FEB	MAR	
4	Food	60	40	20	
5	Travel	30	55	45	
6	Light	55	25	50	
7	Total				

الشكل (11-4) البيانات المراد إدخالها

To enter data into worksheet do the following:

1. Position the cursor in the cell and click. The active cell rectangle appears on the cell you have selected.
2. Type the data.
3. Press Enter to add a new data.

6-11 تعديل البيانات المدخلة Editing a Cell Entry

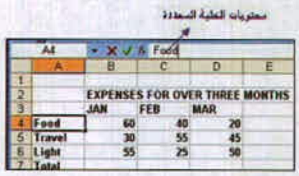
يمكنك التعديل على البيانات التي أدخلتها إلى ورقة العمل بعدة طرق:

1. إذا أردت تعديل جزء من إدخال، ضع المؤشر في الخلية المراد تعديل بياناتها، فتظهر القيمة المدخلة على شريط الصيغة الرياضية.

In order to change the contents of a cell, do the following:

If you need to change just a piece of a long entry, click in the cell whose entry you wish to change, and click in the **Formula Bar**. This will

2. ضع المؤشر على شريط الصيغة ولاحظ ظهور مؤشر وامض عمودي صغير، ادخل القيمة الجديدة. انظر الشكل (11-5).



الشكل (11-5) محتويات الخلية المحددة في شريط الصيغة

3. اضغط Enter لتطبيق التعديلات.

أو انقر نقرا مزدوجاً في الخلية المراد تعديلها فيظهر مؤشر عمودي وامض Food قم بإجراء التعديلات التي تريد.

أو انقر الخلية المراد تعديل بياناتها، ثم قم بإدخال البيانات الجديدة مباشرة.

display the insertion point in the **Formula Bar**.

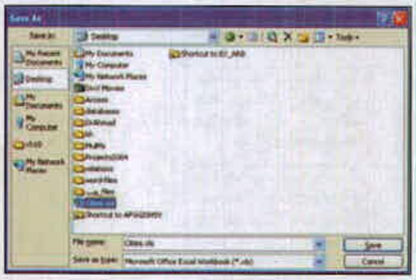
Alternatively, double click the selected cell to display the insertion point, and then change the data.

Or click in the cell whose entry you wish to change and type a new entry to replace the old one.

7-11 حفظ المصنف Saving a Workbook

بعد الانتهاء من العمل في ورقة عمل **Excel** لا بد من حفظ صفحة العمل وذلك بإتباع الخطوات التالية:

1. انقر فوق **حفظ Save** من قائمة **ملف File**، أو انقر أيقونة **حفظ Save** الموجودة على شريط أدوات **قياسي Standard**.
2. لان المصنف جديد، سيظهر مربع حوار **حفظ باسم Save As** كما في الشكل (11-6).



الشكل (11-6) مربع حوار حفظ باسم **Save As Dialogue Box**

3. يُقترح عليك حفظ الملفات التي تنشئها في مختلف التطبيقات في المجلد الافتراضي **My Documents** إلا إذا رغبت في تخزين مستنداتك وملفاتك الأخرى في مكان آخر، عندها لا بد من إتباع ما يلي:

- حدد القرص الذي تريد الحفظ فيه بنقر السهم المنسدل لمربع **حفظ في Save In** ولعرض محركات الأقراص المتوافرة في جهازك. ثم انقر فوق القرص المطلوب.

To save the Workbook, do the following:

1. Choose the **File** menu ➢ select **Save**. The **Save As** dialog box will appear as shown in Figure (11-6).
2. The **My Documents** folder appears by default in the **Save In** box. If you want to save your file in another folder, do the following:
   - Click the drop-down list arrow to the right of the **Save In** box and specify the drive in which you want to save.
   - Double click the folder you want to save in. If you want to save in a subfolder, double click the subfolder until you reach the required folder.
3. Enter a name for the file in the **File Name** box.
4. Click the **Save** button to save the document.

• انقر نقرا مزدوجا فوق المجلد الذي تريد التخزين فيه.

4. بعد أن تصبح في المجلد المطلوب الذي يظهر في مربع حفظ في Save In. ادخل الاسم الذي تريده للملف في مربع اسم الملف File Name.

5. انقر حفظ Save فيظهر اسم الملف على شريط العنوان في أعلى النافذة. لاحظ أن مصنفات Excel تأخذ الامتداد xls.

والآن بعد أن أصبح للمصنف اسم، فإنه عند إجراء أي تغيير أو تعديل عليه لا بد من حفظ هذه التغييرات بنقر زر حفظ Save.

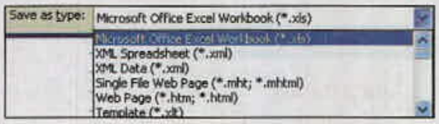
Save any new changes to the workbook by clicking **Save** on the Standard toolbar.

8-11 حفظ المصنف في تنسيقات مختلفة Saving a Workbook under Another File Type

يمكنك حفظ مصنفات اكسل بتنسيقات أخرى من اجل إرسالها إلى برنامج معالج النصوص أو لاستعماله في قاعدة بيانات، أو حفظه كملف نصي أو قالب.

1. انقر فوق حفظ **Save** من قائمة ملف **File** فيظهر مربع حوار حفظ باسم **Save As**.

2. انقر فوق السهم المنسدل لمربع حفظ بنوع **Save as type** لإظهار قائمة منسدلة حيث توفر مجموعة من خيارات تنسيقات الملف كما في الشكل (7-11).



الشكل (11-7) خيارات مربع حفظ بنوع

يُوفر مربع حفظ بنوع **Save as type** عدة خيارات منها:

حفظ بنوع	الامتداد	يستعمل لحفظ
مصنف مايكروسوفت اكسل	.xls	مصنف اكسل عادي.
قالب مايكروسوفت اكسل	.xlt	مصنف كقالب لانشاء أوراق عمل متشابهة.
مساحة عمل	.xlw	لاستئناف العمل لاحقا بالمصنفات المفتوحة بنفس حجم النافذة و تكبير الشاشة واعدادات العرض.
HTML	.htm	حفظ المصنف لنشره على الويب.
نص	.txt	حفظ الورقة النشطة لاستعمالها في برامج أخرى.

To save a workbook in a different format, do the following:

1. Choose **File ➢ Save As**, the **Save As** dialog box will appear.
2. Scroll down the **Save As Type** drop-down list and choose the file type you want to save the current workbook as. See Figure (11- 7).

You can save your workbook with any of the following formats:

Save as Type	Extension	To Save
Microsoft Office Excel Workbook	.xls	Normal Excel File.
Template	.xlt	To use a workbook as the basis for other similar workbooks.
Workspace	.xlw	To save display information about open workbooks, so that you can resume work with the save sizes, print areas, and display settings.
HTML	.htm	To publish workbook on Web.
Text	.txt	To save the active worksheet to use in another applications.

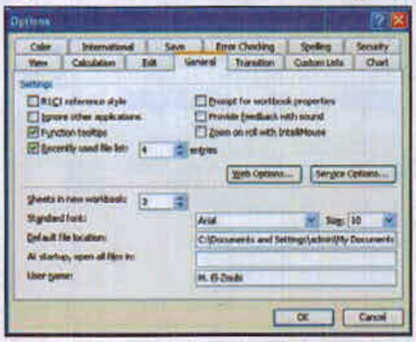
9-11 ضبط تفضيلات المستخدم Modifying User Preferences

You can modify basic options/preferences in the application, such as the user name and default folder to open or save spreadsheets.

1. Select **Options** on the **Tools** menu to display the **Options** dialog box.
2. Select the **General** tab, and modify the following:
   - Type a new name in the **User name** box to change your user name.
   - Type the path in the **Default file location** box to set the default working folder.
3. Click **OK** to close the dialog box.

يمكنك تحديد اسم المستخدم الذي أنشأ المصنف وكذلك المجلد الافتراضي لفتح أو تخزين المصنف. ولضبط تلك التفضيلات اتبع ما يلي:

1. اختر خيارات **Options** من قائمة أدوات **Tools** فيظهر مربع حوار خيارات **Options**.
2. نشط تبويب عام **General** وعدل ما يلي:
   - من مربع اسم المستخدم **User Name** حدد اسم مؤلف كل المصنفات المنشأة.
   - من مربع موقع افتراضي للملف **Default file location** حدد المجلد الذي سيتم فتح أو حفظ المصنفات فيه. انظر الشكل (11-8).



الشكل (11-8) تبويب عام **General**

3. انقر موافق **OK** لإغلاق مربع الحوار.

10-11 المساعدة Help

Excel comes with a help system designed to answer questions you have about working with Excel.

To quickly access **Help**, use the **Type a question for help** box on the menu bar. You can type questions in this box to quickly find the answers you need. For example, type **Open File** to learn about opening files.

Press **Enter**. The **Search Results** task pane will appear with a list of topics.

يوفر **Excel** نظام المساعدة الذي يجيب عن أسئلتك التي تتعلق باستخدام تطبيق الجداول الالكترونية **Excel** حيث يوفر عدة أساليب للحصول على المساعدة.

- للوصول إلى التعليمات بسرعة، استخدم مربع **اكتب سؤالاً للتعليمات** على شريط القوائم. ويمكنك كتابة الأسئلة في هذا المربع للحصول بسرعة على الإجابات التي تحتاج إليها. فمثلا للوصول إلى معلومات عن **فتح ملف**، ادخل السؤال في المربع ثم اضغط مفتاح الإدخال **Enter** فيظهر شريط مهام نتائج البحث **Search Results** يحتوي على المواضيع التي تجيب على سؤالك، انظر الشكل (11-9).



الشكل (11-9) شريط مهام مساعدة

- انقر فوق الموضوع الذي تريد، فتظهر نافذة تحتوي المعلومات التي تريد. انظر الشكل (11-10).



الشكل (11-10) نافذة المساعدة

- أو استخدم مساعد أوفيس الذي يظهر عادة على شكل مشبك في المصنف. انظر الشكل (11-11). وإذا لم يظهر مساعد أوفيس، اختر **إظهار مساعد أوفيس Show the Office Assistant** من قائمة **تعليمات Help**.

1. اكتب السؤال الذي تريد، ثم اضغط **Enter** أو اضغط **بحث Search** فتظهر خيارات المساعدة في شريط مهام مساعدة، اختر الموضوع الذي تريد فتظهر نافذة التعليمات الخاصة بالموضوع الذي حددته.
2. لإخفاء مساعد أوفيس، انقر زر الفارة الأيمن على المشبك ثم اختر **إخفاء Hide** من القائمة الفرعية.



الشكل (11-11) مساعد أوفيس

If one of the suggestions is suitable, click it to display **Microsoft Help** window with instructions or advice for the procedure or topic you chose. See Figure (11-10).

You can get help using **Microsoft Office Assistant.** If the Office Assistant is hiding, choose the **Help** menu and then select **Show the Office Assistant** to display the prompt balloon shown in Figure (11-11).

Type into the text box at the bottom of the **Office Assistant balloon,** then press **Enter** or click the **Search** button. The **Search Results** task pane will appear with a list of topics that the Office Assistant associates with.
If one of the suggestions is suitable, click it to display **Microsoft Help** window with instructions or advice for the procedure or topic you have chosen.

11-11 استعمال أدوات التكبير/التصغير Zoom Tools

يمكنك التحكم في حجم ورقة العمل المعروضة على الشاشة، حيث يمكنك التكبير للحصول على عرض عن قرب لورقة العمل، أو يمكنك التصغير لمشاهدة مساحة أكبر من ورقة العمل على حجم مصغّر. انظر الشكل (11-12).

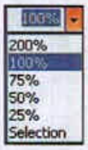
You can use the **Zoom** feature to increase or decrease the size of the display. See Figure (11-12).



الشكل (11-12) استعمال أدوات التكبير والتصغير

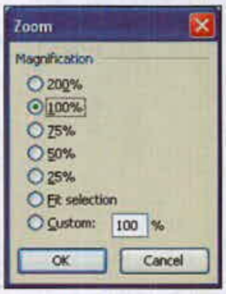
لتغيير طريقة رؤيتك لورقة العمل اتبع ما يلي:

- انقر السهم بجانب مربع تكبير/تصغير **Zoom** على شريط الأدوات قياسي **Standard** . انظر الشكل (11-13).



الشكل (11-13) أيقونة تكبير/تصغير

- أو اختر تكبير/تصغير **Zoom** من قائمة عرض **View** فيظهر مربع حوار تكبير/تصغير **Zoom** كما في الشكل (11-14).



الشكل (11-14) مربع حوار تكبير/تصغير

- انقر فوق إعداد التكبير المطلوب. أو كتابة مستويات التكبير الذي تريد في مربع مخصص **Custom**.

- Click the button to the right of the **Zoom** icon on the Standard toolbar to display a drop-down list of zoom percentages. See Figure (11-13).
- **Alternatively**, from the **View** menu ➢ select **Zoom** to display the **Zoom** dialog box as illustrated in Figure (11-14).
- Choose the zoom percentage you want, or type a different percentage in the **Custom** box.

11-12 تثبيت عناوين الأعمدة Freeze Columns Titles

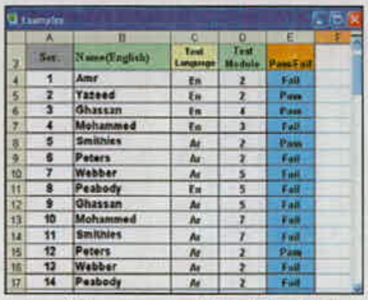
عندما تدخل بيانات أو تتصفح بيانات ورقة عمل كبيرة فان العناوين في بداية ورقة العمل تختفي ، وبالتالي تجد صعوبة في تتبع البيانات بدون عناوين، لذا نلجأ إلى تثبيت جزء من النافذة بحيث تبقى ظاهرة حتى عندما تتصفح الصفوف البعيدة، وهذا ما يسمى بتجميد الألواح **Freeze Panes**.

للتعرف على كيفية تثبيت العناوين الأفقية في ورقة عمل سنستخدم البيانات المبينة في الشكل (11-15) .

Sometimes it is useful to freeze one or more columns so that they stay in view when you scroll through the rest of the table.

To freeze the top horizontal pane:

1. Select the row below where you want the split to appear.



الشكل (11-15) تثبيت عناوين الأعمدة

ثم اتبع الخطوات التالية:

1. انقل المؤشر إلى الخلية أسفل خلايا العنوان، فمثلا في الشكل (11-15) نضع المؤشر في الخلية **A4**، أي أن الصف الأول والثاني والثالث سيتم تثبيتها.
2. انقر فوق **تجميد الألواح Freeze Panes** من قائمة **إطار Window** فيظهر خط أفقي تحت الصف رقم 3 دلالة على أن الصفوف التي تعلو هذا الخط تم تثبيتها.
3. باستخدام شريط التمرير انتقل إلى أسفل الجدول، ستلاحظ أن صف العناوين بقى مجمدا. انظر الشكل (11-16).



الشكل (11-16) ظهور الخط الأفقي عند التجميد

لإلغاء تجميد الألواح، اختر **إلغاء تجميد الألواح Unfreeze Panes** من قائمة **إطار Window** فيختفي الخط الأفقي دلالة على إلغاء التثبيت.

2. From **Window** menu ➢ select **Freeze Panes**. You will notice a line below the column titles. If you scroll down the page, the column titles will remain visible.

To remove frozen panes:

Choose **Window** and then **Unfreeze Panes.**

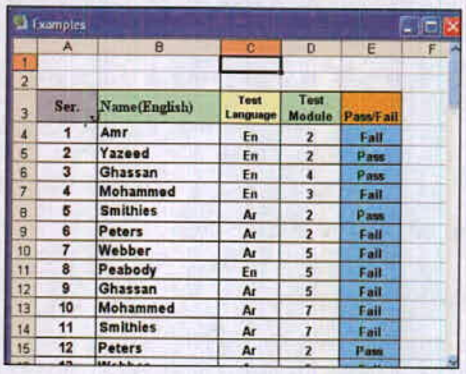
13-11 تثبيت عناوين الصفوف Freeze Rows Titles

يمكنك تثبيت عناوين الصفوف بحيث تبقى ظاهرة حتى عندما تتصفح الأعمدة البعيدة وذلك بإتباع ما يلي:

1. ضع المؤشر في الخلية التي تريد أن تبدأ بتثبت العناوين عندها، ففي جدولنا المبين في الشكل (11-17) تم وضع المؤشر في الخلية **C1** لاننا نريد أن نثبت عمود **الاسم Name والرقم Ser**. أن يبقى ظاهرا حتى أتمكن من إدخال البيانات للصف نفسه في الأعمدة البعيدة.

To freeze the row titles:

1. Position the cursor at the first cell where you want the split to appear.
2. Click on the **Window** menu and select the **Freeze Panes** command. You will notice a line to the right of the row titles.



Ser.	Name(English)	Test Language	Test Module	Pass/Fail
1	Amr	En	2	Fail
2	Yazeed	En	2	Pass
3	Ghassan	En	4	Pass
4	Mohammed	En	3	Fail
5	Smithies	Ar	2	Pass
6	Peters	Ar	2	Fail
7	Webber	Ar	5	Fail
8	Peabody	En	5	Fail
9	Ghassan	Ar	5	Fail
10	Mohammed	Ar	7	Fail
11	Smithies	Ar	7	Fail
12	Peters	Ar	2	Pass

الشكل (11-17) تثبيت عناوين الصفوف

2. انقر فوق **تجميد الألواح Freeze Panes** من قائمة **إطار Window** فيظهر خط رأسي بعد العمود **B** في مثالنا لتبين أن الأعمدة التي تقع على يسار هذا الخط تم تثبيتها.

3. باستخدام شريط التمرير الأفقي تلاحظ أن الأعمدة تتحرك إلى اليسار باستثناء المنطقة المجمدة.

لإلغاء تجميد الألواح، اختر **إلغاء تجميد الألواح Unfreeze Panes** من قائمة **إطار Window** فيختفي الخط الراسي دلالة على إلغاء التثبيت.

3. If we now scroll to the right, the row titles will remain visible:

- To unfreeze rows or columns click on the **Window** menu and select the **Unfreeze Panes** command.

14-11 تثبيت العناوين الراسية والأفقية Freeze Rows and Columns Titles

يمكنك تثبيت العناوين الراسية والأفقية معا وفي آن واحد بحيث تبقي عناوين الصفوف والأعمدة ظاهرة عند إدخال البيانات وذلك بإتباع ما يلي:

1. باستخدام الجدول المبين في الشكل (11-17)، ضع المؤشر في الخلية **C4** بحيث تثبت عناوين الأعمدة وتبقى ظاهرة وكذلك عناوين الصفوف التي تقع قبل العمود **C**.

2. انقر فوق **تجميد الألواح Freeze Panes** من قائمة **إطار Window** فيظهر خط رأسي بعد العمود **B** وخط أفقي بعد الصف **3** .

3. تحرك في النافذة ستلاحظ أن ثبات الصفوف أو الأعمدة يعتمد على شريط التمرير الذي تستخدمه.

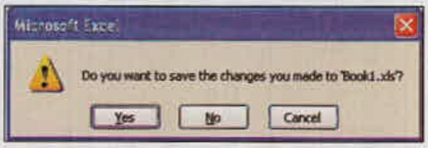
To freeze rows and columns titles at the same time:

1. Position the cursor where you want the split to appear.
2. Click on the **Window** menu and select the **Freeze Panes** command. You will notice a line below the column's titles, and a line to the right of the rows titles.
3. If we now scroll to the right and also down the sheet, the row's and column's titles will remain visible

15-11 إغلاق مصنف Closing a Workbook

لإغلاق نافذة مصنف Excel أي الخروج من الملف الذي تعمل به اتبع ما يلي:
انقر فوق إغلاق Close من قائمة ملف File ، فيتم إغلاق المصنف المفتوح الحالية أو بالنقر على ☒ الموجودة على شريط القوائم في أعلى يمين النافذة. فإذا كنت قد حفظت التغييرات فيتم إغلاق المصنف.

إذا أردت الخروج من مصنف دون تخزينه أو قبل تخزين التغييرات عليه ستظهر رسالة تذكرك بعملية التخزين كما في الشكل (11-18).



الشكل (11-18) رسالة التذكير

- اختر لا No للاستمرار في إغلاق المصنف دون تخزين التعديلات.
- اختر إلغاء الأمر Cancel إذا أردت البقاء في المصنف.
- إذا أردت الخروج قبل تخزين المصنف (لم تعطيه اسماً) إذا اخترت نعم Yes سيظهر مربع حوار حفظ باسم Save As فأكمل الحفظ كما تعلمت.
- إذا أردت الخروج قبل تخزين التعديلات (أي أن للملف اسما وقمت ببعض التعديلات عليه)، إذا اخترت نعم Yes يتم تخزين التعديلات ثم إنهاء البرنامج.

To closing the Current Workbook, do the following:

Choose **File** ➢Select **Close**. Or click ☒ on the **Title** bar. If the workbook has been saved before and if there are no new changes, Excel will simply close the workbook.

If the **workbook** contains unsaved changes, Excel will prompt as illustrated in Figure (11- 18).

- Click **No** to resume closing the workbook without saving changes.
- Click **Cancel** to return back to the workbook.
- If you try to close the workbook without saving it, click **Yes** to display Save As dialog box.
- If saved the workbook before, click **Yes** to save changes and close the workbook.

16-11 الخروج من التطبيق Exiting Excel

للخروج من تطبيق الجداول الالكترونية، انقر فوق إنهاء Exit في قائمة ملف File.

أما لإغلاق التطبيق، انقر فوق إنهاء Exit من قائمة ملف File أو انقر فوق أيقونة إغلاق ☒ من شريط العنوان.

To Exit Excel, Choose **File** and then **Exit**.

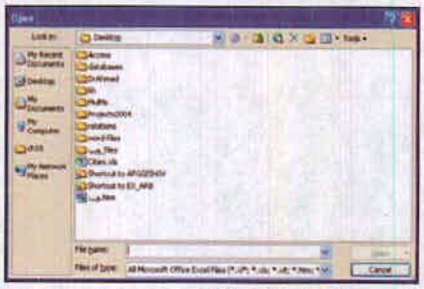
17-11 فتح مصنف مخزن Opening a Workbook

لفتح مصنف كنت قد أنشأته مسبقاً وأردت إجراء تعديلات عليه أو الإطلاع عليه اتبع الخطوات التالية:

1. انقر فتح Open من قائمة ملف File، أو انقر فتح Open من شريط أدوات قياسي، فيظهر مربع حوار فتح Open كما في الشكل (11-19).

To open an exist workbook, do the following:

1. Choose **File** ➢ select **Open**. The **Open** dialog box will appear. See Figure (11-19). Or click the **Open** icon on the **Standard** toolbar.



الشكل (11-19) مربع حوار فتح

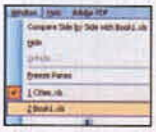
2. ستتواجد بشكل افتراضي في مجلد المستندات **My Document** وهو المكان الافتراضي لتخزين الملفات، إلا إذا حددت مكان آخر.
3. انقر مربع السرد في مربع **بحث في Look in**، حدد **محرك الأقراص Drives** ثم حدد **المجلدات Folders** التي يوجد بها الملف الذي تريد فتحه.
4. انقر فوق **اسم الملف File Name** الذي تريد فتحه فيظهر في مربع **اسم الملف File Name**.
5. انقر فوق **فتح Open** فيتم فتح الملف.

2. By default the **My Documents** folder appears in **Look In** box unless you specify different folder to be your default.
3. If your file saved in another folder, scroll down the Look In drop-down list and choose the drive and folder that contains the file you want to open.
4. Select the file you want to open
5. Click on **Open**.

18-11 التبديل بين المصنفات المفتوحة Switch Between Open Workbooks

يمكنك التنقل بين المصنفات المفتوحة بإتباع عدة طرق وهي:

- تحتوي قائمة **إطار Window** في أسفلها على المصنفات المفتوحة، انقر فوق اسم المصنف الذي تريد الانتقال إليه. انظر الشكل (11-20).



الشكل (11-20) قائمة إطار

- إذا كان لديك عدة ملفات مفتوحة فتظهر على شريط المهام وإذا نقرت السهم الموجود إلى جانب التطبيقات المفتوحة ستظهر النوافذ المفتوحة في ذلك البرنامج، انقر فوقه لفتحه. انظر الشكل (11-21).



الشكل (11-21) فتح نافذة من شريط المهام

- استخدام المفاتيح **Alt+Tab** فيظهر مربع صغير في وسط الشاشة يحتوي على النوافذ المفتوحة، وتكون النافذة النشطة محاطة بمربع واسمها تحتها، فإذا ضغطت مفتاح **Alt** باستمرار ثم ضغطت مفتاح **Tab** مرة أخرى ينتقل إلى البرنامج التالي.

To Switch from one document window to another do any of the following:

- Use the **Window** menu, and then select the document you want to view.
- Use the task bar to select the required window. Click on the arrow next to the application you want to move to. A list of the open windows will appear; select the required one.
- Click **ALT+TAB.** A small box will appear in the middle of the screen including all the open windows; hold down **ALT** and repeatedly pressing **TAB** to switch to the next open program.

19-11 إنشاء مصنف جديد Creating a New Workbook

عند بدء تشغيل **Excel** فانه تلقائياً يُفتح مصنف جديد وما عليك إلا البدء بإدخال البيانات أما إذا أردت إنشاء مصنف جديد آخر فاتبع ما يلي:

1. انقر فوق جديد **New** من قائمة ملف **File** كما في الشكل (11-22).



الشكل (11-22) أمر جديد **New** في قائمة ملف **File**

2. فيظهر جزء المهام مصنف جديد **New Workbook** على يمين أو يسار الشاشة معتمدا على اتجاه ورقة العمل كما في الشكل (11-23).



الشكل (11-23) جزء المهام مصنف جديد

3. انقر مصنف فارغ **Blank Workbook** من جزء المهام، فتظهر نافذة مصنف جديد فارغ. أو انقر فوق جديد New من شريط أدوات قياسي **Standard** فيتم فتح مصنفاً جديداً فارغاً.

To create a New blank Workbook, do the following:

Choose **File** menu ➢ Select **New**. The **New** task pane will appear as shown in Figure (11-23).

➢ Select **Blank Workbook.**

Or

Click **New** icon from **Standard** toolbar.

20-11 إدراج صف Insert Row

لإضافة صف جديد أو أكثر عند نقطة ما في جدولك اتبع ما يلي:

1. ضع المؤشر في بداية الصف الذي تريد إضافة صف جديد عنده.
2. انقر فوق صفوف **Rows** من قائمة إدراج **Insert** فيتم إضافة صف جديد عند النقطة التي حددتها.

To insert a row:

1. Click a cell in the row below where you want the new row to be inserted.
2. Choose **Insert** ➢ Choose **Row**.

21-11 تعديل ارتفاع الصف Adjust Row Height

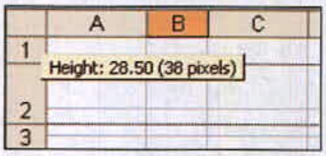
عند إدخال البيانات قد ترغب بتعديل ارتفاع الصف بما يتناسب والبيانات المدخلة.

ضع مؤشر الفارة عند حد الصف الذي تريد تعديل ارتفاعه فيتغير شكل المؤشر إلى خط عمودي يتوسطه سهم برأسين ‡ ، حرك المؤشر إلى أعلى لتقليل ارتفاع الصف

Changing Row Height

- Place the mouse pointer on or near a row label.
- The pointer will change into a thick black bar with arrows pointing up-and down ‡. Drag

والى أسفل لزيادة ارتفاع الصف، كما ويظهر مربع يعلمك بمقدار الارتفاع الناتج عن حركة الفارة، ثم حرر زر الفأرة . انظر الشكل (11-24).



الشكل (11-24) تعديل ارتفاع الصف2

- للحصول على ارتفاع محدد، انقر في أي خلية في الصف المراد تعديل ارتفاعه، ثم انقر فوق صف **Row** من قائمة تنسيق **Format** ومن القائمة الفرعية ثم اختر ارتفاع **Height** فيظهر مربع حوار ارتفاع الصف **Row Height** كما في الشكل (11-25). ادخل الارتفاع الذي تريد.



الشكل (11-25) مربع حوار ارتفاع الصف

- لزيادة أو تقليل ارتفاع الصف حسب حجم البيانات الموجودة في الخلية بشكل تلقائي، انقر فوق احتواء تلقائي للتحديد **AutoFit** من القائمة الفرعية للأمر صف **Row** من قائمة تنسيق **Format**.

the pointer up to reduce the row height. Or drag it down to increase the row height.

- **To change the row height to a specific height,** Select a cell on the row you want to change its height, point to **Row** on the **Format** menu, click **Height**, and then enter a number.

- **To change the row height to fit the contents,** Select **AutoFit** from the submenu of **Row** command on the **Format** menu.

22-11 إظهار وإخفاء الصف Hide & Unhide Row

قد ترغب بإخفاء صف ما يحتوي على بيانات معينة، ولا تريد أن يطلع عليها أحد لأسباب معينة، فيمكنك إخفاء ذلك الصف بحيث لا يظهر في ورقة العمل واسترجاعه عند الحاجة إلى ذلك.

1. ضع مؤشر الفأرة عند الصف الذي تريد إخفاءه.
2. انقر فوق إخفاء **Hide** من القائمة الفرعية للأمر صف **Row** من قائمة تنسيق **Format**.

لإظهار الصف الذي أخفيته اتبع ما يلي:

1. ظلل خلية قبل وبعد الصف الذي أخفيته.
2. انقر فوق إظهار **Unhide** من القائمة الفرعية للأمر صف **Row** من قائمة تنسيق **Format**.

You can **Hide** rows without destroying their contents, then reveal them later when you want to see or edit them.

1. Select the row you want to hide.
2. Choose the **Hide** Command on the **Format** menu's **Row** choice.

Revealing the Hidden Row

1. Select cells in the row above and in the row below the hidden row.
2. Choose **Format** ➢Choose **Row** ➢ Click **Unhide**.

23-11 حذف صف Deleting a Row

إن أمر الحذف يمكنك من حذف صفوف بأكملها فيتم إزالتها من ورقة العمل وانتقال الخلايا المحيطة بها لتعبئة الفراغ.

لحذف صف بما يحتويه من بيانات اتبع ما يلي:

1. انقر عنوان الصف الذي تريد حذفه انظر الشكل (11-26).



الشكل (11-26) تحديد صف

2. انقر فوق حذف **Delete** من قائمة تحرير **Edit** ، فتتحرك البيانات الموجودة أسفل الصف المحدد إلى أعلى لتحتل المساحة التي خلفها الصف المحذوف.

Deleting Rows will remove the **Row** from the worksheet and shifts the surrounding cells to fill the space.

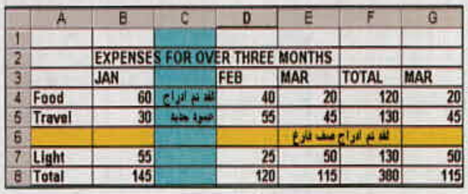
To delete a row, do the following:

1. Select the row you want to delete.
2. On the **Edit** menu, click **Delete**.

24-11 إدراج عمود Insert Column

لإضافة عمود أو أكثر اتبع ما يلي:

1. ضع المؤشر في بداية العمود الذي تريد إضافة عمود جديد قبله.
2. انقر فوق أعمدة **Columns** من قائمة إدراج **Insert** فيتم إضافة عمود جديد عند النقطة التي حددتها. الشكل (11-27) يبين إدراج عمود بين عمود **D** و **B**. وكذلك إدراج صف جديد بين الصفين الخامس والسابع.



الشكل (11-27) إدراج عمود وصف

To **insert a column**, click a cell in the column to the right of where you want the new column to be inserted. For example: insert a new column to the left of column **A**, click a cell in column **A**.

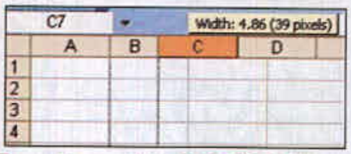
- Choose **Insert**.
- **Column**.

25-11 تعديل عرض العمود Adjust Columns Width

عند إدخال البيانات قد ترغب بتعديل عرض العمود بما يتناسب والبيانات المدخلة. ضع مؤشر الفارة عند حد العمود الذي تريد تعديل ارتفاعه فيتغير شكل المؤشر إلى خط عمودي يتوسطه سهم برأسين، حرك المؤشر إلى اليمين لزيادة عرض العمود والى اليسار لتقليل عرض العمود كما ويظهر خط متقطع، ويظهر مربع يعلمك بمقدار العرض الناتج عن حركة الفارة، ثم حرر زر الفارة . انظر الشكل (11-28).

Adjusting Column Width

Place the mouse pointer on or near the right edge of the column label (e.g like the one between columns A and B). See Figure (11-28). The pointer changes into a thick black bar with arrows pointing left and right. Drag to the right to increase the width. Or drag to the left to decrease the width.



الشكل (11-28) تقليل عرض العمود B

- ولزيادة أو تقليل عرض العمود حسب حجم البيانات الموجودة في الخلية بشكل تلقائي، انقر فوق أمر احتواء تلقائي للتحديد **AutoFit Selection** من القائمة الفرعية للأمر عمود **Column** من قائمة تنسيق **Format**.

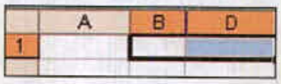
26-11 إظهار وإخفاء العمود Hide & Unhide Column

قد ترغب بإخفاء عمود ما يحتوي على بيانات معينة، ولا تريد أن يطلع أحد عليها لأسباب معينة، فيمكنك إخفاء ذلك العمود بحيث لا يظهر في ورقة العمل واسترجاعه عند الحاجة إلى ذلك.

1. ضع مؤشر الفأرة عند العمود الذي تريد إخفاءه.
2. انقر فوق إخفاء **Hide** من القائمة الفرعية للأمر عمود **Column** من قائمة تنسيق **Format**.

لإظهار العمود الذي أخفيته اتبع الخطوات التالية:

1. ظلل الخلية قبل وبعد العمود الذي أخفيته كما في الشكل (11-29) الذي يوضح خلية قبل العمود **C** المخفي وبعده.



الشكل (11-29) خلية قبل وبعد العمود C المخفي

2. انقر فوق إظهار **Unhide** من القائمة الفرعية للأمر عمود **Column** من قائمة تنسيق **Format**.

Hide Column

Select the column you want to hide.
➢ Choose **Format**.
➢Select **Column**.
➢Select **Hide**.

To display a hidden column:

Select cells in the column to the left and in the column to the right of the hidden columns. Click **Unhide** on the column.

27-11 حذف عمود Deleting a Column

لحذف عمود بما يحتويه من بيانات اتبع ما يلي:

1. انقر عنوان العمود الذي تريد حذفه.
2. انقر فوق حذف **Delete** من قائمة تحرير **Edit**، فتتحرك البيانات الموجودة بعد العمود المحدد لتحتل المساحة التي خلفها العمود المحذوف.

To delete a column, do the following:

1. Select the column you want to delete.
2. On the **Edit** menu, click **Delete**.

28-11 إدراج ورقة عمل جديدة Inserting a New Worksheet

يتكون المصنف **Book** بشكل افتراضي من ثلاثة أوراق عمل **Worksheets** تظهر كتبويبات في أسفل الشاشة كما في الشكل (11-30).



الشكل (11-30) أوراق العمل

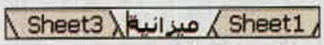
لإدراج مزيداً من أوراق العمل، اختر ورقة عمل **Worksheet** من قائمة إدراج **Insert**.

A new Excel workbook contains three worksheets, and you can add as many more as you care to create by selecting **Worksheet** on the **Insert** menu.

29-11 تغيير اسم ورقة عمل Rename Sheet

يُعطي **Excel** أوراق العمل تسمية تلقائية مثل ورقة1، ورقة2، ... الخ. لتغيير اسم ورقة العمل باسم جديد (كإعطائها اسم ميزانية بدلا من ورقة2) اتبع الخطوات التالية:

1. انقر نقرا مزدوجاً فوق ورقة العمل التي تريد تغيير اسمها، فمثلا ورقة2 **Sheet2**.
2. فتظلل تسمية ورقة العمل المحددة في أسفل نافذة **Excel** ادخل الاسم الجديد للورقة انظر الشكل (11-31).
3. اضغط مفتاح الإدخال **Enter**.



الشكل (11-31) تبويب ورقة

The default names of worksheets in a workbook are Sheet1, Sheet2, and so on.

To rename a sheet,
Double click on the tab for the sheet, which you want to rename; the sheet will be highlighted type in the new name.

30-11 إخفاء ورقة العمل Worksheet Hide

يمكنك إخفاء ورقة العمل بإتباع الخطوات التالية:

1. انقر فوق ورقة العمل التي تريد إخفاءها.
2. انقر فوق إخفاء **Hide** من القائمة الفرعية للأمر ورقة **Sheet** من قائمة تنسيق **Format**، فتختفي ورقة العمل من شريط تبويب الورقة في أسفل نافذة **Excel**.

To hide a sheet
Select the sheet you want to hide by clicking on the sheet tab
- Choose **Format**
- Select **Sheet**
- Select **Hide**.

31-11 إظهار ورقة العمل المخفية Show a Hidden Worksheet

لإظهار ورقة العمل التي أخفيتها اتبع ما يلي:

1. انقر فوق إظهار **Unhide** من القائمة الفرعية للأمر ورقة **Sheet** من قائمة تنسيق **Format**، فيظهر مربع حوار إظهار كما في الشكل (11-32).

To display a hidden sheet
- Choose **Format.**
- Select **Sheet**.
- Select **Unhide**. The unhide dialog box will appear.



الشكل (11-32) مربع حوار إظهار

2. انقر فوق اسم ورقة العمل التي أخفيتها في مربع إظهار ورقة Unhide Sheet انقر موافق OK فتظهر ورقة العمل المخفية مرة أخرى على شريط تبويب الورقة في أسفل نافذة Excel.

- Click on the sheet you want to unhide.
- Choose **OK**.

11-32 إضافة لون إلى علامة تبويب أوراق العمل Add Color to Sheets Tab

يمكنك Excel 2003 من إعطاء تبويبات أوراق العمل ألوان المختلفة مما يسهل عملية الانتقال إليها والتعامل معها ولعمل ذلك اتبع الخطوات التالية:

1. انقر زر الفارة الأيمن ثم انقر فوق **لون علامة الجدولة Tab Colour** فتظهر قائمة بمجموعة من الألوان المتاحة.
2. حدد اللون الذي تريد .
3. اختر **موافق OK** وعند النقر فوق تبويب آخر يظهر لون التبويب كما في الشكل (11-33).



الشكل (11-33) تلوين تبويب ورقة العمل

To add color to sheet tab, do the following:

1. Select the sheet you want to color.
2. Right-click on the sheet tab and then click **Tab Color**.
3. Click on the color you want and click **OK**.

11-33 حذف ورقة العمل Deleting a Sheet

لإلغاء الورقة نهائياً بما تحتويه من بيانات اتبع الخطوات التالية:

1. انقر فوق **ورقة العمل Sheet** التي تريد حذفها وذلك في أسفل نافذة **Excel**، مثل **ورقة1 (Sheet1)**.
2. انقر فوق **حذف ورقة Delete Sheet** من قائمة **تحرير Edit**.
3. من رسالة التأكيد الذي تظهر، انقر **نعم OK** لتأكيد رغبتك الفعلية بحذف ورقة العمل المحددة.

Deleting A Sheet:

1. Select the sheet that you want to delete.
2. Choose **Edit**.
3. Select **Delete Sheet**.

11-34 الانتقال إلى خلية ما Go To

للانتقال إلى خلية ما في ورقة العمل اتبع ما يأتي:

1. انقر فوق **الانتقال إلى Go To** في قائمة **تحرير Edit**. فيظهر مربع حوار **الانتقال إلى Go To** كما في الشكل (11-34).

Going to a Specific Cell

- Choose **Edit**
- Select **Go To**. The Go To dialog box will appear as shown in Figure (11-34).



الشكل (11-34) مربع حوار الانتقال إلى

2. اطبع رقم الخلية أو مرجع الخلية في مربع مرجع **Reference** (مثلاً اطبع **Z100** لتنتقل إلى الخلية **Z100**).

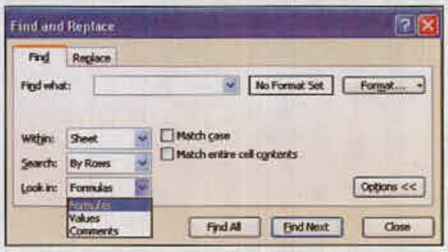
3. انقر موافق، فيتحرك المؤشر إلى المكان الذي حددته.

- Type the cell reference you want to go to in reference box.

35-11 بحث **Find** واستبدال **Replace**

للبحث عن معادلة أو رقم أو ملاحظة أو حتى نص ما في ورقة العمل اتبع الخطوات التالية:

1. انقر فوق بحث **Find** من قائمة تحرير **Edit**، فيظهر مربع حوار بحث واستبدال **Find and Replace** كما في الشكل (11-35).



الشكل (11-35) مربع حوار بحث

2. في مربع البحث عن **Find What** اكتب الكلمة التي تريد البحث عنها.

3. في مربع البحث في **Look In** حدد إذا كان معادلة **Formula** أو رقماً **Value** أو ملاحظة **Note**.

4. انقر فوق البحث عن التالي **Find Next** لبدء البحث عن الكلمة التي حددتها في مربع البحث عن.

إذا أردت استبدال قيمة أو معادلة أو نص بقيمة أو معادلة أخرى انقر على تبويب استبدال **Replace** فيظهر مربع استبدال بـ **Replace With**، اكتب القيمة الجديدة. انظر الشكل (11-36).

To **search for** a formula or number or text in a sheet:

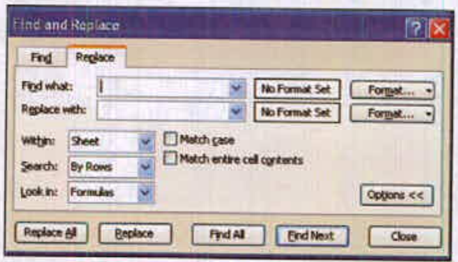
1. On the **Edit** menu, click **Find**. The Find and Replace dialog box will appear as shown in Figure (11-35).
2. In the **Find what** box, enter the text or numbers you want to search.
3. Click **Options** to further define your search. For example, you can search for all of the cells that contain the same kind of data, such as formulas.
4. Click **Find Next**.

To replace a text or number, do the following:

1. On the **Edit** menu choose **Replace**. The Replace dialog box will appear.
2. In the **Find what** box, enter the text or numbers you want to search for or choose a recent search from the **Find what** drop down box.

3. In the **Replace with** box, enter the replacement characters and specific formats if necessary.
4. Click **Find Next**.

To replace the highlighted occurrence click **Replace** or click **Replace All** to replace all occurrences of the found characters.



الشكل (11-36) تبويب استبدال

- انقر **استبدال Replace** إذا أردت استبدال الكلمة الواحدة تلو الأخرى وتراها بنفسك ولتقرر إذا أردت استبدالها أم لا.
- أما إذا أردت استبدال الكلمة أينما وجدت في المصنف، فانقر فوق **استبدال الكل Replace All**

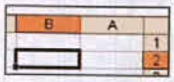
36-11 تحديد الخلايا Selecting Cells

The general rule in Excel **(Select and then do)** most of the operations in Excel involve selecting cells and then do something with it.

قبل تنفيذ أي أمر لا بد من تحديد الخلايا التي تريد إجراء أمر ما عليها كالنسخ، والقص، ومحاذاة محتويات الخلايا، وغيرها من الأوامر.

To **select a single cell**: Click the cell, or press the arrow keys to move to the cell.

- **لتحديد خلية مفردة** انقر فوق الخلية، أو اضغط على مفاتيح الأسهم للانتقال إلى الخلية انظر الشكل (11-37).


الشكل (11-37) تحديد خلية

To **cancel a selection** of cells: Click any cell on the worksheet.

- **لإلغاء تحديد الخلايا** انقر فوق أية خلية ضمن ورقة العمل.

Selecting a range of cells

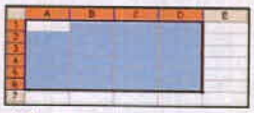
To select a range of cells: Select the cell by clicking in it

➢ Hold down the mouse button.

➢ Drag down and across to the column you want to select.

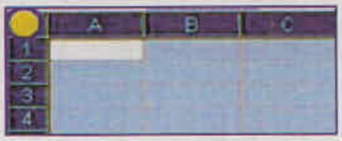
- **لتحديد نطاق من الخلايا** اتبع ما يلي:

1. ضع مؤشر الفأرة في الخلية التي تريد بدء التحديد عندها.
2. انقر زر الفأرة الأيسر، ثم تحرك في الاتجاه الذي تريد مع استمرارية الضغط على زر الفأرة.
3. عند تحديد المدى (المنطقة) حرر زر الفأرة، فتظهر المنطقة المحددة كما في الشكل (11-38).


الشكل (11-38) تحديد الخلايا من A1 إلى C3

To **select all cells** on a worksheet: Click the **Select All** button.

- **لتحديد كافة الخلايا في ورقة عمل**. انقر فوق زر **تحديد الكل Select All** كما هو مشار إليه في الشكل (11-39).



الشكل (11-39) تحديد الكل

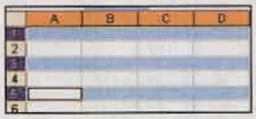
- **لتحديد صف** وجه المؤشر إلى عنوان الصف (رقم الصف) فيتغير شكل المؤشر إلى سهم اسود صغير ثم انقر في عنوان الصف انظر الشكل (11-40).



الشكل (11-40) تحديد صف

To **select an entire row**, click the row heading.

- **لتحديد صفوف متباعدة** حدد الصف الأول ثم اضغط مفتاح **Ctrl** ومع استمرارية الضغط انقر فوق رقم الصف الثاني وهكذا انظر الشكل (41-11).



الشكل (11-41) تحديد صفوف متباعدة

To **select an entire column** click the column heading.

- **لتحديد عمود** وجه المؤشر إلى عنوان العمود (حرف العمود) فيتغير شكل المؤشر إلى سهم اسود صغير ثم انقر في عنوان العمود انظر الشكل (11-42).



الشكل (11-42) تحديد عمود

- **لتحديد أعمدة متباعدة** حدد العمود الأول ثم اضغط مفتاح **Ctrl** ومع استمرارية الضغط انقر فوق عنوان العمود الثاني وهكذا انظر الشكل (43-11).



الشكل (11-43) تحديد أعمدة متباعدة

To **select nonadjacent rows or columns.**
Select the first row or column, and then hold down **CTRL** and select the other rows or columns.

37-11 فرز البيانات Sorting Data

لتنظيم البيانات هجائياً أو رقميا أو زمنيا:

1. ظلل الخلايا التي تريد فرزها.
2. انقر فوق أيقونة فرز تصاعدي لفرز البيانات المحددة تصاعدياً.
3. انقر فوق أيقونة فرز تنازلي لفرز البيانات المحددة تنازلياً.

To sort data, do the following:
Select the cells you want to sort ➢ Click the sort **Ascending** button from the toolbar Or click to sort **Descending**

38-11 نسخ البيانات Copy Data

إن عملية نسخ البيانات تقوم بعمل بتكرار محتويات الخلايا وذلك لوضعها في مكـان آخر.

1. حدد الخلايا **Cells** التي تريد نسخها.
2. انقر فوق نسخ **Copy** من قائمة تحرير **Edit** أو انقر فوق أيقونة نسخ من شريط الأدوات. فيظهر إطار منقط حول الخلايا المراد نسخها.
3. حرك المؤشر **Cursor** إلى المكان الجديد الذي تريد نسخ البيانات إليه.
4. انقر فوق لصق **Paste** من قائمة تحرير **Edit** أو فوق أيقونة لصق من شريط الأدوات.

بعد تنفيذ هذا الأمر يتم نسخ المعلومات إلى المكان الذي وضعت المؤشر عنـده كما في الشكل (11-44).



الشكل (11-44) الخلايا التي تم نسخها إلى المكان المحدد

To duplicate some or all of the contents of a cell or range:

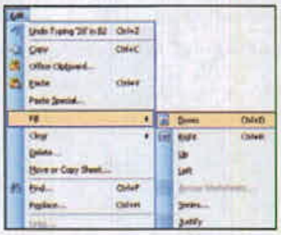
- Select the cell, which contains the value you want to copy.
- Choose **Edit**
- Choose **Copy**.
- Insert the pointer into the new cells
- Choose **Edit**
- Select **Paste**.

39-11 التعبئة التلقائية AutoFill

يمكنك استخدام التعبئة التلقائية لنسخ البيانات نفسها إلى عدة خلايا متتالية في ورقـة العمل. كما يمكن استخدام ميزة التعبئة التلقائية لنسخ المعادلات.

وإذا كنت تريد تعبئة نطاق الخلايـا بمجموعـة مـن القيـم المتماثلـة مـن الأرقـام، أو التواريخ، أو أي عناصر أخرى لنسخها إلى عدة خلايا اتبع ما يلي:

1. ظلل القيم التي تريد.
2. ظلل نطاق الخلايا الذي تريد إضافة التعبئة إليه.
3. اختر تعبئة **Fill** من قائمة تحرير**Edit** ومن القائمـة الفرعيـة اختـر إلى الأسـفل **Down**. انظر الشكل (11-45). اختر إلى اليـمين **Right** إلى أعلـى **UP** أو إلى اليسار **Left** لتحديد اتجاه التعبئة. وفي مثالنا اخترنا إلى الأسفل **Down**.



الشكل (11-45) إلى الأسفل من قائمة تحرير

AutoFill is a tool that lets you select cells of interest and make relative copies of them in adjacent cells. **AutoFill** can also be used to copy formulas.

To use **AutoFill**, do the following:

1. Select the cell(s) of interest.
2. Select the range of the new cells you want to fill.
3. On the **Edit** menu, select **Fill** and then select **Down**. See Figure (11-45).

4. فيعبئ **Excel** النطاق المحددة بالقيمة المكتوبة في الخلية الأولى تلقائياً كما في الشكل (11-46).

4. Excel will fill the selected cells automatically.

	A	B	C
1			
2			
3	1	Sunday	Jan
4	1	Sunday	Jan
5	1	Sunday	Jan
6	1	Sunday	Jan
7	1	Sunday	Jan
8	1	Sunday	Jan
9	1	Sunday	Jan
10	1	Sunday	Jan
11	1	Sunday	Jan
12	1	Sunday	Jan
13	1	Sunday	Jan
14	1	Sunday	Jan

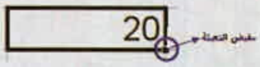
الشكل (11-46) تعبئة نطاق الخلايا بقيمة متماثلة

كما يمكنك استخدام مقبض التعبئة **Fill Handle** لإحدى الخلايا نسخ محتوياتها إلى خلايا أخرى في الصف أو العمود نفسه وذلك بإتباع ما يلي:

وجه المؤشر على مقبض التعبئة الموجود في الزاوية اليمنى السفلى من الإطار المحيط بالخلية يتغير شكل المؤشر إلى إشارة **+** التي تدعى مربع التعبئة. انقر على هذا المربع واستمر في النقر ثم اسحب إلى الخلايا التي تريد النسخ إليها. انظر الشكل (11-47).

You can use the **Fill Handle** as follows:

- Drag the fill outline using the square handle (called fill handle) at the bottom corner of the active outline. See Figure (11-47).
- Your pointer turns into a large plus sign.
- Drag to the new range of cells you want.
- Release the mouse button.



الشكل (11-47) مقبض التعبئة

قد تحتاج إلى تعبئة نطاق الخلايا بسلسلة تعبئة مخصصة وهي مجموعة من البيانات التي يتم استخدامها لتعبئة عمود ما بنمط متكرر، على سبيل المثال، شمال، وجنوب، وشرق، وغرب. انظر الشكل (11-48).

A custom fill series is a set of data that is used to fill a column in a repeating pattern (e.g., for example, North, South, East, West).

	A	B	C
1			
2			
3	1	Sunday	Jan
4	2	Monday	Feb
5	3	Tuesday	Mar
6	4	Wednesday	Apr
7	5	Thursday	May
8	6	Friday	Jun
9	7	Saturday	Jul
10	8	Sunday	Aug
11	9	Monday	Sep
12	10	Tuesday	Oct
13	11	Wednesday	Nov
14	12	Thursday	Dec

الشكل (11-48) سلسلة تعبئة

لتعبئة سلسلة رقمية مخصصة، اتبع ما يلي:

1. ادخل القيمة الرقمية التي تريد.
2. اسحب مقبض التعبئة مع ضغط مفتاح **Ctrl** من لوحة المفاتيح باستمرار، لاحظ ظهور علامة جمع صغيرة على المؤشر.

AutoFilling Numbers

1. Enter the value you want.
2. Hold down the **Ctrl** key and drag the fill handle. A small plus sign will appear on the mouse pointer.
3. Drag to the new range. Notice that the small yellow square displays the sequence of the numbers.
4. Release the mouse button.

3. اسحب إلى النطاق الذي تريد، ولاحظ ظهور مربع اصفر صغير يعرض سلسلة متزايدة من الأرقام.
4. حرر زر الفارة عند الوصول إلى الرقم الذي تريد.

لتعبئة سلسلة من التواريخ أو سلسلة نصية، مثل كتابة أيام الأسبوع المتتالية أو أشهر السنة اتبع ما يلي:

1. ادخل القيمة في الخلية الأولى، مثلا **Sunday**.
2. اسحب مقبض التعبئة إلى نطاق الخلايا الذي تريد.
3. حرر زر الفارة، فيتم ظهور بقية أيام الأسبوع في الخلايا المتتالية.
4. إذا ضغطت مفتاح **Ctrl** سيتم تعبئة النطاق بالقيمة النصية التي حددتها في الخلية الأولى.

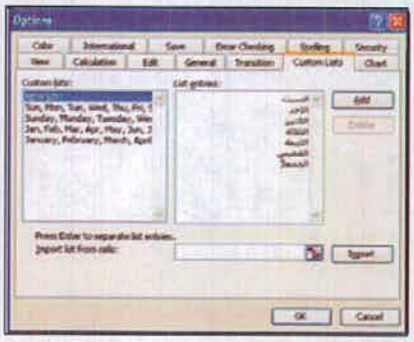
To AutoFill Dates and Text series, do the following:

1. Enter the text.
2. Drag the fill handle to the range of cells you want.
3. Release the mouse button.
4. If you hold **Ctrl** key, the range of cells will be filled with the same text.

40-11 إنشاء قائمة مخصصة Creating Custom Fill Lists

يمكنك إنشاء سلسلة تعبئة حسب احتياجاتك، فمثلا يمكنك إنشاء قائمة بأيام الأسبوع باللغة العربية وذلك بإتباع ما يلي:

1. انقر فوق **خيارات Options** من قائمة **أدوات Tools**، فيظهر مربع حوار **خيارات Options**.
2. انقر تبويب **قوائم مخصصة Custom Lists**.
3. اكتب القائمة في مربع **إدخالات القائمة List entries**، اضغط **Enter** لفصل كل إدخال. انظر الشكل (11-49).
4. عند الانتهاء انقر فوق **إضافة Add**، لتضاف السلسلة الجديدة إلى مربع **قوائم مخصصة Custom Lists**.
5. انقر **موافق OK** لإغلاق مربع الحوار.



الشكل (11-49) تبويب قوائم مخصصة

You might want to create some custom lists that Excel can use whenever it recognizes your request.

1. On the **Tools** menu, click **Options.**
2. Click the **Custom Lists** tab.
3. Type the new entries in the **List entries** box, and then press **ENTER** after each entry.
4. When the list is complete, click **Add**.
5. Click **OK**.

41-11 نقل الخلايا Move Cells

لنقل البيانات أو الصيغة الرياضية للخلايا من مكان إلى آخر في ورقة العمل اتبع الخطوات التالية:

1. حدد الخلايا Cells أو الصيغة التي تريد نقلها باستخدام الفأرة .
2. اختر قص Cut من قائمة تحرير Edit أو انقر فوق قص Cut من شريط أدوات قياسي Standard ، سيظهر إطار منقط حول الخلايا المراد نقلها.
3. انقر في الخلية الجديدة.
4. انقر فوق لصق Paste من قائمة تحرير Edit أو فوق لصق من شريط أدوات قياسي Standard . يتم نقل المعلومات إلى المكان الذي وضعت المؤشر عنده كما في الشكل (11-50).

	A	B	C	D	E
1					
2		EXPENSES FOR OVER THREE MON			
3		JAN	FEB	MAR	TOTAL
4	Food	60	40	20	120
5	Travel	30	55	45	130
6					
7					
8					
9	Light	55	25	50	130
10	Total	145	120	115	380

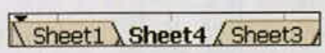
الشكل (11-50) الخلايا التي تم نقلها إلى مكان جديد بعد عملية اللصق

To move data or formula to other cells, do the following:

- Select the cells which you want to move
- Choose **Edit**.
- Choose **Cut**.
- Insert the pointer into the new cells
- Choose **Edit**.
- Choose **Paste**. See Figure (11-50).

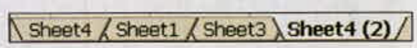
42-11 نقل أو نسخ ورقة عمل Copying or Moving a sheet

يمكنك نقل الأوراق ضمن المصنف الحالي بسحب ورقة العمل التي تريد نقلها وباستمرارية السحب يتغير شكل المؤشر إلى ورقة كما ويظهر سهم صغير يحددا لمكان الذي تحركت إليه. حرر زر الفارة. انظر الشكل (11-51).



الشكل (11-51) الورقة المراد نسخها

أما لنسخ الأوراق في نفس المصنف، انقر فوق ورقة العمل التي تريد نسخها واضغط مفتاح CTRL باستمرار واسحب إلى المكان الجديد ثم حرر زر الفارة قبل أن تترك مفتاح CTRL. انظر الشكل (11-52). يمكنك تغيير تسمية ورقة العمل المنسوخة.



الشكل (11-52) نسخ ورقة عمل في نفس المصنف

إذا رغبت بنقل أو نسخ بيانات ورقة العمل إلى مصنف جديد نفذ ما يلي:

1. نشط ورقة العمل التي تريد نقلها أو نسخها بالنقر عليها.
2. انقر فوق نقل ورقة أو نسخها Copy Or Move Sheet من قائمة تحرير Edit، يظهر مربع حوار نقل أو نسخ ورقة كما في الشكل (11-53). أو انقر

To move sheets within the current workbook, you can drag the selected sheets along the row of sheet tabs.

To copy the sheets, hold down **CTRL**, and then drag the sheets; release the mouse button before you release the **CTRL** key.

Copying or Moving Sheets

To move or copy a sheet to another workbook

Select the sheet that you want to move or copy ➢ Choose **Edit** ➢

زر الفارة الأيمن على ورقة العمل المراد نقلها أو نسخها ومن القائمة انقر فوق نقل ورقة أو نسخها **Move or Copy** .



الشكل (11-53) مربع حوار نقل أو نسخ

3. اكتب اسم المصنف الذي تريد نقل أو نسخ ورقة العمل إليه وذلك في مربع إلى المصنف **To book**.
4. حدد الورقة التي تريد أن توضع قبل الورقة الحالية وذلك في مربع قبل الورقة **Before Sheet**.
5. انقر فوق مربع إنشاء نسخة **Create a copy** لعمل نسخة طبق الأصل عن محتويات ورقة العمل وبقاء ورقة العمل على حالها.
6. انقر موافق **OK**.

Copy or Move Sheet, move or copy dialog box will appear as shown in Figure (11-53). ➢ Type in the name of the book which you want to copy or move the sheet to in **To book** box ➢ Click the sheet name which you want the copied or moved sheets to place in front of ➢ Click **OK**.

43-11 العوامل الحسابية Arithmetic Operators

نلجأ إلى استخدام الصيغ الرياضية في تحليل بيانات الجداول الإلكترونية والقيام بالعديد من العمليات الحسابية مما يوفر الوقت والجهد. أن أهم العوامل الحسابية المستخدمة في إنجاز عمليات حسابية أساسية هي:

العامل	المعنى	مثال
%	علامة النسبة المئوية	%5
^	الأس (القوة)	3^3
*	عملية الضرب	5*3
/	عملية القسمة	2/6
+	عملية الجمع	10+5
–	عملية الطرح السالب	1–3 -7

تذكر جميع الصيغ الرياضية في Excel تبدأ بإشارة المساواة

قد تحتاج إلى استخدام عدة عوامل حسابية في الصيغة ولكن انتبه إلى الترتيب الذي تكتب به الرموز الرياضية إذ أن عملية الضرب تتم قبل الطرح. انظر الجدول أعلاه.

Formulas compute a result, usually by performing arithmetic on information obtained from other cells. Excel has several major **operators**:

Percent, Exponentiation, Multiplication, Division, Addition and Subtraction

Note that all Formulas begin with an **equal sign.**

44-11 الصيغ الرياضية البسيطة Build Simple Formula

هناك عدة طرق تستخدم في **Excel** لإنشاء المعادلات. ، فيما يلي ستتعرف إلى كيفية بناء المعادلات في **Excel** باستخدام الفأرة للتأشير إلى مراجع الخلية المكونة للمعادلة. لتوضيح ذلك استخدم البيانات المبينة في الشكل (11-54) لحساب **Net Pay** وهو عبارة عن ناتج طرح **Gross Pay** و **Taxes** اتبع ما يلي:

1. ضع المؤشر في الخلية التي تريد إظهار النتيجة عندها. وهي في مثالنا **B3**.
2. ضع إشارة المساواة لإخبار البرنامج انك ستقوم بإجراء عملية حسابية. لا بـد أن تظهر ورقة العمل كما في الشكل (11-54).

	A	B
1	Gross Pay	853
2	Taxes	12
3	Net Pay	=

الشكل (11-54) إدخال إشارة المساواة

3. وجه المؤشر إلى خلية **B1** وانقر فيه، ستلاحظ ظهـور مرجـع الخليـة في شـريط الصيغة والخلية كما في الشكل (11-55). لاحظ ظهـور حـدود حـول الخليـة المحددة وان الحد اخذ لون مرجع الخلية في المعادلة.

SUM =B1

	A	B
1	Gross Pay	853
2	Taxes	12
3	Net Pay	=B1

الشكل (11-55) قيمة الخلية الأولى

4. ثم ضع إشارة الطرح (-)، لانه يفترض انك ستقوم بطرح قيمـة **Gross Pay** من **Taxes** كما في الشكل (11-56).

SUM =B1-

	A	B
1	Gross Pay	853
2	Taxes	12
3	Net Pay	=B1-

الشكل (11-56) إدخال إشارة الطرح

5. وجه المؤشر إلى القيمة الثانية في المعادلة وهي الخلية **B2** ثم انقر فيهـا كمـا في الشكل (11-57).لاحظ ظهور إطار حول الخلية المحـددة وان الإطـار اخذ لون مرجع الخلية في المعادلة.

SUM =B1-B2

	A	B
1	Gross Pay	853
2	Taxes	12
3	Net Pay	=B1-B2

الشكل (11-57) قيمة الخلية الثانية

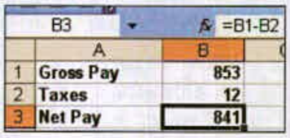
There are several ways to create a formula in Excel. The simplest is to use **point mode**. In point mode you can use the mouse to point to the various cells that are to be included in the formulas.

To enter the formula to calculate net pay:

1. Select cell **B3**. This cell should contain the formula to calculate net pay.
2. Type =.
3. Point to the gross pay amount you entered in cell **B1** by clicking on the cell. The screen should resemble Figure (11-55).
4. Type – (a minus sign) as shown in Figure (11-56). The formula is supposed to subtract taxes from the gross pay amount.
5. Point to the taxes amount by clicking on the cell **B2**.
6. To finish the formula, press Enter.
7. Select cell **B3**, to examine the completed formula.

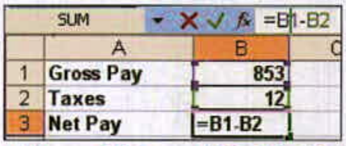
When you enter or edit a formula, cell references and the borders around the corresponding **cells are color-coded.**

6. بعد الانتهاء من إدخال المعادلة انقر مفتاح **Enter**. فتظهر ناتج المعادلة كما في الشكل (11-58).إذا وضعت المؤشر في خلية المعادلة ستلاحظ ظهور المعادلة في شريط الصيغة الرياضية.



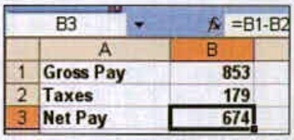
الشكل (11-58) ناتج المعادلة

إذا وضعت مؤشر الفارة في أي مكان ضمن المعادلة الموجودة في شريط الصيغة الرياضية ستلاحظ تغيير مراجع الخلية إلى ألوان معينة وكل خلية تحاط بنفس لون مرجع الخلية انظر الشكل (11-59).



الشكل (11-59) مرجع الخلية مرمزة اللون

إذا قمت بتغير أي قيمة من قيم المعادلة فانه تلقائيا سيتم تحديث ناتج المعادلة، فمثلا إذا قمت بتعديل قيمة الخلية **B2** لتصبح **179** فان ناتج المعادلة ستغير تلقائيا كما في الشكل (11-60).



الشكل (11-60) تحديث قيم المعادلة

تذكر أن الصيغة الرياضية تبدأ دائما بعلامة المساواة (=) متبوعة بالصيغة ويتم عرض الناتج في الخلية التي عليها مؤشر الفارة.

Suppose that the taxes amount changed to **179**, and then the formula will recalculate and show new results. See Figure (11-60).

11-45 تعديل المعادلة Editing a Formula

يمكنك تعديل المعادلة أما من شريط المعادلة أو من الخلية نفسها.

لتعديل المعادلة من شريط المعادلة، انقر في الخلية التي تحتوي على المعادلة فتظهر على شريط المعادلة، انقر شريط المعادلة وقم بإجراء التعديلات التي تريد بإعادة الكتابة فوقها أو بالحذف عند الانتهاء اضغط مفتاح الإدخال **Enter**. أو انقر نقرا مزدوجا في الخلية التي تحتوي على المعادلة فتظهر المعادلة كلها بداخلها.

If you make a mistake while entering the formula, you can move the cursor within the formula bar using the cursor keys and use the (**Backspace**) key to erase incorrect characters. Pressing **Enter** causes Excel to accept the amended cell contents, while pressing **Esc** rejects your changes.

Alternatively, Double click the cell that includes the formula, then the formula will appear. Make the changes you want.

46-11 أخطاء المعادلات Formula Errors

عند إدخالك قيم معينة مخالفة لما يتوقعه **Excel**، فانه يظهر مثلث اخضر في زاوية الخلية كما وتظهر قيم الخطأ مبدوءة بعلامة # ولا يستطيع حساب الصيغة بالصورة الصحيحة. ومن أمثلتها:

الصيغة	المعنى
#NAME	أسماء غير مقدور على التعرف عليها، فتأكد من أن اسم النطاق ما زال موجودا أو صحح اسم النطاق. مثلا الإملاء الخاطئ.
#N/A	صيغة غير متاحة، فتأكد من وجود قيمة.
#REF	مرجع الخلية غير صالح.
######	العمود ضيق، لذلك زد عرض العمود.
#VALUE	لا يستطيع تحويل النص إلى أرقام وذلك لاستخدام معامل خطأ داخل الخلية، راجع المعاملات الموجودة في المعادلة.
#Div/0	محاولة قسمة القيمة الموجودة في الخلية على صفر وهذا مستحيل.

Error Messages:

#NAME	The text has been entered in a formula, which is not allowed
#N/A	The value is not available
######	The column is not wide enough to display the number
#VALUE	The text has been entered when the formula expects a number
#Div/0	The formula is trying to divide by zero, which is not possible

47-11 العناوين النسبية والمطلقة Relative & Absolute Cell Addresses

العناوين التي تستخدم داخل المعادلات تسمى عناوين نسبية **Relative Reference** ولذلك يقوم البرنامج تلقائيا بضبط عناوين الخلايا عندما يقوم بنسخ معادلة تحتوي على عناوين نسبية لتناسب المكان الجديد الذي نسخت إليه. فمثلا في الشكل (11-61) وفي الصف السادس تم إيجاد مجموع قيم الخلايا **B3, B4, B5** وعند نسخها إلى الأعمدة **C** و **D** فان **Excel** قام تلقائيا بضبط عناوين الخلايا.

ABS =$B$3+C4+C5

	A	B	C	D
1				
2		JAN	FEB	MAR
3	Food	60	40	20
4	Travel	30	55	45
5	Light	55	25	50
6	Relative Reference	=B3+B4+B5	=C3+C4+C5	=D3+D4+D5
7	Absolute Reference	=$B$3+B4+B5	=$B$3+C4+C5	=$B$3+D4+D5
8				

الشكل (11-61) المراجع النسبية والمراجع المطلقة

أحيانا تريد أن تثبت عنوان الخلية المنسوخة ليظهر في جميع الخلايا المنسوخ إليها في هذا الحالة لا بد من استخدام عناوين مطلقة **Absolute Reference** وذلك بظهور علامة الدولار قبل حرف العمود ورقم الصف. ظهور علامة الدولار قبل حرف العمود يعني تثبيت العمود وظهورها قبل الصف يعني تثبيت الصف، وظهورها قبل كليهما يعني تثبيت الخلية التي تقع عند التقاء رقم الصف والعمود.

When a formula is copied from one location to another, Excel analyzes both the original cell containing the formula and the destination cell. Excel automatically adjusts the cell references in the copied formula to reflect their new location in the worksheet. A cell reference that adjusts when it is copied is referred to as a **Relative Cell Addresses**. There are times when you do not want a cell reference to automatically adjust when copied. To use **Absolute Reference** you must precede the column letter and the row number with a dollar sign.

فمثلا في الشكل (11-61) تم تثبيت الخلية **B3** وجعلها مرجع مطلق وبالتالي عند نسخ المعادلة من **B7** إلى الأعمدة **C** و **D** فان قيمة الخلية **B3** بقيت ثابتة وتم إضافتها إلى القيم الموجودة في الأعمدة **C** و **D**.

48-11 العناوين المختلطة Mixed Cell Addresses

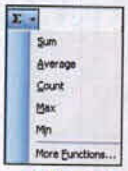
تستخدم العناوين المختلطة في حال أردت أن تثبت رقم الصف فقط أو العمود فقط مع الإبقاء على الآخر نسبيا، وتشتمل العناوين المختلطة على علامة دولار واحدة فمثلا لتثبيت رقم الصف اكتب علامة الدولار قبل رقم الصف فقط، أما لتثبيت عمود اكتب علامة الدولار قبل الحرف الدال على العمود فقط.

عنوان الخلية	معناها
C7	عنوان نسبي يستخدم في المعادلات ويتغير مرجع الخلية وفقا للصف او العمود الموجود فيه المؤشر.
$C$7	عنوان مطلق تشير المعادلة دائما إلى هذا العنوان بصرف النظر عن مكان نسخها أو نقلها.
C$7	عنوان مختلط يجب أن تستخدم المعادلة القيمة الموجودة في الصف رقم 7 دائما، أما العمود فيكون متغيرا تبعا لموقع نسخ أو نقل المعادلة.
$C7	عنوان مختلط يجب أن تستخدم العمود C، أما الصف فانه يكون متغيرا تبعا لموقع نسخ أو نقل المعادلة.

An absolute reference fixes the reference to a specific cell. Some times, it is necessary to fix the reference to a column or row only. When the column reference alone is preceded by $, such as $C7, the column reference is absolute. While the row reference is relative. Similarly, you can specify the row reference of a cell as absolute, such as C$7, leaving the column reference relative. Cell references that combine relative and absolute references are called **Mixed References**.

49-11 دالة Sum

تستخدم هذه الدالة لجمع كافة الأرقام في نطاق من الخلايا. وفيما يأتي ستتعرف على استخدام جمع تلقائي **AutoSum** من شريط أدوات قياسي **Standard** لإجراء العمليات الحسابية للخلايا التي تقع في نفس الصف أو العمود كما في الشكل (11-62).



الشكل (11-62) جمع تلقائي

لإيجاد المجموع اتبع ما يلي:

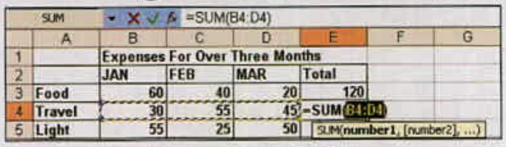
1. ضع مؤشر الفارة في الخلية التي تريد إيجاد مجموعها.
2. انقر على أيقونة جمع تلقائي **AutoSum** فيظهر خط منقط حول الخلايا التي سيتم إيجاد المجموع لها كما في الشكل (11-63).

Sum Function: Adds all the numbers in a range of cells.

To add numbers in a contiguous row or column Use **AutoSum**

1. Click a cell below the column of numbers or to the right of the row of numbers.
2. Click **AutoSum** on the **Standard** toolbar.
3. A Sum formula is entered automatically.

3. اضغط على زر الإدخال **Enter** من لوحة المفاتيح.



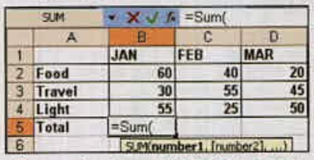
الشكل (11-63) جمع تلقائي

لاحظ أن دالة **Sum** اتخذت الشكل **=Sum(B4:D4)** والمقصود بها جمع قيم الخلايا الواقعة في الصف الرابع من العمود **B** إلى العمود **D** وان ناتج المعادلة ظهر في خلية **E4**.

هناك طريقة أخرى لإيجاد المجموع بإدخال المعادلة وذلك بإتباع الخطوات التالية:

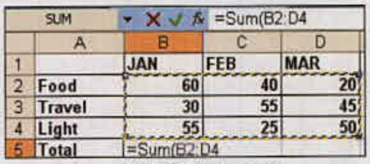
تذكر أن الصيغة العامة لدالة **Sum** هي **Sum(Range)**

1. ضع المؤشر في الخلية التي تريد إظهار ناتج المعادلة عندها.
2. ادخل إشارة المساواة دلالة على قيامك بعملية حسابية.
3. اطبع **Sum(** انظر الشكل (11-64). قد تكون بأحرف صغيرة أو كبيرة.



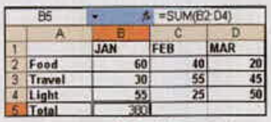
الشكل (11-64) إدخال دالة **Sum**

4. إذا كانت الخلايا متجاورة قم بتحديد الخلايا التي تريد أن تجد القيم لها بالنقر فوقها انظر الشكل (11-65).



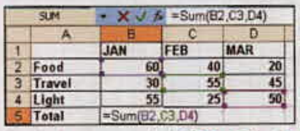
الشكل (11-65) تحديد الخلايا

5. أغلق القوس **)** ثم اضغط مفتاح الإدخال **Enter** ليظهر الناتج كما في الشكل (11-66).



الشكل (11-66) ناتج الدالة

6. إذا كانت الخلايا متباعدة، انقر الخلية الأولى ثم ضع فاصلة **(,)** ثم انقر في الخلية الثانية وهكذا انظر الشكل (11-67).



الشكل (11-67) إيجاد مجموع خلايا متباعدة

4. To accept the formula, press **ENTER**.

To enter the Sum Function manually, do the following:

1. Select the cell, where you will place the result.
2. Type **=** to activate the formula bar.
3. Type **Sum(**. See Figure (11-64). SUM can be in upper or lowercase letters.
4. Select and drag up to the required cells.
5. Type **)** and press Enter.

50-11 الوسط الحسابي Average

الوسط الحسابي يعني مجموع المشاهدات مقسوماً على عددها. لحساب الوسط الحسابي للخلايا التي تقع في نفس الصف أو العمود اتبع ما يأتي:

1. ضع مؤشر الفأرة في الخلية التي تريد وضع ناتج الوسط الحسابي عندها.
2. انقر على السهم الموجود إلى جانب **جمع تلقائي** Σ
3. اختر معدل **Average** فيظهر خط منقط حول الخلايا التي سيتم إيجاد الوسط الحسابي لها كما في الشكل (11-68).



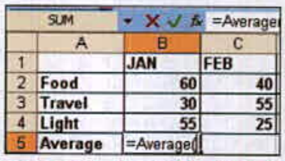
الشكل (11-68) حساب الوسط الحسابي تلقائيا

فيظهر الوسط الحسابي للخلايا في الخلية المحددة كما يظهر شريط الصيغة الرياضية صيغة الدالة المستخدمة وهي في مثالنا **=Average(B3:E3)** أي إيجاد حساب متوسط كافة الأعداد الواقعة في الصف الثالث ومن العمود **B** إلى العمود **E**.

لإيجاد الوسطالحسابي بإدخال المعادلة، نفذ الخطوات التالية:

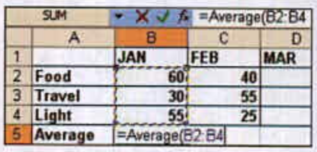
تذكر أن الصيغة العامة لدالة **Average** هي **Average(Range)**

1. ضع المؤشر في الخلية التي تريد إظهار ناتج المعادلة عندها.
2. ادخل إشارة المساواة دلالة على قيامك بعملية حسابية.
3. اطبع **Average(** انظر الشكل (11-69). وقد تكون بأحرف صغيرة أو كبيرة.



الشكل (11-69) إدخال دالة **Average**

4. **إذا كانت الخلايا متجاورة** قم بتحديد الخلايا التي تريد أن تجد القيم لها بالنقر فوقها انظر الشكل (11-70).



الشكل (11-70) نطاق خلايا الدالة

5. اغلق القوس) ثم اضغط مفتاح الإدخال **Enter** ليظهر الناتج كما في الشكل (11-71).

To calculate the average of number in a contiguous row or column.

1. Click a cell below or to the right of the numbers for which you want to find the average.
2. Click the arrow next to **AutoSum**, and then click **Average**.
3. Press **ENTER**.

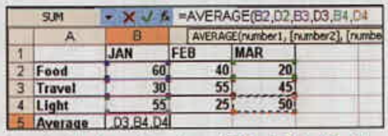
To enter the **Average Function** manually do the following:

1. Select the cell, where you will place the result.
2. Type = to activate the formula bar.
3. Type **average(**. See Figure (11-69). **Average** can be in upper or lowercase letters.
4. Select and drag up to the required cells.
5. Type **)** and press Enter.



الشكل (11-71) ناتج الدالة

6. إذا كانت الخلايا متباعدة ، انقر الخلية الأولى ثم ضع فاصلة (,) ثم انقر في الخلية الثانية وهكذا إلى أن تحدد جميع الخلايا التي تريد انظر الشكل (11-72).



الشكل (11-72) حساب الوسط لخلايا متباعدة

11-51 حساب القيمة القصوى Maximum Value

Maximum value: returns the largest value in a set of values.

1. Select a cell below or to the right of the numbers for which you want to find the smallest number.
2. Click the arrow next to **AutoSum**, and then **Max** and then press **ENTER**.

To enter the **Maximum** Function do the following:

1. Select the cell, where you will place the result.
2. Type = to activate the formula bar.
3. Type **max(**. See Figure (11-73). Max can be in upper or lowercase letters.
4. Select and drag up to the required cells.
5. Type **)** and press **Enter**.

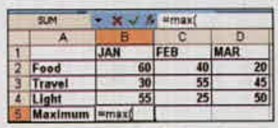
يمكنك إيجاد القيمة القصوى لمجموعة من الخلايا المحددة وذلك بإتباع ما يلي:

1. ضع المؤشر في المكان الذي تريده لإيجاد القيمة القصوى.
2. انقر على السهم الموجود إلى جانب أيقونة **جمع تلقائي** Σ ثم اختر **أقصى Max** من القائمة التي تظهر. ثم اضغط Enter.

هناك طريقة أخرى لإيجاد القيمة القصوى وذلك بإدخال المعادلة وذلك بإتباع الخطوات التالية:

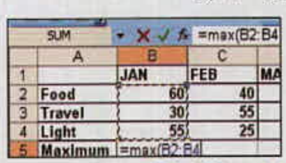
تذكر أن الصيغة العامة لدالة Max هي Max(Range)

1. ضع المؤشر في الخلية التي تريد إظهار ناتج المعادلة عندها.
2. ادخل إشارة المساواة دلالة على قيامك بعملية حسابية.
3. اطبع **max(** انظر الشكل (11-73).



الشكل (11-73) دالة Max

4. إذا كانت الخلايا متجاورة قم بتحديد الخلايا التي تريد أن تجد القيم لها بالنقر فوقها انظر الشكل (11-74).



الشكل (11-74) نطاق خلايا الدالة

5. أغلق القوس) ثم اضغط مفتاح الإدخال **Enter** ليظهر الناتج كما في الشكل (11-75).

B5		f_x =MAX(B2:B4)	
	A	B	C	D
1		JAN	FEB	MAR
2	Food	60	40	
3	Travel	30	55	
4	Light	55	25	
5	Maximum	60		

الشكل (11-75) ناتج الدالة

6. إذا كانت الخلايا متباعدة ، انقر الخلية الأولى ثم ضع فاصلة (,) ثم انقر في الخلية الثانية وهكذا انظر الشكل (11-76).

SUM		f_x =max(B2,C3,D4		
	A	B	C	D
1		JAN	FEB	MAR
2	Food	60	40	20
3	Travel	30	55	45
4	Light	55	25	50
5	Maximum	=max(B2,C3,D4		

الشكل (11-76) القيمة القصوى لخلايا متباعدة

52-11 القيمة الدنيا Minimum Value

يمكنك إيجاد القيمة الدنيا لمجموعة من الخلايا المحددة بإتباع ما يلي:

1. ضع المؤشر في المكان الذي تريده لإيجاد القيمة الصغرى.
2. انقر على السهم الموجود إلى جانب أيقونة جمع تلقائي ثم اختر أدنى Min . اضغط مفتاح الإدخال Enter.

هناك طريقة أخرى لإيجاد القيمة الدنيا وذلك بإدخال المعادلة، نفذ الخطوات التالية:

تذكر أن الصيغة العامة لدالة Min هي Min(Range)

1. ضع المؤشر في الخلية التي تريد إظهار ناتج المعادلة عندها.
2. ادخل إشارة المساواة دلالة على قيامك بعملية حسابية. اطبع Min(.
3. إذا كانت الخلايا متجاورة قم بتحديد الخلايا التي تريد أن تجد القيم لها بالنقر فوقها.
4. أغلق القوس) ثم اضغط مفتاح الإدخال Enter ليظهر الناتج كما في الشكل (11-77).

B5		f_x =MIN(B2:D4)	
	A	B	C	D
1		JAN	FEB	MAR
2	Food	60	40	20
3	Travel	30	55	45
4	Light	55	25	50
5	Minimum	20		

الشكل (11-77) ناتج الدالة

5. إذا كانت الخلايا متباعدة ، انقر الخلية الأولى ثم ضع فاصلة (,) ثم انقر في الخلية الثانية وهكذا انظر الشكل (11-78).

To find minimum value for cells:

1. Select a cell below or to the right of the numbers for which you want to find the smallest number.
2. Click the arrow next to **AutoSum**, and then **Min** and then press **ENTER**.

To enter the **Minimum Function** do the following:

1. Select the cell, where you will place the result.
2. Type = to activate the formula bar.
3. Type **Min(**.
4. Select and drag up to the required cells.
5. Type **)** and press **Enter**.

SUM =min(B2,B4,C2,D4)

	A	B	C	D
1		JAN	FEB	MAR
2	Food	60	40	20
3	Travel	30	55	45
4	Light	55	25	50
5	Minimum	=min(B2,B4,C2,D4)		

الشكل (11-78) خلايا متباعدة

11-53 دالة Count

يمكنك حساب عدد الأرقام الموجودة فقط في الخلايا المحددة باستخدام دالـة **Count** وذلك بإتباع ما يلي:

1. ضع المؤشر في المكان الذي تريد معرفة عدد الخلايا.
2. انقر على السهم الموجود إلى جانب **جمع تلقائي** من شريط الأدوات، ثم اختر حساب **Count**.
3. اضغط **Enter**.

لإيجاد **دالة Count بإدخال المعادلة** اتبع الخطوات التالية:

تذكر أن الصيغة العامة لدالة **Count** هي **Count(Range)**

1. ضع المؤشر في الخلية التي تريد إظهار ناتج المعادلة عندها.
2. ادخل إشارة المساواة دلالة على قيامك بعملية حسابية. ثم اطبع **Count(**.
3. إذا كانت الخلايا **متجاورة** قم بتحديد الخلايا التي تريد أن تجد القيم لها بالنقر فوقها.
4. أغلق القوس **)** ثم اضغط مفتاح **الإدخال Enter** ليظهر الناتج كما في الشكل (11-79).

B5 =COUNT(A1:B4)

	A	B	C	D
1		JAN	FEB	MAR
2	Food	60	40	
3	Travel	30	55	
4	Light	55	25	
5	Count	3		

الشكل (11-79) ناتج دالة **Count**

لاحظ أن الناتج 3 لانه باستخدام هذه الدالة يتم فقط حساب عدد الخلايا التي تحتوي على أرقام أما الخلايا التي تحتوي على نصوص أو فارغة فلا يتم حسابها.

Count function: Counts the number of cells that contain numbers.

1. Select a cell below or to the right of the numbers for which you want to find the smallest number.
2. Click the arrow next to **AutoSum**, and then **Count** and then press **ENTER**.

To enter the **Count Function** do the following:

1. Select the cell, where you will place the result.
2. Type **=** to activate the formula bar.
3. Type **Count(**.
4. Select and drag up to the required cells.

Type **)** and press **Enter**.

54-11 دالة IF

تستخدم هذه الدالة لتفحص حالة معينة وتقرير هل هي صحيحة أم خاطئة، فإذا كانت صحيحة يتم اختيار طريق معين أما إذا كانت خاطئة فستجد طريقاً آخر.

وتستخدم دالة **IF** علامات المقارنة في العمليات الحسابية للمقارنة بين عبارتين أو رقمين أو أكثر. أما الشكل العام للصيغة فهو:

IF(logical_test,value_if_true,value_if_false)

حيث:

المعامل	معناه
Logical_test	القيمة أو التعبير الذي تريد اختباره لمعرفة هل هو صحيح أم خاطئ.
القيمة في حالة الصواب value_if_true	تظهر قيمة هذا المعامل إذا كانت نتيجة المقارنة صحيحة.
القيمة في حالة الخطأ value_if_false	تظهر قيمة هذا المعامل إذا كانت نتيجة المقارنة خاطئة.

سنستخدم الدالة **IF** لإظهار حالة الطالب إذا كان ناجحا أو راسبا، فإذا حصل على علامة **24** فما فوق فهو ناجح وما دون ذلك تظهر عبارة راسب، انظر إلى الشكل (80-11).

D5 =IF(C5>=24,"Pass","Fail")

	A	B	C	D
4	Ser.	Name	Mark	Pass/Fail
5	1	Ahmed	23.5	Fail
6	2	Batul	28	Pass
7	3	Dima	26	Pass
8	4	Etaf	30	Pass
9	5	Fadia	27.5	Pass
10	6	Fardous	27	Pass
11	7	Fatima	21	Fail
12	8	Haifa	29	Pass
13	9	Inaam	22.5	Fail
14	10	Maha	28	Pass
15	11	Maha	27.5	Pass
16	12	Natasha	29	Pass
17	13	Ramia	28	Pass
18	14	Dirar	30	Pass
19	15	Sameera	18	Fail
20	16	Sheren	29.5	Pass

الشكل (80-11) دالة IF

1. ضع المؤشر في الخلية التي تريد إظهار القيمة فيها.
2. انقر فوق أيقونة لصق دالة **Paste Function** ومن مربع الفئة اختر فئة منطقية **Logical** ثم اختر دالة **IF** فيظهر مربع حوار معالج وسائط الدالة **Function Arguments**، ومنه حدد القيم كما في الشكل (81-11).

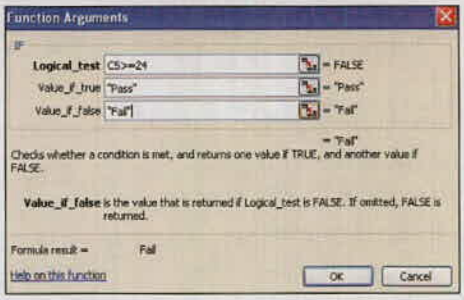
The **IF Function** checks a condition that must be either true or false. If the condition is true, the function returns one value; if the condition is false, the function returns another value.

Syntax:

IF(logical_test,value_if_true,value_if_false)

Logical_test	is any value or expression that can be evaluated to TRUE or FALSE
value_if_true	is the value that is returned if logical_test is TRUE. Value_if_false: is the value that is returned if logical_test is FALSE.
value_if_false	is the value that is returned if logical_test is FALSE.

We will use the If function to type **Pass** for students who get the grade **24** or more, and to type **Fail** for students who got less than **24**.



الشكل (11-81) معالج دالة IF

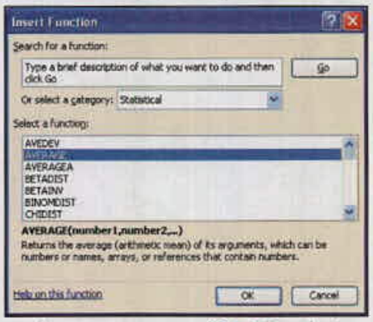
- في مربع **Logical_test** : ادخل الشرط وهنا إذا كانت قيمة الخلية اكبر أو تساوي **24** حيث علامة النجاح **24**.
- انتقل إلى المربع الثاني **Value_if_true** : ادخل العبارة التي تريد ظهورها إذا استوفي الشرط السابق فإذا كانت العلامة اكبر أو تساوي **24** اظهر كلمة ناجح **Pass**.
- انتقل إلى المربع الثالث **Value_if_false** : إذا لم يستوف الشرط وكانت العلامة اقل من **24**، اظهر كلمة راسب **Fail**.

3. انقر موافق فيظهر الناتج.
4. انسخ الدالة إلى باقي الخلايا.

1. Position the cursor in the cell where you want the result to be displayed.
2. Select the **Paste Function** icon and select **Logical Category** then choose the **IF Function** and click **OK**.
3. Enter the condition you want
4. Click OK.

55-11 دوال أخرى More Functions

إذا لم تتوفر الدالة التي تريدها ضمن قائمة زر جمع تلقائي انقر فوق وظائف إضافية **More Functions** من قائمة جمع تلقائي **Autosum** انقر أيقونة إدراج دالة **Insert Function** من شريط الصيغة الرياضية.فيظهر مربع حوار إدراج دالة **Insert Function** كما في الشكل (11-82).



الشكل (11-82) مربع حوار إدراج دالة

في مربع البحث عن دالة **Search for a function** ادخل كلمة أو وصفا عن الدالة التي تود البحث عنها.

If the required function is not listed within the list you can use Insert Function dialog box to create a formula.

- Click More Functions from AutoSum button on the standard toolbar. Insert Function dialog box will appear as shown in Figure (11-82).
- Type a brief description of what you want a function to do, and then click **Go**.
- Click a function name in the **Select a function** box.
- Select **OK**.

حدد الدالة التي تريد من مربع تحديد دالة Select a function ثم انقر موافق OK ليظهر مربع حوار وسائط الدالة Function Arguments.

1. استخدم زر انقر للعودة إلى ورقة العمل ومن ثم تحديد الخلايا التي تريد استخدامها في الصيغة.
2. بعد الانتهاء انقر موافق OK.

- Use to return to the excel sheet to select the required range.

56-11 نوع خط Fonts

لتحديد نوع الخط المراد استخدامه باللغة الإنجليزية أو العربية اتبع ما يلي:

1. ظلل الخلايا التي تريد التحكم بنمط الخط، إذ يمكنك إجراء هذا التنسيق حتى وإن كانت الخلايا خالية من البيانات.
2. انقر مربع سرد أيقونة الخط الموجودة على شريط القوائم لتظهر قائمة بأنواع الخطوط المتوفرة، انقر فوق نمط الخط الذي تريد . انظر الشكل (83-11).



الشكل (11-83) قائمة أيقونة الخط

3. اضغط Enter.

To Change the text font in cells:

- Select the Cells
- Click on the **Font** icon from the toolbar to view a list of the available fonts as shown in Figure (11-83).
- Choose the font you want.

57-11 حجم الخط Font Size

يمكنك التحكم بحجم خط النص الذي تريد من حيث تكبير حجمه أو تصغيره.

1. حدد (ظلل) الخلايا الذي تريد إجراء تغيير حجم الخط له.
2. انقر فوق مربع سرد حجم الخط الموجودة على شريط الأدوات، انقر فوق الحجم الذي تريد. انظر الشكل (11-84)، هذا ويمكنك إدخال الحجم الذي تريد بتظليل الحجم الموجود في الأيقونة وطباعة الحجم الجديد.



الشكل (11-84) قائمة أيقونة حجم الخط

3. اضغط Enter.

To change the font size, do the following:

In the **Font Size** icon, click the font size you want. See Figure (11-84).

58-11 نمط الخط Font Style

يمكنك Excel من اختيار أنماط مختلفة للخطوط المستخدمة حيث يوفر عدة أنماط من الخطوط العربية واللاتينية. لاحظ انه يمكنك استخدام الأيقونات الموجودة في شريط الأدوات لتغيير نمط نص ما:

1. ظلل الخلايا التي تريد التحكم بنمط خطها.
2. انقر فوق أيقونة *I* لجعل الخط مائلاً Italic
3. انقر فوق أيقونة **B** لجعل نمط الخط اسود عريضاً Bold.
4. انقر الأيقونتين معا لجعل الخط مائلاً واسود عريضاً. النقر مرة أخرى على هذه الأيقونات يؤدي إلى إلغاء الخط المائل والأسود العريض.

To Change the Font Style

To make a text in a cell

Italic: Click the **Italic** icon in the formatting toolbar

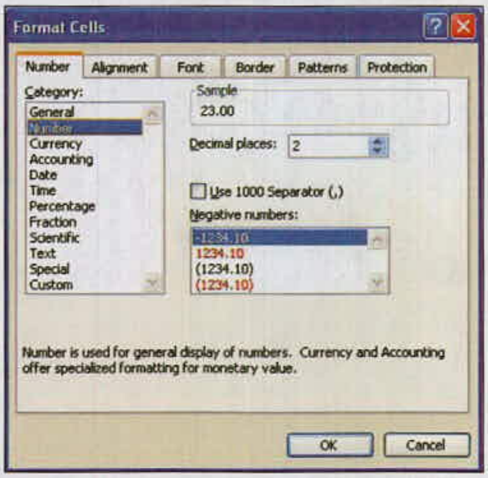
Bold: click the **Bold** icon in the formatting toolbar.

59-11 تنسيق الأرقام والتواريخ Formatting Dates and Numbers

يمكنك التحكم بشكل الأعداد إذا أردت أعدادا صحيحة أو زيادة أو إنقاص عدد فواصل عشرية معينة، أو إضافة عملة أو إضافة نسبة مئوية، كما يمكنك تغيير التاريخ بالشكل الذي تريده، ولعمل ذلك:

1. ظلل الخلايا التي تريد إجراء تغيير في شكل الأرقام لها.
2. انقر فوق خلايا Cells من قائمة تنسيق Format، فيظهر مربع حوار تنسيق الخلايا Format Cells ، انقر فوق تبويب رقم Number.
3. انقر فوق النمط الذي تريد وذلك في مربع الفئة Category،

- اختر فئة الرقم Number لتغيير طريقة ظهور الأرقام، انظر الشكل (11-85). حدد عدد المنازل العشرية من مربع المنازل العشرية Decimal places.



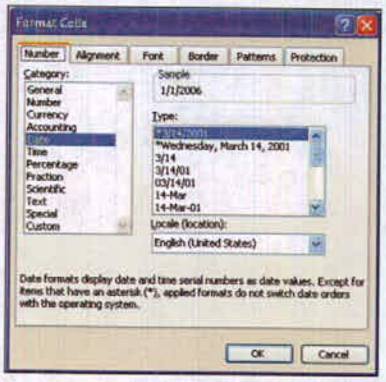
الشكل (11-85) فئة الرقم

You can control the precision with which numbers are displayed. All new worksheets start out with all of their cells formatted in the **General** format.

1. Select the cells to which you want to apply a format.
2. Select the **Format** menu ➢ Choose **Cells**. The **Format Cells** dialog box will appear.
3. Select the **Number** tab.
   - Click **Number** in the **Category** box, and then select the options you want to specify a number format. The **Sample** box shows how selected cells will look with the formatting you choose. See Figure (11-85).

- Select the **Date** category; select he format type you want. See Figure (11-86).

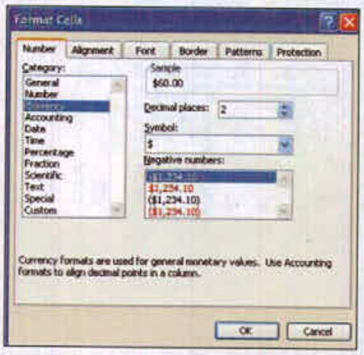
- اختر فئة **التاريخ Date** ومن مربع **النوع Type** حدد مظهر التاريخ الذي تريد استخدامه، انظر الشكل (11-86).



الشكل (11-86) فئة التاريخ

- Click **Currency** in the **Category** box ➢ Click in the **Symbol** box to display a menu of available currency symbols ➢ Select the symbol which you want.

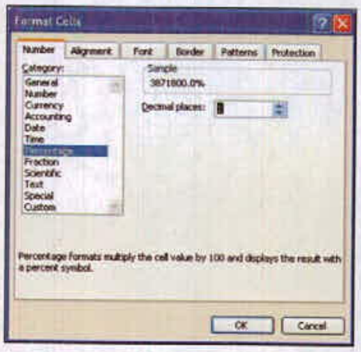
- اختر فئة **العملة Currency** وحدد رمز العملة التي تريدها إلى جانب البيانات بالنقر فوق مربع سرد مربع **رمز Symbol** . وحدد عدد المنازل العشرية في مربع المنازل العشرية. انظر الشكل (11-87).



الشكل (11-87) فئة العملة

- Click **Percentage** in the **Category** list. In the **Decimal places** box, enter the number of decimal places you want to display.

- انقر **نسبة مئوية Percentage** لإظهار قيم الخلايا المحددة كنسبة مئوية بعدد المنازل العشرية التي تحددها في مربع **المنازل العشرية Decimal places**. انظر الشكل (11-88).



الشكل (11-88) فئة النسبة المئوية

- To quickly display numbers as percentages of 100, click **Percent Style** % on the **Formatting** toolbar.

4. انقر موافق OK.

يمكنك استخدام أيقونة لإضافة إشارة النسبة المئوية إلى الخلايا المحددة. كما يمكنك استخدام أيقونة لزيادة عدد المنازل العشرية، والنقر فوق أيقونة لإنقاص المنازل العشرية ، يؤدي إلى إنقاص عددها.

- Click on the Formatting toolbar to decrease the number of decimal places.
- Click on the Formatting toolbar to increase number of decimal places.

60-11 محاذاة البيانات Alignment

تكون الخلايا منسقة حسب التنسيق العام حيث يحاذي تلقائيا الأرقام والتواريخ إلى اليسار والنصوص إلى اليمين. ولإجراء تغيير في المحاذاة:

1. ظلل الخلايا التي تريد إجراء تعديل محاذاة البيانات بها.
2. انقر خلايا **Cells** من قائمة تنسيق **Format**، ثم انقر فوق تبويب محاذاة **Alignment** لتظهر نافذة المحاذاة كما في الشكل (11-89).



الشكل (11-89) مربع حوار محاذاة الخلايا

- لضبط اتجاه دوران النص في الخلايا المحددة، من مربع الاتجاه **Orientation** انقر الماسة الحمراء في نهاية المؤشر واسحبها نزولا حتى يبين المربع درجات **Degrees** مقدار الاتجاه الذي حددته. انقر مربع نص **Text** لإظهار النص في الخلية من أعلى إلى أسفل. انظر الشكل (11-90).



الشكل (11-90) دوران النص

- لضبط المحاذاة أفقيا **Horizontal** أي بعرض الخلية، انقر مربع أفقي **Horizontal** وانقر فوق المحاذاة التي تريد إلى اليمين أو إلى اليسار أو الوسط. انظر الشكل (11-91).

يسار	وسط	يمين

الشكل (11-91) المحاذاة الافقية

To position data in a cell, do the following:

1. Select the cells to be aligned ➢ Choose **Format** ➢ Choose **Cells**. The **Format Cells** dialog box will appear.
2. Select the **Alignment** tab. The **Alignment** tab will appear- as shown in Figure (11-89).

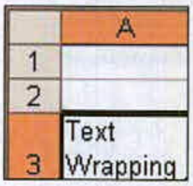
- **To rotate text in a cell,** under **Orientation** box, drag the indicator to the angle you want. click the vertical **Text** box to display text vertically from top to bottom.
- From the **Horizontal box choose:**
- **Right** to align to the right.
- **Left** to align to the left.
- **Center** to align to the center
- **Fill** to fill the cell with the same data.

- لضبط المحاذاة عموديا أي بطول الخلية انقر مربع عمودياً **Vertical** وانقر فوق قمة **Top**، أسفل **Bottom** وسط **Center**. انظر الشكل (11-92).



الشكل (11-93) محاذاة عمودية

- انقر مربع التفاف النص **Wrap Text** لإظهار النص داخل الخلية الواحدة على أكثر من سطر حسب مساحة الخلية. انظر الشكل (11-93).



الشكل (11-93) التفاف النص

- أما مربع احتواء مناسب **Shrink to Fit** فيعمل على تقليل حجم الخط بما يتناسب مع عرض العمود
- انقر فوق أيقونة دمج وتوسيط **Merge and Center** لدمج الخلايا المحددة وتوسيط البيانات حيث تستخدم هذه الأيقونة للعناوين.

هذا ويمكنك استخدام أيقونات المحاذاة الموجودة على شريط المحاذاة.

- To align the data at top, center, bottom of the cell select the option you want From **Vertical box.**
- **Wrap** Text **means:** To break long entries into separate lines.
- The titles should be centered across the whole worksheet. To merge cells in a row or column and center the cell contents, click **Merge and Center**

61-11 إضافة حدود إلى الخلايا Adding Borders to Cells

قد ترغب بإضافة حدود بألوان مختلفة انظر الشكل (11-94) حيث يعطى اللون الرمادي لحدود الخلايا بشكل تلقائي.



الشكل (11-94) أمثلة على أنماط الحدود

1. ظلل الجدول أو الخلايا المراد عمل حدود حولها.
2. انقر خلايا **Cells** من قائمة تنسيق **Format**. فيظهر مربع حوار تنسيق خلايا **Format Cells**.

To add borders to your cells, do the following:

1. Select the range you want.
2. Choose **Cell** on the **Format** menu.
3. Select the **Border** tab. The Border dialog box appears as shown in Figure (11-95).
4. Under **Preset** box Select:

- **Outline**: to set an outline around the selected cells.
- **Inside**: to add inside borders.

3. نشط تبويب حدود **Border** انظر الشكل (11-95).



الشكل (11-95) تبويب حدود

4. من مربع إعدادت مسبقة **Presets** انقر:

- مفصلة **Outline** لإضافة حدود خارجية حول الخلايا المحددة.
- داخلي**Inside** لإضافة حدود داخلية للخلايا المحددة.

5. من مربع خط **Line** نفذ ما يلي:

- من مربع نمط **Style**، انقر نمط الخط الذي تريده، حيث يظهر مستطيل محيط بالنمط المستخدم حالياً.
- مربع اللون **Colour** يمكنك من تحديد لون الحدود المحددة.

إذا اخترت صفات جديدة لا بد من النقر فوق الحدود التي تريدها مرة أخرى لتطبيق النمط الجديد. اختر موافق **OK** لإغلاق مربع الحوار.

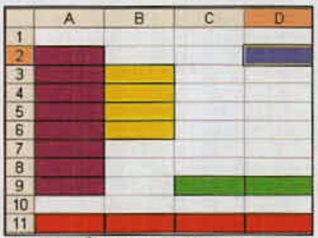
Under Line box select:

- Select an option under **Style** to specify the line size and style for a border. In the Style section a rectangle surrounds the currently selected line style.
- Select the color for the borders in Color box.

If you want to change a line style on a border that already exists, select the line style option you want, and then click the area of the border in the **Border** model where you want the new line style to appear.

62-11 تعبئة الخلايا بلون معين Apply Colors to Cells Background

بإمكانك تعبئة خلية أو مجموعة من الخلايا باللون الذي تريد كما في الشكل (11-96).



الشكل(11-96) تعبئة الخلايا

1. ظلل الجدول أو الخلايا المراد عمل حدود حولها.
2. انقر فوق أيقونة لون التعبئة من شريط الأدوات فتظهر قائمة بألوان، انقر فوق اللون الذي تريد. انظر الشكل (11-97).

To shade cells with patterns, do the following:

Select the cells that you want to add shading ➢ Click the arrow next to the **Pattern** box as shown in Figure (11-97)➢ Click the color you want.



الشكل (11-97) قائمة أيقونة لون التعبئة

3. انقر فوق بلا تعبئة **No Fill** لإزالة التعبئة من الخلايا المحددة.

63-11 إنشاء التخطيط Chart Creating

التخطيط **Chart** عبارة عن إظهار بيانات ورقة العمل في رسم بياني، حيث يمكنك **Excel** من إنشاء تخطيط على نفس ورقة العمل فتكون البيانات والتخطيط على نفس ورقة العمل أو إنشاء التخطيط على ورقة عمل جديدة تدعى (ورقة التخطيط).

حتى تتمكن من إنشاء التخطيط اتبع ما يأتي:

1. حدد (ظلل) البيانات المراد عمل تخطيط لها انظر الشكل (11-98) وإذا أردت إظهار عناوين الصفوف والأعمدة في التخطيط قم بتضمين الخلايا التي تحتوي عليها في التحديد.



الشكل (11-98) الخلايا المراد إنشاء تخطيط لها

2. انقر معالج التخطيطات **Charts Wizard** من شريط الأدوات فيظهر مربع حوار الخطوة 1 من معالج التخطيطات كما في الشكل (11-99) والذي يقودك من خلال خطوات إلى إنشاء التخطيط.



الشكل (11-99) مربع حوار نوع التخطيط

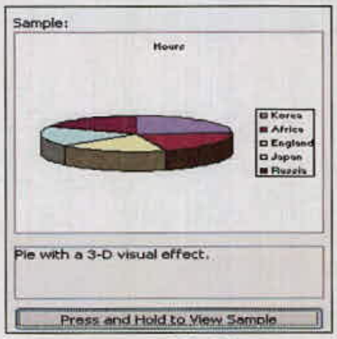
For most people the best way to identify trends and interrelationships in data is to present the data visually as a chart, using lines, bars, and colors.

To create a chart

1. Select the data to be charted (drag to highlight the relevant Cells).
2. Click the **chart wizard icon**, the chart wizard **step1** dialog box will appear, see Figure (11-99), illustrates all the chart types and proposes on (Pie, in the example).
3. Select the chart type you want.
4. Click **Press and Hold to View Sample**: Previews the currently selected chart type as it looks when applied to your data
5. Once you have chosen a chart type. Select **Next**.

3. من تبويب أنواع قياسية، أو أنواع مخصصة، انقر فوق نوع التخطيط **Chart Type** الذي تريده.

4. انقر فوق زر اضغط باستمرار لعرض النموذج **Press and hold to view Sample** لمشاهدة كيفية إظهار البيانات عند استخدام نوع التخطيط المحدد كما في الشكل (11-100).



الشكل (11-100) معاينة البيانات

5. انقر زر التالي **Next**.

فيُظهر المعالج الخطوة 2 من 4 - البيانات المصدر للتخطيط كما في الشكل (11-101). تمكنك هذه الخطوة من ما يلي:

6. من تبويب نطاق البيانات **Data Range** يظهر مربع نطاق البيانات نطاق الخلايا التي حددتها على ورقة العمل.

7. من مربع السلسلة في **Data Series in** انقر فوق الأعمدة **Columns**، إذا أردت أن يضم المحور السيني بيانات الصفوف، حيث يظهر مربع نموذج التخطيط **Chart Sample**، التغير الذي سيطرأ على التخطيط. أو من مربع السلسلة في **Data Series in** انقر فوق الصفوف **Rows**، إذا أردت أن يضم المحور السيني بيانات الأعمدة، حيث يظهر مربع نموذج التخطيط **Chart Sample**، التغير الذي سيطرأ على التخطيط.



الشكل (11-101) مربع حوار البيانات المصدر

8. انقر التالي **Next**.

لاحظ انه بالنقر على زر السابق **Back** تعود إلى مربع حوار الخطوة السابقة.

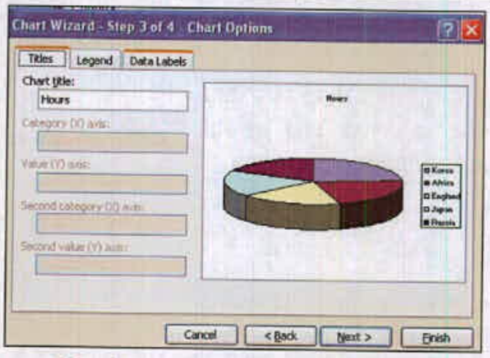
Chart Wizard presents a **step 2** dialog box (as shown in Figure (11-101). You do not need to change anything in this dialog box.

6. **Data Range** box gives you a chance to alter the selected range.
7. **Series In** box:
   - **Rows**: Specifies that your data series are from the rows of the worksheet.
   - **Columns**: Specifies that your data series are from the columns of the worksheet.

8. Select **Next**.

The **Step 3** dialog box will appear as shown in Figure (11-102). The tabs of this step depends on the chart type you selected in step 1.

فيظهر معالج التخطيط خطوة 3 خيارات التخطيط كما في الشكل (11-103). لاحظ أن تبويبات مربع الحوار هذا تختلف باختلاف نوع التخطيط الذي حددته في خطوة 1 فإذا كان نوع التخطيط تخطيط عمودي فانك ستجد تبويبات أخرى سنقوم فيما يأتي بشرح مختلف التبويبات التي قد تظهر.



الشكل (11-102) مربع حوار خيارات التخطيط

9. Select **Titles tab** to add titles to the chart, **Category (X) axis** and **(Y) axis.**

9. من تبويب عناوين **Titles**،

- ادخل عنوان التخطيط أن أردت في مربع عنوان التخطيط **Chart Title**.
- ادخل عنوان محور الفئة (س) **Category (X) Axis** في مربع عنوان محور الفئة (س) **Category (X) Axis**. (ينطبق على تخطيط من نوع أعمدة).
- ادخل عنوان محور القيمة (ص) **Value (y) Axis** في مربع محور القيمة (ص) **Value (y) Axis**. (ينطبق على تخطيط من نوع أعمدة).

10. Select **Legend**

- **Show legend**: Adds a legend to the chart area.
- **Placement**: Places the selected legend in the location you want, and resizes the plot area to accommodate the legend.

10. انقر تبويب وسيلة إيضاح **Legend** لتعريف سلاسل البيانات في التخطيط، انقر فوق مربع إظهار وسيلة إيضاح **Show legend** لتظهر إشارة في المربع دلالة على إظهارها، ولإخفاء الإشارة اعد النقر فوق المربع لتختفي الإشارة، في مربع موضع **Placement** لتحديد مكان ظهور وسيلة الإيضاح على الرسم، كما ويظهر مربع المعاينة الخيار الذي تحدده انظر الشكل (11-103).



الشكل (11-103) تبويب وسيلة إيضاح

11. Select **Data Label** to add labels to a single data point or an entire data series.

11. انقر تبويب تسميات البيانات **Data Labels** لإضافة عناوين البيانات إلى نقطة أو سلسلة البيانات، وبالتالي لسهولة قراءة التخطيط والتعرف على عناصره انظر الشكل (11-104).

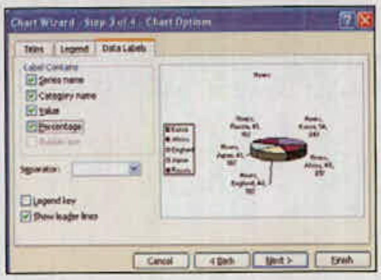
- **Data labels** can show values, names of data series, or Categories, percentages, or a combination of these

- **Series name**: Displays data on the selected axis as the default category (x) axis.

- **Category name**: Displays the category name assigned to all data points.

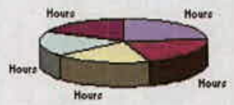
- **Value**: Displays the value represented for all data points.
- **Percentage**: In pie and doughnut charts, displays the percentage of the whole for all data points.
- **Legend key**: Places legend keys, with the assigned format and color, next to the data labels in the chart.

12. Select **Next.**



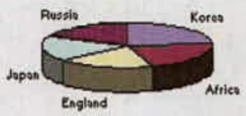
الشكل (11-104) تبويب تسميات البيانات

- اسم المتسلسلة **Series name** يعرض البيانات الموجودة على محور الفئة الافتراضية (س)، انظر الشكل (11-105).



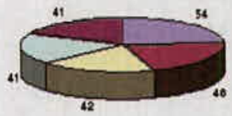
الشكل (11-105) اسم المتسلسلة

- اسم الفئة **Category name** يعرض اسم الفئة المعين لكافة نقاط البيانات. انظر الشكل (11-106).



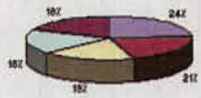
الشكل (11-106) اسم الفئة

- القيمة **Value** يعرض القيمة التي تم تمثيلها لكافة نقاط البيانات. انظر الشكل (11-107).



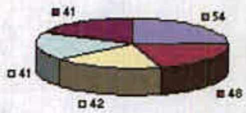
الشكل (11-107) القيمة

- النسبة المئوية **Percentage** يعرض النسبة المئوية الكلية لكافة نقاط البيانات في التخطيطات الدائرية والتخطيطات المجوفة انظر الشكل (11-108).



الشكل (11-108) النسبة المئوية

- مفتاح وسيلة إيضاح **Legend key** يضع الألوان المخصصة لكل سلسلة إلى جانب تسميات البيانات في التخطيط انظر الشكل (11-109).



الشكل (11-109) مفتاح وسيلة إيضاح

12. عند الانتهاء من تحديد الخيارات المتعددة انقر زر التالي **Next**.

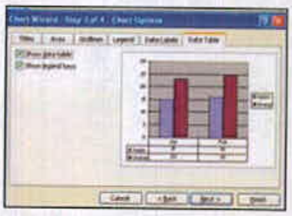
Step 3 in the Chart wizard for bar charts will have extra tabs as follows:

Gridlines: Select **Gridlines** tab to display gridlines at the major intervals on the category **X-axis.**

Data Table: Select Show data table to display the values for each data series in a grid below the chart.

إذا اخترت نوع التخطيط ليكون تخطيط الأعمدة فانك ستجد بعض الاختلافات في تبويبات مربع حوار معالج التخطيط حيث تجد:

- تبويب خطوط الشبكة **Gridlines** الذي يمكنك من التحكم في خطوط الشبكة وهي عبارة عن الخطوط التي تقطع التخطيط بشكل أفقي أو عمودي، انقر فوق الخيارات المتاحة لخطوط الشبكة، أن عدم اختيار أي من الخيارات المتاحة يؤدي إلى عدم ظهور خطوط الشبكة على التخطيط.
- تبويب جدول البيانات **Data Label** انقر فوق **إظهار جدول البيانات Show Data Table** لإظهار جدول البيانات المحددة مع التخطيط انظر الشكل (11-110).



الشكل (11-110) تبويب جدول البيانات

فتظهر خطوة **4** من المعالج والتي تمكنك من تحديد موقع التخطيط كما في الشكل (11-111).

The **Step 4** chart Location dialog box will appear as shown in Figure (11-111).

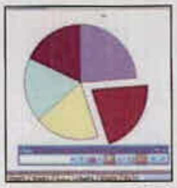
- Choose **As New Sheet** if you want the chart on a separate chart sheet within the workbook.
- Select **As an object** in order to place the chart on the same worksheet.

13. Select **Finish**.



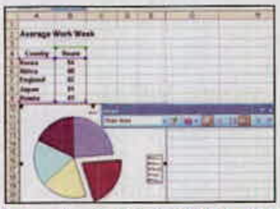
الشكل (11-111) مربع حوار موقع التخطيط

- انقر فوق كورقة جديدة **As new sheet** لإنشاء التخطيط على ورقة عمل منفصلة تدعى تخطيط **Chart 1 1**. انظر الشكل (11-112).



الشكل (11-112) التخطيط كورقة جديدة

- انقر فوق ككائن في **As object in** لإنشاء التخطيط على ورقة العمل المحددة في المربع. انظر الشكل (11-113).



الشكل (11-113) التخطيط على نفس ورقة العمل

13. انقر إنهاء **Finish**.

لاحظ انه عند تغيير محتويات ورقة العمل فانه يتم تلقائيا تحديث التخطيط.

11-64 إنشاء تخطيط بسيط Creating a Simple Chart

يمكن الاستغناء عن الخطوات التي تم عرضها سابقا لإنشاء تخطيط بسيط وبسرعة وذلك بإتباع ما يلي:

1. حدد (ظلل) البيانات المراد عمل تخطيط لها.
2. انقر فوق أيقونة معالج التخطيطات **Charts Wizard** من شريط الأدوات فتظهر الخطوة **1** من مربع حوار معالج التخطيطات.
3. حدد نوع التخطيط الذي تريد.
4. انقر إنهاء **Finish**. فيتم إضافة التخطيط، لتحرير التخطيط المنشأ من إضافة عناوين، والتحكم في وسيلة الإيضاح وتغيير نوع التخطيط وما إلى ذلك من التعديلات انظر بند تحرير التخطيط المنشأ.

To create a simple quick chart:

1. Select the data to be charted.
2. Click the **chart wizard *icon***, the chart wizard **step1** dialog box will appear.
3. Select the chart type you want.
4. Click **Finish**

11-65 تحرير التخطيط المنشأ Editing a Chart

لإجراء تعديل حول نوع التخطيط ، أو عنوان التخطيط والمحاور، أو موقع وسيلة الإيضاح وموقع التخطيط اتبع ما يلي:

1. نشط التخطيط بالنقر فوقه لتظهر مربعات صغيرة محيطة به.
2. انقر زر الفأرة الأيمن على ناحية التخطيط فتظهر قائمة كما في الشكل (11-114).

Once you have created a chart, you can quickly change its type, titles, data series and legend

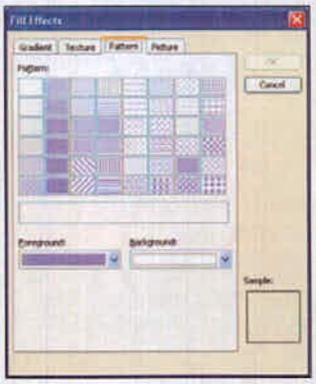
1. Select the chart.
2. Press the right mouse button a menu as illustrated in Figure (11-114).

2. انقر زر **تأثيرات التعبئة Fill Effects**، فيظهر مربع حوار **تأثيرات التعبئة Fill Effects**. وانقر فوق علامة تبويب **تدرج Gradient** انظر الشكل (11-116).



الشكل (11-116) مربع حوار تأثيرات التعبئة

3. تدرج الألوان يمكن أن يكون من **لونين Two Colors** أو من **لون واحد One color** أو من **تعيين مسبق Preset**، وهي مجموعة ألوان أعدت مسبقا مثل ألوان قوس قزح وغروب الشمس، انقر فوق الخيارات المطلوبة.
4. من مربع حوار **تأثيرات التعبئة Fill Effects** انقر تبويب **نقش Pattern** ثم انقر فوق النقش الذي تريد، حيث:
   - **الخلفية Background** تحدد لون النقش الخلفي.
   - **اللون الأمامي Foreground** يحدد اللون الأمامي للنقش. انظر الشكل (11-117).



الشكل (11-117) تبويب نقش في مربع حوار تأثيرات التعبئة

5. Click **OK**.

11-67 معاينة قبل الطباعة Print Preview

لمشاهدة ورقة عمل **Excel** قبل طباعتها لإجراء التعديلات اللازمة عليها اتبع الخطوات التالية:

1. انقر فوق **معاينة قبل الطباعة Print Preview** من قائمة **ملف File**، عندها يظهر الشكل النهائي لصفحة العمل، كما في الشكل (11-118) انقر فوق **إغلاق Close** للعودة إلى نافذة **Excel**.

Print Preview: Gives you an idea of how your workbook will look when it is printed, where page numbers will appear, how headings and margins will look and so on.

Choose **File. ➢ Print Preview**, The print preview dialog box will appear as shown in Figure (11-118).



الشكل (11-114) قائمة تحرير التخطيط

3. انقر فوق الأمر الذي تريد ليظهر مربع حوار الأمر الذي اخترت، عــدّل ما تريد.

- نوع التخطيط **Chart Type** يُظهر لك الخطوة **1** من معالج التخطيطات والذي يمكنك من تحديد نوع التخطيط.
- مصدر البيانات **Source Data** لإظهار الخطوة **2** من معالج التخطيطات التي تمكنك من تحديد البيانات التي تريد إظهارها في التخطيط.
- خيارات التخطيط **Chart Options** تظهر الخطوة **3** من المعـالج والـتي تمكنك من التحكم في عنوان التخطيط **Chart Title** وعنـاوين المحـاور **Axis Titles** وعنــاوين البيانــات **Data Label** بالإضــافة إلى وسيلة الإيضاح وخطوط الشبكة **Gridlines**.
- الموضع **Location** تظهر الخطوة 4 من المعالج والـتي تحـدد منهـا مكـان ظهور التخطيط على نفس ورقة العمل أو على ورقة عمل منفصلة.
- يمكنك نسخ التخطيط باستخدام نسخ **Copy** ولصق **Paste**.
- كما يمكنك حذف أو تكبير أو تصغير حجم التخطيط كما في الصور.

- Select **Chart Type** to make the dialog box in step 1 will appear.
- Select **Source Data** to view step 2 dialog box and change the data series range.
- Select **Chart Options**, to make changes to the titles, legend, gridlines, axes and data label.
- Select **Location,** to change the location of the chart.

66-11 تنسيق عناصر التخطيط Formatting the Chart Items

يمكنك التعديل على لون سلسلة ما لتظهر بلون آخر وذلك بإتباع ما يلي:

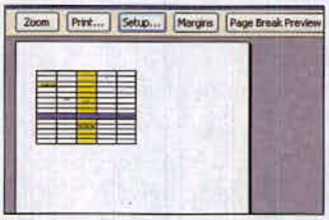
1. انقر نقرا مزدوجاً فوق سلسلة البيانات أو الشريحة الدائرية فيظهر مربع حوار تنسيق متسلسلة البيانات **Format Data Series**. من تبويب نقش **Pattern** حدد اللون الجديد الذي تريد ثم انقر موافق **OK** . انظر الشكل (11-115).



الشكل (11-115) تبويب نقش

To change colors or apply patterns to a chart item, do the following:

1. Double-click the chart item you want to change.
2. Click the **Patterns** tab, and then select the options you want.
3. To specify a fill effect, click **Fill Effects**, and then select the options you want. Under **Gradient**, click the options you want.
4. Click the **Pattern** tab. Click the options you want.



الشكل (11-118) نافذة معاينة قبل الطباعة **Print Preview**

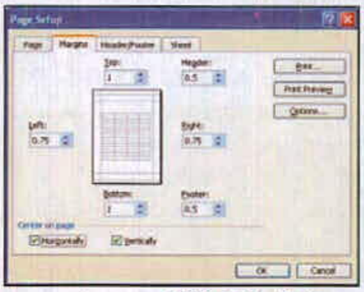
تتوفر في نافذة معاينة قبل الطباعة مجموعة من الأزرار والضغط عليها يعرض مربعات حوار سيتم شرحها في البنود الآتية.

➢ Choose **Close** to close the preview dialog box.
Usually the end result is to have printed spreadsheet, so that someone else can improve upon it.

68-11 تعديل هوامش ورقة العمل Changing the Worksheet Margins

تستطيع التحكم بالحدود الفارغة حول ورقة العمل لتظهر البيانات بشكل مناسب على الصفحة، فقد تحتاج إلى تقليل الهوامش لطباعة كمية اكبر من ورقة العمل على الصفحة. ولتعديل هوامش ورقة العمل للطباعة اتبع ما يلي:

1. اختر إعداد الصفحة **Page Setup** من قائمة ملف **File** فيظهر مربع حوار إعداد الصفحة **Page Setup** كما في الشكل (11-119).
2. من تبويب هوامش **Margins**، ادخل حجم الهامش الذي تريد وشاهد النتائج في مربع معاينة **Preview**.



الشكل (11-119) تبويب هوامش

3. اختر مربعي أفقي **Horizontally** وعمودي **Vertically** لطبع البيانات في وسط الصفحة تلقائياً.
4. انقر زر معاينة قبل الطباعة **Print Preview** لمشاهدة التغييرات التي أنشأتها على ورقة العمل.

The **Margins** of your workbook are the areas of space between the edge of the paper and the edge of the text. There are four margins on every page: top, bottom, left and right. You can set each one individually.

To set the margins, do the following:

1. On the **File** menu, click **Page Setup**, and then click the **Margins** tab.
2. In the boxes for **Top**, **Bottom**, **Left** and **Right** margins, use the arrows to enter the measurement you want for each margin. Alternatively, type in a measurement.
3. To center a worksheet data horizontally on the page between the left and right margins, select the **Horizontally** check box under **Center on page**.

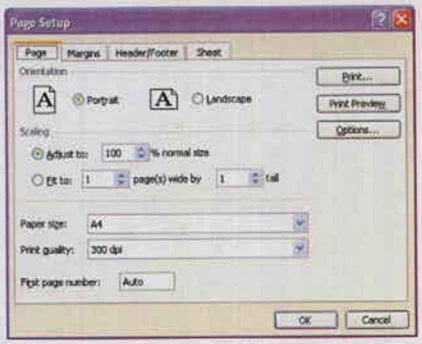
69-11 تغيير اتجاه ورقة العمل Changing Worksheet Orientation

قد ترغب في تغيير طريقة ظهور ورقة العمل على الصفحة المطبوعة عموديا أو افقياً. نفذ الخطوات التالية:

1. اختر إعداد الصفحة **Page Setup** من قائمة ملف **File** فيظهر مربع حوار إعداد الصفحة **Page Setup** كما في الشكل (11-120).

To change the orientation of your worksheet, do the following:

1. On the **File** menu, click **Page Setup**, and then click the **Page** tab.



الشكل (11-120) تبويب صفحة

2. من تبويب صفحة **Page** وتحت مربع الاتجاه **Orientation** حدد طباعة طولية **Portrait** أو طباعة عرضية **Landscape**.

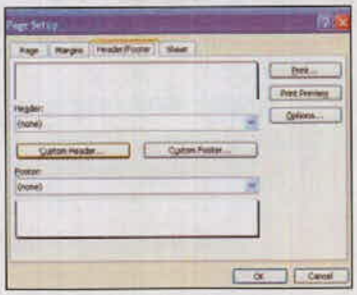
3. يمكنك مربع تحجيم **Scaling** من تعديل حجم الطباعة على الورق، انقر:
   - الضبط إلى **Adjust to** لتكبير أو تصغير الطباعة بنسبة مئوية.
   - الملاءمة إلى **Fit to** لإجبار الطباعة على أن تتسع لعدد معين من الصفحات.

2. Under **Orientation**, click **Portrait** or **Landscape**.
3. Under **Scaling**, click any of the following:
   - The **Adjust to** check box: This box shows the percentage of adjusting the printed size.
   - The **Fit to** check box: This box enlarges or reduces the worksheet when you print so that it fits into the specified number of pages.

11-70 رأس/ تذييل Header & Footer

لإضافة رأس وتذييل لورقة العمل أو التخطيط الذي أنشأته اتبع الخطوات التالية:

1. انقر فوق إعداد الصفحة **Page Setup** من قائمة ملف **File**.
2. انقر فوق تبويب رأس و تذييل **Header & Footer** ليظهر مربع حوار رأس و تذييل **Header & Footer** كما في الشكل (11-121).
3. من مربع رأس الصفحة **Header** انقر مربع السرد لتظهر قائمة بالخيارات المتاحة لرأس الصفحة، انقر فوق الترويسة التي تريدها أن تظهر في رأس ورقة العمل، وانقر فوق بلا **None**، حتى لا تظهر أي ترويسة في أعلى الصفحة.



الشكل (11-121) مربع حوار رأس أو تذييل **Header & Footer**

3. من مربع تذييل الصفحة **Footer** انقر مربع السرد لتظهر قائمة بالخيارات المتاحة لتذييل الصفحة، حيث يمكنك مشاهدة الترويسة التي اخترتها.
4. انقر موافق **OK**.

A **Header:** Is information that will appear at the top of every page printout.

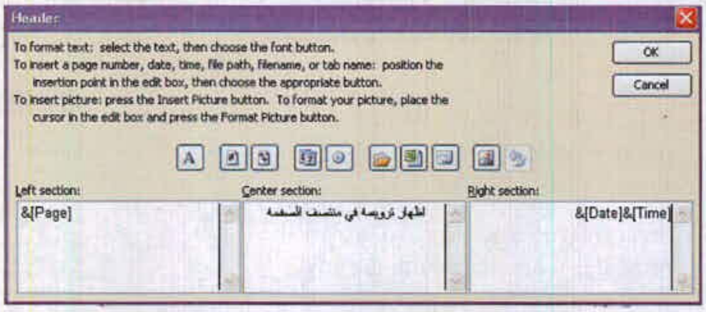
Footer: Is information that appears at the bottom of every page. Excel divides a header or footer into three sections, left, right, and center, allowing you to decide how the information should be broken up and aligned.

To specify a header and a Footer

Select the **Header/Footer** tab from the **Page Setup** dialog box, the header/footer tab will appear ➢ Open the **Header** List box, scroll to the top of the list, and then select (**None**) for the header ➢ Open the **Footer** list box, scroll to the top of the list, and then select (**None**) ➢

يمكن إنشاء رأس أو تذييل صفحة مخصص بما يتلاءم مع احتياجاتك وذلك بإتباع ما يلي:

1. انقر فوق **رأس وتذييل الصفحة Header and Footer** من قائمة **عرض View**.
2. انقر فوق **رأس مخصص Custom Header** أو **تذييل مخصص Custom Footer**.
3. انقر في مربع **المقطع الأيسر Left section**، أو **المقطع الأوسط Centre Section**، أو **المقطع الأيمن Right Section** انظر الشكل (122-11).



الشكل (11-122) راس مخصص

4. قم بإدخال نص الذي تريد في مربع **المقطع الأيسر**، أو **المقطع الأوسط**، أو **المقطع الأيمن**.

- انقر فوق الأزرار المتوفرة في مربع الحوار لإدراج معلومات رأس أو تذييل الصفحة التي تريدها في ذلك المقطع مثل إدراج التاريخ والوقت أو أرقام الصفحات أو التحكم في حجم ونمط الخط المستخدم في الرأس أو التذييل أو إدراج صورة مثل شعار الشركة أو إدراج اسم الملف واسم ومسار الملف.

Select **Custom Header** or **Custom Footer.**

- Enter additional text for the header or footer; enter the text in the **Left section**, **Center section**, or **Right section** box. To start a new line in one of the section boxes, press **ENTER**.
- Use the buttons in the **Header** or **Footer** dialog boxes to format or further customize your headers and footers.
- Select **OK**.

71-11 خطوط الشبكة، وترويسات مراجع الخلايا Gridlines, Row and Columns Headings

خطوط الشبكة Gridlines هي الخطوط الطولية والعرضية التي تقسم المصنف إلى خلايا، وتظهر هذه الخطوط بشكل تلقائي عند طباعة المستند. كما تظهر ترويسات مراجع الخلايا، انظر الشكل (11-123).

1. Select **Page Setup** on the **File** menu. The **Page Setup** dialog box will appear as shown in Figure (11-124).
2. Select the **Sheet** tab.
3. Under the **Print** box, do any of the following:



الشكل (11-123) خطوط الشبكة وترويسات مراجع الخلايا

تستطيع إلغاء طباعة هذه الخطوط وترويسات مراجع الخلايا بإتباع الخطوات التالية:

1. انقر فوق إعداد الصفحة **Page Setup** من قائمة ملف **File**. فيظهر مربع حوار إعداد الصفحة **Page Setup**. انظر الشكل (11-124).



الشكل (11-124) تبويب ورقة

2. انقر فوق تبويب ورقة **Sheet** ومن مربع طباعة **Print** نفذ أحد الخيارات التالية:

- امسح خانة خطوط الشبكة **Gridlines** لإلغاء ظهور خطوط الشبكة في الورقة المطبوعة. وهذا لا يؤثر على الخطوط الموجودة على الشاشة.
- امسح خانة رؤوس الصفوف والأعمدة **Row and column headings** لإلغاء ظهور ترويسات مراجع الخلايا. انظر الشكل (11-125).



الشكل (11-125) إلغاء ظهور خطوط الشبكة وترويسات مراجع الخلايا

- انقر خانة اسود وابيض **Black and White** لإظهار محتويات ورقة العمل باللونين الأسود والأبيض وإلغاء طباعة أي ألوان.
- انقر خانة إخراج مسودة **Draft quality** حتى لا تظهر التنسيقات والرسوم البيانية والصور في الطباعة وبالتالي جعل طباعة المصنف أسرع.

- Clear the **Gridlines** check box, to suppress cell gridlines on the printout only (and keep gridlines on the screen).
- Clear the **Row and columns headers** check box to prevent row headings (row numbers to the left of the worksheet) and to prevent column headings (letters or numbers that appear at the top of the columns on a worksheet) which appear on a printed worksheet.
- Select **Black and White** to remove colors from a printed sheet.
- Select **Draft quality** so as to print the worksheet without any formatting, charts or pictures.

72-11 طباعة العناوين Printing Rows Titles

نستخدم الصف الأول من الجدول كعناوين لأعمدة الجدول، فإذا كان الجدول كبيرا ويمتد لعدة صفحات فلن يظهر صف العناوين إلا في الصفحة الأولى. ولتكرار ظهور صف العناوين عند الطباعة اتبع الخطوات التالية:

1. انقر فوق إعداد الصفحة **Page Setup** من قائمة ملف **File**. فيظهر مربع حوار إعداد الصفحة **Page Setup**.
2. انقر فوق تبويب ورقة **Sheet** ومن مربع طباعة العناوين **Print Titles** نفذ أيا من الخيارات التالية:
   - حدد الصفوف المكررة إلى أعلى **Rows to repeat at top** إذا أردت صفوفاً معينة للعنوان الأفقي لكل صفحة. باستخدام زر طي الحوار الذي ينقلك بشكل مؤقت إلى ورقة العمل لتحديد الخلايا. عند الانتهاء انقر مرة ثانية على الزر لتعود إلى مربع الحوار.
   - حدد أعمدة مكرر إلى اليسار **Columns to repeat at left** إذا أردت عناوين رأسية في كل صفحة.

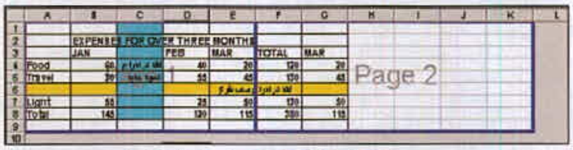
To apply automatic title row printing on every page of a printed worksheet, do the following:

- Under **Print titles** in the **Rows to repeat at top** box, enter the rows that contain the column labels.
- In the **Columns to repeat at left** box, enter the columns that contain the row labels.

73-11 إدراج فاصل صفحات وإلغاءه Page Break

يحدد **Excel** فواصل الصفحات والتي تظهر بشكل خط منقط، ولكن قد ترغب في إنهاء الفاصل عند مكان معين وذلك بإتباع الخطوات التالية:

يمكنك التعديل على فواصل الصفحات باستخدام معاينة فواصل الصفحات **Page Break Preview** من قائمة عرض **View** فتظهر ورقة العمل كما في الشكل (11-126).



الشكل (11-126) فاصل الصفحات

تظهر فواصل الصفحات التي تم إدراجها يدويًا كخطوط متصلة. وتشير الخطوط المتقطعة إلى مكان لفواصل الصفحات تلقائيًا التي وضعها **Excel**.

هذا ويمكنك التعديل على منطقة فاصل الصفحات بالنقر فوق الشريط الأزرق المنقط أو المتصل وتحريكه بالاتجاه الذي تريد إنهاء ورقة العمل عنده.

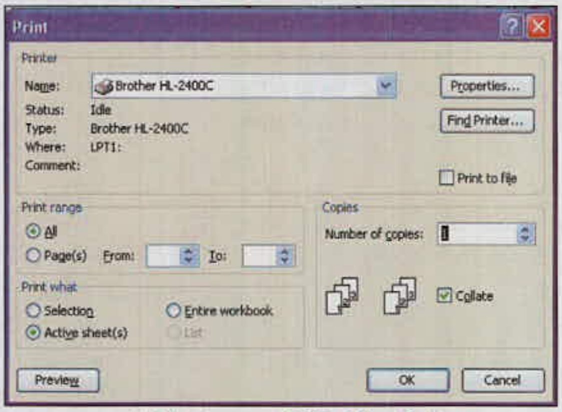
عند الانتهاء اختر عادي **Normal** من قائمة عرض **View** للعودة إلى المعاينة العادية لورقة العمل.

If you want to print a worksheet that is larger than one page, Microsoft Excel divides it into pages by inserting automatic page breaks. These page breaks are based on the paper size, margin settings, and scaling options you set.

74-11 طباعة ورقة العمل Printing a Sheet

عند طباعة ورقة العمل يكون بإمكانك تحديد عدد النسخ التي تريد طباعتها، والصفحات التي تريد طباعتها.

1. انقر فوق طباعة Print في قائمة ملف File ، فيظهر مربع حوار طباعة Print كما في الشكل (11-127).



الشكل (11-127) مربع حوار الطباعة

2. انقر فوق مربع نطاق الطباعة Print Range ومنه حدد ما تريد طباعته. انقر فوق الكل All إذا كنت تريد أن تطبع الملف كله. انقر فوق الصفحات Pages لطباعة صفحات معينة وذلك بطباعة رقم الصفحة التي تريد بدء الطباعة عندها في مربع من From و ادخال رقم الصفحة التي تريد انتهاء الطباعة عندها في مربع إلى To.
3. انقر فوق التحديد Selection في مربع مادة الطباعة Print What، وذلك لطباعة المنطقة المحددة في ورقة العمل. أما النقر فوق خيار الورقة النشطة Active Sheet فسيقوم بطباعة الورقة التي يجري بها العمل حالياً. أما النقر فوق المصنف الحالي Entire Workbook فسيقوم بطباعة المصنف بأكمله وبكامل أوراقه التي تم العمل بها.
4. حدد عدد النسخ التي تريدها في مربع عدد النسخ.
5. انقر فوق موافق OK.

To Print a Sheet, do the following:

Choose **File** menu➢ select **Print**, the **Print** dialog box will appear as shown on Figure (11-127).

Choose **All** to print the whole Workbook

To **print a range of pages**: Type the first page number in From box and last page number in the To box

From **Print What** box:

Choose **Active sheets** to print only the sheets in your Workbook currently containing the insertion point.

To print **Selected Cells:**
Select the Cells before opening the print dialog box ➢click **Selection**

To specify more than one copy of whatever you want to print: type a number in the copy text box in the print dialog box.

75-11 طباعة جزء فقط من ورقة العمل Print a Cell Range from a Worksheet

عندما تطبع يتم طباعة ورقة العمل بأكملها، يمكنك طباعة جزء معين من ورقة العمل وذلك بإتباع الخطوات التالية:

1. حدد الخلايا التي تريد طباعتها فقط.
2. انقر ناحية الطباعة من قائمة ملف File ومن القائمة الفرعية اختر تعيين ناحية الطباعة Set Print Area.

To print selected area of a worksheet, do the following:

1. Select the area you want to print.
2. On the **File** menu, point to **Print Area**, and then click **Set Print Area**.

3. انتقل إلى معاينة قبل الطباعة تجد الخلايا التي حددتها فقط هي التي ستظهر عند الطباعة.

لإلغاء طباعة جزء من ورقة العمل اتبع ما يلي :

اختر مسح ناحية الطباعة **Clear Print Area** من القائمة الفرعية لامر ناحية الطباعة **Print Area**. ليتم طباعة كل الخلايا.

إذا أردت طباعة الرسم البياني فقط، حدد الرسم البياني ثم نفذ أمر الطباعة.

3. Select **Clear Print Area to** print the whole worksheet.

If you want to print only a chart, select the chart you want to print and then select **Print**.

76-11 طباعة مصنف إلى ملف Print a Workbook to a File

يمكنك طباعة مصنف إلى ملف بحيث يمكنك طباعة الملف لاحقاً على نوع طابعة مختلف عن الطابعة التي استخدمتها عند إنشاء المصنف، وذلك بإتباع الخطوات التالية:

1. انقر فوق طباعة **Print** من قائمة ملف **File** . فيظهر مربع حوار طباعة **Print**.
2. في المربع الطابعة **Printer** ، انقر فوق الطابعة التي تريد طباعة الملف عليها.
3. حدد خانة الاختيار طباعة إلى ملف **Print to File**، ثم انقر فوق موافق **OK**.
4. فيظهر مربع حوار طباعة إلى ملف **Print To File** ، اكتب اسم الملف الذي تريد الطباعة إليه في مربع اسم ملف الإخراج **Output File Name** . تأكد أن يكون إدخال مسار الملف صحيحاً وإلا فانه لن يتم تنفيذ الأمر. انظر الشكل (11-128).



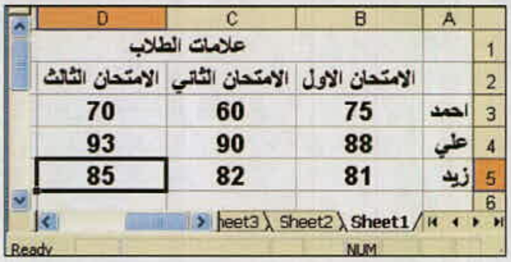
الشكل (11-128) مربع اسم ملف الإخراج

5. انقر موافق **OK**.

If you want to print a workbook to a file so you can later print the file on a different type of printer than the one used to create the workbook do the following:

1. On the **File** menu, click **Print**.
2. In the **Printer** box, click the printer on which you want to print the file.
3. Select the **Print to file** check box, and then click **OK**.
4. In the **Print to file** dialog box, type a name for the file you want to print.
5. Click **OK**.

تمارين



1. افتح تطبيق الجداول الالكترونيةExcel .
2. افتح مصنف جديد.
3. قم بتكبير عرض الصفحة بحيث يظهر 75٪ منها
4. حدد ورقة العمل كلها.
5. الغي التحديد.
6. ادخل البيانات كما هو في الشكل أعلاه.
7. اجعل الخلايا من **B2:D2** بخط اسود عريض ونوع **Arial** وبحجم 14.
8. اجعل محاذاة الخلايا **B2:D5** المحددة إلى الوسط.
9. اجعل عرض الأعمدة يتلاءم مع حجم البيانات الموجودة فيه.
10. غير اتجاه الصفحة ليصبح أفقي.
11. الجدول أعلاه يمثل أسماء وعلامات طلاب صف دراسي في امتحان مادة المحاسبة ، حيث لكل طالب ثلاث علامات . اكتب الصيغ (المعادلات) الرياضية لإيجاد كل مما يلي:
    - الوسط الحسابي لعلامات الطالب احمد. وضع الإجابة في الخلية E3 ثم انسخها إلى باقي الطلاب مستخدما التعبئة التلقائية.
    - باستخدام الدوال الموجودة في برنامج **Excel** اوجد اكبر علامة للطالب علي. انسخها إلى باقي الطلاب.
    - اصغر علامة للطالب زيد. انسخ المعادلة إلى بقية الطلاب.
    - مجموع علامات الامتحان الأول لجميع الطلاب. مستخدما الجمع التلقائي .
12. أدرج صف جديد قبل الصف الرابع.
13. احذف الصف الجديد.
14. عدل علامة الطالب علي في الامتحان الثاني لتصبح 85.
15. غير محاذاة النص في الخلايا من**B2:D2** بمقدار 90 درجة.

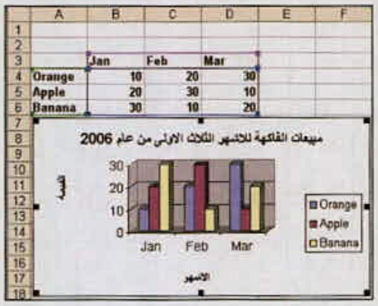
1. Open a Spreadsheet Application
2. Open New Book
3. Zoom the page view to **75%**
4. Select all the worksheet.
5. Cancel the selection.
6. Add the data as shown in the figure above.
7. Format the cells **B2:D2** bold, **Arial** and with size **14**.
8. Center the cells **B2:D5**.
9. Adjust the width of the column to fit the data.
10. Change the orientation of the workbook to landscape
11. Use the table above to make the calculations:
    - **Find the Average in cell E3 for Student in Cell B3:D3 , Use the Autofill to fill the other cells**
    - **Use the function to find the maximum mark for student B4:D4 then copy the formula to other cells**
    - **Use the formula to find the minimum mark for student Zaid. Copy the formula to the rest of the students**
    - **Use Autosum to find the sum for first exam for all students.**
12. Add a new row before row **4**.
13. Delete the new row.
14. Adjust the mark at cell **C4** to become **85**.
15. Change the orientation for cells **B2:D2 90** degree.

16. Add outside borders for the cells **A2:D5**.
17. Add red double border below cell **B4**.
18. Add **$** sign to cells **B3:D3**.
19. Add percentage sign to cells **B4:D4**.
20. Format the cells **B5:D5** to two decimal points.
21. Use the menu to change the height of row two to **18**.
22. Set the print area from **A1:E7.**
23. Clear the print area.
24. Merge cells **A1:E1**.
25. Use drag and release to move cells **B2:B7 to** column **G.**
26. Save the workbook as "**Grades**" on the desktop.
27. Align the cells **A3:A5** to right and blue text.
28. Insert a horse image
29. Delete **sheet3**
30. Insert new worksheet
31. Rename sheet1 as "Average"
32. Copy the cells **A2:D7** to cell **C8** in **sheet2**
33. Save and close the workbook
34. Close the application
35. Print to file the active worksheet as **C:\My Documents\print.prn**
36. Create a Bar chart.
37. Add the chart on the same sheet.
38. Change the location of the chart to be on separated sheet.
39. Add the title **"Students Marks"** to the chart
40. Change the color of the data series to orange, blue and green.
41. Delete the legend.
42. Change the chart type to column.
43. Print the chart.

16. ضع حدود خارجية للخلايا **A2:D5**.
17. ضع حد مزدوج بلون احمر أسفل خلية **B4** .
18. اظهر علامة **$** في الخلايا من **B3:D3**.
19. اظهر علامة النسبة المئوية للخلايا من **B4:D4**.
20. اجعل الأرقام في الخلايا من **B5:D5** إلى منزلتين عشرتين.
21. باستخدام القوائم اجعل ارتفاع الصف الثاني بمقدار **18**.
22. اجعل ناحية الطباعة للخلايا **A1:E7**.
23. الغي ناحية الطباعة.
24. ادمج الخلايا من **A1:E1**.
25. مستخدما السحب والإفلات انقل خلايا **B2:B7** لتصبح في عمود **G**.
26. احفظ المصنف على سطح المكتب باسم "**علامات**".
27. اجعل محاذاة الخلايا **A3:A5** إلى اليمين وبلون ازرق.
28. أدرج صورة حصان من مكتبة الصور.
29. احذف **ورقة 3**.
30. أدرج ورقة عمل جديدة.
31. قم بتسمية **الورقة 1** باسم **معدلات**.
32. انسخ الخلايا من **A2:D7** إلى الخلية **C8** في الورقة الثانية ثم احفظ المصنف.
33. أغلق المصنف.
34. أغلق التطبيق.
35. اطبع ورقة العمل النشطة إلى ملف في **C:\My Documents\طباعة.prn**
36.
37. أنشئ تخطيط نوع شريطي للبيانات الطلاب وعلاماتهم.
38. أدرج التخطيط في نفس ورقة العمل.
39. قم بوضع التخطيط المدرج على ورقة تخطيط منفصلة عن ورقة العمل.
40. أضف العنوان "علامات الطلبة" إلى التخطيط.
41. عدل ألوان التخطيط لتصبح برتقالي ازرق اخضر.
42. احذف وسيلة الإيضاح.
43. قم بتغير نوع التخطيط إلى تخطيط عمودي ثلاثي الأبعاد.
44. اطبع التخطيط.

تمرين 2

اعتمد الشكل التالي للإجابة على الأسئلة من 1-8



1. نوع التخطيط هو

a. عمودي
b. خطي
c. شبكي
d. لا شئ مما ذكر

2. إنتاج **Orange** لشهر **Feb** هو

a. 20
b. 15
c. 30
d. لا شئ مما ذكر

3. صفحة العمل النشطة هي

a. **Sheet2**
b. **Sheet1**
c. **Chart1**
d. **NUM**

4. لحساب مجموع إنتاج **Banana** للأشهر الثلاث نستخدم المعادلة

a. =SUM(B6: C6)
b. =SUM(B4:D4)
c. =SUM(B6:D6)
d. =A5+B5+C5

5. لحساب اصغر قيمة للبيانات نستخدم المعادلة

a. =Min(A1:D6)
b. =Min(B4:D4)
c. =Min(B1:D6)
d. لا شئ مما ذكر

6. الخلية النشطة في الرسم هي

a. **A3**
b. **E3**
c. **B6**
d. لا شئ مما ذكر

7. لحساب الوسط الحسابي لإنتاج شهر **Feb** نستخدم المعادلة

a. =AVG(C4: C6)
b. =AVG(B4:D4)
c. =SUM(C4: C6)
d. لا شئ مما ذكر

8. نوع محاذاة البيانات **Alignment** هو

a. توسيط
b. إلى اليمين
c. إلى اليسار
d. لا شئ مما ذكر

9. ظهور الصيغة #### عند إدخال قيم معينة يدل على

a. أسماء غير قادر على التعرف عليها
b. العمود ضيق
c. صيغة غير متاحة
d. لا شئ مما ذكر

10. نتيجة استخدام المعادلة 4+(3^2+4)*2 هو

a. 29
b. 32
c. 26
d. 30

11. نتيجة استخدام المعادلة 4+ 25 + 3 = هو

a. 29
b. 32
c. 26
d. 31

12. المعادلات التالية صحيحة ما عدا

a =AVERAGE(B1:B3)
b. =AVERAGE(B1;B2;B3)
c. =AVG(B1:B3)
d. لا شئ مما ذكر

13. يمكنك الاستعاضة عن المعادلة =C1+C2+C3+C4+C5+C6+C7 بـ

a. =SUM(C1,C7)
b. =SUM(C1:C7)
c. =TOTAL(C1:C7)
d. =C1:C7

14. نتيجة المعادلة =3+(4-2)*3 في اكسل هو

a. 15
b. 3
c. 1
d. 9

15. نتيجة المعادلة =3^2 في اكسل هو

a. 9
b. 6
c. 10
d. 5

16. نستخدم__________ في التخطيط لتعريف عناصر التخطيط

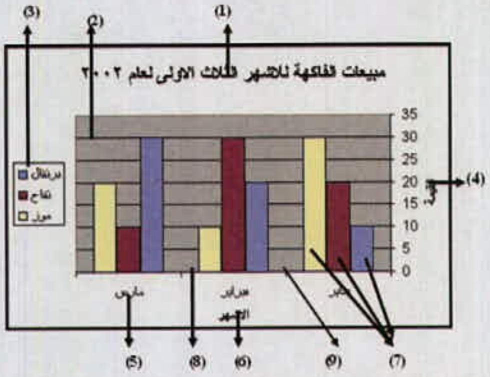
a. وسيلة الإيضاح
b. محور الفئة
c. سلسلة بيانات
d. محور القيمة

17. لإجراء تعديلات على التخطيط الذي أنشأته على نفس ورقة العمل

a. انقر نقرا مزدوجاً على التخطيط
b. انقر فوق الأمر تخطيط في قائمة تحرير
c. انقر فوق الأمر تحرير في قائمة تخطيط
d. لا شئ مما ذكر

تمرين 3

ما هي أجزاء التخطيط المشار إليها بالأرقام في الشكل المبين:



تمرين 4

	A	B	C	D	E	F	G
١	الايرادات						
٢		ربع١	ربع٢	ربع٣	الوسط الحسابي	%	
٣	المبيعات	5000	6500	3000			111
٤	التكلفة	3000	4100	1300			112
٥							113
٦							114
٧	مجمل الارباح						115
٨	المصروفات						116
٩	رواتب	700	700	700			117
١٠	ايجارات	500	500	500			119
١١	اجمالي المصروفات						
١٢	صافي الربح						

1. شغل برنامج الجداول الالكترونية.
2. قم بإنشاء مصنف جديد .
3. ادخل البيانات كما هو مبين في الشكل أعلاه.
4. اكتب خطوات تخزين الملف تحت اسم **Budget**.
5. احذف الصفين **5** و **6**.
6. احذف العمود **G**.
7. أضف إلى الجدول عموداً لإدخال بيانات ربع4 قبل عمود المجموع وادخل البيانات التالية على التوالي: **4500، 2300، 700، 500، 100**.
8. أضف عمود قبل عمود **E**.
9. ادخل "**المجموع**" في الخلية **E2**.
10. أضف صف جديد قبل صف الإيجارات وادخل فيها البيانات على التوالي: مشتريات، **0، 50، 30، 50**
11. اكتب المعادلات اللازمة لإيجاد المجموع، ومجمل الإرباح، وإجمالي المصروفات، وصافي الربح مع العلم أن:
    - **مجمل الأرباح = المبيعات – التكلفة**
    - **إجمالي المصروفات = الرواتب + الإيجارات + المشتريات**
    - **صافي الربح = مجمل الأرباح – إجمالي المصروفات**

12. انسخ المعادلات للخلايا.
13. احفظ الملف باسم "مصروفات" داخل المجلد My Documents.
14. ادخل الرقم 20 لمشتريات الربع الأول.
15. قم بإعادة تسمية ورقة العمل النشطة إلى "إيرادات".
16. اجعل نوع الخط Arial في جميع خلايا ورقة العمل إيرادات وبحجم 16.
17. نسق الخلايا في B2:G2 والخلايا A3:A12 اسود عريض ولون ازرق.
18. نسق محتويات الخلية A1 لتظهر بشكل مائل .
19. قم بدمج وتوسيط الخلايا A1:G1.
20. اجعل محاذاة الخلايا B2:G2 إلى الوسط.
21. أضف حدود تميز مزدوجة وبلون ازرق حول الخلايا A2:G13 .
22. أضف حدود داخلية بلون اسود إلى الخلايا A2:G13

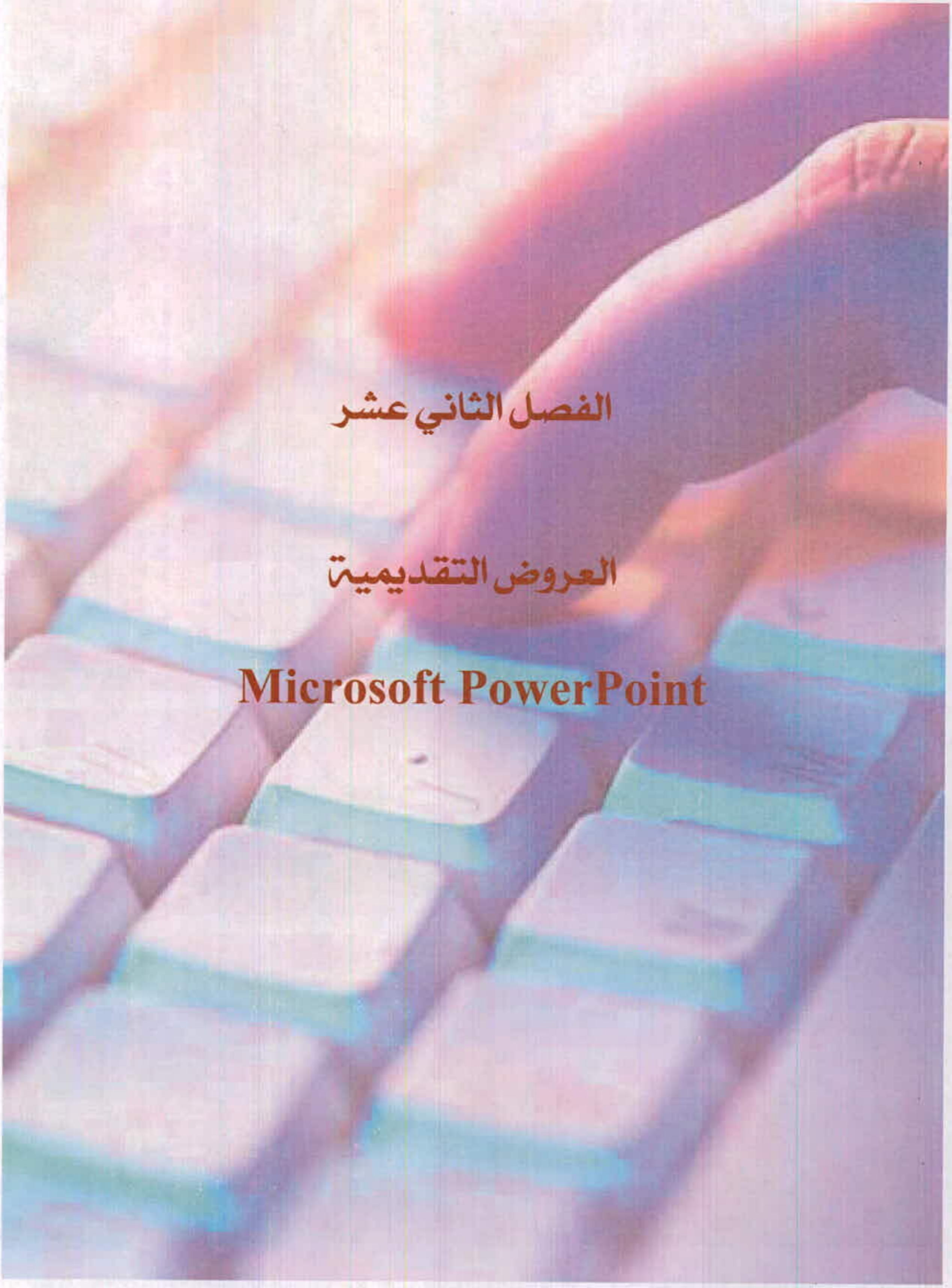
Exercise (5)

1. Open the spreadsheet application
2. Open a new spreadsheet. Create a sales plan using the cell references as shown indicated in the Figure below. Leave the cells marked formula empty.

	A	B	C	D	E
1	**SALES**				
2					
3		**JAN**	**FEB**	**MAR**	**Average**
4	**FOOD**	**60**	**40**	**20**	**formula**
5	**HEAT**	**15**	**20**	**40**	**formula**
6	**TRAVEL**	**30**	**55**	**45**	**formula**
7	**LIGHT**	**55**	**25**	**50**	**formula**
8	**TOTAL**	**formula**	**formula**	**formula**	

3. Make the Title Sales in cell **A1** bold.
4. Calculate the total of cells **B4:B7** in cell **B8**.
5. Replicate the formula in cell **B8** to cell **C8** and **D8**.
6. Calculate the Average of **Food** over the three months in cell **E4**.
7. Replicate the formula in cell **E4** to cell **E5, E6** and **E7**.
8. Save the spreadsheet as ***sales.***
9. Format the number styles in order to display dollar sign to the numbers (widen columns as necessary).
10. Format numbers with **2** decimal places.
11. Add a blue top and bottom border to the cell range **A8:D8.**
12. Create a column chart on the same sheet, from the data contained within the cell range A3:D7.
13. Add ***Sales Over Three Months*** as the title for the column chart.
14. Resize the chart so that the table and the chart appear on the same page when printed.
15. Copy the data in sheet 1 to sheet2 in cell D7.
16. Copy the column chart from sheet 1 to ***sheet2.***
17. Change the color of travel column lighter.
18. Rename the sheet1 to ***Sales.***
19. Add a header ***Total Sales*** to the right hand corner of the Spreadsheet.
20. Make the heading in sheet 2 bold, italic and underline.
21. Save your Spreadsheet. Print a copy of the Spreadsheet.
22. Close the application.





الفصل الثاني عشر

العروض التقديمية

Microsoft PowerPoint



برنامج العرض التقديمي **PowerPoint** عبارة عن مجموعة من الشرائح **Slides** التي يمكن أن تحتوي على نصوص، ورسوم بيانية، وصور، وجداول، ورسومات، ورسوم متحركة وأشكال مختلفة والكثير الكثير، والتي يمكنك عرضها بواسطة شاشة جهاز الحاسوب أو باستخدام الشفافيات **Transparencies**. كذلك يمكن إنشاء صفحة ملاحظات **Speaker's Notes** لكل شريحة لاستخدامها لكي تتذكر النقاط الرئيسية أثناء العرض التقديمي. كما يمكنك طباعة نشرات **Handouts** تساعد المشاهدين على متابعة العرض التقديمي، وكذلك يمكنك تسجيل محضر الاجتماع وتوصياته وإنشاء شريحة بشكل تلقائي.

يمكن استعراض العرض التقديمي بواسطة:

- شاشة جهاز الحاسوب **Screen** .
- باستخدام الشفافيات **Transparencies**
- باستخدام جهاز عرض الشفافيات **Overhead Projector**
- كصفحة ويب **Web Page**.

PowerPoint: Is presentation graphics software. Presentation graphics in its simplest form allows you to create a series of slides, and then put those slides in sequence for a presentation. Its true strength is its ability to create slides, handouts and other visual presentation by incorporating text graphics, video, color, pattern, and a number of other elements. PowerPoint makes it easy for you to use many of the tools graphic artists use to communicate powerful and effective messages.

Ways to deliver a presentation:

- Presentations can be viewed on screen presentations.
- Presentations on the web
- On an overhead.
- Transparencies, and paper printouts.
- 35mm slide.

1-12 تشغيل PowerPoint

لتشغيل **PowerPoint** انقر كافة البرامج **All Programs** من قائمة ابـدأ **Start** الموجودة في أسفل الشاشة. انقر فوق **Microsoft Office** ومن القائمة الفرعية انقر [Microsoft Office PowerPoint 2003] فتظهر الشريحة الأولى في العرض التقديمي وهي شريحة عنوان **Title Slide** كما في الشكل (1-12).



الشكل (1-12) نافذة **PowerPoint**

لاحظ ظهور جزء المهام الشروع في العمل **Getting Started** والذي يمكنك من :

- إنشاء عرض تقديمي فارغ **Blank Presentation**
- فتح عرض تقديمي موجود **Open an Existing Presentation**

To get into PowerPoint: Click the **Start** Button ➢ **All Programs** ➢ **Microsoft Office** ➢**Microsoft Office PowerPoint 2003** ➢ your first Title slide will appear.

Getting Started task pane will appear on the right side of your screen which enables you to:

- **To open an existing presentation.**
- **To create a new presentation.**

يمكنك إغلاق جزء مهام الشروع في العمل بنقر أيقونة ✖ أو الطلب من البرنامج عدم إظهار هذا الشريط عند بدء تشغيل **PowerPoint** وذلك بإتباع الخطوات التالية:

1. من قائمة أدوات **Tools** انقر فوق خيارات **Options** فيظهر مربع حوار خيارات **Options**.
2. اختر تبويب عرض **View** ثم قم بإزالة العلامة الموجودة في مربع **Startup Task Pane**.
3. انقر موافق **OK**.

الآن عند تشغيل برنامج **PowerPoint** فانه لن يتم إظهار هذا جزء مهام الشروع في التشغيل **Getting Started**.

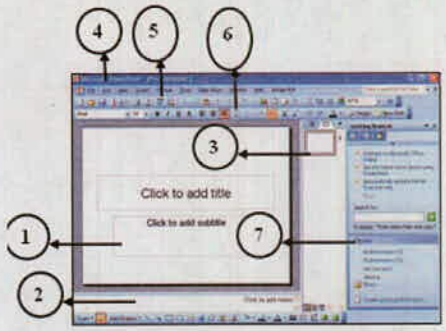
You can close this task pane by clicking on close icon ✖

If you want to turn off this feature do the following:

1. Choose **Options** from **Tools** menu.
2. Select **View** tab.
3. Clear the **Startup Task Pane** check box.

2-12 نافذة العرض التقديمي PowerPoint Window

لا بد من التعرف على أجزاء نافذة **PowerPoint** قبل البدء بإنشاء الشرائح. ويوضح الشكل (2-12) أجزاء نافذة **PowerPoint** .



الشكل (2-12) أجزاء نافذة PowerPoint

.1	الشريحة (Slide)	وفيها يتم إدخال المادة المكونة للعرض التقديمي.
.2	الملاحظات: (Notes)	وهي النافذة التي يتم فيها إدخال الملاحظات الخاصة بالمعلق وتتعلق بالشريحة المعروضة.
.3	المخطط التفصيلي (Outline)	وفيه تعرض عناوين الصفحات المكونة للعرض التقديمي.
.4	شريط العنوان (Title Bar)	ويتضمن عنوان صفحة العمل الحالية، وعادة يبدأ باسم **Presentation 1**.
.5	شريط القوائم (Menu Bar)	ويتضمن القوائم المستخدمة في العرض التقديمي.

Elements of PowerPoint Window. See Figure (12-2).

1. **Slides:** are the pages of your presentation.
2. **Speaker's Notes Page:** Contains any notes you type in.
3. **Outline:** Contains the slide titles and main text items.
4. **The Title Bar**: Shows the name of the presentation
5. **The Menu Bar**: Provides access to the commands on the menus.
6. **The Tools Bar**: Provide access to assorted commands.
7. The **Task Pane** appears on the

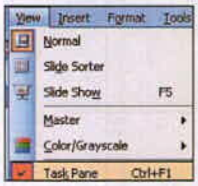
.6	شريط الأدوات (Tool Bar)	ويحتوي شريط الأدوات على مجموعة من الأيقونات تمثل الكثير من الأوامر وذلك بهدف توفير وقت المستخدم بدلا من استخدام الأوامر الموجودة في القوائم. فمثلا تستطيع طباعة شريحة بالنقر على الأيقونة التي تمثل صورة الطابعة.	right side within an office application.
.7	جزء المهام Task Pane	وهو الشريط الذي يظهر إلى يمين نوافذ تطبيقات أوفيس Office المختلفة وسيتم توضيح هذا الجزء في بند لاحق.	

3-12 جزء المهام Task Pane

عند فتح أي تطبيق من تطبيقات أوفيس **Office** ستلاحظ وجود إطار إلى يمين نافذة التطبيق ، حيث يوفر هذا الإطار أوامر مستخدمة بشكل شائع والتي تساعدك في إنشاء عرض تقديمي جديد ، وتحديد تخطيط الشريحة واختيار قالب التصميم وإنشاء حركة مخصصة؛ تعيين المراحل الانتقالية للشرائح؛ البحث عن الملفات؛ ونسخ ولصق عدة عناصر دفعة واحدة.

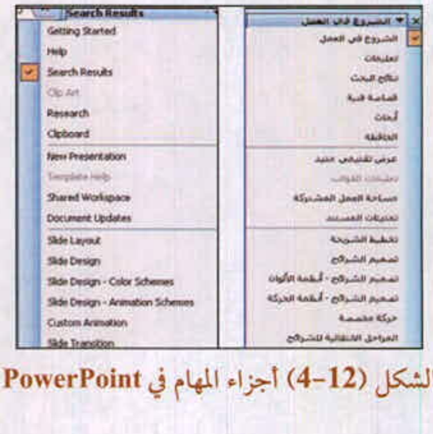
لإظهار جزء المهام اتبع الخطوات التالية:

انقر فوق **جزء المهام Task Pane** من قائمة **عرض View**، انظر الشكل (12-3).



الشكل (12-3) أمر جزء المهام من قائمة عرض

لعرض أجزاء المهام انقر فوق السهم إلى الأسفل، ثم فوق جزء المهام الذي تريده انظر الشكل (12-4).



الشكل (12-4) أجزاء المهام في PowerPoint

Task Pane is a window within an office application that provides commonly used commands. Its location and small size allow you to use these commands while still working on your files.

PowerPoint 2003 includes several task panes that help you complete the following tasks: create a new presentation; select a layout for slides; choose a design template, color scheme or animation, slide transitions, copy and paste multiple items at once.

To display or hide the Task Pane:

Select **Task Pane** from **View menu**.

To display task panes click the down arrow In the upper-right corner of any task pane, and then click the task pane you want.

To switch between most recent task panes click the back and forward arrows In the upper-left corner of the pane,

To close the task pane click the **Close** box in the upper-right corner.

للتبديل بين معظم أجزاء المهام لمشاهدة الأجزاء التي تم عرضها مـؤخراً: انقـر فـوق السهمين إلى الخلف وإلى الأمام. في الزاوية اليسرى العليـا مـن الجـزء انظـر الـشكل (5-12).



الشكل (5-12) أسهم الانتقال بين أجزاء المهام

لإغلاق جزء المهام انقر فوق المربع إغلاق ✕ في الزاوية اليمنى العليا.

4-12 إنشاء عرض تقديمي جديد Setup Your Own Presentation

لإنشاء عرض تقديمي فارغ اتبع الخطوات التالية:

انقر فوق جديد **New** من قائمة ملف **File** فيظهر جزء مهام عرض تقديمي جديـد **New Presentation** كما في الشكل (6-12).



الشكل (6-12) جزء المهام عرض تقديمي جديد

يحتوي جزء مهام عرض تقديمي جديد **New Presentation** على ما يلي:

- عرض تقديمي فارغ **Blank Presentation**
- من معالج المحتوى التلقائي **From AutoContent wizard**

وهو الأسرع لإنشاء عرض تقديمي فهو يرشدك إلى كيفيـة الاختيـار مـن قوالـب جاهزة ويوفر أفكارا وتنسيقات ... الخ ويغطي الكثير من المواضيع المختلفة مثل الشهادات والنشرات الإعلانية والاجتماعات.

- من قالب التصميم **From design template**

يمكنك من اختيار تصميمات جديدة لتطبقها على الشرائح ويـوفر لـك تـشكيلة واسعة من التصميمات التي عينت من قبل.

- من عرض تقديمي موجود **From existing presentation**

يمكنك هذا الأمر من إنشاء نـسخة عـن عـرض تقـديمي موجـود بحيـث يمكنـك إدخال تغييرات على التصميم والمحتوى لإنشاء العـرض التقـديمي الجديـد، دون التأثير على الأصلي.

Creating a new presentation

On the **File** menu Click **New**, The **New Presentation** task pane will appear as in Figure (12-6).

This task pane gives you ways with which to start creating a presentation. These include:

- **Blank presentation**: Start with slides that have minimal design and no color applied to them.
- **From AutoContent wizard**: Use the wizard to apply a design template that includes suggestions for text on your slides.
- **From design template**: Base your presentation on a PowerPoint template that already has a design concept, fonts, and color scheme.
- **From existing presentation**: This command creates a copy of an existing presentation so you can make the design or content changes you want for the new presentation.

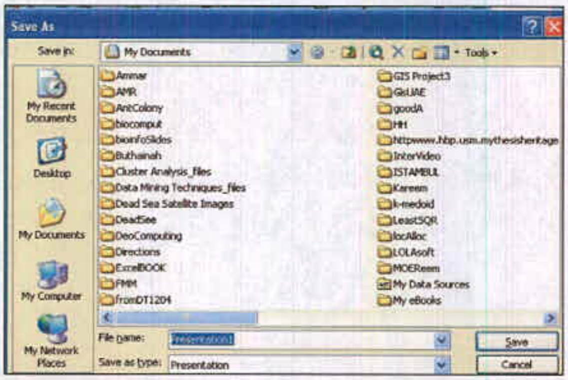
Or Click **New** on the Standard toolbar.

أو انقر فوق جديد New من شريط الأدوات فتظهر نافذة عرض تقديمي جديدة وعندها يمكنك إنشاء الشرائح الجديدة التي تريد.

5-12 حفظ العرض التقديمي Saving a Presentation

بعد الانتهاء من العمل في العرض تقديمي لا بد من حفظه حتى تتمكن من فتحه مرة أخرى للاطلاع عليه آو تعديله أو لعمل نسخة أخرى باسم جديد.

1. انقر فوق حفظ باسم Save As من قائمة ملف File أو انقر على أيقونة الحفظ الموجودة على شريط الأدوات. إذا كان تخزين الملف يتم لأول مرة فسيظهر مربع حوار حفظ باسم Save As المبين في الشكل (7-12).



الشكل (7-12) مربع حوار حفظ باسم Save As Dialog Box

2. انقر على مربع سرد حفظ في Save In لتظهر قائمة (القرص أو المجلد) الذي تريد حفظ ملفك فيه.
3. اطبع اسم الملف في مربع اسم الملف File Name.
4. انقر حفظ Save فيظهر اسم الملف على شريط العنوان في أعلى النافذة. تأخذ ملفات العروض التقديمية الامتداد ppt.

إذا قمت بإجراء بعض التعديلات أو إضافة عناصر إلى العرض التقديمي اختر حفظ Save من قائمة ملف File أو انقر حفظ من شريط الأدوات.

Once you have set up your presentation, you must save it if you want to keep it. If you don not save it, it will be lost when you switch off your computer.

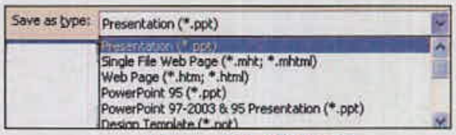
1. Choose **File** then select **Save as**, or click the save icon on the standard toolbar
2. Specify the drive and or folder into which you wish to save your presentation.
3. Give your presentation a Filename
4. Click **Save**.

6-12 حفظ العروض التقديمية بتنسيق مختلف Saving a Presentation in Another Format

قد تحتاج لتخزين العرض التقديمي بتنسيق مختلف، لاستعماله كصفحة ويب. ويتيح مربع حفظ بنوع Save as type المبين في الشكل (8-12) من مربع حوار حفظ باسم Save As حفظ العرض التقديمي في تنسيقات الملف التالية:

PowerPoint provides the following file formats for saving presentations:

حفظ بنوع	الامتداد	يستعمل لحفظ
Presentation	.ppt	عرض تقديمي عادي
Windows Metafile	.wmf	شريحة كرسم
Graphics Interchange Format Joint Photographic Experts Group	.gif .jpg	شريحة كرسم لاستعمالها في صفحات الويب
Outline/RTF	.rtf	مخطط العرض التقديمي كمستند مخطط
Design Template	.pot	عرض تقديمي كقالب
PowerPoint Show	.pps	عرض تقديمي يفتح دائما كعرض تقديمي
Web Page	.html و htm	صفحة ويب



الشكل (12-8) مربع حفظ بنوع

Save as type	Extension	Use to save
Presentation	.ppt	A typical PowerPoint presentation
Windows Metafile	.wmf	A slide as a graphic
Graphics Interchange Format	.gif	A slide as a graphic for use on Web pages
Joint Photographic Experts Group	.jpg	A slide as a graphic for use on Web pages
Outline/RTF	.rtf	A presentation outline as an outline document. you lose the graphical content of your presentation
Design Template	.pot	A presentation as a template
PowerPoint Show	.pps	A presentation that will always open as a slide show presentation
Web Page	.html .htm	A Web page as a folder with an .htm file and all supporting files

On the **File** menu, click **Save As**. In the **Save as type** list, click the file format you want. Click **Save**.

7-12 إغلاق عرض تقديمي Closing Down

لإغلاق عرض تقديمي، انقر فوق إغلاق **Close** في قائمة ملف **File** فيتم إغلاق النافذة الحالية. أو بالنقر على الأيقونة الموجودة على شريط القوائم في أعلى يمين النافذة. ☒.

Closing the Current Presentation:

Choose **File** ➢ Choose **Close**.

8-12 فتح عرض تقديمي مخزن Opening a presentation

لفتح عرض تقديمي عملت به مسبقاً وأردت إجراء تعديلات عليه أو الإطلاع عليه اتبع الخطوات التالية:

1. انقر فوق فتح **Open** في قائمة ملف **File** كما في الشكل (12-9)، أو انقر فوق أيقونة فتح.

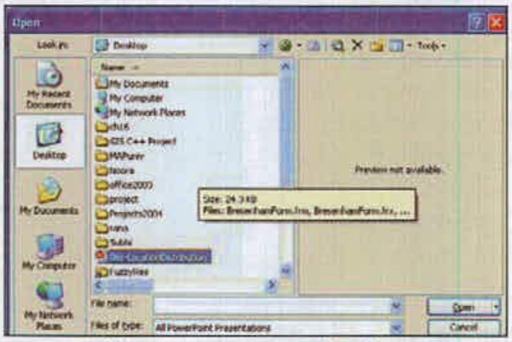


الشكل (12-9) فتح **Open** في قائمة ملف **File**

فيظهر مربع حوار فتح **Open** كما في الشكل (12-10).

To **retrieve a presentation** you saved for revision and printing do the following:

1. Choose **File** menu ➢ Select **Open**. The **Open** dialog box will appear as illustrated in Figure (12-10)
2. Change the directories and drives boxes to the directory and drive where you saved your document.
3. Click the File you want to open.
4. Click the **Open** button.

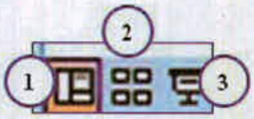


الشكل (12-10) مربع حوار فتح (Open)

2. انقر فوق مربع السرد في مربع بحث في **Look in**، حدد محرك الأقراص **Drives** والمجلد **Directory** الموجود به الملف الذي تريد فتحه.
3. انقر فوق اسم الملف **File Name** الذي تريد فتحه فيظهر في مربع اسم الملف **File Name**.
4. انقر فوق موافق **OK** فيتم فتح الملف.

9-12 طرق عرض الشرائح PowerPoint Views

يوفر **PowerPoint** ثلاث طرق عرض رئيسية: العرض العادي **Normal View**، وعرض فارز الشرائح **Sorter View**، وعرض الشرائح **Slide Show View**. يمكنك استخدام الأيقونات الموجودة في أسفل يمين النافذة للانتقال بين طرق عرض الشرائح انظر الشكل (12-11).



الشكل (12-11) أيقونات طرق عرض الشرائح

حيث:

1. أيقونة شريحة العرض العادي **Normal View** تظهر طريقة العرض هذه ثلاث نواحي عمل:
   - تبويب يبدل بين المخطط التفصيلي **Outline** والشرائح المعروضة **Slides** كمصغرات **Thumbnails** انظر الشكل (12-12).



الشكل (12-12) جزء المخطط التفصيلي والشرائح المعروضة

قد تتغير علامتا التبويب مخطط تفصيلي والشرائح لشكل رموز عندما يصبح الجزء ضيقاً انظر الشكل (12-13).

PowerPoint 2003 has three main views: **Normal View, Slide Sorter View,** and **Slide Show View**. You can change from one view to another using View icons at the bottom left of the screen. See Figure (12-11).

1. **Normal view:** Is the main editing view, which you use to write and design your presentation. The view has three working areas:
   - On the left, **Outline** tab and **Slides** tab.

Outline tab: Showing your slide text in outline form, you can start writing your content, plan how you want to present them, and move slides and text around.

When the pane becomes narrow the **Outline** and **Slides** tabs change to display an icon as illustrated in Figure (12-13).



الشكل (12-13) رموز مخطط تفصيلي والشرائح

تبويب مخطط تفصيلي Outline Tab

حيث يظهر نص الشريحة في نموذج مخطط تفصيلي، يمكنك البدء بكتابة المحتوى، وكذلك التخطيط لكيفية تقديمها، وتحريك الشرائح والنص حسب الرغبة انظر الشكل (12-14).



الشكل (12-14) تبويب مخطط تفصيلي

تبويب الشرائح Slides

يمكنك هذا التبويب من مشاهدة الشرائح في العرض التقديمي كصور بحجم مصغر أثناء التحرير انظر الشكل (12-15). مما تسهّل التنقل في العرض التقديمي ومشاهدة تأثيرات تغييرات التصميم. وإعادة ترتيب الشرائح أو إضافتها أو حذفها.



الشكل (12-15) تبويب الشرائح

يمكنك إخفاء هذا الشريط بالنقر على أيقونة إغلاق الموجودة على نفس الشريط أما لإعادة إظهار الشريط انقر فوق أيقونة عادي **Normal**.

- **جزء الشريحة Slide Pane**

عند عرض الشريحة الحالية في العرض الكبير، يمكنك إضافة نص، وإدراج صور وجداول وتخطيطات ومربعات نص الخ... انظر الشكل (12-16).

- **جزء الملاحظات Notes Pane**

يمكنك إضافة الملاحظات المتعلقة بمحتوى كل شريحة، واستخدامها إجراء العرض التقديمي، أو إنشاء ملاحظات تريد من الحضور مشاهدتها في النشرات المطبوعة انظر الشكل (12-16).

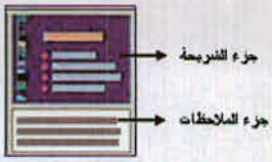
Slides tab: This tab enables you to see the slides in your presentation as thumbnail-sized images while you edit. The thumbnails make it easy for you to navigate through your presentation and to see the effects of your design changes. You can also rearrange, add, or delete slides.

You can close the tabs with a **Close** box in the right corner.

- **Slide pane:** You can add text, insert pictures, tables, charts, drawing objects, text boxes, and animations.
- **Notes pane:** Add notes that relate to each slide's content.

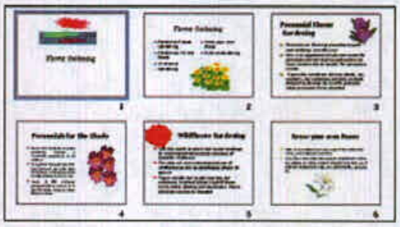
2. **Slide Sorter:** Display a small version of all slides in a presentation in as Thumbnail From see Figure (12-17). **Slide Sorter** view is an exclusive view of your slides in thumbnail form, making it easy to reorder, add, or delete slides and preview your transition and animation effects.

3. **Slide show:** To view slides in the same fashion as the presentation, gives you a preview of the presentation. you see your presentation the way your audience will.



الشكل (12-16) جزء الشريحة وجزء الملاحظات

2. أيقونة فارز الشرائح Slide Sorter View والتي تظهر جميع الشرائح التي أنشأتها مرة واحدة على شكل مصغرات، مما يسهل إعادة ترتيب الشرائح، أو إضافتها، أو حذفها، ومعاينة التأثيرات الانتقالية وتأثيرات الحركة. انظر الشكل (12-17).



الشكل (12-17) نافذة فارز الشرائح

3. أيقونة عرض الشرائح Slide Show والتي تُظهر الشريحة كما هي عند عرضها أمام الحضور. حيث يمكنك مشاهدة كيف ستبدو الصور، والتوقيت، والأفلام، والتأثيرات الانتقالية في العرض الفعلي.

10-12 تكبير أو تصغير الشريحة Zooming In or Out on a Slide

يمكنك التحكم في حجم الشريحة على الشاشة، حيث يمكنك التكبير للحصول على عرض عن قرب للشريحة، أو يمكنك التصغير لمشاهدة مساحة أكبر من الشريحة على حجم مصغّر. ولتغيير طريقة رؤيتك للشريحة اتبع ما يلي:

1. انقر فوق الناحية التي تريد تغيير درجة التكبير أو التصغير فيها، سواءً على التبويب مخطط تفصيلي، أو الشرائح، أو الشريحة المعروضة في جزء الشرائح.
2. انقر السهم بجانب المربع تكبير/تصغير Zoom على شريط الأدوات قياسي Standard . انظر الشكل (12-18).



الشكل (12-18) أيقونة تكبير/تصغير

3. انقر فوق درجة التكبير المطلوبة.
4. انقر احتواء Fit لإعادة عرض الشريحة بأكملها.

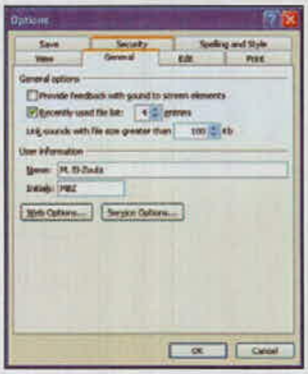
You can use the **Zoom** feature to increase or decrease the size of the display.

1. Click the area you want to change the zoom for, either the **Outline** tab, the **Slides** tab, or the slide that is displayed in the slide pane.
2. Click the arrow next to the **Zoom** box on the Standard toolbar.
3. Click the magnification you want.
4. Click **Fit** to redisplay the entire slide.

11-12 ضبط التفضيلات Preferences

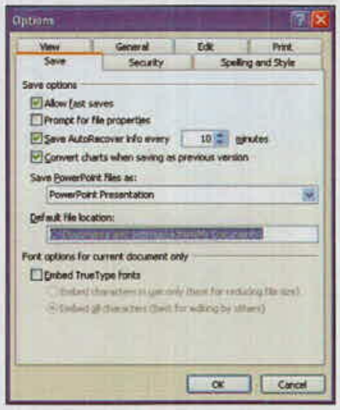
يوفر العرض التقديمي **PowerPoint** سلسلة من الخيارات التي تستعمل لتحديد التفضيلات مثل اسم المستخدم، والمجلد الافتراضي لحفظ وفتح الملفات. لضبط هذه التفضيلات لجميع العروض التقديمية اتبع ما يلي:

1. اختر خيارات **Options** من قائمة أدوات **Tools** فيظهر مربع حوار خيارات **Options**.
2. انقر تبويب عام **General** كما في الشكل (12-19). وتحت مربع معلومات المستخدم **User information** ادخل اسم مؤلف العروض التقديمية في مربع الاسم **Name**.



الشكل (12-19) تبويب عام

3. انقر علامة تبويب حفظ **Save** كما في الشكل (12-20). ومن مربع الموقع الافتراضي للملفات **Default file location** تجد المجلد **My Documents**. ادخل مسار المجلد الذي تريد أن يصبح المجلد الافتراضي لحفظ وفتح العروض التقديمية.



الشكل (12-20) تبويب حفظ

4. انقر موافق **OK** لإغلاق مربع الحوار.

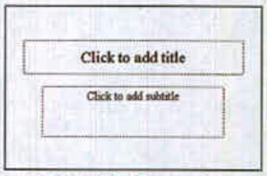
You can change the author name for all new saved presentations as follows:

1. Select **Options** on the **Tools** menu. The **Options** dialog box will appear.
2. Select the **General** tab. See Figure (12-19). Type the name you want other users to see in the **Name** box.
3. Select the **Save** tab. In the **Default file location** box, type the new path where you want to save or open all your new presentations.
4. Click **OK**.

12-12 إنشاء شريحة عنوان Creating a Title Slide

عند إنشاء عرض تقديمي فان الشريحة الأولى التي تظهر هي شريحة عنوان والتي تحتوي على عنوان رئيسي **Main Title** وعنوان ثانوي **Subtitle** انظر الشكل (21-12).

When you create a new presentation automatically the **Title Slide** will display, ready for your input. See Figure (12-21).



الشكل (12-21) شريحة العنوان Title Slide قبل إدخال العناوين إليها

> لتحويل لغة الكتابة من اللاتينية إلى العربية اضغط (**Alt + Shift**) في جهة اليمين للكتابة باللغة العربية و اضغط (**Alt + Shift**) في جهة اليسار للكتابة باللغة اللاتينية.

The **Title** slide appears with two placeholders.

- Replace **Click to add title** with the title you want to add as the main title for you presentation.
- Replace **Click to add subtitle,** with the subtitle you want to add as a subtitle.

For **Arabic**, use (**Alt+Shift**) **right** from the keyboard.

For **English**: Use (**Alt+Shift**) **left** from the keyboard.

فمثلا لإنشاء شريحة بعنوان رئيسي (**الجامعة الأردنية University of Jordan**) وعنوان ثانوي (**الأنشطة التدريبية**) اتبع ما يلي:

1. انقر فوق مربع (**انقر لإضافة عنوان Click to Add Title**) كما في الشكل (22-12) وادخل عبارة (**الجامعة الأردنية University of Jordan**) وبهذا تكون قد أدخلت العنوان الرئيسي.
2. انقر فوق مربع (**انقر لإضافة عنوان ثانوي Click to add subtitle**) وادخل عبارة (**الأنشطة التدريبية Training Courses**) وعند الانتهاء تحصل على شريحة العنوان المبينة في الشكل (12-22).



الشكل (12-22) شريحة عنوان Title Slide

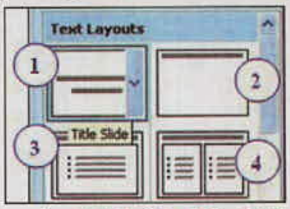
13-12 تخطيط الشرائح Slides Layouts

بعد القيام بإنشاء عرض تقديمي جديد يظهر جزء مهام **تخطيط الشريحة** والذي يحتوي على أنواع مختلفة من التخطيطات والتي سنوضحها فيما يأتي:

لعرض جزء المهام تخطيط الشريحة، انقر فوق **تخطيط الشريحة Slide Layout** من قائمة **تنسيق Format**. يُقسم جزء المهام تخطيط الشريحة إلى عدة أجزاء وهي:

PowerPoint 2003 includes several slides layouts appear in Slide layout task pane.

- تخطيطات النص **Text Layouts** انظر الشكل (12-23).

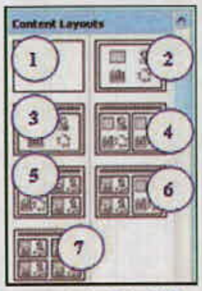


الشكل (12-23) تخطيطات النص

يمكنك هذا الجزء من تخطيط الشريحة من إنشاء الشرائح التالية:

.1	شريحة عنوان **Title Slide**
.2	عنوان فقط **Title Only**
.3	عنوان ونص **Title and Text**
.4	عنوان ونص من عمودين **Title and 2-Column Text**

- تخطيطات المحتوى **Content Layouts** انظر الشكل (12-24).



الشكل (12-24) تخطيطات المحتوى

يمكنك هذا الجزء من تخطيط الشريحة من إنشاء الشرائح التالية:

.1	فارغ **Blank**
.2	محتوى **Content**
.3	عنوان ومحتوى **Title and Content**
.4	عنوان واثنان من المحتوى **Title, 2 Content and Content**
.5	عنوان ومحتوى واثنان من المحتوى **Title, Content and Content**
.6	عنوان واثنان من المحتوى ومحتوى **Title, 2 Content and Content**
.7	عنوان وأربعة محتوى **Title and 4 Content**

To display **Slide Layout** task pane do the following:

On the **Format** menu, click **Slide Layout**.

- **Text Layouts** as in Figure (12-23). Enables you to create the following slides.

1. **Title Slide**
2. **Title Only**
3. **Title and Text**
4. **Title and 2-Column Text**

- **Content Layouts** as illustrated in Figure (12-24). Enables you to create the following slides.

1. **Blank**
2. **Content**
3. **Title and Content**
4. **Title and 2-Content**
5. **Title, Content and 2-Content**
6. **Title, 2-Content and Content**
7. **Title and 4-Content**

ما المقصود بالمحتوى Content؟

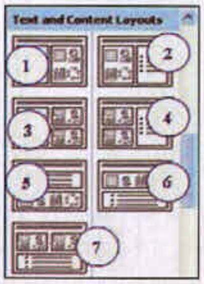
المحتوى إدراج جدول Table أو تخطيط Chart أو قصاصة فنية Clipart أو صورة Picture أو مخطط هيكلي Diagram أو فيديو Media Clip ويعتمد على نوع المحتوى الذي تريد فإذا أردت إدراج تخطيط (رسم بياني) تقوم بنقر أيقونة التخطيط فتظهر النافذة التي تمكنك من تحديد عناصر التخطيط كما ستتعلم لاحقا انظر الشكل(12-25).



الشكل (12-25) المحتوى

إذا في **PowerPoint 2003** يمكنك إدراج عناصر مختلفة في نفس الشريحة مما يوفر الوقت والجهد.

- **تخطيطات النص والمحتوى Text and Content Layouts** انظر الشكل (26-12).



الشكل (12-26) تخطيطات النص والمحتوى

يمكنك هذا الجزء من تخطيط الشريحة من إنشاء الشرائح التالية:

.1	عنوان ونص ومحتوى Title, Text and Content
.2	عنوان ومحتوى ونص Title, Content and Text
.3	عنوان ونص واثنان من المحتوى Title, Text and 2 Content
.4	عنوان واثنان من المحتوى ونص Title, 2 Content and Text
.5	عنوان ونص فوق المحتوى Title and Text Over Content
.6	عنوان ومحتوى فوق النص Title and Content Over Text
.7	عنوان واثنان من المحتوى فوق النص Title, 2 Content Over Text

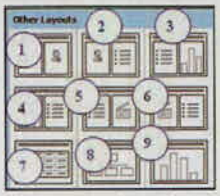
Contents: Such as inserting table, chart, clip art, picture, diagram or organization chart and media clip.

PowerPoint 2003 enables you to add many contents at the same slide which save time and efforts.

- **Text and Content Layouts** as illustrated in Figure (12-26). This part enables you to create the following slides:

1. **Title, Text and Content**
2. **Title, Content and Text**
3. **Title, Text and 2-Content**
4. **Title, 2-Content and Text**
5. **Title and Text Over Content**
6. **Title and Content over Text**
7. **Title, 2 Content over Text**

- تخطيطات أخرى **Other Layouts**، انظر الشكل (12-27).



الشكل (12-27) تخطيطات أخرى

يمكنك هذا الجزء من تخطيط الشريحة من إنشاء الشرائح التالية:

.1	عنوان ونص وقصاصة فنية Title, Text and Clip Art
.2	عنوان وقصاصة فنية ونص Title, Clip Art and Text
.3	عنوان ونص وتخطيط Title, Text and Chart
.4	عنوان وتخطيط ونص Title, Chart and Text
.5	عنوان ونص وقصاصة وسائط Title, Text and Media Clip
.6	عنوان وقصاصة وسائط ونص Title, Media Clip and Text
.7	عنوان وجدول Title and Table
.8	عنوان وتخطيط هيكلي Title and Diagram or Organization Chart
.9	عنوان وتخطيط Title and Chart

- **Other Layouts** as illustrated in Figure (12-27). Enables you to create the following slides:

1. **Title, Text and Clip Art.**
2. **Title, Clip Art and Text.**
3. **Title, Text and Chart.**
4. **Title, Chart and Text.**
5. **Title, Text and Media Clip.**
6. **Title, Media Clip and Text**
7. **Title and Table.**
8. **Title and Diagram or Organization Chart.**
9. **Title and Chart.**

14-12 إضافة شريحة جديدة Insert a New Slide

عند إنشاء عرض تقديمي ستحتاج إلى إضافة شرائح جديدة ولإضافة المزيد من الشرائح اتبع ما يلي:

1. اظهر الشريحة التي تريد ظهور الشريحة الجديدة بعدها.
2. انقر **شريحة جديدة New Slide** من قائمة **إدراج Insert** أو انقر **شريحة جديدة** New Slide من شريط الأدوات، فيظهر جزء المهام تخطيط الشريحة.
3. حدد نوع الشريحة التي تريد ثم انقر **موافق OK**.

As your presentation develops you may **need to add more slides to it:** View the slide that will be above your new slide ➢ Click **New Slide** from **Insert** menu. Or click on New Slide ➢ Click the Slide Layout for your new slide from the Slide Layout task pane.

15-12 تغيير نوع الشريحة Changing the Layout of a Slide

لتغير نوع الشريحة التي اخترت اتبع الخطوات التالية:

1. حدد الشريحة التي تريد تغيير نوعها من **مصغرات Thumbnails**.
2. انقر **تخطيط الشريحة Slide Layout** من قائمة **تنسيق Format**.
3. وجه المؤشر إلى تخطيط الشريحة الذي تريد ثم انقر فوقه فيتم تطبيق التخطيط الجديد على الشريحة المحددة.

To Change the layout of a slide, do the following:
View the slide whose layout you wish to change ➢ On the **Format** menu, click **Slide Layout** ➢ Click on the new layout you want to use.

16-12 خلفية الشرائح Slides Background

عند اختيار قالب افتراضي للشرائح فان لون وتظليل الخلفية يحدد مسبقاً، ولكن يمكنك تغيير لون الخلفية علماً بأن اختيار لون خلفية يختلف من شريحة إلى أخرى.

ولتغيير لون خلفية الشريحة اتبع ما يلي:

1. انقر فوق الشريحة التي تريد تغيير لون خلفيتها.
2. انقر فوق خلفية **Background** من قائمة تنسيق **Format**.
3. انقر فوق لون الخلفية التي تريد ثم انقر:

- تطبيق **Apply** لإضافة لون الخلفية المحدد إلى الشريحة المحددة.
- انقر فوق زر تطبيق على الكل **Apply All** لإضافة لون الخلفية إلى جميع شرائح العرض التقديمي. انظر الشكل (12-28).



الشكل (12-28) مربع حوار خلفية

- هذا ويمكنك استخدام ألوان إضافية **Other Color** أو انقر تأثيرات التعبئة **Filling Effects** لاستعراض وتطبيق ألوان إضافية إلى الشريحة.

To change the background colors for your slide, do the following:

1. View the Slide in which you want to change the background color.
2. On the **Format** menu ➢ Click **Background**. The **Background** dialog box will appear as shown in Figure (12-28).
3. Choose a background fill from the list.

- Click **Apply**. In order to apply it to the selected slide only. Click **Preview** to see the effect.
- Click **Apply to All** in order to apply it to all slides.
- Click **Cancel** if you don not like the effect.

17-12 قوالب التصميم Design Templates

يوفر تطبيق **PowerPoint** مجموعة من القوالب الجاهزة والتي تقوم بتنسيق الصفحة (تحديد لون وحجم النص ولون الخلفية والقائمة المنقطة ...الخ) بعملية واحدة حسب شكل القالب.

لإضافة قالب تصميم إلى العرض التقديمي اتبع ما يلي:

1. انقر فوق تصميم الشرائح **Slide Design** من قائمة تنسيق **Format** فيظهر جزء المهام تصميم الشريحة **Slide Design Task Pane** كما في الشكل (12-29).

Microsoft PowerPoint provides design templates that you can apply to a presentation to give it a fully designed, professional look.

To apply a design template to a presentation

View **Slide Design** task pane, as illustrated in Figure (12-29).

To apply a design to all slides, click on the desired design.



الشكل (12-29) قوالب التصميم

2. انقر فوق التصميم الذي يعجبك ليتم تطبيقه على **جميع الشرائح** الموجودة في عرضك التقديمي.

يمكنك إضافة أكثر من تصميم في نفس العرض التقديمي كما في الشكل (12-30) ولعمل ذلك بإتباع ما يلي:



الشكل (12-30) تطبيق قوالب تصميم مختلفة

1. حدد الشريحة التي تريد تغيير تصميمها من **مصغرات Thumbnails**.
2. وجه المؤشر إلى قالب التصميم الذي تريد.
3. انقر السهم الموجود إلى جانب قالب التصميم الذي تريد فتظهر قائمة كما في الشكل (12-31).
4. انقر فوق **تطبيق على الشريحة المحددة Apply to Selected Slides**.



الشكل (12-31) أمر تطبيق على الشريحة المحددة

You can apply more than one type of design template in a single presentation.

1. Select the slide thumbnails from slides tab.
2. Point to the design template you want in the **Slide Design** task pane.
3. Click the arrow, and then click **Apply to Selected Slides**.

يمكنك إنشاء قالب تصميم من عرض تقديمي تكون قد صممته بنفسك بحيث يُعرض ضمن جزء المهام تصميم الشريحة، ما عليك سوى حفظ الملف بنوع **قالب تصميم Design Template** انظر الشكل (12-32).



الشكل (12-32) حفظ بنوع قالب تصميم

You can save any presentation you have created as a new design template, and it will be available in the **Slide Design** task pane

Select **Design Template** from Save as type box on **Save As** dialog box.

18-12 التنقل بين الشرائح Moving Through Slides

في العرض **العادي** للشرائح تظهر على الشاشة شريحة واحدة في كل مرة، ولكن عندما يكون لديك أكثر من شريحة فانه لا بد من استخدام **شريط التصفح Scroll Bar** للانتقال إلى الشريحة التي تريد.

- أو استخدم **المخطط التفصيلي Outline** للانتقال إلى عناوين الشرائح.
- أو باستخدام **مصغرات الشرائح Thumbnails** وذلك بالنقر فوق رقم الشريحة المراد الانتقال إليها.

In **Normal** View, you see one slide at a time on your screen.
To Move through slides to view them:

- Drag the elevator up or down the scroll bar ➢ Stop at the desired slide.
- Or use **Outline** tab or **Slides** tab.

19-12 حذف شريحة Deleting a Slide

قد ترغب في حذف شريحة ولعمل ذلك:

1. انقر فوق الشريحة المراد حذفها
2. انقر فوق **حذف شريحة Delete Slide** من قائمة **تحرير Edit**. أو من تبويب **شرائح Slides** انقر فوق الشريحة التي تريد حذفها ثم اضغط مفتاح **Delete** من لوحة المفاتيح انظر الشكل (12-33).



الشكل (12-33) تبويب شرائح

Deleting a slide:
View the slide you want to delete ➢ On **Edit** menu, select **Delete Slide**

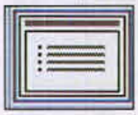
OR

1. On the **Outline** tab or **Slides** tab in normal view, select the slide you want to delete.
2. Press **DELETE**.

20-12 شريحة ذات تعداد نقطي Bulleted Slide

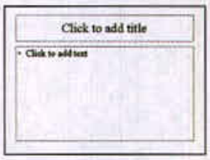
لإنشاء شريحة قائمة ذات تعداد نقطي اتبع الخطوات التالية:

1. اظهر جزء المهام تخطيط الشريحة **Slide Layout**.
2. في مربع تخطيطات النص **Text Layouts** انقر فوق **تخطيط عنوان ونص Title and Text** من جزء المهام تخطيط الشريحة انظر الشكل (12-34).



الشكل (12-34) تخطيط عنوان ونص

3. تظهر الشريحة المبينة في الشكل (12-35) .



الشكل (12-35) شريحة ذات تعداد نقطي قبل الإدخال إليها

Creating a Bulleted Slide

1. Select the **Title and Text** from the **Slide Layout** task pane. A slide will appear with two placeholders as in Figure (12-35).
2. Replace **Click to add title** with **Computer Courses.**
3. Replace **Click to add text** with the following lines of text:

1. انقر فوق مربع (انقر لإضافة عنوان **Click to add title**) وادخل عبارة (دورات الحاسب الآلي **Computer Courses**) .
2. انتقل إلى مربع (انقر لإضافة نص **Click to add text**) وأبدا بإدخال النقاط التالية :

- **Windows 2003**
- **MS-Word 2003**
- **MS-Excel 2003**
- **MS-PowerPoint 2003**
- **MS-Access 2003**

فتظهر الشريحة كما في الشكل (12-36)



الشكل **(12-36)** شريحة ذات تعداد نقطي بعد الإدخال

لانتقاء نمط بديل للرموز النقطية اتبع ما يلي:

1. ظلل الأسطر التي تريد إضافة الرموز النقطية إليها.
2. انقر تعداد رقمي وتعداد نقطي **Bullets And Numbering** من قائمة تنسيق **Format** فيظهر مربع حوار تعداد رقمي نقطي.
3. انقر فوق تبويب تعداد نقطي **Bulleted** ليظهر مربع حوار تعداد نقطي كما في الشكل (12-37).



الشكل **(12-37)** تبويب تعداد نقطي

4. انقر فوق نمط النقط الذي تريد.
5. يمكنك تحديد لون الرموز النقطية من مربع اللون **Color** وتحديد حجمها من مربع الحجم **Size**.
6. انقر فوق زر تخصيص **Customize** لانتقاء مزيدا من الرموز النقطية.
7. انقر زر صورة **Picture** فتُظهر أنماط جديدة من الرموز النقطية.
8. انقر فوق موافق **OK**.

- **Windows 2003**
- **MS-Word 2003**
- **MS-Excel 2003**
- **MS-PowerPoint 2003**
- **MS-Access 2003**

The bulleted list will appear, as you start typing in the box.

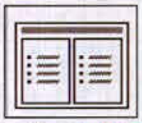
To change the format of Bullets, do the following:

1. Select the list items, and then click **Bullets and Numbering** on the **Format** menu.
2. Select **Bulleted** tab. See Figure (12-37).
3. Choose the style you want.
4. For more bullets styles click **Customize**.
5. Click **Character** to add a symbol.
6. Click on the **Picture** button to view more of the bullets.
7. To change the bullet color, Click the arrow next to **Color**, and select a color.
8. Click **OK**.

21-12 إنشاء شريحة نص من عمودين Column Slide-2

عندما ترغب بإنشاء شريحة تحتوي على عمودين كما في صفحات الجرائد بحيث تدخل المعلومات في العمود الأول وعند الانتهاء منه تنتقل إلى العمود الثاني اتبع ما يلي:

1. اظهر جزء المهام **تخطيط الشريحة Slide Layout**.
2. في مربع **تخطيطات النص Text Layouts** انقر فوق **تخطيط عنوان ونص من عمودين Title and 2 Column Text** كما في الشكل (12-38).



الشكل (12-38) تخطيط عنوان ونص من عمودين

تظهر الشريحة المبينة في الشكل (12-39).



الشكل (12-39) شريحة نص من عمودين قبل الإدخال

1. لإضافة عنوان للشريحة ادخل العبارة (**محتويات دورة Word 2003**) في مربع (**انقر لإضافة عنوان Click to add title**).
2. انتقل إلى العمود الأول (**انقر لإضافة نص Click to add text**) وادخل:
   - مقدمة في نظام التشغيل **Windows 2003**
   - مقدمة عن برنامج **Word 2003**
   - عمليات أساسية
   - تحرير النصوص

وعندما لا يبقى متسع لإضافة المعلومات انتقل إلى مربع العمود الثاني وادخل البيانات التالية:

- التعامل مع الخطوط وأنماط الحروف
- إنشاء الجداول وتحريرها
- التدقيق اللغوي
- القاموس اللغوي
- تضمين الكائنات

فتحصل على الشريحة المبينة في الشكل (12-40).

To create a slide with two columns, do the following:

1. Select the **Title and 2-Column Text** from the **Slide Layout** task pane. A slide will appear with three placeholders as in Figure (12-39).
2. Replace **Click to add title** with the text you want.
3. Click in the first column and type the list you want.
4. Move to the next columns and type the list for the second one.

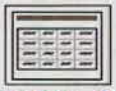


الشكل (12-40) شريحة إدخال نص من عمودين

22-12 الجداول Tables

تشبه الجداول في **PowerPoint** جداول **Word** وفيما يلي كيفية إنشاء شريحة تحتوي على جدول:

1. انقر فوق تخطيط نص و جدول **Title and Table** من مربع **تخطيطات أخرى Other Layouts** من جزء المهام تخطيط الشريحة كما في الشكل (12-41).



الشكل (12-41) تخطيط جدول

2. انقر نقرا مزدوجا فوق شكل الجدول الموجود على الشريحة كما في الشكل (12-42) فيظهر مربع حوار إدراج جدول الذي يسألك عن عدد صفوف وأعمدة الجدول الذي ترغب.



الشكل (12-42) شريحة جدول قبل إنشاء الجدول

3. حدد عدد صفوف وأعمدة جدولك وليكن (4) أعمدة و (6) صفوف ثم موافق فيظهر الجدول كما في الشكل (12-43).



الشكل (12-43) تنشيط الجدول

4. ادخل عنوان الجدول (دورات الحاسب الآلي)
5. ثم ادخل البيانات كما هو مبين في الشكل (12-44).

Creating Tables on Your Slide:

1. Select the **Title and Table** from the **Slide Layout** task pane. A slide will appear as in Figure (12-42).
2. Double click on the table placeholder on your slide.
3. Specify the number of columns and rows.
4. Enter your data.



دورات الحاسوب

اسم الدورة	فترة انعقادها	عدد الساعات	عدد المشاركين
Windows 2000	٢٠٠٣/٣/٥	١٥	٢٧
Word 2000	٢٠٠٣/٣/٢٦	١٥	٣٠
Excel 2000	٢٠٠٣/٤/٢	٢٠	٢٠
PowerPoint 2000	٢٠٠٣/٧/٢	١٥	٢٥
Access 2000	٢٠٠٣/٩/٢٣	٢٠	٣٠

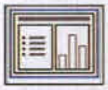
الشكل (12-44) شريحة جدول

- لإجراء تغيرات على بيانات الجدول انقر نقرا مزدوجا فوق الجدول المنشأ لتعود إلى الجدول وأجرِ التعديلات المناسبة.
- يمكنك استخدام جدول **Table** من قائمة إدراج **Insert**. ثم إتباع الخطوات التي تم شرحها.

23-12 شريحة تخطيط ونص Chart and Text Slide

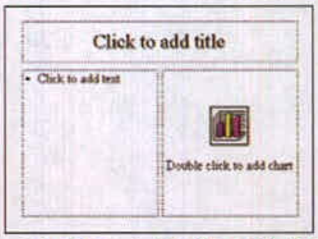
يمكنك إنشاء شريحة تحتوي على تخطيط ونص إلى جانبه وذلك بإتباع الخطوات التالية:

1. انقر فوق تخطيط عنوان، نص وتخطيط **Title, Text and Chart** من مربع **تخطيطات أخرى Other Layouts** في جزء المهام تخطيط الشريحة انظر الشكل(12-45).



الشكل (12-45) تخطيط عنوان، نص وتخطيط

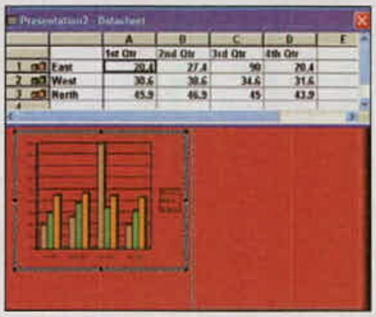
لتظهر الشريحة المبينة في الشكل (12-46).



الشكل (12-46) إنشاء شريحة تخطيط ونص

2. انقر نقرا مزدوجا فوق رسم تخطيط فيظهر جدول ورقة بيانات **Datasheet** ورسم قياسي مجهز (يظهر بشكل تلقائي بعد النقر فوق أيقونة رسم تخطيط) كما في الشكل (12-47) .

1. Select the **Title, Text and Chart** from the **Slide Layout** task pane. A slide will appear as in Figure (12-46).
2. Double click the graph placeholder to move into the graphical environment.
3. A small Datasheet window will appear see Figure (12-47). Where you can enter the data you want to chart, go to the cell into which you wish to enter your own data.
4. When you finish entering your data, click any where on your screen. You will notice the changes, which you introduced on the chart.



الشكل (12-47) جدول قاعدة البيانات والرسم القياسي

3. استبدل بيانات ورقة العمل **Datasheet** بياناتك الخاصة.
4. بعد الانتهاء من إدخال البيانات الجديدة، انقر في أي مكان على الشاشة ليختفي الجدول ويبقى الرسم البياني. إذا أخطأت في إدخال البيانات يمكنك العودة إلى جدول ورقة البيانات بالنقر المزدوج فوق الرسم البياني الذي أنشأته.
5. ادخل في مربع (انقر لإدخال عنوان **Click to add title**) عنوان الشريحة وليكن **الأنشطة التدريبية** لتبدو الشريحة كما في الشكل (12-48) .



الشكل (12-48) شريحة تخطيط ونص

يمكنك تغيير نوع التخطيط بنشيط الرسم البياني وذلك بالنقر المزدوج على الرسم التخطيط الذي أنشأته ثم انقر فوق نوع التخطيط **Chart Type** من قائمة **تخطيط Chart** أو بالنقر فوق [icon] وحدد النوع الذي تريد.

5. You can change the chart type, colors and patterns, legend from the toolbar, which appears when you active the graph as you learnt in **Excel**.

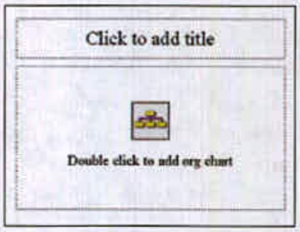
24-12 شريحة تخطيط هيكلي Organization Chart

يمكنك إنشاء شريحة بتخطيط هيكلي لإظهار بنية التوظيف في الشركة رسوميا، ولإنشاء تخطيط هيكلي اتبع ما يلي:

1. انقر فوق نمط تخطيط عنوان ومخطط وتخطيط هيكلي **Title, Diagram and Organization Chart** من مربع **تخطيطات أخرى Other Layouts** في جزء المهام تخطيط الشريحة فتبدو الشريحة كما في الشكل (12-49).

To Create an organization chart, do the following:

1. Click **Diagram or Organizational Chart** on the Drawing toolbar. The **Diagram Gallery** dialog box will appear as in Figure (12-49).
2. Diagram Gallery dialog box provides several types of diagrams:



الشكل (12-49) شريحة قبل إنشاء التخطيط الهيكلي

2. انقـر نقـرا مزدوجـا فـوق أيقونـة التخطـيط الهيكلـي فيظهـر مربـع حـوار معـرض المخططـات **Diagram Gallery** كمـا في الـشكل (12-50). أو انقـــر فـــوق أيقونـــة إدراج مخطـــط ومخطـــط هيكلـــي **Insert Diagram and Organization Chart** لإظهـار مربـع حـــوار معـــرض المخططـــات **Diagram Gallery** كمـــا في الـــشكل (12-50).



الشكل (12-50) معرض المخططات

يحتوي مربع الحوار هذا على المخططات التالية:

- **تخطيط هيكلي Organization Chart** والذي يستخدم لإظهار العلاقات ذات التسلسل الهرمي.
- **مخطط الدورة Cycle Diagram** والذي يستخدم لإظهار عملية ذات دورة مستمرة.
- **مخطط شعاعي Radial Diagram** لإظهار علاقات عنصر مركزة.
- **مخطط هرمي Pyramid Diagram** لإظهار علاقات تستند إلى أساس.
- **مخطط متداخل Venn Diagram** لإظهار نواحي تراكب بين العناصر.
- **المخطط الهدف Target Diagram** لإظهار خطوات نحو الهدف.

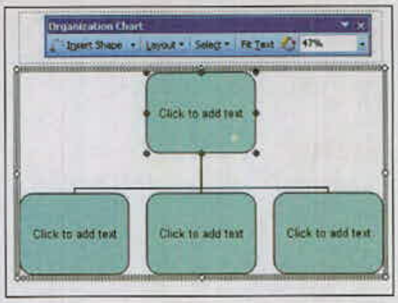
وفيما يأتي سنقوم بشرح كيفية إنشاء التخطيط الهيكلي.

انقر نقرا مزدوجا فوق **تخطيط هيكلي** فتظهر نافذة التخطيط الهيكلي إضافة إلى شريط أدوات التخطيط الهيكلي كما في الشكل (12-51).

- **Organization Chart:** Used to show hierarchical relationships.
- **Cycle Diagram:** Used to show a process with a continuous cycle.
- **Radial Diagram:** Used to show relationships of a core element.
- **Pyramid Diagram:** Used to show foundation based relationships.
- **Venn Diagram:** Used to show are of overlap between elements.
- **Target Diagram:** Used to show steps toward a goal.

Double Click the **Organization Chart** diagram.

- Click in the shape so as to add text to it.



الشكل (12-51) التخطيط الهيكلي

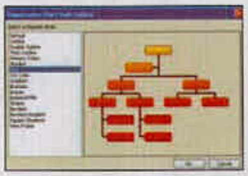
- **لإضافة نص إلى شكل**، انقر داخل الشكل ثم اكتب النص.
- **لإضافة شكل إضافي**، حدد الشكل الذي تريد إضافة الشكل الجديد تحته أو إلى جانبه، وانقر فوق السهم على الزر **إدراج شكل Insert Shape** من شريط الأدوات **تخطيط هيكلي Organization Chart** ، انظر الشكل (12-52).



الشكل (12-52) إدراج شكل

- ❖ **زميل في العمل Coworker** لوضع الشكل بجانب الشكل المحدد وتوصيله بشكل الرئيس نفسه مثل (مساعد وموظف تابعان لشكل الرئيس).
- ❖ **مرؤوس Subordinate** لوضع الشكل الجديد إلى الأسفل وتوصيله بالشكل المحدد.
- ❖ **مساعد Assistant** لوضع الشكل الجديد في أسفل الشكل المحدد مع رابط على شكل مرفق.

إذا أردت إضافة أحد أنظمة التصاميم المعيّنة مسبقاً، فانقر فوق **تنسيق تلقائي Auto Format** على شريط الأدوات **تخطيط هيكلي**، فيظهر مربع **معرض أنماط التخطيط الهيكلي** حدد النمط الذي تريد ثم انقر **موافق OK** انظر الشكل (12-53).



الشكل (12-53) معرض أنماط التخطيط الهيكلي

انقر خارج الرسم عند انتهائك من العمل.

- **To add a shape,** select the shape you want to add the new shape under or next to, click the arrow on the **Insert Shape** button on the **Organization Chart** toolbar, and then click one or more of the following:
  - ❖ **Coworker**: to place the shape next to the selected shape.
  - ❖ **Subordinate**: to place the new shape below and connect it to the selected shape.
  - ❖ **Assistant**: to place the new shape below the selected shape with an elbow connector.

If you want to add a preset design scheme, click **AutoFormat** and select a style from the **Organization Chart Style Gallery**.

25-12 شريحة صورة ونص Clip Art and Text Slide

لإنشاء شريحة تحتوي على صورة ونص اتبع ما يلي:

1. انقر فوق نمط تخطيط عنوان ونص وقصاصة فنية **Title, Text, and Clip Art** من مربع تخطيطات أخرى **Other Layouts** من جزء المهام تخطيط الشريحة، كما في الشكل (12-54).



الشكل (12-54) تخطيط عنوان ونص وقصاصة فنية

فتظهر الشريحة كما في الشكل (12-55).



الشكل (12-55) شريحة صورة ونص قبل الإنشاء

2. انقر نقرا مزدوجا فوق رسم كائن، فيظهر مربع حوار اختيار صورة **Select Picture** كما في الشكل (12-56).



الشكل (12-56) مربع حوار تحديد صورة

3. حدد الصورة التي تريد، يمكنك تضييق نطاق البحث عن الصورة بكتابة كلمة تصف الصورة التي تبحث عنها وذلك في مربع نص البحث **Search Text**.
4. انقر موافق **OK** لتعود إلى نافذة الشرائح.
5. انتقل إلى مربع (انقر لإضافة عنوان **Click to add title**) وادخل نص العنوان.
6. انتقل إلى مربع (انقر لإدخال نص **Click to add text**) وادخل النص الذي تريد وبعد الانتهاء تظهر الشريحة كما في الشكل (12-57).

Creating a Clipart and Text Slide

1. Choose **Title, Text, and Clip Art** from Slide Layout task pane. A slide with clipart placeholder will appear as in Figure (12-56).
2. Double click on the clipart placeholder.
3. The **Select Picture** dialog box will appear as illustrated in Figure (12-56).
4. Select the clip you want.
5. Select **OK**.
6. Replace **Click to add title** with the slide title.
7. Replace **Click to add text** with the new text you want.



الشكل (12-57) شريحة صورة ونص

26-12 إنشاء شريحة فارغة Creating a Blank Slide

يمكنك اختيار تخطيط شريحة فارغة **Blank** من مربع تخطيطات المحتوى **Content Layouts** لإنشاء تصميم خاص بك ولعمل ذلك اتبع ما يلي:

1. انقر فوق تخطيط شريحة فارغة **Blank** من مربع تخطيطات المحتوى **Content Layouts**، فتظهر شريحة فارغة.
2. لإدخال نص معين في أي مكان من الشريحة نستخدم أيقونة مربع نص **Text Box** الموجودة على شريط ادوات رسم **Drawing** (إذا لم يظهر شريط الرسم ضع مؤشر الفارة على شريط الأدوات ثم انقر زر الفارة الأيمن قائمة أشرطة الأدوات عندها انقر فوق رسم **Drawing** لتظهر إشارة ✓ إلى جانبه عندها يظهر شريط أدوات الرسم في أسفل النافذة).
3. ضع مؤشر الفارة على الشريحة فيظهر شكل المؤشر بشكل +.
4. انقر واسحب المؤشر فيظهر صندوق، مدده إلى أن تصل إلى الحجم الذي تريد.
5. حرر زر الفارة ليظهر المؤشر داخل الصندوق، ابدأ بطباعة النص الذي تريد، انظر الشكل (12-58).



الشكل (12-58) مربع نص

Creating Your own Slide

1. Choose **Blank** from **Slide Layout** task pane.
2. In order to enter texts anywhere on your slide use the **Text Box**.
3. Select the text box tool.
4. Click and drag on your slide until you get the desired size.
5. Key in the text.

27-12 تغيير نوع الخط Change Text Font

عند كتابة نص ما سواء بالعربية أو باللاتينية نلجأ إلى استخدام نوع خط معين يضفي على النص مظهراً يناسب موضوع النص.

لتحديد نوع الخط للغة العربية أو اللاتينية اتبع ما يأتي:

1. حدد (ظلل) النص الذي تريد إجراء تغيير نوع الخط عليه.
2. انقر فوق أيقونة الخط **Font** الموجودة على شريط الأدوات والتي تظهر قائمة بأنواع الخطوط المختلفة للعربية واللاتينية. كما في الشكل (12-59).

You can change the type of font you are using for text on specific slides, or you can apply different fonts throughout a whole presentation.

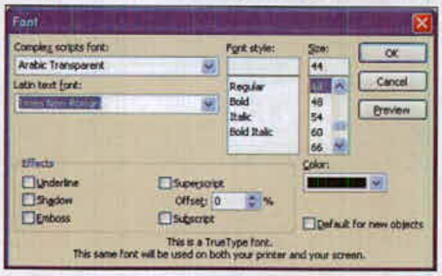
1. Select the text or the placeholder containing the text you want to change.



الشكل (12-59) أيقونة نوع الخط

3. حدد نوع الخط الذي تريد بالنقر فوقه.

يمكنك أيضاً استخدام **خط Font** في قائمة **تنسيق Format** لإظهار مربع حوار **خط Font** والذي يمكنك من تغيير خط النص. وتطبيق أنواع تنسيقات أخرى، مثل حجم ونمط الخط، مثل العادي Regular والغامق Bold أو المائل Italic ، وتطبيق سمات مثل الظل Shadow والنص المرتفع Superscript والنص المنخفض Subscript ، وتحديد لون النص Color انظر الشكل (12-60).



الشكل (12-60) مربع حوار خط

2. On the **Formatting** toolbar, click a font name in the **Font** box Comic Sans MS

You can use the **Font** command on the **Format** menu, to change the font for text. Additionally, you can apply other types of formatting, such as Superscript, Subscript, Shadow and text color.

28-12 تغيير حجم النص Change Text Size

يمكنك تكبير أو تصغير حجم خط الشريحة وذلك بإتباع الخطوات التالية:

1. حدد النص الذي تريد تغييره.
2. لتكبير النص انقر فوق **تكبير حجم الخط** **Increase Font Size** من شريط أدوات **تنسيق**.
3. لتصغير حجم الخط انقر فوق **تصغير حجم الخط** **Decrease Font Size** من شريط أدوات **تنسيق**.
4. كما يمكنك استخدام مربع سرد **حجم Size** من شريط أدوات **تنسيق** ثم النقر فوق الحجم الذي تريد. وبإمكانك بإدخال الحجم الذي تريد وذلك بتظليل الرقم الذي يظهر في مربع حجم وذلك بواسطة الفأرة ثم طباعة الرقم الذي تريد انظر الشكل (12-61).



الشكل (12-61) أيقونة حجم الخط

To change text size, do the following:

1. Select the text you want to change.
2. To make text larger, click **Increase Font Size** on the **Formatting** toolbar.
3. To make text smaller click **Decrease Font Size** on the **Formatting** toolbar.
4. or use **Font Size** 66 box and click the size you want or you can type it.

29-12 أنماط الخط Font Styles

يمكنك **PowerPoint** من اختيار أنماط مختلفة للخطوط المستخدمة مثل تنسيق الغامق **Bold** أو المائل **Italic** أو التسطير **Underline** كما يلي:

لتطبيق تنسيق الغامق أو المائل على أو التسطير على النص اتبع ما يلي:

1. حدد النص الذي تريد تغييره.
2. من شريط الأدوات **تنسيق Formatting** :

- انقر فوق **غامق Bold** [B] لجعل نمط الخط **اسود عريضاً (Bold)**.
- انقر فوق **مائل** [I] لجعل الخط مائلا
- انقر فوق **تسطير** [U] لإضافة تسطير أسفل النص المحدد.

النقر مرة أخرى على هذه الأيقونات يؤدي إلى إلغاء الخط المائل والأسود العريض.

كما ويمكنك تطبيق هذه الأنماط على النص المحدد جميعها في آن واحد.

To make text bold, Italic or underline do the following:

1. Select the text or activate the desired text box you want to change.
2. On the **Formatting** toolbar:

- Click **Bold** [B].
- Click **Italic** [I].
- **Click Underline** [U].

30-12 لون النص Text Color

يمكنك التحكم في لون النص ليظهر باللون الذي تريد وذلك بإتباع ما يلي:

1. حدد النص المراد تغيير لونه.
2. انقر السهم الموجود إلى جانب أيقونة **لون الخط Font Color** من شريط الأدوات **رسم Drawing** ، فتظهر قائمة بمجموعة من الألوان، حدد اللون الذي تريد. انظر الشكل (12-62).



الشكل (12-62) أيقونة لون الخط

3. انقر **تلقائي Automatic** لإعادة لون النص إلى اللون الافتراضي.

To change the color of text, do the following:

1. Select the text you want to change.
2. Click the arrow next to **Font Color** on the **Formatting**, and then select the color you want. See Figure (12-62).

31-12 إضافة ظل Adding a Shadow

لإضافة ظل إلى نص محدد اتبع الخطوات التالية:

1. حدد النص الذي تريد تغييره.
2. انقر فوق **ظل** [S] **Shadow** من شريط أدوات **تنسيق Formatting**.

لإضافة ظل لكامل النص في مربع النص كما في الشكل (12-63)، اتبع ما يلي:

To add a shadow for the selected text, do the following:

1. Select the text you want to change.
2. Click **Shadow** [S] on the Formatting toolbar.



الشكل (12-63) إضافة ظل

1. حدد مربع النص الذي يحتوي على النص المطلوب تغييره.
2. انقر فوق نمط الظل **Shadow Style** من شريط أدوات رسم **Drawing**. انظر الشكل (12-64).
3. انقر نمط الظل الذي تريد.
4. لإزالة ظل، انقر فوق بلا ظل **No Shadow** .



الشكل (12-64) نمط الظل

To add a shadow for all text in a text box, do the following:

1. Select the text box that has the text you want to change.
2. Click **Shadow Style** on the Drawing toolbar.
3. Click the option you want.
4. To remove a shadow, click **No Shadow**.

32-12 المحاذاة Alignment

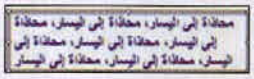
يمكنك التحكم بمحاذاة النص الأفقية باستخدام أيقونات المحاذاة من شريط الأدوات تنسيق كما يلي:

1. ظلل النص أو ظلل مربع النص بالنقر عليه حتى تظهر دوائر محيطة به.
2. انقر محاذاة إلى اليمين **Align Right** لمحاذاة النص إلى اليمين كما في الشكل (12-65).



الشكل (12-65) محاذاة إلى اليمين

3. انقر فوق أيقونة محاذاة إلى اليسار لمحاذاة النص كما في الشكل (12-66).



الشكل (12-66) محاذاة إلى اليسار

4. لتوسيط عنوان أو نص في وسط مربع النص انقر فوق أيقونة انظر في الشكل (12-67).

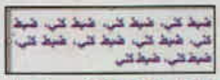


الشكل (12-67) محاذاة إلى الوسط

5. لضبط النص بحيث يكون متساوياً من اليمين ومن اليسار وعلى مستوى واحد. انقر فوق ضبط **Justify**. انظر الشكل (12-68).

To align text to the right, do the following:

1. Select the text or activate the desired text box.
2. Click **Align right** on the Formatting toolbar.
3. **To align text to the left,** Click on the **Left Align** icon
4. To **center** text between margins: select the text. Click on the **Center** icon.
5. To Justify text along both edges, Click on the **Justify**



الشكل (12-68) ضبط كلي

للتحكم في المحاذاة العمودية ضمن مربع النص اتبع ما يلي:

1. انقر فوق عنصر نائب **Placeholder** من قائمة تنسيق **Format** ، فيظهر مربع حوار تنسيق شكل تلقائي **Format AutoShape** .
2. انقر علامة تبويب مربع نص **Text Box** ، وفي المربع نقطة ارتساء النص **Text anchor point** . انظر الشكل (12-69).



الشكل (12-69) تبويب مربع نص

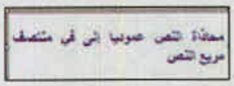
انقر فوق أحد الخيارات التالية:

- أعلى **Top** لمحاذاة النص في أعلى مربع النص كما في الشكل (12-70).



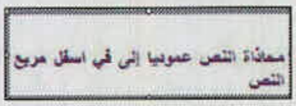
الشكل (12-70) محاذاة عمودية إلى أعلى

- متنصف **Middle** لمحاذاة النص في متنصف مربع النص كما في الشكل (12-71).



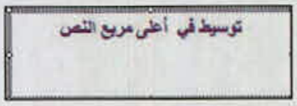
الشكل (12-71) محاذاة عمودية إلى المتصف

- أسفل **Bottom** ، انظر الشكل (12-72).



الشكل (12-72) محاذاة عمودية إلى أسفل

- توسيط في الأعلى **Top Centred** انظر الشكل (12-73).



الشكل (12-73) محاذاة وسط وأعلى مربع النص

To adjust text position in a text box.

1. Click the text inside the text box.
2. On the **Format** menu, click **Placeholder**.
3. Click the **Text Box** tab.
4. In the **Text anchor point** box, click an option:

- Top
- Middle
- Bottom
- Top Centered

33-12 تغيير حالة الأحرف Changing Case

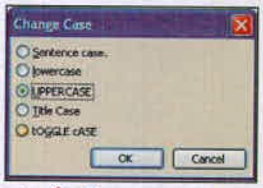
لتغيير الأحرف اللاتينية في الشريحة إلى أحرف كبيرة أو أحرف صغيرة أو خليط من الاثنين.

1. ظلل النص المراد تغيير أحرفه.
2. اختر تغيير حالة الأحرف **Change Case** من قائمة تنسيق **Format**. كما في الشكل (12-74).



الشكل (12-74) تغيير حالة الأحرف Change Case من قائمة تنسيق Format

3. فيظهر مربع حوار تغيير حالة الأحرف **Change Case** كما في الشكل (12-75).



الشكل (12-75) مربع حوار تغيير حالة الأحرف Change Case

4. انتق الخيار الذي يناسبك.
5. انقر موافق **OK**.

To change case, do the following:

1. Select the text you want to change
2. Choose **Format** menu, Select **Change Case**. The **Change Case** dialog box will appear. See Figure (12-75).
3. Select the option you want.
4. Click **OK**.

34-12 تباعد الأسطر Line Spacing

يمكنك المباعدة بين اسطر الفقرة الواحدة حيث يمكنك مضاعفة المسافة الفاصلة بين السطر والآخر واليك الطريقة السريعة والمختصرة لعمل ذلك:

1. حدد الأسطر التي تريد المباعدة بينها.
2. اختر تباعد الأسطر **Line Spacing** من قائمة تنسيق **Format** فيظهر مربع حوار تباعد الأسطر **Line Spacing** المبين في الشكل (12-76).
3. حدد مقدار تباعد الأسطر عن بعضها في الفقرة وذلك من مربع تباعد الأسطر **Line Spacing**.
4. يمكنك تحديد مدى تباعد الفقرة عن الفقرات التي تسبقها اختر قبل الفقرة **Before paragraph**.
5. أما لتحديد تباعد الأسطر التي تقع بعد الفقرة المحددة اختر بعد الفقرة **After paragraph**.

You can control the space between the lines in a paragraph by:

Selecting the paragraph you want to adjust ➤ Choose **Line Spacing** in the **Format** menu. The **Line Spacing** dialog box will appear as shown in Figure (12-76) ➤ Set the number of lines in the left-hand box in the Line Spacing box.

To **Control the space** between a paragraph and the paragraph that comes before it, set the number for line spacing in **Before paragraph box.**

To Control the space between a paragraph and the paragraph that comes after it, set the number for line



الشكل (12-76) مربع حوار تباعد الأسطر **Line Spacing**

spacing in **After paragraph box**.

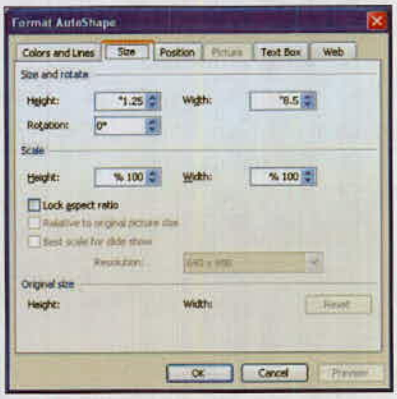
35-12 التحكم في حجم الكائنات الشريحة **Resizing Objects**

للتحكم بطول وعرض أي كائن في الشريحة مثل مربعات النص ومربع الصور و اتبع ما يلي:

1. حدد الكائن الذي تريد تعديل حجمه بالنقر عليه، حتى تظهر دوائر صغيرة محيطة به.
2. ضع مؤشر الفأرة على إحدى الدوائر الصغيرة المحيطة بالرسم حتى يظهر سهم برأسين، انقر زر الفأرة الأيسر ثم تحرك بالاتجاه الذي تريد حتى تصل إلى الحجم المطلوب.
3. حرر زر الفارة.

للتحكم بطول وعرض الكائن ضمن قياسات دقيقة، نفذ الخطوات التالية:

- انقر نقرا مزدوجاً فوق الكائن فيظهر مربع حوار **تنسيق شكل تلقائي Format AutoShape** وإذا اخترت صورة سيظهر مربع حوار **تنسيق صورة Format Picture**.
- انقر تبويب **حجم Size**. انظر الشكل (12-77).



الشكل (12-77) تبويب حجم **Size**

- حدد القياسات التي تريد.
- انقر موافق **OK**.

In order to increase or decrease the size of an object, do the following:

1. Select the object by clicking on it
   ➢ Eight handles will appear around the draw.
2. Position the cursor on a handle. The cursor will move into a two-headed arrow. Click a corner handle. While holding down the mouse button, drag that handle to a new position.
3. Release the mouse button.

To give precise dimensions for an object, do the following:

1. Double click the object you want to resize. The **Format AutoShape** dialog box will appear. If you select an image, the **Format Picture** dialog box will appear.
2. Click on the **Size** tab.
3. In the **Height** and **Width** boxes, type in the dimensions you want.
4. Click **OK**.

12-36 نقل وتكرار وحذف محتوى شريحة Moving, Coping, Deleting Slide Contents

لتغيير موقع مربع نص، صورة، تخطيط، جدول ضمن الشريحة اتبع ما يلي:

1. انقر فوق الكائن حتى تظهر الدوائر الصغيرة المحيطة به، ثم ضع المؤشر في المسافة بين أي من الدوائر الصغيرة، وانقر زر الفارة
2. واستمر بالنقر وتحرك إلى الموقع الجديد الذي تريد نقل الكائن إليه.
3. لنسخ الكائن (تكراره) انقر زر **Ctrl** من لوحة المفاتيح أثناء سحب الكائن ضمن الشريحة.
4. حرر زر الفارة.

استخدم أمر النسخ والقص واللصق لنقل أو نسخ أي كائن من شريحة إلى أخرى ضمن العرض التقديمي، أو إلى عرض تقديمي آخر.

لحذف كائن، حدد الكائن المراد حذفه ثم اضغط مفتاح **Delete** من لوحة المفاتيح.

To move an object within a slide, do the following:

- Select the object ➢ Position the cursor on the borders.
- Click and hold the mouse button and drag it to the new location.
- To copy an object, press **Ctrl** while dragging the selected object to the new location.
- Release the mouse button.

Use the commands **Copy, Cut,** and **Paste** to move or copy an object within the presentation or from one presentation to another.

Press **Delete** to delete the selected object.

12-37 تكرار الشريحة Duplicate a Slide

إذا كانت لديك شريحة ما وتريد إنشاء شريحة أخرى تحتوي على نفس العناصر ولكن مع تغيير بسيط فيها فيمكنك إنشاء شريحة مشابهة لها وذلك بإتباع الخطوات التالية:

1. اظهر الشريحة التي تريد تكرارها.
2. انقر فوق شريحة مكررة **Duplicate Slide** من قائمة إدراج **Insert** لتظهر شريحة أخرى تحتوي على نفس عناصر الشريحة التي حددتها.

To duplicate a slide: Select the slide or slides you want to duplicate.

➢ Choose **Insert** menu.

➢Click **Duplicate Slide**.

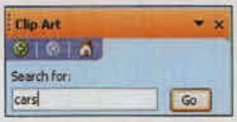
12-38 إدراج قصاصة فنية Inserting a Clip Art

يوفر **PowerPoint** مجموعة كبيرة من الصور والتي يمكنك إضافتها إلى العرض التقديمي الذي أنشأته بإتباع الخطوات التالية:

1. ضع المؤشر في المكان الذي تريد إدراج الصورة عنده.
2. انقر فوق صورة **Picture** من قائمة إدراج **Insert**، ومن القائمة الفرعية انقر فوق قصاصة فنية **Clip Art**. فيظهر جزء مهام إدراج **Clip Art** أو انقر فوق إدراج قصاصة فنية **Insert Clip Art** من شريط أدوات رسم.
3. انقر في مربع نص البحث **Search text** واكتب كلمة لنوع الصور التي تبحث عنها انظر الشكل (12-78).

PowerPoint provides you with a variety of clipart.

1. Choose **Insert**
2. Select **Picture**
3. Select **ClipArt,** ClipArt task pane appears as shown in Figure (12-78).



الشكل (12-78) مربع نص البحث

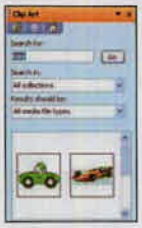
4. في مربع خيارات بحث أخرى **Other Search Options**

- انقر مربع **البحث في Search in** وحدد منه موقع الصور التي تريدها يفضل أن تختار مربع في كل مكان وذلك لإيجاد جميع الصور المتوفرة التي تناسب الموضوع انظر الشكل (12-79).



الشكل (12-79) مربع البحث في

5. ثم انقر زر **انتقال Go**.
6. فتظهر قائمة بأنواع الصور التي تطابق معيار البحث انظر الشكل (80-12).



الشكل (12-80) نتائج البحث

7. انقر فوق الصورة التي تريد إدراجها فيتم إضافتها عند النقطة التي وضعت المؤشر عندها.

4. In the **Search text** box, type a word or phrase that describes the clip you want.
5. To limit search results to a specific collection of clips, in the **Search in** box, click the arrow and select the collections you want to search.
6. Click **Go**.
7. A list of the search results appear as shown in Figure (12-80).
8. Click in the required image.

39-12 إضافة صورة من ملف Inserting a Picture from File

إذا كان لديك صورة في ملف أو محفوظة على قرص ما وتريد إضافتها إلى العرض التقديمي اتبع الخطوات التالية:

1. انقر حيث تريد إدراج الصورة.
2. انقر فوق **إدراج صورة** **Insert Picture** من شريط أدوات رسم لإظهار مربع حوار **إدراج صورة Insert Picture** كما في الشكل (81-12).

If you have a picture saved in a drive and would like to add it into your slide, do the following:

1. Click where you want to insert the picture.
2. Click **Insert Picture**, the Insert Picture dialog box will appear as shown in Figure (12-81).



الشكل (12-81) مربع حوار إدراج صورة

3. حدد موقع المجلد الذي يحتوي على الصورة التي تريد إدراجها، ثم انقر فوق ملف الصورة.

4. انقر فوق إدراج **Insert** .

3. Locate the folder that contains the picture that you want to insert.

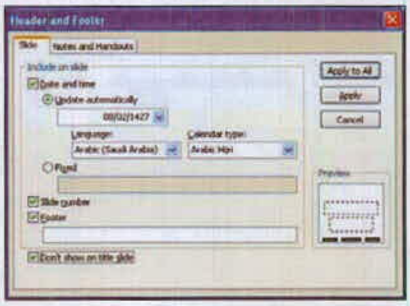
4. Click the picture you want.

5. Select **Insert**.

40-12 رأس وتذييل Header & Footer

لإضافة تذييل لكي يظهر على كل شريحة في عرضك التقديمي، نفذ الخطوات التالية:

1. انقر فوق رأس وتذييل **Header and Footer** من قائمة عرض **View** فيظهر مربع حوار رأس وتذييل الصفحة **Header and Footer** كما في الشكل (12-82).



الشكل (12-82) مربع حوار رأس وتذييل الصفحة

2. انقر تبويب شريحة **Slide** ، ثم نفذ احد الخيارات التالية:

- من مربع التاريخ والوقت **Date and Time** ، انقر فوق تحديث تلقائي **Update automatically** ، لإضافة تاريخ ووقت يتم تحديثه تلقائياً، ثم حدد تنسيقاً للتاريخ والوقت.
- لإضافة تاريخ ووقت ثابتين، انقر فوق ثابت **Fixed** ، واكتب تاريخاً ووقتاً.
- انقر فوق رقم الشريحة، لإضافة رقم.
- لإضافة نص إلى تذييل الصفحة، انقر فوق تذييل الصفحة **Footer** ، ثم اكتب النص.

To add header & footer to a slide, do the following:

1. On the **View** menu, select **Header and Footer.** The **Header and Footer** dialog box will appear as shown in Figure (12-82).
2. Click the **Slide** tab, and then do the following:
   - To add an automatically updating date and time, click **Update automatically**, and select a date and time format.
   - To add a fixed date and time, click **Fixed**, and type a date and time.
   - Click **Slide number** to add a number.
   - To add a footer text, click **Footer**, and type your text.
3. Click **Apply** to add the information to the selected slides.

   Click **Apply to All** to add the information to every slide in the presentation.

3. انقر خانة عدم الإظهار على شريحة العنوان، إذا لم ترغب في ظهور المعلومات على شريحة العنوان.

4. انقر فوق تطبيق **Apply**، لإضافة المعلومات إلى الشريحة المحددة.

5. انقر فوق تطبيق على الكل **Apply to All** لإضافة المعلومات إلى كل شريحة في العرض التقديمي.

41-12 الشرائح الرئيسية Slide Master

ويهدف استخدام الشريحة الرئيسية إلى مساعدتك في إضفاء شكل ثابت على جميع العروض التقديمية التي تقوم بإخراجها.ومع ذلك يمكنك تعديل الإعدادات الرئيسية بالنسبة للشريحة. كما يمكنك أيضاً تخصيص إعدادات الشريحة الرئيسية لاستخدامها مستقبلا عند إنشاء العروض التقديمية.

إذن الغرض من وراء الشريحة الرئيسية هو إتاحة الفرصة من أجل إدخال تغيير عمومي، مثل:

- تغيير الخط أو الرموز النقطية.
- إدراج رسم أو صورة أو شعار تريد ظهوره على عدة شرائح.
- تغيير مواضع العناصر النائبة، وأحجامها، وتنسيقها.
- إضافة تذييل إلى جميع الشرائح.
- وجعل هذا التغيير ينعكس على كافة شرائح العرض التقديمي.

تذكر انه عند تغيير الشريحة الرئيسية، تتم المحافظة على التغييرات التي أدخلتها على الشرائح الفردية.

ولمشاهدة الشريحة الرئيسية:

في قائمة عرض**View** ، اختر رئيسي **Master**، ثم انقر فوق الشريحة الرئيسية **Slide Master** . فتظهر الشريحة كما في الشكل (12-83).



الشكل (12-83) الشريحة الرئيسية

The **slide master's** purpose is to let you make a global change, such as replacing the font style, and have it reflected on all the slides in your presentation.

You would typically go to the slide master to do the following:

- Change the font or bullets
- Insert an art clip such as a logo that you want to appear on multiple slides
- Change placeholder positions, size, and formatting

When you change the slide master, the changes you have made to individual slides are preserved.

To view a slide master, do the following:

From the **View** menu, point to **Master**, and then click **Slide Master.** See Figure (12-83).

You can make changes to the slide master just as you would change any slide, but remember that the text on the master is only for styling; actual slide text, such as titles and lists, should be typed on the slide in the

يمكنك إدخال تغييرات على الشريحة الرئيسية تماماً كما تدخل تلك التغييرات على أي شريحة أخرى، ولكن عليك أن تتذكّر أن كتابة النص على الشريحة الرئيسية هو فقط من أجل تطبيق الأنماط؛ فنص الشريحة الفعلي، مثل العناوين والقوائم، يجب أن يُكتب على الشريحة فقط عند العمل ضمن العرض العادي، أو بالنسبة إلى رؤوس الصفحات وتذييلاتها فتكتب في مربع الحوار رأس وتذييل الصفحة.

يمكنك ترتيب مواقع ظهور التذييل أو التاريخ الوقت وترقيم الشرائح بإعادة ترتيبها إلى الموضع الجديد الذي تريد ضمن الشريحة.

Normal View or, for headers and footers, in the **Header and Footer** dialog box.

42-12 ترقيم الشرائح Slide Numbering

لترقيم الشرائح اتبع ما يلي:

1. انقر فوق رقم الشريحة **Slide Number** من قائمة إدراج **Insert** فيظهر مربع حوار رأس وتذييل الصفحة **Header & Footer** كما في الشكل (84-12).



الشكل (**12-84**) مربع حوار رأس وتذييل الشريحة

2. انقر في مربع رقم الشريحة **Slide Number**.
3. انقـــر في مربـــع عـــدم الإظهـــار علـــى شـــريحة العنـــوان **Do not show on title slide** إذا لم ترغـب في ظهـور المعلومـات على شريحة العنوان (الشريحة الأولى).
4. انقر فوق تطبيق على الكل **Apply All** فيتم إدراج أرقام الصفحات إلى جميع الشرائح الموجودة في العرض التصميمي.

To add slide numbers, do the following:

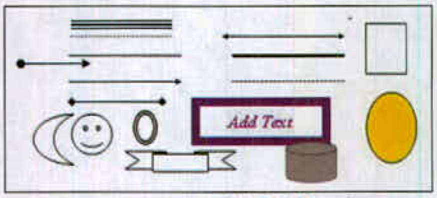
Choose Insert ➢ Click **Slide Number.** The **Header & Footer** dialog box will appear as shown in Figure (12-84).

➢ Tick **Slide number** box.

➢ Click **Apply** or **Apply to All.**

43-12 الكائنات المرسومة Drawn Objects

يمكنك رسم خطوط مستقيمة وبأنماط مختلفة، وأشكال تلقائية، وأشكال هندسية كالمربع والدائرة. انظر الشكل (12-85).



الشكل (**12-85**) أمثلة على الكائنات المرسومة

PowerPoint provides **drawing tools,** shapes such as rectangles and ovals and manipulate their size and shape, you can create text boxes, which hold text that you can manipulate like drawn graphics.

1. To use the **drawing tools,** you have to display the Drawing toolbar.

ولعمل مثل هذه الأشكال نفذ ما يلي:

1. تأكد من ظهور شريط أدوات رسم **Drawing** كما في الشكل (12-86).



الشكل (12-86) شريط أدوات الرسم

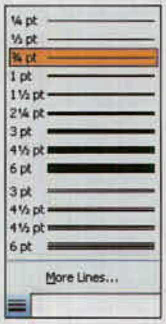
2. انقر فوق أداة الرسم الذي تريد بالنقر عليها بزر الفأرة الأيسر فيتغير شكل المؤشر إلى إشارة +. اضغط مفتاح **Shift** من لوحة المفاتيح لرسم الخطوط الأفقية والعمودية بشكل دقيق.
3. انقل المؤشر إلى الشريحة.
4. بالنقر على زر الفأرة الأيسر مدد الشكل بالاتجاه والحجم الذي تريد.
5. حرر زر الفأرة.

2. Click a drawing icon (Line, oval, or rectangle) the pointer change to +
3. Move where you want to draw.
4. Click the mouse button (don not release it) drag the drawing tool to where you want it to end.
5. Release the mouse button.

44-12 تحرير كائن مرسوم Editing An Object

للتحكم بشكل خط الرسم وبأنماط رأس السهم اتبع ما يأتي:

1. انقر فوق الكائن الذي تريد تغيير شكله لتظهر مقابض التحكم (دوائر صغيرة محيطة بالرسم).
2. انقر فوق أداة نمط خط الرسم **Line Style** فتظهر قائمة بأشكال مختلفة من الخطوط كما في الشكل (12-87)، انقر فوق نمط الخط الذي تريد. يطبق على الخط المستقيم، الدائرة، مربعات النص، الأشكال الحرة.



الشكل (12-87) نمط خط الرسم

3. انقر فوق أداة نمط الشرطة فتظهر قائمة بأشكال مختلفة من الخطوط المتقطعة انظر الشكل (12-88)، انقر فوق نمط الخط المتقطع الذي تريد. يطبق على الخط المستقيم، الدائرة، مربعات النص، الأشكال الحرة.



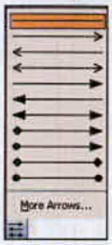
الشكل (12-88) نمط الشرطة

To change the line style, do the following:
Select the drawing object ➢Click on **Line Style** icon from the drawing toolbar ➢ Select the style you want for you lines. See Figure (12-87).

Clicking on **Dash style** icon will allow you to select different dash styles, click on the style you want. See Figure (12-88).

Click on **Arrowhead** icon to display a list of different arrow styles, as shown in Figure (12-89) select the style you want.

4. انقر فوق أداة نمط السهم **Arrowhead** فتظهر قائمة بأشكال مختلفة من اتجاه رأس السهم انظر الشكل (12-89).



الشكل (12-89) نمط رأس السهم

45-12 لون خط الرسم Line Color

للتحكم بلون خط الرسم المحاط بالشكل الذي رسمته اتبع ما يلي:

1. انقر فوق الشكل الذي تريد تغيير لون خطه حتى تظهر دوائر صغيرة محيطة به.
2. انقر فوق أيقونة لون خط الرسم الموجود على شريط أدوات رسم كما في الشكل (12-90)، حدد اللون الذي تريده بالنقر فوقه فيتم تعبئة الرسم باللون الذي حددته.
3. لإلغاء ظهور خط الرسم اعد الخطوات السابقة، ومن القائمة التي تظهر انقر فوق بلا خط الرسم **No Line**.



الشكل (12-90) أيقونة لون خط الرسم

To change line color:

Select the object

➢ Click the down arrow beside **Line Color** icon on the drawing toolbars a list of available colors will appear as shown in Figure (12-90).

➢ Select the color you want.

46-12 أشكال تلقائية AutoShapes

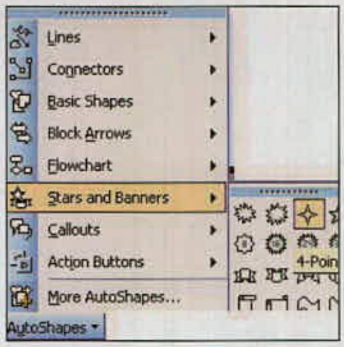
لإنشاء أشكال مختلفة غير تلك الأشكال الموجودة على شريط الرسم اتبع ما يلي:

1. انقر فوق أيقونة أشكال تلقائية **AutoShapes** الموجودة على شريط أدوات رسم لتظهر قائمة تحتوي على أشكال تلقائية كما في الشكل (91-12).

To create more sophisticated shapes than those represented by icons on drawing toolbar, use the drop down AutoShapes menu on the drawing toolbar

➢Click the various menu items to view the available shapes see Figure (12-91)

➢ Click on the shapes you want and draw the shape as we discussed earlier.



الشكل (12-91) أيقونة رسم أشكال تلقائية

2. انقر فوق الشكل الذي تريده فتظهر قائمة بمختلف الأشكال.
3. انقر فوق الشكل الذي تريده فيتحول شكل المؤشر إلى +.
4. انتقل إلى المنطقة التي تريد إظهار الشكل فيها، وانقر زر الفأرة الأيسر إلى أن تحصل على الشكل الذي تريد.
5. حرر زر الفأرة.

يمكنك الكتابة داخل أي كائن رسومي بإتباع ما يلي:

1. حدد الكائن بالنقر عليه.
2. انقر زر الفارة الأيمن عليه ثم اختر إضافة نص **Add Text** من القائمة الفرعية، فيظهر المؤشر داخل الرسم وعندئذ ابدأ بالكتابة. انظر الشكل (92-12).



الشكل (12-92) مؤشر الكتابة داخل كائن

3. عند الانتهاء انقر في أي مكان في الشريحة فيظهر النص داخل الكائن الرسومي كما في الشكل (12-93).



الشكل (12-93) ظهور نص داخل كائن

You can add text to an object, do the following:

1. Double-click the object you want to add text to.
2. Right-click the object and then select **Add Text**. A text box with a pointer will appear inside the object. See Figure (12-92).
3. When you finish typing, click anywhere on the slide. The object will appear as illustrated in Figure (12-93).

47-12 التعبئة Filling

عند رسم أي كائن رسومي قد تحتاج إلى تعبئة المنطقة الداخلية للشكل بلون معين.

1. انقر فوق الشكل الذي تريد تعبئة المنطقة الداخلية له حتى تظهر دوائر صغيرة محيطة به.
2. انقر فوق أيقونة لون التعبئة الموجود على شريط الرسم كما في الشكل (12-94)، حدد اللون الذي تريده بالنقر فوقه فيتم تعبئة الرسم باللون الذي حددته.
3. لإلغاء التعبئة اعد الخطوات السابقة، ومن القائمة التي تظهر انقر فوق بلا تعبئة **No Fill**.



الشكل (12-94) أيقونة التعبئة

To **Fill a drawing** object with a color:

- Select the object
- Click the down arrow beside the fill color icon on the drawing toolbars a list of available colors will appear as shown in Figure (12-94).
- Select the color you want.

To remove fill color from the object, repeat the steps above from the fill color list choose **No Fill.**

48-12 إضافة ظل إلى كائن Apply a Shadow to a Drawn Object

لإضافة ظل إلى كائن اتبع الخطوات التالية:

1. حدد الكائن الذي تريد أن تضيف إليه ظلاً.
2. انقر فوق نمط ظل **Shadow Style** من شريط الأدوات رسم، ثم انقر فوق الخيار المطلوب انظر الشكل (12-95).



الشكل (12-95) إعدادات التظليل

3. توفر القائمة أشكالاً مختلفة من تأثيرات التظليل، فعند وضع المؤشر فوق نمط التظليل الذي تريد يظهر مربع تلميح يعلمك عن نوع نمط التظليل **Shadow Style**.

To add a shadow to an object, do the following:

1. Select the object to which you want to add a shadow.
2. On the **Drawing** toolbar, click **Shadow**, and then click the option you want.

49-12 استدارة حرة (الدوران) Free Rotate

يمكنك تحريك الشكل الذي أنشأته بشكل حر وكما تريد، ولعمل ذلك اتبع ما يلي:

1. انقر الشكل الذي تريد عمل استدارة له حتى تظهر دوائر صغيرة محيطة بالشكل.

To Rotate an Object:

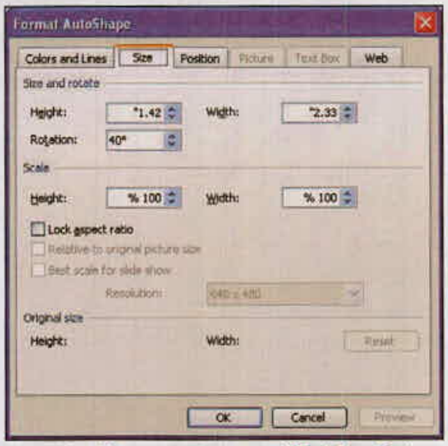
1. Select the object by click on it

2. لاحظ ظهور دائرة خضراء في أعلى الدوائر المحيطة هذه الدائرة هي التي تستخدم في تحريك الشكل الذي أنشأته بشكل حر.
3. ضع المؤشر فوق دائرة الدوران (الدائرة الخضراء) فيتغير شكل المؤشر ويظهر شكل استدارة على المربع.
4. بالنقر المستمر على زر الفأرة الأيسر تحرك إلى أن تحصل على الاستدارة المطلوبة. انظر الشكل (12-96).
5. حرر زر الفأرة.



الشكل (12-96) استدارة حرة

أو انقر نقرا مزدوجا فوق الكائن الرسومي فيظهر مربع حوار تنسيق شكل تلقائي **Format AutoShape**، انقر تبويب الحجم **Size** ومن مربع الاستدارة **Rotation** حدد زاوية البرم التي تريد. انظر الشكل (12-97).



الشكل (12-97) مربع حوار تنسيق شكل تلقائي

2. The eight handles appear
3. notice the green circle at the top of the eight handles
4. Position the cursor into the green circle; continue clicking the mouse button and move till you have the rotation you want
5. Release mouse button. See Figure (12-96).

Alternatively, double-click the object. The **Format AutoShape** dialog box will appear as shown in Figure (12-97).
Select the **Size** tab, and then specify the amount of rotation in the **Rotation** box.

50-12 انعكاس كائن رسومي Flip a Drawn Object

كما يمكنك إجراء انعكاس لكائن أفقياً أو عمودياً. ولإجراء انعكاس أفقي اتبع الخطوات التالية:

حدد الكائن الذي تريد إجراء انعكاس له حتى ترى تأثير انعكاس الشكل لذا فإننا ننصح برسم سهم ثم تنفيذ الأوامر التالية:

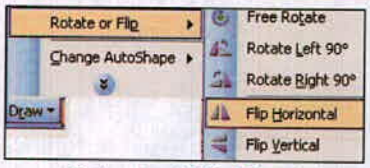
1. على شريط الأدوات رسم، انقر فوق رسم **Drawing**، وأشر إلى استدارة أو انعكاس **Rotate or Flip**. انظر الشكل (12-98).

To flip an object horizontally.

1. Select the object you want to flip.
2. On the **Drawing** toolbar, click **Draw**. Point to **Rotate or Flip**, and then click **Flip Horizontal.**

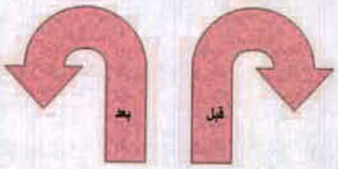
To flip an object vertically:

1. Select the object you want to flip.
2. On the **Drawing** toolbar, click



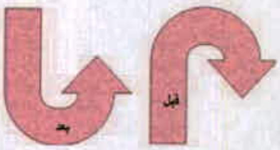
الشكل (12-98) استدارة وانعكاس

- انقر فوق انعكاس أفقي **Flip Horizontal**، انظر الشكل (12-99).



الشكل (12-99) انعكاس أفقي

- انقر فوق انعكاس عمودي **Flip Vertical**، انظر الشكل (12-100).



الشكل (12-100) انعكاس عمودي

Draw. Point to **Rotate or Flip**, and then click **Flip Vertical**.

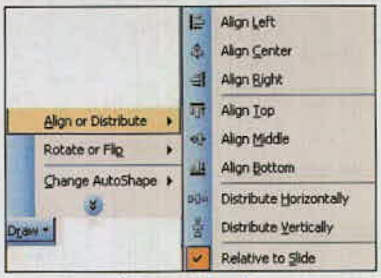
51-12 محاذاة الكائنات وترتيبها Objects Alignments and Orders

هناك عدة طرق لمحاذاة الكائنات. فيمكنك محاذاة جوانب الكائنات، أو منتصفها، أو حواشيها العليا أو السفلى. ويمكنك محاذاتها بالنسبة إلى الشريحة بأكملها. كما ويمكنك ترتيب (أو توزيع) الكائنات بحيث تكون على مسافات متساوية من بعضها سواء عمودياً، أم أفقياً.

1. حدد الكائن الذي تريد محاذاته.
2. انقر فوق رسم **Draw** من شريط أدوات الرسم ثم اختر **محاذاة أو توزيع Align or Distribute**، انظر الشكل (12-101).
3. انقر فوق نسبة إلى الشريحة **Relative to slide** حتى يتم تفعيل الخيارات الموجودة في القائمة.
4. انقر فوق الخيارات المتاحة ضمن القائمة ولاحظ تأثيرها على الكائن المحدد.

There are several ways to align objects. You can align them with other objects, (e.g., aligning the sides, middles, or top or bottom edges of objects). You can align them in relation to the entire slide (e.g., at the top or left edge of a slide).

You can arrange (or distribute) objects so they would be equally distant from each other either vertically or horizontally, or in relation to the entire slide



الشكل (12-101) محاذاة أو توزيع

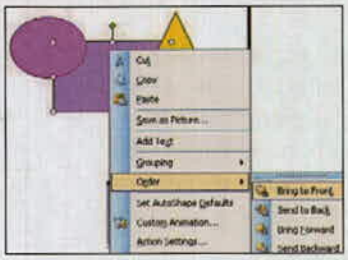
52-12 التحكم بالكائنات المتداخلة Moving Overlapping Autoshapes

إذا رسمت كائنات رسومية فان أحدها يغطي الآخر ولتغيير ترتيب ظهور الكائن الرسومي، فمثلاً إذا وجدت مستطيلا أسفل دائرة ومثلث كما في الشكل (12-102) وتريد أن يظهر المستطيل فوق الدائرة والمثلث اتبع الخطوات التالية:



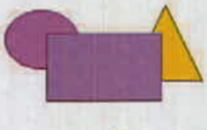
الشكل (12-102) كائنات متداخلة

1. انقر فوق المستطيل.
2. انقر رسم **Draw** ثم ترتيب **Order** ، أو انقر زر الفارة الأيمن على الرسم فتظهر قائمة فرعية كما في الشكل (12-103).



الشكل (12-103) أمر ترتيب

3. اختر إحضار إلى المقدمة **Bring to Front** ، لإظهار الكائن المحدد فوق جميع الكائنات التي حوله، وفي مثالنا يظهر المستطيل فوق الدائرة والمثلث . انظر الشكل (12-104).



الشكل (12-104) إحضار إلى المقدمة

4. اختر إرسال إلى الخلف **Send to Back** لإرجاع الكائن الرسومي المحدد إلى الخلف، أي إعادة المستطيل إلى خلف الشكلين في مثالنا.

If you create two overlapping autoshapes, one of them will be displayed on the top of the other one, as illustrated in Figure (12-102), where the **Circle** shape and **Triangle** shape are displayed on top of the **Rectangle** shape.

- To send the **Rectangle** shape to the Front (i.e., Front of the **Circle** and **Triangle** shape), right-click on the **Rectangle** shape, and from the pop-up menu displayed, select the **Order** command ➢ From the submenu displayed, select **Bring to Front**. The shapes will then be displayed as illustrated, with the **Rectangle** shape now displayed on top of the **Circle** and **Triangle** shape.
- If you want to place the **Rectangle** shape behind the **Circle** and **Triangle** shape, you can right-click on the **Rectangle** shape, and from the pop-up menu displayed, select the **Order** command. This time, from the submenu displayed, select **Send to Back.**

53-12 تأثيرات الحركة Animation Effects

عندما تحتوي الشريحة في عرضك التقديمي على قائمة فانه يمكنك إضافة تأثير مرئي أو صوتي إلى النص حيث يمكنك جعل نقاط التعداد الرقمي تتحرك إلى الداخل من اليمين، أو كل كلمة على حدة، أو سماع صوت تصفيق عند إظهار تخطيط.

ولتحريك كامل محتويات الشريحة نفذ الخطوات التالية:

1. اعرض الشريحة التي تريد تحريك كامل محتوياتها.
2. اختر أنظمة الحركة **Animation Schemes** من قائمة عرض الشرائح **Slide Show**، فيظهر جزء مهام تصميم الشرائح **Slide Design** ولإظهار قائمة بالحركات الجاهزة للاستعمال. انظر الشكل (12-105).



الشكل (12-105) جزء مهام تصميم الشرائح

3. انقر أي نظام حركة تريد.
4. لتطبيق نظام الحركة على جميع الشرائح في العرض التقديمي، انقر تطبيق على كافة الشرائح **Apply to All Slides**.
5. إذا اخترت خانة اختيار معاينة تلقائية **Auto Preview** سترى تأثير الحركة على شريحتك في ناحية الشريحة.
6. انقر زر تشغيل **Play** لمشاهدة تأثير الحركة مرة أخرى.

لتغيير تأثيرات الحركة على نصوص أو صور معينة اتبع ما يلي:

1. اعرض الشريحة حيث يوجد النص أو الكائنات التي تريد تحريكها، أثناء عملك ضمن العرض العادي.
2. حدد الكائن المطلوب.
3. انقر فوق حركة مخصصة **Custom Animation** من قائمة عرض الشرائح **Slide Show**.
4. في جزء المهام حركة مخصصة انقر إضافة تأثير Add Effect ونفّذ واحداً أو أكثر من الإجراءات التالية:

To add a special visual or sound effect to text or to an object, you can have your bullet points fly in from the right.

If you want to apply animation to all the items in your slide, do the following:

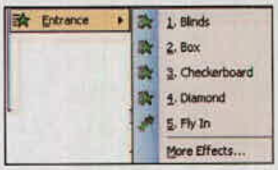
Select the slide you want to add animation to.

1. On the **Slide Show** menu, click **Animation Schemes**.
2. The **Slide Design** task pane will appear as shown in Figure (12-105).
3. Click an animation scheme in the list.
4. If you want to apply the scheme to all slides, click the **Apply to All Slides** button.
5. Select the **AutoPreview** check box to preview all animated effects on the slide.
6. To preview animations for a slide, display the slide you want to preview, and then click **Play**.

To apply the animation effect to a specific object in the slide, do the following:

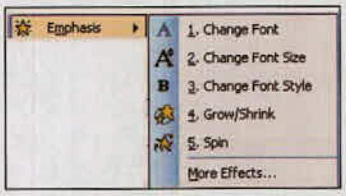
1. Display the slide in which you want to change an animation.
2. Click **Custom Animation** on the **Slide Show** menu. The **Custom Animation** task pane will appear.
3. Click Add Effect and do one or more of the following:

- إذا أردت جعل النص أو الكائن يدخل عرض الشرائح التقديمي بواسطة تأثير، أشر إلى دخول **Entrance** ثم انقر فوق أحد التأثيرات انظر الشكل (12-106).



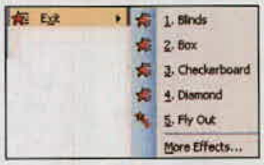
الشكل (12-106) تأثير الحركة دخول

- لإضافة تأثير إلى نص أو كائن موجود على الشريحة، أشر إلى توكيد **Emphasis** ثم انقر فوق أحد التأثيرات الموجودة ضمن القائمة، انظر الشكل (12-107).



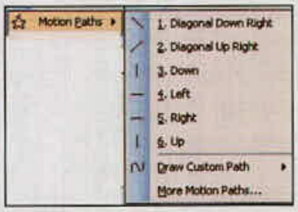
الشكل (12-107) تأثير الحركة توكيد

- إذا أردت إضافة تأثير إلى نص أو كائن موجود على الشريحة بحيث يجعله يخرج منها في مرحلة معيّنة، أشر إلى خروج **Exit** ثم انقر فوق أحد التأثيرات، انظر الشكل (12-108).



الشكل (12-108) تأثير الحركة خروج

5. إذا أردت إضافة تأثير يؤدي إلى تحرك الكائن بشكل محدد، أشر إلى مسارات الحركة **Motion Paths** ثم انقر فوق أحد التأثيرات انظر الشكل (12-109).



الشكل (12-109) تأثير مسارات الحركة

- If you want to insert text or object into the slide show presentation with an effect, point to **Entrance** and then click an effect. See Figure (12-106).
- If you want to add an effect to text or an object that is on the slide, point to **Emphasis,** and then click an effect. See Figure (12-107).
- If you want to add an effect that makes text or an object leave the slide, point to **Exit** and then click an effect. See Figure (12-108).
- If you want to add an effect that makes an object move in a specified pattern, point to **Motion Paths** and then click an effect.
- To remove an effect, select the animation item in the and then click 

تتم الإشارة إلى العناصر المتحركة على الشريحة بواسطة علامة مرقمة غير قابلة للطباعة تتوافق مع التأثيرات في القائمة.

ولتغيير تأثير الحركة لأحد العناصر على الشريحة، انتق التأثير من جزء المهام ثم انقر زر تغيير **Change**. انظر الشكل (12-110).



الشكل (12-110) زر تغيير

- إذا أردت إزالة أحد التأثيرات، حدد العلامة المرقمة لعنصر الحركة بالنقر فوقها، ثم انقر فوق Remove

12-54 المراحل الانتقالية للشرائح Transitions Effects

قد ترغب بإضافة تأثير معين عند الانتقال من شريحة إلى أخرى في نافذة عرض الشرائح **Slide Show** بحيث يكون ظهور الشريحة من الأعلى إلى الأسفل مثلا أو من اليمين إلى اليسار أو من أسفل إلى أعلى وهكذا، ولعمل ذلك اتبع ما يلي:

1. انقر فوق الشريحة التي تريد إضافة تأثير إليها، ثم انقر فوق المراحل الانتقالية للشرائح **Slide Transition** من قائمة عرض الشرائح **Slide Show** ليظهر جزء المهام مرحلة انتقالية كما في الشكل (12-111).



الشكل (12-111) جزء المهام **Slide Transition**

2. انقر شريط التصفح لمربع تطبيق على الشرائح المحددة **Apply to Selected Slides** واستعرض التأثيرات المتاحة إليك وانقر فوق التأثير الملائم لعرضك التقديمي.
3. يمكنك تحديد سرعة الانتقال باختيار بطيء **Slow**، أو سرعة متوسطة **Medium**، أو سريع **Fast** من مربع سرعة **Speed**. هذا ويمكنك إضافة

You may set a variety of special effects to improve the **Transition** from one slide to another.

1. Select the slide you want to add a transition to it.
2. Choose **Slide Show** menu ➢ Click **Slide Transition.** The **Slide Transition** task pane will appear as shown in Figure (12-111).
3. Choose **Effects** in order to produce a variety of Slide Transition options including: box out; box in; cover left; cover right and many others. ➢ Select the one you want.

صوت عند عرض الشريحة المحددة بتحديد الصوت الذي تريد من مربع صوت **Sound**.

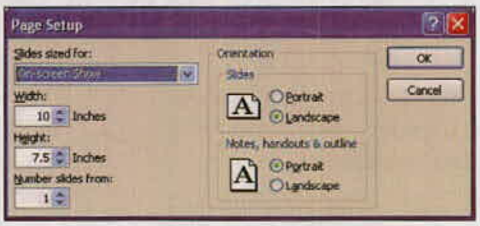
4. إنتق خانة اختيار **معاينة تلقائية Auto Preview** لمعاينة المرحلة الانتقالية على شريحتك في ناحية الشريحة. انقر زر **تشغيل Play** لرؤية المرحلة الانتقالية مرة أخرى.
5. انقر فوق **تطبيق على كافة الشرائح Apply to All Slides** لتطبيق الأمر على جميع شرائح العرض التقديمي.

4. Also you can select the speed, and when to advance from one slide to the next, in addition, you can add a variety of sound effects for the transition.

55-12 إعداد الشرائح Slides Layout

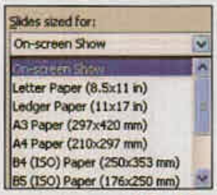
للتحكم في طريقة تقديم العروض التقديمية وتحديد حجم الشرائح المطبوعة، وكذلك اتجاه الشريحة أي جعلها أفقية أو عمودية اتبع الخطوات التالية:

1. انقر فوق **إعداد الصفحة Page Setup** من قائمة **ملف File** فيظهر مربع حوار **إعداد الصفحة Page Setup** كما في الشكل (12-112).



الشكل (12-112) مربع حوار **Page Setup**

2. انقر السهم المنسدل لمربع **تغيير حجم الشرائح من اجل Slides sized for** ومنه حدد نوع المطبوعة التي تريد حيث يمكنك إجراء العرض التقديمي، على الشاشة، وعبر الإنترنت، والأوراق الشفافة، والإخراج المطبوع على الورق، وشرائح 35 مم. انظر الشكل (12-113).



الشكل (12-113) انتقاء وسط الاخراج

3. انقر فوق **العرض Width**، وحدد عرض الشريحة.
4. انقر فوق **الارتفاع Height**، لتحديد ارتفاع الشريحة.
5. من مربع **شرائح Slides**، انقر فوق **عمودي Portrait**، لإظهار الشرائح بشكل عمودي. أو انقر **أفقي Landscape**، لإظهار الشرائح بشكل أفقي.

To change slide setup, slide orientation to portrait, landscape. Change paper size of your Presentation:

- Choose **File** menu ➢ Click **Page Setup**. The **Page Setup** dialog box appears as shown in Figure (12-112).
- On **Slides sized for** box, select the appropriate output format for slide presentation such as overhead, handout, 35mm slides , on-screen show
- Type in the new width and height.
- To change slide orientation, choose **Portrait** (Taller than it is Wide) or **Landscape** (Wider than it is tall).
- Under **Number slides from**, enter the number you want the slides to start with

6. كذلك يمكنك تحديد اتجاه الطباعة لملاحظاتك أو نشراتك أو مخططك التفصيلي بالاتجاه العمودي أو الأفقي من مربع ملاحظات/ نشرات/ مخطط تفصيلي **Notes, handouts & outlines**.
7. لبدء ترقيم الشرائح من رقم معين، ادخل الرقم الذي تريد أن يبدأ الترقيم منه في مربع ترقيم الشرائح بدءا من **Slides Number From** .
8. انقر موافق **OK**.

56-12 ملاحظات المعلق Presenter Notes

يمكنك إضافة بعض المعلومات التي تخصك حيث يمكنك طباعة ملاحظات تذكرك بما ينبغي قوله كتعليق أو توضيح لمحتويات الشريحة والتي تستعين بها وقت عرض الشرائح أمام الحضور.

1. انقر فوق صفحة الملاحظات **Notes Page** من قائمة عرض **View**.
2. فيظهر مربع أسفل الشريحة الذي يحتوي على الشريحة التي أنشأتها بالإضافة إلى مربع الملاحظات.
3. انقر فوق تكبير/ تصغير **Zoom** من شريط أدوات قياسي **Standard** حتى يمكنك من مشاهدة المعلومات التي تريد إدخالها وعند الانتهاء انقر على أي طريقة عرض. انظر الشكل (12-114).



الشكل (12-114) إظهار صفحة الملاحظات.

يمكنك إضافة الملاحظات المتعلقة بمحتوى كل شريحة، بالنقر في ناحية الملاحظات في أسفل النافذة الرئيسية في المعاينة العادية كما في الشكل (12-115).

Notes: It is a tool for improving your public speaking, your ability to speak to the issues and information outlined in your presentation.

To add notes for the presenter to slides

Choose **View**

➢ Select **Notes Pages**

➢ A full page display of both your slide and a text area for entering speaker notes will appear. See Figure (12-114). It outlines the major points you want to cover.

To use the **Notes Pages.** Click the **Zoom** icon to increase or decrease the size to fit your needs.

Alternatively, use the notes pane in the **Normal** view to type notes about your slide. See Figure (12-115).



الشكل (12-115) جزء الملاحظات في المعاينة العادية

من نافذة فارز الشرائح **Slides Sorter** انقر فوق ملاحظات المعلق **Speaker Notes** لمشاهدة الملاحظات الخاصة بالشريحة المعروضة.

12-57 إعادة ترتيب الشرائح Change Slides Order

لإعادة ترتيب ظهور الشرائح كما تريد كنقل شريحة قبل شريحة اتبع ما يلي:

1. انتقل إلى طريقة عرض فارز الشرائح **Slide Sorter View** بالنقر على أيقونة فارز الشرائح **Slide Sorter View** الموجودة أسفل النافذة.
2. انقر مرة واحدة فوق الشريحة التي تريد تحريكها، ثم اسحب الشريحة مع استمرارية النقر وانتقل إلى الموقع الجديد الذي تريد أن تظهر الشريحة عنده.
3. حرر زر الفأرة .

If you need to re-arranging the order of your slides, do the following:

Switch to **Slide Sorter View** ➢ Click on the slide you want to move ➢ Drag and drop the selected slide into its new position, the dimmed dotted vertical line indicates where it will go.

12-58 إخفاء، إظهار الشرائح Hiding and Showing Slides

قد ترغب في إخفاء شريحة أو مجموعة من الشرائح حتى لا تظهر خلال عرض الشرائح. ولإخفاء شريحة نفذ الخطوات التالية:

1. انتقل إلى طريقة عرض فارز الشرائح **Slide Sorter View** بالنقر على أيقونة فارز الشرائح **Slide Sorter View** الموجودة أسفل النافذة.
2. انقر مرة واحدة فوق الشريحة التي تريد إخفاؤها.
3. اختر إخفاء الشريحة **Hide Slide** من قائمة عرض الشرائح **Slide Show** أو انقر إخفاء الشريحة **Hide Slide** من شريط الأدوات. فتظهر الشريحة المخفية مع خط قطري على رقم الشريحة كما في الشكل (12-116).



الشكل (12-116) الشريحة المخفية

لإعادة إظهار الشرائح المخفية، كرر الخطوات السابقة.

You can hide a slide so it would not appear during you slide show.

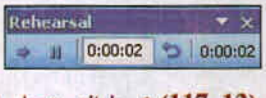
1. Switch to the **Slide Sorter** view.
2. Select the slide you want to hide.
3. On the **Slide Show** menu, click **Hide Slide**. The hidden slide icon appears with the slide number inside it, next to the slide you have hidden. See Figure (12-116).
4. Repeat the above steps to show your hidden slide.

59-12 التمرين على التوقيت Rehearse Timing

قد تبدو فكرة جيدة أن تتدرب على العرض التقديمي قبل الوقوف أمام الجمهور ومعرفة الوقت اللازم لعرض

كل شريحة يمكنك التمرين على التوقيت قبل الانتقال إلى الشريحة الأخرى بإتباع ما يلي:

1. حدد الشريحة في نافذة فارز الشرائح **Slide Sorter** ثم اختر تمرين على التوقيت **Rehearse Timing** من قائمة تنسيق **Format** أو انقر فوق تمرين على التوقيت فيظهر مربع حوار تمرين إلى جانب الشريحة كما في الشكل (12-117).



الشكل (12-117) شريط التمرن على الوقت

2. قم بالتدرب على المواضيع التي تريد مناقشتها عند عرض الشريحة،انقر فوق تكرار **Repeat** للإعادة أو انقر التالي **Next** للانتقال إلى الشريحة التالية.
3. اعد الخطوات 1 & 2 حتى تصل إلى نهاية عرضك التقديمي، فيظهر مربع حوار يخبرك بالوقت الذي ستستغرقه في عرضك التقديمي، هذا ويمكنك تغيير الوقت اللازم لكل شريحة كلما أردت ذلك ، ويظهر الوقت اللازم لعرض كل شريحة إلى أسفل الشريحة في طريقة عرض فارز الشرائح **Slide Sorter** انظر الشكل (118-12).



الشكل (12-118) الوقت اللازم لعرض كل شريحة في نافذة **Slide Sorter**

To deal with the timing between the presentations of each slide, use Rehearse Timings.

It is better to use the **Slide Sorter View.** Click on the slide. Click on the **Rehearse Timing** icon to display the running clock as shown in Figure (12-117).

You practice what you will talk about and set the length of time that the slide will appear before automatically switching to the next slide. Repeat the procedures in order to establish the timing for the entire set of Slides in your presentation.

60-12 تقـديـم العـرض Start a Slide Show

عند استعراض العرض التقديمي الذي أنشأته باستخدام شاشة جهاز الحاسوب الخاص بك فانك سوف تستخدم نافذة عرض الشرائح **Slide Show** والتي يمكنك الانتقال إليها بالنقر فوق الأيقونة الموجودة أسفل النافذة.

ستلاحظ ظهور شريط عرض الشرائح في أسفل نافذة عرض الشرائح كما في الشكل

PowerPoint provides you with tools enables you clarify the slides While you are presenting it on slide show.

1. Open the presentation you want to view as a slide show.

.(119-12)



الشكل (12-119) شريط أدوات عرض الشرائح

1. الأسهم تمكنك من الانتقال إلى الشريحة السابقة والشريحة التالية.

2. يمكنك تغيير المؤشر إلى قلم Pen أو قلم تمييز Highlighter لإنشاء ملاحظات مكتوبة باليد في أي مكان على شريحة وذلك بالنقر فوق أيقونة القلم فتظهر قائمة كما في الشكل (12-120).



الشكل (12-120) الأقلام

- انقر قلم حبر جاف Ballpoint Pen أو قلم لباد Felt Tip Pen للكتابة على الشريحة. لتمييز أي شيء على الشريحة انقر فوق قلم تمييز Highlighter ثم اكتب على الشريحة بالفأرة. كما يمكنك تغيير لون الحبر بالنقر فوق لون الحبر Ink Colour ثم اختيار اللون الذي تريد انظر الشكل .(121-12)



الشكل (12-121) استخدام مؤشر القلم في نافذة عرض الشرائح

3. للانتقال بين الشرائح في عرض الشرائح انقر فوق أيقونة الشريحة الموجودة في شريط عرض الشرائح فتظهر قائمة كما في الشكل (12-122).

2. Click **Slide Show** at the lower left of the PowerPoint window.
3. **Slide Show** toolbar will appear at the lower left of the slide as illustrated in Figure (12-119).
   - **Arrows**: helps you moving to the previous or next slide.
   - Use **Ballpoint Pen** or **Felt Tip Pen** to write anything into the slides during slide show.
   - Use **Highlighter** so as to Highlight anything on the slide
   - You can change the color of the pen by clicking the pointer arrow, and then click the arrow next to **Ink Color**. Click or tap the color you want to use.

Use the **Slide Show** toolbar to move between slides during presentation. See Figure (12-122).



الشكل (12-122) الانتقال بين الشرائح في عرض الشرائح

- انقر فوق **التالي Next** للانتقال إلى الشريحة التالية.
- انقر فوق **السابق Previous** للانتقال إلى الشريحة السابقة للشريحة المعروضة.
- انقر فوق **الانتقال إلى الشريحة Go To Slide** للانتقال إلى الشريحة حسب عنوان معين أو الانتقال إلى شريحة ما.
- انقر فوق **إنهاء العرض End Show** لإغلاق نافذة عرض الشرائح أو اضغط مفتاح **Esc**.
- عندما تريد إنهاء عرض الشرائح وتكون قد استخدمت القلم عليها تظهر رسالة تسألك إذا أردت الاحتفاظ بما كتابته على الشريحة فإذا اخترت **إبقاء Keep** فانه في المرة القادمة عندما تفتح عرض الشرائح ستجد العلامات التي وضعتها كما هي أما إذا اخترت **تجاهل Discard** فانه يتم إخفاؤها إلى الأبد.

Press **Esc** to exist **Slide Show** window.

If you write into your slide or highlighted some items and want to exist the slide show window, a message will appear asking you if you want to **Keep** these changes for future review to **Discard** them.

12-61 المعاينة قبل الطباعة Print Preview

يمكنك معاينة مختلف أنواع المطبوعات كما ستظهر على الورق المطبوع بإتباع ما يلي:

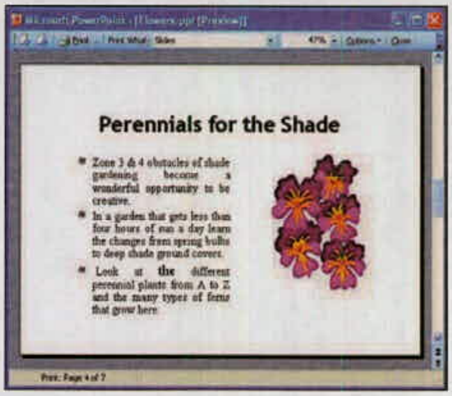
اختر **معاينة قبل الطباعة Print Preview** من قائمة **ملف File** فيظهر مربع حوار معاينة الطباعة كما في الشكل (12-123).

انقر لمعاينة الشريحة التالية أو الشريحة السابقة.

To preview your slides before printing, do the following:

On the **File** menu, click **Print Preview**. The **Print Preview** dialog box will appear as shown in shown in Figure (12-123).

Click to preview the slides in your presentation to make adjustments before printing.



الشكل (12-123) مربع حوار معاينة الطباعة

12-62 طباعة العرض التقديمي Printing Presentation

يمكنك طباعة العرض التقديمي وذلك بطباعة الشرائح جميعها أو بطباعة الملاحظات **Notes** أو النشرات **Handouts** وكذلك طباعة محتويات الشرائح **Outline View**.

1. انقر فوق طباعة **Print** من قائمة ملف **File** فيظهر مربع حوار طباعة **Print** كما في الشكل (12-124).

- انقر فوق الكل **All** لطباعة جميع شرائح العرض التقديمي.
- انقر فوق الشريحة الحالية **Current Slide** لطباعة الشريحة التي يوجد بها المؤشر.
- انقر فوق التحديد **Selection** لطباعة الشرائح المحددة حالياً
- انقر فوق الشرائح **Slides** لتحديد الشرائح التي تريد طباعتها.
- حدد النسخ التي تريد طباعتها من الشرائح في مربع عدد النسخ **Number of Copies**.
- في مربع مادة الطباعة **Print What** حدد ما تريد طباعته هل تريد طباعة الشرائح **Slides** أو النشرات **Handouts** (راجع بند النشرات) أو صفحات الملاحظات **Notes** أو محتويات العرض التقديمي عرض مفصل **Outline View** بعد تحديد ما تريد طباعته من العرض التقديمي انقر موافق **OK**.

Printing a Presentation

Choose **File** ➢ **Print**, the print dialog box will appear as shown in Figure (12-124).

- Choose **All** in order to print all of the slides.
- Choose **Current** in order to print only the slide in your presentation currently containing the insertion point.
- Select **Selection** to print the select text.
- To print a range of Slides: Type the first and last page number in the Pages box with hyphens. To print a specific individual page, list them separately by commas.

To specify more than one copy of whatever you want to print: Type a number in the **Number of Copies** box in the **Print** dialog box.



الشكل (12-124) مربع حوار **Print**

12-63 النشرات Handouts

النشرة عبارة عن ورقة مطبوع بها شريحتان أو ثلاث شرائح بجانبها مكان لكتابة الملاحظات لتذكرها بعد انتهاء العرض أو حتى ستة شرائح. انظر الشكل (12-125).



الشكل (12-125) النشرات

1. انقر فوق طباعة **Print** من قائمة ملف **File** فيظهر مربع حوار طباعة **Print** ، من مربع مادة الطباعة **Print What**، اختر نشرات **Handout** انظر الشكل (12-126).



الشكل (12-126) نشرات

2. حدد عدد الشرائح التي تريد ظهورها في كل صفحة فمثلا ادخل 3 في هذه الحالة سوف يتم إضافة مكان إلى جانب الشرائح لكتابة الملاحظات. أما عند إدخال أكثر من 3 شرائح في الصفحة فستظهر الشرائح مرتبة جنبا إلى جنب.
3. انقر فوق أفقيا **Horizontal**، لإظهار أرقام الصفحات متتالية بشكل أفقي، أما النقر فوق عمودياً **Vertical** فسيظهر أرقام الصفحات بشكل عمودي. ثم انقر موافق **OK**

Handouts: Are printed copies of your presentation slides. Unlike notes, you will not see what your handouts look like until you print them. With handouts, you have the option of printing: two, three or six slides on a handout page. You can leave space for your audience to take notes on your presentation.

Printing Handouts

- Choose **File**.
- Choose **Print**. The Print dialog box will appear.
- Select **Handout** from **Print What** box ➢ Specify the number of slides per page ➢Click **OK**.

تمرين (1)

1. أنشئ عرضاً تقديمياً مكوناً من الشرائح التالية:

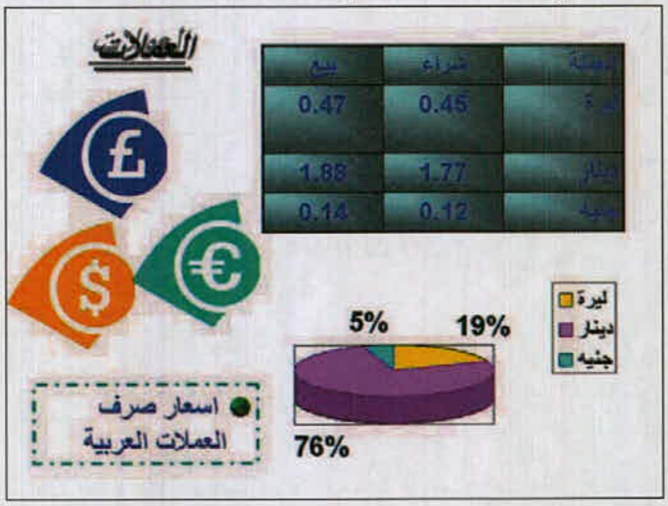
- **الشريحة الأولى** (شريحة عنوان) بعنوان رئيسي **(التعامل بالعملات الأجنبية)** وعنوان ثانوي **(إعداد د. محمد علي)** مع إدراج الصورة المناسبة لموضوع الشريحة.
- **الشريحة الثانية** (شريحة قائمة ذات تعداد نقطي) بعنوان **(الأهداف)** والنقاط التالية:
  - **تعريف المشاركين بمفهوم التعامل بالعملات الأجنبية وأهميته وأدواته.**
  - **تزويد المشاركين بالمفاهيم العلمية والعملية للتعامل بالعملات الأجنبية والسوق النقدي.**
- **الشريحة الثالثة** (شريحة جدول):

تاريخ الدورة	توقيت الدورة	عدد الساعات التدريبية
9/9/2006	3:00-6:00	15 ساعة تدريبية

2. احفظ العرض التقديمي باسم **"عملات"**

تمرين (2)

1. أضف شريحة جديدة إلى العرض التقديمي **عملات** لتبدو كما يلي :



3. احفظ العرض التقديمي.

تمــرين (3)

1. Open the presentation application.
2. Create a **Blank Presentation**.
3. Select **Title Slide** layout.
4. Switch to **Normal** View.
5. Switch to **Outline** View.
6. Switch to **Slide** View.
7. Switch to **Sorter** View.
8. Switch to **Show** View.
9. Enlarge the view of a page on the screen to **50%**.
10. Change the layout of the first slide to Bulleted Slide.
11. Resize the Title place holder.
12. Move the title box and move it to the top.
13. Add the title "**Goals**".
14. Make the text on the title box bold and blue.
15. Add a red border with size 3 to title box.
16. Add the following text as the bulleted list.
    - **Signing Contracts.**
    - **Introducing Candidates with the main concepts.**
17. Add a lion image from Animals category.
18. Reduce the size of the image and position it at the left of the slide.
19. Save the presentation as "**Introduction**".
20. On the second slide create a title slide.
21. Insert text "**Introduction to Microcomputer Hardware**" as the title in slide 1.
22. Delete the sub title placeholder from the slide.
23. Select the word "**Hardware**".
24. Change the font of the select word to larger font.
25. Copy the image from the first slide.
26. Paste the image to the title slide.
27. Add borders to the image.
28. Delete the image from the first slide.

1. افتح برنامج العروض التقديمية.
2. أنشئ عرض تقديمي فارغ.
3. اختر شريحة عنوان.
4. انتقل إلى طريقة عرض عادي.
5. انتقل إلى عرض تفصيلي.
6. انتقل إلى عرض معاينة الشريحة.
7. انتقل إلى عرض فارز الشرائح.
8. انتقل إلى عرض الشرائح.
9. قم بتكبير عرض الشرائح على الشاشة إلى 50٪.
10. قم بتغير نوع الشريحة الأولى إلى شريحة قائمة نقطية.
11. عدل حجم (كبر) مربع العنوان.
12. اختر مربع العنوان وقم بتحريكه إلى الأعلى قليلا.
13. أضف العنوان "**الأهداف**".
14. اجعل العنوان غامق وبلون ازرق.
15. أضف إطار بحجم 3 وبلون إلى مربع العنوان .
16. أضف النص التالي إلى القائمة النقطية.
    - **توقيع العقود مع المشاركين.**
    - **تعريف المشاركين بالمفاهيم العلمية.**
17. قم بإضافة صورة الأسد من فئة الحيوانات.
18. صغر حجم الصورة وضعها في الزاوية اليسرى للشريحة.
19. احفظ العرض التقديمي باسم "مقدمة".
20. أدرج شريحة عنوان.
21. أدرج العنوان "مقدمة إلى المعدات".
22. احذف مربع العنوان الفرعي.
23. اختر كلمة المعدات.
24. قم بتكبير حجم خط الكلمة المحددة.
25. انسخ الصورة من الشريحة الأولى .
26. الصقها في شريحة العنوان.

27. أضف حدود حولها.

28. احذف الصورة من الشريحة الأولى.

29. سوف تنشئ شريحة ثالثة شريحة تخطيط هيكلي: بيترسون كمدير تنفيذي، وثلاثة أشخاص على نفس المستوى وهم ستيفن – المبيعات، أندرسون –المشتريات و جونز المالية، وهناك شخصين يعملون مع ستفين – المبيعات وهم جيمس – المبيعات



30. أضف تأثير ظل إلى عنوان التخطيط.

31. أنشئ شريحة نقطية بالبيانات التالية:

- **Welcome**
- **Input Devices**
- **The CPU**
- **Output Devices**
- **Storage Devices**

32. اجعل تباعد الأسطر في القائمة النقطية بمقدار سطرين.

33. اجعل القائمة النقطية تظهر بأحرف كبيرة.

34. قم بتكرار الشريحة الخامسة.

35. احذف الشريحة السادسة.

36. أزل النقاط من الشريحة الخامسة.

37. ارسم شكل بيضوي في الشريحة الخامسة.

38. أضف ظل إلى الرسم البيضوي.

39. اطبع الشرائح.

40. اظهر التاريخ والوقت في تذييل الصفحة.

41. أضف أرقام الشرائح إلى جميع الشرائح.

42. أغلق العرض التقديمي "**مقدمة**" ولا تغلق التطبيق.

43. افتح العرض التقديمي "**مقدمة**".

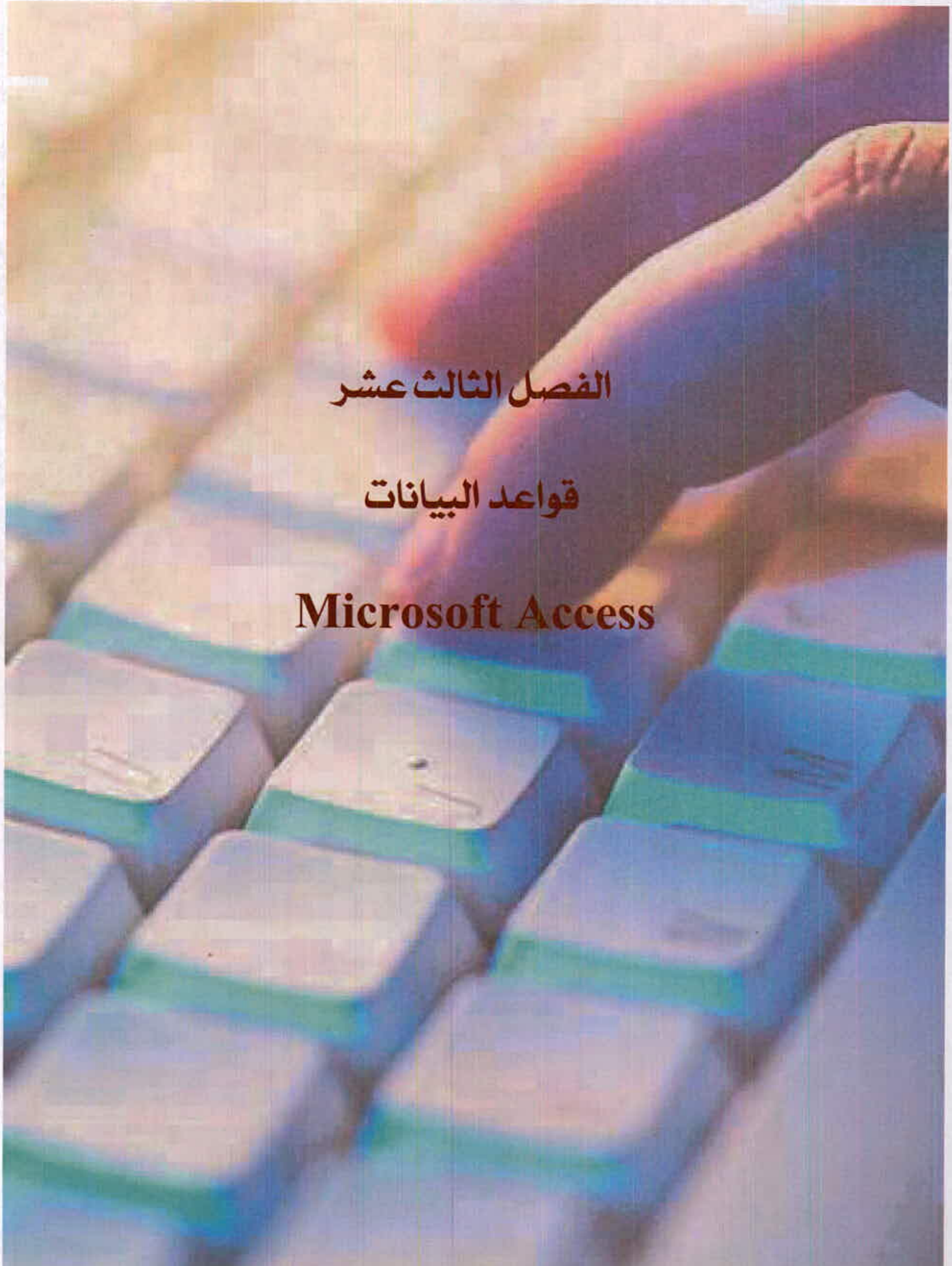
44. دقق الإملاء.

45. اطبع الشرائح بحيث تطبع 6 شرائح على الصفحة الواحدة.

46. انقل الشريحة الثانية قبل الشريحة الأولى.

47. أغلق التطبيق.

29. On the third slide create an organization chart for a business; One person at the top **Peterson-Managing Director;** three people (with equal status) reporting to him **Stephen-Sales Dir; Anderson-Purchasing Dir; and Jones-Financial Dir,** and two persons reporting to Stephen-Sales Dir; James-Sales Rep.
30. Apply shadow effect to the title.
31. Create a bulleted slide in slide 5 with the following data:
    - **Welcome**
    - **Input Devices**
    - **The CPU**
    - **Output Devices**
    - **Storage Devices**
32. Make double line spacing in slide 5.
33. Change the text to capital letter.
34. Duplicate slide 5.
35. Delete slide 6.
36. Remove the bullets.
37. Draw an oval.
38. Apply a shadow into oval.
39. Print the slides.
40. Add date and time as a footer for all slides.
41. Add slides numbers as a footer.
42. Close the "**Introduction**" presentation not the application.
43. Open the presentation "**Introduction**".
44. Check the spelling.
45. Print the presentation, which is ready for distribution with 6 slides to a page.
46. Move the second slide before the first slide.
47. Close the application.



الفصل الثالث عشر

قواعد البيانات

Microsoft Access



1-13 ما هي قاعدة البيانات What Is Database

قاعدة البيانات عبارة عن تجميع وترتيب كمية كبيرة من البيانات وعرضها بطريقة تسهل الاستفادة منها. حيث تحتوي على بعض التقنيات والأدوات التي تسهل الوصول إلى المعلومات، وتقلل من حجم التخزين. فمثلا دليل الهاتف الذي يشتمل على أسماء وعناوين وأرقام يمكن أن نعتبره قاعدة بيانات، وتتحقق الاستفادة من قاعدة البيانات هذه بإدخال اسم المشترك والحصول على رقم هاتفه وهكذا...

A **Database** is a collection of related data. For example, a phone book is a database of names, addresses and phone numbers.

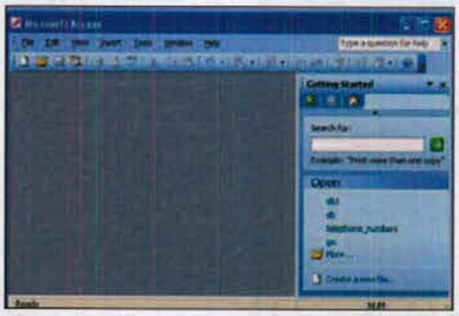
2-13 ميكروسوفت أكسس Microsoft Access

Access عبارة عن برنامج إدارة قواعد بيانات قوي ومصمم بحيث يمكن استخدامه بسهولة. ويستخدم لحفظ البيانات في صورة قواعد بيانات مكونة من مجموعة من الجداول المنظمة بطريقة معينة، وعرضها بطريقة تسهل الاستفادة من تلك المعلومات، وتخزين بيانات جديدة والاستعلام عن هذه البيانات وطباعتها.

Microsoft Access lets you collect, organize, find, display and print information about your personal and business life.

3-13 تشغيل التطبيق Starting Access

لتشغيل تطبيق **Access** انقر كافة البرامج **All Programs** من قائمة ابـدأ **Start** الموجودة في أسفل الشاشة. انقر فوق **Microsoft Office** ومن القائمة الفرعية انقر Microsoft Office Access 2003 فتظهر نافذة قاعدة البيانات كما في الشكل (13-1).



الشكل (13-1) نافذة قاعدة البيانات

Opening Access

- Choose **Start**
- Select **All Programs**

Select **Microsoft Office then Select Microsoft Office Access 2003**. Microsoft Access Window will appear as illustrated in Figure (13-1).

4-13 إنشاء قاعدة بيانات جديدة Creating a New Database

لإنشاء قاعدة بيانات جديدة اتبع ما يلي:

1. اختر جديد **New** من قائمة ملف **File** أو انقر إنشاء ملف جديد **Create a new file** من جزء المهام بدء التشغيل **Getting Started** فيظهر جزء المهام ملف جديد **New File** كما في الشكل (13-2)

You can create a blank database and then add the tables, forms, reports, and other objects later, it requires you to define each database element separately.

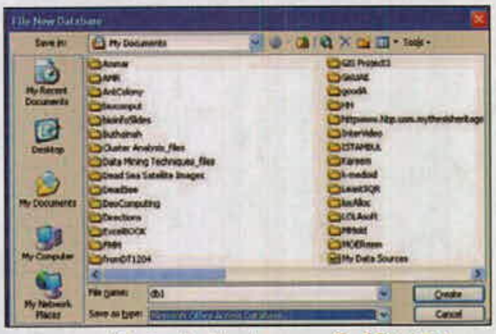


الشكل (13-2) جزء المهام ملف جديد

1. Click **New** on the **File** menu or in the **New File** task pane, under **New**, click **Blank Database**. See Figure (13-2).
2. The **File New Database** dialog box will appear as in Figure (13-3).

2. في جـزء المهـام ملـف جديـد **New File** ، وضـمن مربـع جديـد **New** ، انقـر قاعـدة بيانـات فارغـة **Blank database**. تقـوم أنـت بتحديـد عناصـرها مـن إضـافة جـداول ونمـاذج وتقـارير وكائنـات أخـرى ولكنـه يتطلـب تعريـف كـل عنصر من عناصر قاعدة البيانات على حدة.
3. فيظهر مربع حوار ملف قاعدة بيانات جديدة **File New Database** كما في الشكل (13-3).

3. You must give the new database a name and save it before proceeding. Select a directory to save the database.



الشكل (13-3) مربع حوار ملف قاعدة بيانات جديدة

4. Type the name of the database in the **File Name** box. Click **Create** button. The Database Window will appear as shown in Figure (13-4).

4. حدد المجلد الذي تريد حفظ قاعدة البيانات فيه في مربع حفظ في **Save In**.
5. حدد اسم قاعدة البيانات في مربع اسم الملف **File Name**. ثم انقر زر إنشاء **Create**. فتظهر نافذة قاعدة البيانات انظر الشكل (13-4).

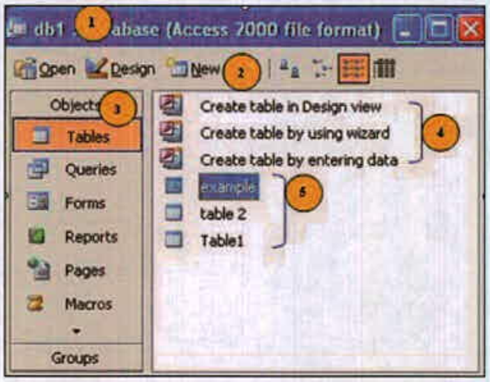


الشكل (13-4) نافذة قاعدة البيانات

When you create or open an Access file, the **Database** window appears. The **Database** window is the command center of your **Access** file.

5-13 نافذة "قاعدة البيانات" Database Window

تظهر نافذة "قاعدة بيانات"، عند إنشاء ملف **Access** أو فتحه. وتعتبر نافذة "قاعدة بيانات" مركزاً لأوامر ملف Access. فيما يلي شرحا لأهم عناصر نافذة إطار قاعدة البيانات المبينة في الشكل (13-5).



الشكل (13-5) نافذة إطار قاعدة البيانات

.1	شريط العنوان لإطار قاعدة البيانات والذي يُظهر اسم وتنسيق ملف قاعدة البيانات.
.2	شريط أدوات إطار قاعدة البيانات، والذي يحتوي على أزرار مختلفة مثل زر فتح **Open** للعمل مع الكائنات الموجودة أو زر تصميم **Design** لتعديل الكائنات الموجودة و زر جديد **New** لإنشاء كائنات جديدة وسنوضح استخدام هذه الأزرار لاحقاً.
.3	شريط كائنات **Objects** ، والذي يحتوي على أنواع مختلفة من أنواع الكائنات، مثل جداول أو نماذج، والنقر فوقها يُظهر قائمة بالكائنات من هذا النوع.
.4	اختصارات الكائنات الجديدة والتي تستخدم لإنشاء كائنات قاعدة بيانات جديدة.
.5	قائمة كائنات قاعدة البيانات والتي تتغير وفقاً لنوع الكائن الذي قمت بالنقر فوقه أسفل كائنات **Objects** .

When you create or open an Access file, the Database window appears. The Database window is the command center of your Access file.

The elements of Database window:

1. The **Title** bar: Shows the name and file format of the database.
2. The **Database Window Toolbar**: Use the **Open** button to work with objects, use the **Design** button to modify existing objects, or use the **New** button to create new objects.
3. **Objects** Toolbar: Click one of the object types, such as **Tables** or **Forms**, to show the list of objects of that type.
4. Use **New Objects Shortcuts** list to create new database objects.
5. The list of database objects changes according to which object type you have clicked under **Objects**.

6-13 الكائنات Objects

تحتوي قاعدة البيانات Access على ستة أنواع من الكائنات **Objects**:

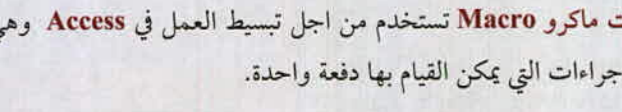
1. الجداول **Tables** لتخزين البيانات في صفوف وأعمدة بحيث أن كل سجل يمثل صفاً **Row** وكل حقل يمثل عموداً **Column**.
2. الاستعلامات **Query** يتم من خلاله طرح أسئلة حول البيانات في قاعدة البيانات، ويمكن من خلال الاستعلام تصفية ودمج البيانات من عدة جداول في قاعدة البيانات.
3. النماذج **Forms** واجهه يتم من خلالها عرض أو إضافة البيانات من الجداول أو الاستعلامات الموجودة في قاعدة البيانات لإدخال البيانات ومن ثم عرضها وتحليلها.
4. التقارير **Reports** يستخدم لعرض البيانات ومن ثم طباعتها، ولا يمكن استخدامه لإدخال البيانات.
5. وحدات ماكرو **Macro** تستخدم من اجل تبسيط العمل في **Access** وهي سلسلة من الإجراءات التي يمكن القيام بها دفعة واحدة.
6. وحدات نمطية **Modules** تكتب بلغة فيجوال بيسك للتطبيقات يمكن عن طريقها كتابة شفرة برنامج يقوم بإنجاز سلسلة من المهام الخاصة والتي لا يمكن إنجازها لو استخدمنا وحدات الماكرو .

Access database includes such **Objects** as:

1. **Tables:** Are collections of similar data.
2. **Queries**: Are requests to access information.
3. **Forms:** Are on screen arrangements that make it easy to enter and read data.
4. **Reports:** Are paper copies of queries.
5. **Macros:** Are tools that can help automate complex or time-consuming repetitive manual tasks.
6. **Modules:** Are programs that advanced users creating with access basic a programming language.

7-13 إنشاء الجداول Creating New Table

الجدول عبارة عن تنظيم مجموعة من معلومات حول موضوع محدد في قواعد البيانات. فمثلا قد يحتوي الجدول على بيانات حول العملاء. ينظم الجدول البيانات في أعمدة تدعى (حقول **Fields**) وصفوف تدعى (سجلات **Records**). يحتوي كل حقل على معلومة حول أحد العملاء ويحتوي السجل على كل المعلومات المتعلقة بأحد العملاء. انظر الشكل (13-6).



الشكل (13-6) جدول

تذكر انه قبل إنشاء قاعدة بيانات جديدة لا بد من:

1. تحديد الغرض من قاعدة البيانات وبالتالي تحديد المعلومات التي ستحتاجها.
2. تحديد الجداول اللازمة بحيث تحدد المعلومات التي تود حفظها في كل جدول.
3. تحديد الحقول اللازمة في الجدول.

Designing tables from scratch requires considerable attention to detail. You will need to decide which information to collect; what names to give each field, specify the types of fields you will be using, and their properties among other things. So before you can create your own table, you will need to know about these concepts.

8-13 عرض البيانات في الجدول Views of a Table

تعرض البيانات في الجدول بطريقتين هما:

- طريقة عرض التصميم **Design View** حيث يمكنك إضافة حقول أو إجراء تعديلات عليها.
- طريقة عرض ورقة البيانات **Datasheet View** حيث تقوم بإدخال البيانات وتحريرها والبحث عنها وتفسيرها.

You can view your table in two ways: **Datasheet View** and **Design View**.

Design View: You create the table structure manually. Specify the field names, data types, and indexes.

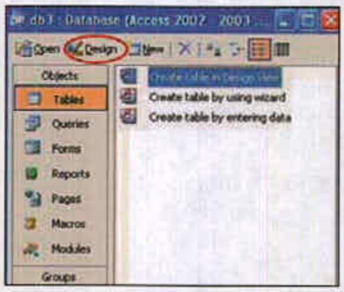
Datasheet view: After you have created a Table in Design view, you can view it in Datasheet view. You can create a table by simply typing information into a blank datasheet.

9-13 طريقة عرض تصميم الجدول Table Design View

ستتعلم تصميم الجدول باستخدام طريقة عرض تصميم الجدول والتي تمكنك من تحديد حقول الجدول وأنواعها وكذلك إضافة أو إزالة حقول.

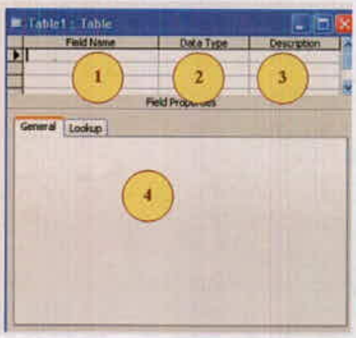
1. انقر فوق كائن جدول **Table** من نافذة قاعدة البيانات. انظر الشكل (7-13).
2. انتقل إلى طريقة عرض تصميم الجدول بالنقر فوق زر تصميم 

من نافذة قاعدة البيانات.



الشكل (7-13) كائن جدول

3. فتظهر نافذة تصميم الجدول كما في الشكل (8-13).



الشكل (8-13) نافذة تصميم جدول

It is here that you type field names and put into effect other design decisions.

To create a new table, do the following:

1. Open the database that needs a new table.
2. select **Table** object.
3. Click **design** button, an empty table window will appear as shown in figure (13-8).

تحتوي نافذة عرض تصميم الجدول على ما يلي:

<table>
<tr><td>1. اسم الحقل
Field Name</td><td>وهو المكان المخصص لإدخال اسم الحقل.</td></tr>
<tr><td>2. نوع البيانات
Data Type</td><td>بعد الانتهاء من إضافة اسم الحقل إلى الجدول لا بد من تحديد نوع بيانات كل حقل، فعند الانتقال إلى عمود نوع البيانات يظهر سهم بجانب الحقل، انقر على ذلك السهم فتنسدل قائمة تحتوي على أنواع مختلفة من البيانات وهي:
<table>
<tr><th>نوع البيانات</th><th>الوصف</th></tr>
<tr><td>نص Text</td><td>ويعطى هذا النوع من البيانات إلى الحقول مثل حقول الأسماء والعناوين. ويشمل الحروف والأرقام والمسافات الخالية والعلامات الخاصة. الحد الأعلى 255 حرفاً.</td></tr>
<tr><td>مذكرة Memo</td><td>ويعطى هذا النوع لحقول الملاحظات حيث يبلغ الحد الأعلى 64,000 حرف أبجدي.</td></tr>
<tr><td>رقم Number</td><td>قيم عددية (رقمية) لإجراء الحسابات.</td></tr>
<tr><td>تاريخ/ الوقت
Date\Time</td><td>ويعطى هذا النوع للحقول التي لها علاقة بالتاريخ والوقت.</td></tr>
<tr><td>العملة
Currency</td><td>قيم نقدية تصل إلى 15 خانة بالإضافة إلى الفواصل العشرية.</td></tr>
<tr><td>ترقيم تلقائي
Auto number</td><td>الترتيب التدريجي الذي يعمل بشكل تلقائي بواسطة البرنامج</td></tr>
<tr><td>نعم/ لا Yes\No</td><td>قيم منطقية، صح أو خطأ.</td></tr>
<tr><td>كائن OLE
OLE Object</td><td>ارتباط كائن، رسومات أو بيانات مزدوجة.</td></tr>
<tr><td>معالج البحث
Look Up Wizard</td><td>تستخدم من إدخال نفس البيانات في حقول متعددة مثل اسم المهنة أو نوع الجنس ذكر أو أنثى وستعرف على استخدامها لاحقاً</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>3. الوصف
Description</td><td>هذا الحقل اختياري يصف محتويات الحقل وبالتالي يسهل على المستخدم فهم هدف الحقل بعد مرور فترة زمنية، ويحتوي على سعة 255 حرفاً أبجديا كحد أقصى.</td></tr>
<tr><td>4. خصائص الحقل
Field Properties</td><td>في هذه المنطقة سوف تظهر خصائص الحقول بمجرد إضافة أي حقل والتي تتغير وفق نوع بيانات الحقل.</td></tr>
</table>

1. **Field name:** Simply click on the first empty field name box and type a unique, meaningful field name as illustrated in Figure (13-8).
2. **Data Type and Properties:** Access offers eight data types for its fields. Each type offers a variety of options called Properties.

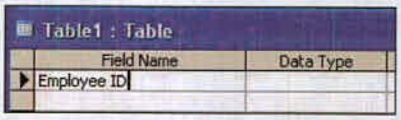
- **Text:** Alphanumeric data: including letters; numbers; spaces and punctuation symbols. Field capacity is up to **255** characters.
- **Memo:** Alphanumeric data. Use this data type when you need to type several sentences describe a record. Field capacity is up to **64,000** characters.
- **Number:** Numeric data that can be used in the calculations.
- **Date/Time Dates:** Use for dates and times
- **Currency:** Use this data type for currency values such as Dollars; Frances; or Yens.
- **AutoNumber**: A numeric value that Access automatically increments by 1 for each record you add to a table.
- **Yes/No:** Use this field to store yes/no, true/false, or on/off results.
- **LookUp Wizard:** When the value that you need exists in a list of static values you use the Lookup Wizard to help you establish to define a combo box that will display the list of values on a Form or report.
- Every field in a table has a set of **Properties**. A **Field Property** is a specific characteristic of a field or data type that enables you to provide greater control over how your data is stored, displayed, and printed.

10-13 إنشاء حقول الجدول Creating Fields in the Table

لفهم كيفية إنشاء الجداول في Access سنقوم بإنشاء جدول يحتوي معلومات عن الموظفين الذين يعملون في شركة ما. الحقول التي نحتاج إلى إنشائها هي:

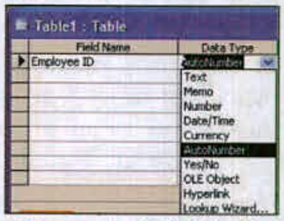
رقم الموظف **Employee ID**، اسم الموظف **Name**، رقم التلفون **Tel-No**، المرتب **Salary**، الدائرة **Department**، وكذلك تاريخ التحاقه بالعمل**Start Date**.

1. من نافذة عرض تصميم الجدول، ادخل الحقل الأول وهو رقم الموظف **Employee ID** انقر في مربع عمود اسم الحقل **Field Name** ثم ادخل الحقل انظر الشكل (13-9).



الشكل (13-9) إدخال الحقول

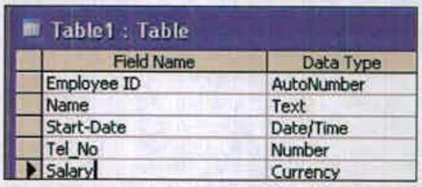
2. لا بد من تحديد نوع بيانات هذا الحقل، استخدم زر **Tab** من لوحة المفاتيح للانتقال إلى المربع المجاور وانقر مربع السرد الذي يظهر في المربع وحدده كترقيم تلقائي **(AutoNumber)**. عند إضافة حقل فانه يحدد تلقائياً نوع البيانات للنص وبالنقر على مربع السرد في عمود نوع البيانات حدد النوع المناسب للبيانات في الحقل. استخدم زر **Enter** للانتقال إلى السطر التالي انظر الشكل (13-10).



الشكل (13-10) عمود نوع الحقل

3. ادخل حقل اسم الموظف **Name** وحدد نوعه كنص.
4. ادخل حقل تاريخ بدء العمل تذكر أن نوع الحقل سيكون تاريخ/وقت **Date and Time**.
5. أما حقل التلفون فيكون نوع الحقل رقم **Number**.
6. أما حقل الراتب فان نوع الحقل يكون عملة **Currency**.

بعد الانتهاء من إدخال الحقول وتحديد أنواعها تظهر النافذة كما في الشكل (13-11).



Field Name	Data Type
Employee ID	AutoNumber
Name	Text
Start-Date	Date/Time
Tel_No	Number
Salary	Currency

الشكل (13-11) أسماء الحقول ونوع البيانات

Creating Fields in the Table:

1. Click **Tables** object.
2. Double Click **Design View.**
3. Enter the field names in the **Field Name** column.
4. Select data types in the Data Type column.
5. Enter optional descriptions in the **Description** column.
6. To define a second field in the table press **Tab** key.
7. Add all the required field.

11-13 المفتاح الأساسي Primary Key

تكمن قوة قاعدة البيانات العلائقية مثل **Access** ، في القدرة على البحث و استرجاع البيانات بسهولة و سرعة مع كونها مخزنة في عدة جداول، و ذلك من خلال الاستعلامات و النماذج و التقارير.

لذلك يجب أن يحتوي كل جدول على علامة مميزة تكون بجانب كل سجل تقوم بتميزه عن غيره وذلك باستخدام **المفتاح الأساسي Primary Key**، والمهم في حقل المفتاح الأساسي:

- أن لا تتكرر قيمته في أي سجل من السجلات.
- ولا يسمح بتركه بدون قيمة أي فارغ (**Null**).
- ويمكن لحقل المفتاح الأساسي أن يكون رقماً أو نصاً. وعادة يتم اختيار السجل الذي يحتوي على رقم ليكون مفتاح أساسي وليس على اسم بحيث لا يتكرر.

النوع الافتراضي الذي يحدده **Access** لحقل المفتاح الأساسي هو **ترقيم تلقائي AutoNumber** أي حقل تزيد قيمته تلقائيا مع إدخال أي سجل فيه، و هو أنسب الأنواع لكي يضمن المستخدم عدم تكرار القيمة أو تركها فارغة. و بالطبع يمكن استخدام حقل من نوع آخر حسب الحاجة.

ولتعيين **المفتاح الأساسي** اتبع الخطوات التالية:

1. انقر على مؤشر الحقل الواقع على يسار الحقل وانقر على الحقل الذي تريد استخدامه كمفتاح أساسي.
2. انقر فوق **ضبط المفتاح الأساسي Set Primary key** من قائمة **تحرير Edit** أو انقر أيقونة **المفتاح الأساسي** من شريط الأدوات.

في حالة نسيان مصمم قاعدة البيانات تعريف (مفتاح أساسي) لأي جدول فسوف يقوم **Access** بتذكيره عند الانتهاء من التصميم انظر الشكل (13-12). إذا اخترت **نعم Yes** فان **Access** يقوم بإضافة حقل جديد من نوع **ترقيم تلقائي AutoNumber** كمفتاح أساسي. يمكنك ترك الجدول دون تعيين مفتاح أساسي له.

If you have a field that contains unique values such as ID numbers, you can designate that field as the primary key. Once you designate a primary key for a table, to ensure uniqueness, MS-Access will prevent any duplicate or Null values from being entered in the primary key fields.

To set a primary key, do the following:

1. Select the field or fields you want to define as the primary key by clicking the row selector for the desired field.
2. Click **Primary Key** on the toolbar.

If you don't set a primary key, Access will ask if you want it to create a primary key for you. If you answer **Yes**, Microsoft Access will create an **AutoNumber** primary key.

To remove the primary key, do the following:

1. Open the table in **Design view**.
2. Click the row selector for the current primary key and then click **Primary Key** on the toolbar.



الشكل (13-12) رسالة إنشاء مفتاح أساسي

لإزالة المفتاح الأساسي من حقل معين انقر مرة أخرى على أيقونة المفتاح الأساسي من شريط الأدوات.

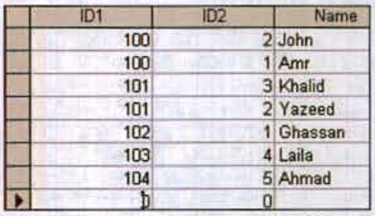
12-13 تعيين أكثر من حقل كمفتاح أساسي Designate Two or More Fields as the Primary Key

In situations where you can't guarantee the uniqueness of any single field, you may be able to designate two or more fields as the primary key.

To select multiple fields, hold down the **CTRL** key and then click the row selector for each field.

For example, In Figure (13-14) the primary key consists of two fields: **ID1** and **ID2**. If you try to duplicate the value in field (**ID2**), a message will appear as illustrated in Figure (13-15).

قد تحتاج إلى تخصيص أكثر من حقل كمفتاح أساس في حالة عدم ضمان الحصول علي حقول فريدة، فنلجأ لاستخدام أكثر من حقل كمفتاح للسجلات لكي نضمن أن المفتاح غير متكرر، فإذا تكررت القيمة مرتين مثلا في الحقل الأول تكون القيمة المناظرة في الحقل الثاني غير متكررة في هذين السجلاين. فمثلا في الشكل (13-13) نجد أن القيمة **100** تكررت في الحقل الأول و لكن ما يناظرها في الحقل الثاني قيم مختلفة. فكل سجل في هذا الجدول يعرف بقيمة فريدة لكل من الحقلين معا و ليس لكل حقل على حدة.



ID1	ID2	Name
100	2	John
100	1	Amr
101	3	Khalid
101	2	Yazeed
102	1	Ghassan
103	4	Laila
104	5	Ahmad
0	0	

الشكل (13-13) بيانات بدون تعيين حقول أساسية

لإضافة أكثر من مفتاح أساسي للجدول، ظلل الحقول التي ترغب في أن تكون مفاتيح أساسية، إذا كانت الحقول متباعدة استخدم مفتاح **Ctrl** عند تحديد الحقول أما إذا كانت الحقول متجاورة استخدم مفتاح **Shift**. انظر الشكل (13-14).

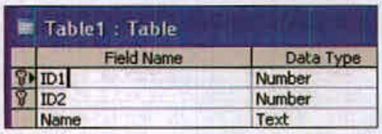
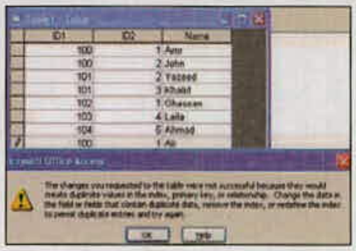


Table1 : Table

Field Name	Data Type
ID1	Number
ID2	Number
Name	Text

الشكل (13-14) تعيين أكثر من مفتاح أساسي

لنحاول إضافة قيمة مكررة للحقلين معا كما في الشكل (13-15) ستظهر رسالة تدل علي رفض قبول السجل الجديد (الذي يظهر أمامه القلم)، و هذا لتعارضه مع المفتاح الأساسي بين السجل الجديد الذي أضفته و السجل الأول.



الشكل (13-15) رسالة رفض السجل الجديد

13-13 حفظ الجدول Saving a Table

بعد إضافة الحقول إلى الجدول لا بد من حفظ تصميمه قبل أن تتمكن من إضافة سجلات إليه وبعد حفظ الجدول يظهر عنوانه في قائمة جدول في نافذة قاعدة البيانات.

انقر فوق حفظ باسم **Save As** من قائمة ملف **File** ، أو انقر أيقونة حفظ من شريط الأدوات، فيظهر مربع حوار حفظ باسم **Save As** كما في الشكل (13-16) اكتب الاسم الذي تريد أن تخزن جدولك به ثم انقر موافق **OK**.



الشكل (13-16) مربع حوار حفظ

احفظ الجدول الذي أنشأته باسم **Example 1**.

يمكنك إعادة تسمية أي كائن (جدول، استعلام، تقرير، نموذج) في نافذة قاعدة البيانات بالنقر عليه بزر الفارة الأيسر ثم اختر إعادة تسمية **Rename** وادخل الاسم الجديد.

كما يمكنك حذف أي كائن بالنقر فوقه ثم اضغط مفتاح **Delete** من لوحة المفاتيح ستظهر رسالة تأكيد إذا اخترت نعم **Yes** لن تتمكن من استعادة الكائن المحذوف.

After you create a table, after type in a field name, picking a data type, specifying any necessary properties you will need to save the table. Choose **Save** from the **File** menu. Or click on **Save**.

To rename a database object: Under **Objects** in the Database window, click the object type of the object you want to rename. Right-click the object, and then click **Rename**. Type the new name for the object, and then press **ENTER**

To delete a database object: Under **Objects** in the Database window, click the type of database object you want to delete. Click the object in the Object list, and then press **DELETE**.

14-13 إغلاق جدول Closing a Table

لإغلاق الجدول المفتوح انقر فوق أيقونة إغلاق نافذة **Close Window** من نافذة عرض التصميم.

To **Close** a Table click ☒.

15-13 فتح جدول Opening a Table

لفتح جدول كنت قد أنشأته من قبل اتبع الخطوات التالية:

1. من نافذة قاعدة البيانات نشط كائن جداول **Table**. فتظهر قائمة بأسماء الجداول التي أنشأتها. انظر الشكل (13-17).

To open an existing table, do the following:

1. Click **Tables** object in Database window.
2. Double click the table you want to open.



الشكل (13-17) كائن جدول

2. انقر نقرا مزدوجا فوق اسم الجدول الذي تريد فتحه.
3. لإظهار الملف في طريقة عرض تصميم الجدول انقر فوق الجدول ثم انقر زر تصميم **Design**.

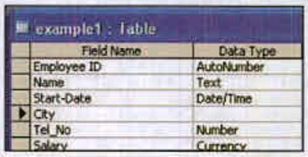
3. To open the table in Design view, click the table and then, click **Design** on the Database window toolbar.

16-13 إضافة حقول إلى الجدول Adding Fields

يمكن أن تقوم بإضافة حقول جديدة إلى الجدول الذي أنشأته أو حذف أي حقل لا ترغب فيه.

لإضافة حقل جديد بين حقلين في الجدول اتبع الخطوات التالية:

1. افتح الجدول الذي تريد إضافة الحقول إليه في طريقة عرض التصميم.
2. لإضافة حقل جديد ضع المؤشر عند الحقل الذي تريد إدراج حقل فوقه فمثلا، في جدول **Example1** الذي أنشأته ضع المؤشر في حقل **Tel_No** لإضافة حقل المدينة فوقه.
3. انقر فوق زر إدراج صف **Insert Row** من شريط الأدوات فيظهر صف فارغ كما في الشكل (13-18).



الشكل (13-18) إدراج حقل جديد

4. ادخل اسم الحقل الجديد وليكن **City**.
5. وحدد نوع الحقل الذي تريد.

To Add a new field to your table, do the following:

1. Open the table in **Design** View.
2. To insert the field within the table, click in the row below where you want to add the field, and then click **Insert Rows** on the toolbar.
3. Click in the **Field Name** column and type a unique name for the field.
4. Select the data type you want.

17-13 حذف حقول من الجدول Deleting Fields

لحذف حقل من الجدول لا بد أن تكون في طريقة عرض تصميم الجدول ثم اتبع الخطوات التالية:

1. حدد الجدول الذي تريد أن تعدل على حقوله ثم انقر زر تصميم **Design**.
2. وجه المؤشر إلى المحدد الموجود إلى جانب الحقل إلى أن يتغير شكل المؤشر إلى سهم اسود صغير.
3. انقر المحدد فيظلل الصف، انظر الشكل (13-19).

Select the field you want to delete by clicking that field's row selector.

Click **Delete Row** on the toolbar.



الشكل (13-19) حذف حقل

4. انقر فوق أيقونة حذف صف Delete Row من شريط الأدوات.

18-13 الانتقال بين نافذة عرض التصميم ونافذة عرض ورقة البيانات Switch between Views of a Table

نافذة ورقة البيانات هي النافذة التي يتم فيها إدخال السجلات والبيانات إلى الجدول وللتنقل ما بين ورقة البيانات وطريقة عرض تصميم الجدول اتبع ما يلي:

من نافذة ورقة البيانات انقر **عرض تصميم Design View** من قائمة **عرض View** أو بالنقر فوق أيقونة ، فتنتقل إلى نافذة عرض التصميم ، انقر فوق الأيقونة الموجودة أعلى يسار شريط الأدوات للعودة إلى نافذة ورقة البيانات.

Click the **View button**, on the toolbar.

The **View** button is a toggle button. When your table is displayed in **Datasheet** view, only the button to switch to **Design** view is displayed, and vice versa.

19-13 إدخال البيانات إلى الجدول Entering Data

لإدخال بيانات إلى الجدول الذي أنشأته لا بد أن تكون في نافذة **عرض ورقة البيانات Data Sheet View**. حيث تقوم بإدخال البيانات وتحريرها والبحث عنها وتفسيرها، ويظهر الشكل (13-20).

انقر في الحقل الأول ثم ادخل البيانات الخاصة به ثم انتقل إلى الحقل الثاني وهكذا حتى تدخل جميع الحقول الخاصة بالسجل الأول.

example1 : Table

	Employee ID	Name	Start-Date	City	Salary
	1	Amr Zoubi	3/22/2005	Amman	$500.00
▶	2	Yazeed	6/6/2000	Mafraq	$350.00
*	utoNumber)				$0.00

الشكل (13-20) نافذة عرض ورقة البيانات

Entering Data

You can enter and edit text directly in tables in Database view.

Tab to the first field into which you want to enter something. Watch the flashing insertion point as you do this. When you get to the desired field, start typing. Press **TAB** or **Enter** to move to the next field of interest.

تطبيـــق Exercise

قم بإنشاء قاعدة بيانات باسم **Employees** ثم سنقوم بإنشاء جدول يضم بيانات الموظفين الذين يعملون في الشركة. ما نحتاج إلى معرفته الآن هو **اسم الموظف، الأحرف الأولى من اسمه، جنسه، راتبه، درجته الوظيفية، الدائرة التي يعمل فيها وكذلك تاريخ التحاقه بالعمل.**

STAFF : Table

Field Name	Data Type
SURNAME	Text
Initials	Text
Gender	Text
SALARY	Currency
GRADE	Number
DEPT	Text
DATE	Date/Time

Create a new database named **Employees** and create the fields in **Design view** as illustrated in the opposite Figure.

- Save the table as **Staff**, with no primary key.

احفظ الجدول باسم **Staff**، بدون أي مفتاح أساسي.

ادخل البيانات المبينة في الشكل أدناه إلى الجدول:

STAFF : Table

SURNAME	Initials	Gender	SALARY	GRADE	DEPT	DATE
smithies	A		$7,650.00	3	A	5/10/2002
peters	sd		$8,500.00	4	S	4/12/2003
bardwaj	I		$5,850.00	4	T	1/19/2003
smithchurch	A		$11,000.00	2	T	6/19/2003
starvis	g		$12,500.00	1	A	3/1/1999
webber	f		$7,750.00	3	P	5/20/2001
peabody	L		$7,750.00	3	P	7/2/2003

عدل حجم أعمدة الجدول بما يتلاءم مع البيانات. ثم احفظ الجدول وأغلقه.

- Enter the records, using the data as illustrated.
- Widen the column to display all the text.
- Close the table.

20-13 تغيير ترتيب أعمدة الجدول Move a Column within a Table

يمكنك تغيير ترتيب أعمدة الجدول كما يلي:

1. انقر اسم العمود لانتقاء العمود بأكمله.
2. مع إبقاء مؤشر الفارة على اسم العمود، انقر واسحب العمود إلى اليسار أو اليمين إلى أن تصل إلى المكان المطلوب.
3. حرر زر الفأرة، فينتقل العمود إلى الموضع الجديد.

To move a column, do the following:

1. Select the columns you want to move by clicking a column field selector and then, without releasing the mouse button, drag to extend the selection.
2. Click and hold down the mouse button in the field selectors again.
3. Drag the columns to a new position.

21-13 حذف سجل من جدول Deleting a Record

لحذف صف (سجل) من جدول اتبع ما يلي:

1. حدد السجل المراد حذفه بالنقر في أقصى الجهة اليمنى للصف. فيظلل السجل باكمله.
2. اختر **حذف سجل Delete Record** من قائمة **تحرير Edit** أو انقر من شريط الأدوات.

تظهر رسالة تأكيد تخبرك بأنك على وشك حذف السجل فإذا اخترت **نعم Yes** سيتم حذف السجل ولن تكون قادرا على التراجع عن هذا العمل.

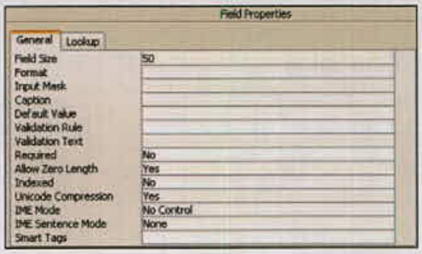
To delete a record:

1. Click the record you want to delete.
2. Click **Delete Record** on the toolbar.

22-13 إعداد خصائص الحقول Setting Field Properties

يوفر **Access** عشرة أنواع من البيانات، وفي كل نوع يتوفر لك مجموعة من الخيارات التي تسمى **خصائص الحقل Field Properties** والتي تمكنك من تحديد مجموعة من الخصائص لكل حقل، وكذلك حجم الحقل حسب حاجتك وتبعا لنوع بيانات الحقل وتصميم قاعدة البيانات . انظر الشكل (13-21).

Access offers eight data types for its fields, and each type offers a variety of options called **Properties**.



الشكل (13-21) مربع خصائص الحقل

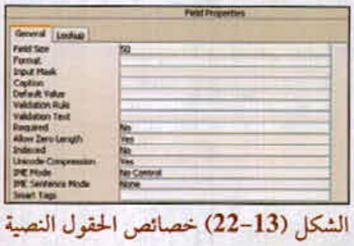
الخاصية	الغرض منها
حجم الحقل **Field Size**	تظهر هذه الخاصية مع البيانات النصية والرقمية فقط، حيث يمكنك تحديد أقصى طول للحقل.
تنسيق **Format**	لتحديد شكل ظهور بيانات الحقل مثل شكل ظهور التواريخ بأسماء الأيام والشهور أو بالأرقام الدالة على اليوم والشهر.
قناع الإدخال **Input Mask**	لاختيار نموذج جاهز لتظهر بيانات الحقل مطابقة له.
تعليق **Caption**	لاختيار اسم آخر للحقل عند استخدامه في النماذج.
القيمة الافتراضية **Default Value**	لإظهار قيمة افتراضية في الحقل في كل سجل جديد، حيث تستخدم إذا كان لديك بيانات تتكرر من سجل لآخر، ويمكنك إبقاء هذه القيمة أو استبدالها.
قاعدة التحقق من الصحة **Validation Rule**	تعبير لتحديد القيم التي يمكن إدخالها إلى الحقل، حيث يتم اختبار البيانات المدخلة إلى الحقل للتأكد من أنها موافقة لشرط معين، ويمنع إدخال بيانات غير موافقة لهذا الشرط.
نص تحقق الصحة **Validation Text**	رسالة الخطأ التي تظهر عند إدخال قيمة غير مسموح بها من قبل قواعد التحقق من الصحة.
مطلوب**Required**	لتحديد ما إذا كان مطلوباً قيمة لهذا الحقل ام لا.
السماح بطول صفري **Allow Zero Length**	تظهر مع البيانات النصية، ويسمح بترك حقل نصي فارغ.
مفهرس **Indexed**	لتحديد هل تريد إنشاء فهرس لهذا الحقل من اجل تسهيل البحث فيه.

سنقوم في البنود التالية باستعراض خصائص الحقول المختلفة.

Property	Purpose
Field size	The maximum length of a text or numeric field.
Format	Allows you to specify how numbers, dates, times and text are displayed and printed.
Input Mask	Allows you to simplify data entry for fields that have the same format. Such as phone number field.
Caption	Allows you to define a default field label to appear on forms and reports, instead of the field name specified in Table Structure.
Default value	To specify a value that will be automatically entered into the field whenever you create a new record
Validation Rule	To specify error checks
Validation Text	Place your desired error message.
Required	Use this Yes/No field to tell Access if an entry is required in the field you are designing
Allow Zero Length	Allows you to store a zero-length string of a text.
Indexed	Use this Yes/No field to tell Access if a field is to be indexed for speedy lookups.

23-13 خصائص الحقول النصية Text Fields Properties

عندما يكون نوع الحقل نصيا **Text** فان منطقة خصائص الحقل **Field Properties** تظهر كما في الشكل (13-22). لاحظ انه ليس من الضروري إجراء تعديلات على جميع الخصائص، ولكن الهدف هنا هو التعرف على استخدام كل خاصية.



الشكل (13-22) خصائص الحقول النصية

There are ten possible **Text** field properties. You do not need to specify them all.

24-13 حجم الحقول النصية Field Size

تستخدم خاصية حجم الحقل لتحديد عدد الحروف التي ستوضع في الحقل النصي، والعدد التلقائي هو 50 حرفاً وأقصى عدد لحروف الحقول النصية هو 255 حرفاً. يتم إدخال حجم الحقل مباشرة أمام خاصية **حجم الحقل Field Size** في قسم **خصائص الحقل Field Properties** اسفل نافذة تصميم جدول البيانات.

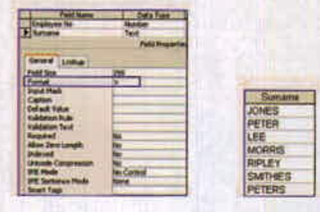
The **Field Size** of a Text field can be anything from 1 to 255 characters.

25-13 تنسيق الحقول النصية Formatting Text Fields

يمكنك التحكم بمظهر النص الذي ستدخله إلى جدولك، فإذا رغبت في أن يظهر الحقل بأحرف صغيرة أو بأحرف كبيرة، لا بد من استخدام حقل **تنسيق Format**.

لإظهار النصوص المدخلة إلى الحقول **بأحرف كبيرة** اتبع الخطوات التالية:

1. انتقل إلى منطقة خصائص الحقل أسفل نافذة التصميم.
2. انتقل إلى خاصية **تنسيق Format**.
3. ادخل إشارة اكبر من (>) مباشرة أمام حقل خاصية **تنسيق Format**، انظر الشكل (13-23).



الشكل (13-23) خاصية تنسيق والحقول بأحرف كبيرة

أما لإظهار النصوص المدخلة **بأحرف صغيرة** فلا بد من إدخال إشارة اصغر من (<) إلى حقل **تنسيق Format**.

The **Format** property forces entries to appear according to the characteristics you specify. For instance, to convert all the text to the upper case, regardless of how it is entered, you can place a (>) (greater-than sign) in the space next to **Format** line.

Conversely, a (<) (Less than sign) converts all the text to the lower case.

تطبيــق Exercise

افتح جدول **Staff** واجعل بيانات:

- حقل **Surname** تظهر بأحرف كبيرة وحجم الحقل 20.
- اجعل بيانات حقل **Initials** بأحرف صغيرة.
- عدل بيانات حقل **Initials** لتصبح بأحرف كبيرة.

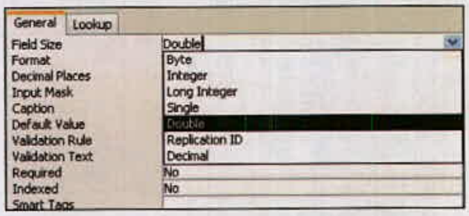
احفظ الجدول ثم أغلقه.

Open **Staff** table in the **Design View**.
Adjust the field size to 20
Convert all the text in the **Surname** field to the upper case.
Convert all the text in the **Initials** field to the lower case.
Reconvert the text in the **Initials** field to the upper case.

26-13 حجم الحقول الرقمية Number Field Size Property

تحدد خاصية حجم البيانات التي ستخزن في الحقول الرقمية:

1. حدد نوع البيانات في نافذة التصميم ليكون رقم **Number**.
2. انتقل إلى منطقة خصائص الحقل أسفل نافذة التصميم.
3. انقر راس السهم الموجود إلى يسار خاصية حجم الحقل فتظهر قائمة منسدلة بأنواع البيانات الرقمية كما في الشكل (13-24).



الشكل **(13-24)** أنواع البيانات الرقمية

حجم الحقل	الوصف
بـايت Byte	تخزن أرقاماً صحيحة فقط بين صفر و 255 وتشغل مساحة 1 بايت على القرص المغناطيسي.
عدد صحيح Integer	تخزن أرقاماً صحيحة فقط بين 32768- و 32767
عدد صحيح طويل Long Integer	تخزن أرقاماً صحيحة فقط.
مفرد Single	تخزن أرقام صحيحة وعشرية وموجبة وسالبة حتى 7 منازل مع ملاحظة أن أول خانة من اليسار تستخدم للإشارة والسبع منازل المذكورة للأرقام.
مزدوج Double	تخزن أرقاماً صحيحة وأرقاماً عشرية حتى 15.

Number field properties affect both the precision of numbers and their appearance.

Field size
The following Table summarizes the available Field size choices and their specifications.

Field size	Notes
Byte	Uses 1 byte to store the whole numbers from 0 to 255
Integer	Uses 2 bytes to store the whole numbers from -32768 to 32767
Long Integer	To store the whole numbers
Single	Stores numbers with 7 digits of precision
Double	The default stores numbers with 15 digits of precision.

تطبيـــق Exercise

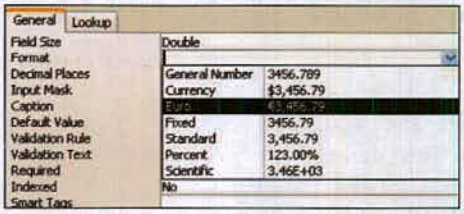
عدل حجم حقل **Grade** ليكون عدداً صحيحاً طويلاً.

Adjust the **Grade** field size to be a **Long Integer**.

27-13 تنسيق الحقول الرقمية Field Format Property for Number Field

يمكنك تنسيق الأرقام وإظهارها ليسهل على الأشخاص فهمها، فقد تكون البيانات الرقمية أرقاما ثابتة أو نسبة مئوية أو عملة.

1. حدد نوع البيانات في نافذة التصميم ليكون رقما **Number**.
2. انتقل إلى منطقة خصائص الحقل أسفل نافذة التصميم.
3. انقر داخل مربع خاصية تنسيق **Format** فيظهر سهم.
4. انقر راس السهم فتظهر قائمة منسدلة تحتوي على الخيارات المبينة في الشكل (25-13).



الشكل (13-25) تنسيق الأرقام الرقمية

التنسيق	خصائصه
عام General	تظهر الأرقام بالشكل الذي تدخل فيه كما تدخله.
عملة Currency	لإظهار رمز عملة البلد تبعا للإعدادات الإقليمية Regional Settings بالإضافة إلى 3 منازل عشرية.
Euro	تنسيق العملة ووضع رمز €.
ثابت Fixed	يظهر على الأقل رقماً واحداً ويظهر رقمين بعد العلامة العشرية.
قياسي Standard	يظهر فاصل الألوف وعدد رقمين بعد العلامة العشرية. فمثلا 1234 تظهر 1,233.00
بالمائة Percentage	تضرب القيمة في 100 وتظهر علامة ٪. فمثلا 15 تظهر 1500%.
علمي Scientific	تستخدم الرموز العلمية

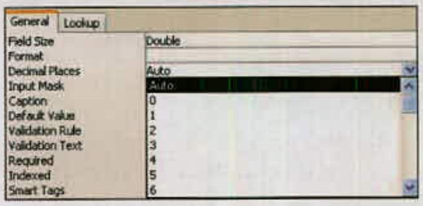
يمكنك تحديد عدد المنازل العشرية في البيانات الرقمية والعملة وذلك في جزء الأماكن العشرية **Decimal Places** في منطقة خصائص الحقل **Field Properties**. انظر الشكل (13-26).

The **Field Format** property lets you choose the onscreen and printed appearance of numbers.

There is a drop-down list that lets you see and pick the desired formats, which include commas, currency symbols, scientific notation, and so on.

You can specify a decimal position in the **Decimal Places** section of the **Field Properties** list.

Setting	Description
General	Display the number as entered.
Currency	Use the thousand separator, follow the settings specified in the regional settings of Windows.
Euro	Use the euro symbol €.
Fixed	Display at least one digit; and two numbers after decimal places.
Standard	Use the thousand separator; and two numbers after decimal places.
Percent	Multiply the value by 100 and append a percent sign (%).
Scientific	Use standard scientific notation.



الشكل (13-26) تحديد عدد المنازل العشرية

تطبيــق Exercise

اجعل تنسيق حقل **Salary** في جدول **Staff** لإظهار إشارة اليورو **€** إلى جانبه وبمنزلتين عشريتين.

Format the **Salary** field to Euro **€** with 2 decimal places.

28-13 تنسيق حقل التاريخ والوقت Date/Time Field Format

يمكنك اختيار أكثر من شكل لإظهار التاريخ والوقت الذي يناسبك. ولاختيار تنسيق التاريخ والوقت اتبع الخطوات التالية:

1. حدد نوع البيانات في نافذة التصميم ليكون تاريخ/وقت **Date\Time** من عمود نوع البيانات.
2. انتقل إلى منطقة خصائص الحقل أسفل نافذة التصميم.
3. انقر داخل مربع خاصية تنسيق **Format** فيظهر سهم.
4. انقر راس السهم فتظهر قائمة منسدلة تحتوي على الخيارات المبينة في الشكل (27-13).



الشكل (13-27) خيارات خاصية تنسيق التاريخ

5. حدد تنسيق التاريخ الذي تريد.

لا بد من العودة إلى **إعدادات إقليمية Regional Settings** من **لوحة التحكم Control Panel**. وإذا أردت إظهار أشكال أخرى للتاريخ أو للعملة على سبيل المثال قد ترغب في استخدام التاريخ الهجري عوضا عن الميلادي، أو إظهار إشارة دينار أردني عوضا عن العملة الأجنبية.

The **Date/Time** data type lets you enter dates and times in a variety of formats as illustrated in Figure(13-27).

The settings in the **Regional Settings Properties** dialog box in the **Windows Control Panel** determine how number, currency, date, and time formats are displayed.

تطبيــق Exercise

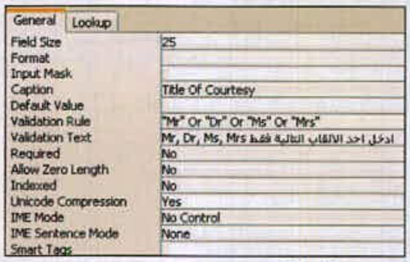
اجعل تنسيق حقل **Date** في جدول **Staff** ليكون **Medium Date** ثم احفظ الجدول.

Use **Staff** table to format the **Date** field to **Medium Date**.

29-13 استخدام قواعد التحقق من الصحة Validation Rule

عند ضبط خاصية قاعدة التحقق من الصحة **Validation Rule** فانك تحدد متطلبات للبيانات التي يتم إدخالها في الحقل ، فإذا كان لديك حقل اللقب وتريد منه تحديد الألقاب بـ**Mr, Dr, Ms, Mrs** وإذا ادخل أي عبارة أخرى مثل **Miss** تظهر له رسالة تخبره (ادخل احد الألقاب التالية فقط **Mr or Dr or Ms or Mrs**). ولتوضيح ذلك:

1. افتح جدول **Staff** من قاعدة بيانات **Employees** التي أنشأتها.
2. انتقل إلى عرض التصميم **Design View**.
3. أنشئ حقل يدعى **Title of Courtesy**.
4. انتقل إلى مربع خصائص الحقل **Field Properties** اسفل نافذة عرض تصميم. ادخل قيمة البيانات التي تريد أن تقيد المستخدم باستخدامها وذلك في مربع قاعدة التحقق من الصحة **Validation Rule**، انظر الشكل (13-28).



الشكل (13-28) خاصية التحقق من قواعد الصحة

إذا أدخلت قيمة مختلفة عن القيم المحدد فان الرسالة المبينة في الشكل (13-29) وهي مطابقة للنص الذي أدخلته في مربع نص التحقق من الصحة **Validation Text**.



الشكل (13-29) نص التحقق من الصحة

Validation Rule
This property lets you specify error checks for instance, if an entry must be **Dr, Mr., Ms** and **Mrs**. you can enter the entries in the Validation Rule box.

Validation Text
When an entry violates the validation rule, the error message text will appear onscreen. For instance, If you enter another entry as **Miss**, you can place an error message here, like (you should enter **Dr, Mr., Ms, or Mrs.)**

30-13 طلب إدخال البيانات في حقل ما Required

إذا أردت أن يحتوي حقل على قيمة لكل سجل فيمكنك ضبط الخاصية مطلوب **Required** للحقل إلى نعم **Yes** وبذلك يكون المستخدم ملزما أن يكتب بيانات في ذلك الحقل.

Use this **Yes/No** Field to tell Access if an entry is required in the field you are designing.

31-13 الفهارس Indexes

أي كتاب له فهرس يمكنك من إيجاد الصفحات التي تحتوي على كلمات محددة مرتبة ترتيبا أبجديا مما يسهل عليك العثور على الموضوع الذي تريده، ولكن إذا لم يكن لديك

Access uses indexes to speed up finds and other operations where it has to look for data in one or

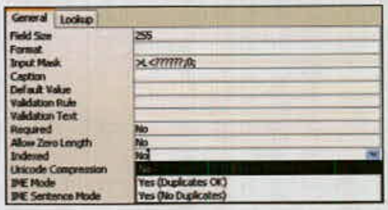
فهرس فسيكون عليك البحث مطولا حتى تعثر على ما تريد.

إذا الفهرس يساعد على إيجاد الصفوف في الجدول بشكل أسرع بكثير. لذا ينصح بإنشاء فهارس للحقول التي تحتوي على نص، أو رقم أو عملة أو تاريخ. كما ينصح بإنشاء فهارس على الحقول التي ستستعمل كثيراً والتي تحتوي على كثير من القيم المختلفة. تذكر انك لست مضطرا إلى تعريف أي فهارس عندما تصمم قاعدة البيانات. ينشئ **Access** فهرسا للمفتاح الأساسي تلقائيا من دون السماح بتكرار القيم. ولا يمكن عمل فهرس على حقل من نوع **(OLE)**.

ولكن تذكر أن كثرة الفهارس تؤدي لبطيء تنفيذ بعض الاستعلامات والأوامر لذلك علينا الموازنة واستخدام الفهارس للحقول الضرورية فقط لا غير.

لإنشاء فهرس اتبع ما يلي:

1. حدد الحقل الذي تريد إنشاء فهرس له.
2. في مربع خصائص الحقل **Field Properties** ضع المؤشر في مربع مفهرس **Indexed** حيث تظهر ثلاثة خيارات للفهرسة، انظر الشكل (13-30).



الشكل (13-30) مربع مفهرس **Indexed**

- نعم مكرر **(Yes Duplicate OK)**: يسمح بعمل فهرسة ويسمح بتكرار بعض المعلومات.
- نعم غير مكرر **(Yes (No Duplicates)**: يسمح بعمل فهرسة ولا يسمح بتكرار المعلومات.
- لا **(NO)** : لا يسمح بعمل فهرسة.

more fields. Any table is keyed automatically has a primary index created for its key field(s).

You can specify other fields for indexing, Do not do that, however, until you are unhappy with the speed of things like finding and sorting information.

To create an index:

1. Select the field to be indexed in the top half of the **Table Design** view window.
2. In the bottom half of the window, select the **General** tab and click the line for **Indexed**.
3. Open the drop down list for Indexed and Select:
   - **Yes (Duplicates OK).**
   - **Yes (No Duplicate)**, depending on whether there will be more than one record with the same value in the indexed field.

32-13 فرز السجلات في الجدول Sorting Records in a Table

يمكنك فرز السجلات في الجدول حسب رغبتك فيمكنك فرزها تصاعديا أو تنازليا ولعمل ذلك اتبع ما يلي:

فمثلا إذا أردت إجراء الفرز حسب ترتيب الحروف الهجائية من الألف إلى الياء للأسماء:

1. ضع المؤشر في أي سجل من سجلات الجدول في الحقل الذي سيتم الفرز طبقا لمحتوياته وليكن حقل "الاسم".

Sorting Records in a Table.
Sorting is used in a table to change the order in which records are displayed. For example: Instead of seeing the employees listed in order of their ID number, you might prefer them listed in alphabetical order. Sort Ascending or Descending changes the order in which

2. انقر أيقونة فرز تصاعدي **Sort Ascending** لإجراء فرز تصاعدي

لإعادة ترتيب السجلات تنازليا لإظهار السجلات من الأكبر فالأصغر أي من الياء إلى الألف في حالة البيانات النصية أو من 9 إلى صفر في البيانات الرقمية اتبع الآتي:

1. ضع المؤشر في أي سجل من سجلات الجدول في الحقل الذي سيتم الفرز طبقا لمحتوياته وليكن حقل "التاريخ"

2. وانقر أيقونة فرز تنازلي **Sort Descending** لإجراء فرز تنازلي.

records are displayed.

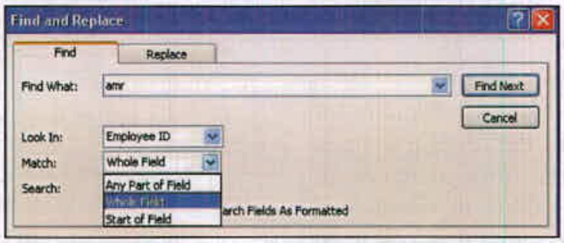
Click anywhere in the field column to select it ➢ Click the Sort **Ascending** Button on the toolbar to sort and list in alphabetical order from A to Z. OR click Sort **Descending** to see the list sorted in reverse from Z to A.

33-13 البحث والاستبدال Find and Replace

البحث عن معلومات تعني توجيه سؤال والحصول على الإجابة فمثلا بإمكانك أن تسأل عن طالب باسمه أو رقمه ويتولى **Access** استخراج بيانات الطالب. للبحث عن كلمة أو نص اتبع الخطوات التالية:

1. افتح الجدول أو النموذج الذي تريد البحث في بياناته.

2. انقر فوق **بحث Find** من قائمة **تحرير Edit** فيظهر مربع حوار البحث عن انظر الشكل (13-31).



الشكل (13-31) مربع حوار بحث واستبدال

3. في مربع البحث عن **Find What** اكتب الكلمة أو الرقم الذي تبحث عنه.

4. انقر فوق البحث عن التالي **Find Next**.

خيار مطابقة **Match** يوفر ثلاثة أنواع من البحث:

- أي جزء من الحقل **Any part of field** وهذا يعني ابحث عن الكلمة في أي مكان في داخل الحقل.
- الحقل بالكامل **Whole Field** وهذه يعني أن الكلمة يجب أن تكون كل الحقل.
- بداية الحقل **Start of Field** وتعني ابحث عن الكلمة إذا كانت أول الحقل.

إذا أردت استبدال كلمة معينة بها فاضغط على تبويب استبدال **Replace** واستبدل بها ما تريد، وانقر فوق الأمر استبدال إذا أردت استبدال الكلمة الواحدة تلو الأخرى وتراها بنفسك ولتقرر إذا أردت استبدالها أم لا. أما إذا أردت استبدال الكلمة أينما وجدت في النص، فانقر فوق استبدال الكل **Replace All** . انظر الشكل (13-32).

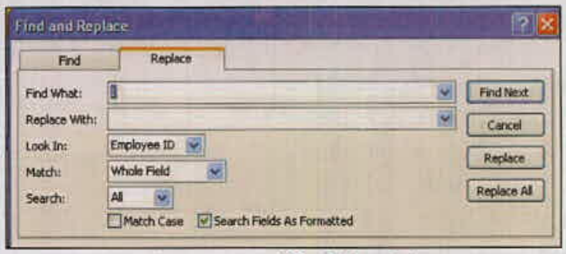
Suppose you want to replace all those politically incorrect "Miss" prefixes with "Ms" in your database. You could use the Replace command to do that.

Finding a Text: To adjust it or to replace it with another text:
Select **Edit** menu ➢ Choose **Find**. The **Find** dialog box will appear as shown in Figure (13-31).
➢ In the **Find What** box, type the text you want to find.
➢Click the **Find Next** button

Select one of the **Match** types:

- Any part of field.
- Whole field.
- Start of field.

Replacing a Text: From the **Find** dialog box click the **Replace** tab.
➢On the **Replace** With box type the replacement text.



الشكل (13-32) تبويب استبدال

Click **Find Next** ➢ Click **Replace** in order to see every word one by one.

Alternatively, Click **Replace All** to replace all the text at the same time.

34-13 التصفية Filtering

تعتبر التصفية بمثابة استعلام بسيط وتطبق فقط على الجداول والنماذج. ويقصد بالتصفية معيار يحدد خصائص أو صفات السجلات المطلوبة وبالتالي عرض السجلات التي تحقق الشرط. فمثلا عندما ترغب بالحصول على معلومات طلاب يسكنون في منطقة سكنية معينة الحل الأمثل في هذه الحالة أن تعزل السجلات التي تشتمل على المنطقة السكنية المطلوبة.

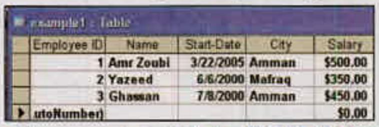
تعتبر **التصفية حسب التحديد** و **التصفية حسب النموذج** هي أسهل الطرق لتصفية السجلات

A filter lets you limit the display of records in a table using a simple matching criterion.
In this section you are introduced to the main methods for filtering table information: **Filter By Selection** and **Filter by Form.**

35-13 التصفية حسب النموذج Filter by Form

تعد من أفضل طرق التصفية حيث يمكنك استخدام أكثر من معيار لتصفية السجلات لإيجاد سجلات الموظفين الذين يعملون في عمان ويتقاضون راتبا اقل من 500 وفيما يلي نوضح خطوات تصفية السجلات حسب النموذج.

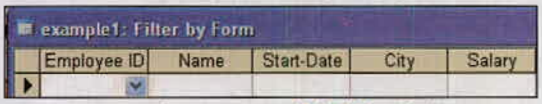
1. افتح الجدول المطلوب كما في الشكل (13-33).



الشكل (13-33) الجدول المراد تصفيته حسب النموذج

2. اختر **تصفية حسب النموذج Filter by Form** من القائمة الفرعية لأمر **تصفية Filter** في قائمة **سجلات Records**. أو انقر فوق من شريط الأدوات.

3. فيظهر جدولا خاليا بعنوان تصفية حسب النموذج تشتمل على سجل واحد بدون بيانات كما في الشكل (13-34).



الشكل (13-34) تصفية حسب النموذج

4. وجه إلى حقل العنوان ثم انقر السهم المتجه لأسفل ثم اختر **Amman** .

Filter by Form: A technique for filtering data that uses a version of the current form or datasheet with empty fields in which you can type the value that you want the filtered records to contain.

1. Open a form or a table in **Datasheet** view.
2. Click **Filter By Form** on the toolbar to switch to the **Filter By Form** window.
3. Click the field in which you want to specify the criteria that records must meet to be included in the filtered set of records.
4. Enter your criteria by selecting the value you're searching for from the list in the field (if the list includes field values), or by typing the value into the field.

5. انتقل إلى حقل الراتب **Salary** ثم ادخل الشرط اقل من 500 كما في الشكل (13-35).

example1: Filter by Form

	Employee ID	Name	Start-Date	City	Salary
▶				"Ammai	<500

الشكل (13-35) معيار التصفية

6. طبق عامل التصفية وذلك بالنقر على ، فتظهر السجلات التي تحقق الشرط انظر الشكل (13-36).

example1 : Table

	Employee ID	Name	Start-Date	City	Salary
▶	3	Ghassan	7/8/2000	Amman	$450.00
*	utoNumber)				$0.00

الشكل (13-36) سجلات التصفية

7. لإزالة عامل التصفية وإظهار السجلات كما كانت عليه قبل اجراء التصفية انقر إزالة تصفية **Remove Filter** من شريط الأدوات.

5. Click **Apply Filter** on the toolbar

6. To remove a filter and show the records that were displayed previously in the table, query, or form, click **Remove Filter** on the toolbar.

36-13 التصفية حسب التحديد Filter by Selection

تعد تصفية السجلات حسب التحديد من أسهل طرق تصفية السجلات ولكن لا بد أولا أن تبحث عن القيمة التي تريد تصفية السجلات التي تحتويها أو تحددها في الجدول.

1. افتح الجدول.
2. انقل المؤشر إلى الحقل الذي تريد تصفية السجلات تبعا له (حقل الاسم).
3. حدد القيمة التي تريد تصفية السجلات تبعا لها (**Yazeed**)، انظر الشكل (13-37).

example1 : Table

	Employee ID	Name	Start-Date	City	Salary
	1	Amr Zoubi	3/22/2005	Amman	$500.00
▶	2	Yazeed	6/6/2000	Mafraq	$350.00
	3	Ghassan	7/8/2000	Amman	$450.00
	4	Yazeed	5/9/1999	Aqaba	$200.00
*	utoNumber)				$0.00

الشكل (13-37) القيمة المراد تصفيتها

4. انقر فوق تصفية حسب التحديد **Filter By Selection** فتظهر سجلات (**Yazeed**) فقط كما في الشكل (13-38).

example1 : Table

	Employee ID	Name	Start-Date	City	Salary
▶	2	Yazeed	6/6/2000	Mafraq	$350.00
	4	Yazeed	5/9/1999	Aqaba	$200.00
*	utoNumber)				$0.00

الشكل (13-38) السجلات بعد التصفية حسب التحديد

Filter by Selection: A technique for filtering records in a form or a table in which you retrieve only records that contain the selected value.

1. Find one instance of the value you want records to contain in order to be included in the filter's results.
2. Select all or part of a value in a field by doing one of the following:
3. Click **Filter By Selection** on the toolbar.

حفظ التصفية كاستعلام

1. انقر زر تصفية حسب النموذج من شريط الأدوات.
2. حدد معايير التصفية التي تريد.
3. اختر أيقونة حفظ كاستعلام من شريط الأدوات.
4. ادخل اسم الاستعلام الذي تريد.

Saving a Filter as Query

1. Click : **Filter By Form** icon
2. Specify the desired filtering criteria
3. Click **Save Ss Query** Icon
4. Type a name for the new query object.

37-13 العلاقات Relationships

بعد أن قمت بإعداد جداول مختلفة لكل موضوع، يمكنك تجميع معلومات من جدولين أو أكثر وبالتالي استخراج بيانات من كلا الجدولين وإظهارها وإنشاء استعلامات، ونماذج، وتقارير لعرض معلومات من عدة جداول في آن واحد.

هناك ثلاثة أنواع من العلاقات:

- تنشأ علاقة رأس بأطراف على أساس أن كل سجل من الجدول الأول يقابله أكثر من سجل من الجدول الثاني. ولا بد من وجود حقل واحد من الحقول المرتبطة فقط كمفتاح أساسي.
- تنشأ علاقة رأس برأس على أساس أن كل سجل من الجدول الأول لا يقابله أكثر من سجل واحد من الجدول الثاني ولا بد أن يكون لكلا الحقلين المرتبطين مفاتيح أساسية.
- تتكون علاقة أطراف بأطراف على أساس أن كل سجل واحد من الجدول الأول يقابله أكثر من سجل من الجدول الثاني، في المقابل أن كل سجل واحد من الجدول الثاني يقابله أكثر من سجل من الجدول الأول. وهذا النوع من العلاقة يكون ممكناً فقط بواسطة تعريف جدول ثالث (يدعى جدول الربط **Junction Table**) الذي يتكون مفتاحه الأساسي من حقلي المفاتيح الأساسية من كلا الجدولين.

You need a way of telling Microsoft Access how to bring that information back together again. The first step in this process is to define relationships between your tables. After you have done that, you can create queries, forms, and reports to display information from several tables at once.

The kind of relationship depends on how the related fields are defined:

- A **One-to-Many** relationship is created if only one of the related fields is a primary key or has a unique index.
- A **One-to-One** relationship is created if both of the related fields are primary keys or have unique indexes.
- A **Many-to-Many** relationship is used when a record in the first table can have many records in the second, and vice versa. A **Junction Table** must be created with **One to Many** links to the two original tables. It must contain two fields (the primary keys from both tables).

38-13 علاقة رأس بأطراف One to Many

لو أخذنا قاعدة بيانات لمكتبة تحتوي على جدول واحد فقط يحتوي على معلومات عن الكتب الموجودة في المكتبة. وإذا أراد شخص استعارة كتاب ما، يجب عليك إدخال المعلومات التالية، بالإضافة لاسم الكتاب و اسم المؤلف ودار النشر ...... الخ. يجب إضافة اسم المستعير و تاريخ الاستعارة وغيرها من معلومات الاستعارة.

لنفترض أن المستعير استعار كتاب (**مهارات الحاسوب**). فأنت بحاجة لإدخال معلومات عن الكتاب مثل اسم الكتاب و رقمه و اسم المؤلف ... الخ. ولو جاء شخص آخر بعد فترة واستعار الكتاب نفسه فيجب عليك إعادة إدخال المعلومات نفسها، وهي اسم الكتاب و رقمه و اسم المؤلف ... الخ. وهذه تشكل مشكلة كبيرة لأنك بذلك تستهلك حجم الذاكرة للجهاز وتضيع الوقت في معلومات مدخلة أصلا للجهاز. ومن هنا جاء مفهوم تقسيم الجدول الكبير إلى أكثر من جدول و من ثم عمل رابط بين هذه الجداول.

الآن نقسم الجدول الكبير هذا إلى قسمين، جدول فيه معلومات عن الكتب والتي يجب أن لا تتكرر، انظر الشكل (13-39). وجدول فيه معلومات الاستعارة انظر الشكل (40-13).

Books أسماء الكتب : Table

اسم الكتاب	رقم الكتاب	اسم المؤلف	تاريخ الاصدار	رقم الطبعة	دار النشر
Visual Basic	20025	P.J. Deitel	1/1/1999	2	Deitel
Computer Skills 1	20031	M. Zoubi	1/1/2003	7	Wael
Spss	20042	Zoubi & Talafha	1/1/2004	2	Wael
Access2003	20051	M. John	1/1/2005	1	CompuSience
Excel2003	20052	K. Martin	2/2/2005	2	CompuJo
Word2003	20053	Z. Amr	3/4/2005	3	Al Arabia
PowerPoint2003	20054	Yazeed	4/4/2005	4	Al Neel
Internet	20056	Ghassan	2/4/2006	5	Wael
	0			0	

Record: 1 of 8

الشكل (13-39) جدول بأسماء الكتب

Borrower معلومات الاستعارة : Table

رقم المستعير	رقم الكتاب المستعار	اسم المستعير	رقم الهاتف	تاريخ الاستعارة	تاريخ الاعادة
50	20025	Amr Belal	5220522	7/23/2005	7/29/2005
52	20051	Ghassan Zoubi	2154622	5/5/2005	5/6/2005
55	20056	Yazeed Mohd	123456	10/10/2005	10/11/2005
60	20052	Belal Daoud	456789	7/8/2005	10/9/2005
65	20053	Ahmad Ali	987654	2/2/2006	7/5/2006
70	20042	Hassan Ali	456254	4/4/2006	10/4/2006
100	20061	Khalida	0		
0	0		0		

Record: 1 of 7

الشكل (13-40) جدول معلومات الاستعارة

لتحقيق عملية الربط أنت بحاجة لتحديد الشروط التالية:

1. معرفة **الجدول الأساسي Primary Table** وما هو **الجدول المرتبط Related Table**. و**الجدول الأساسي** هو الذي يحتوي على المعلومات غير المكررة، و هو هنا جدول **أسماء الكتب.Books** والجدول المرتبط هو الذي يتبع

One to Many: If there is more than one record for a linking value on one side of a relationship, you end up with a one-to-many relationship. One of the fields in the link is a primary key and the other one is a minor one..

Let us assume that you have a library database that includes one table with all the information about all books available in the library. If someone borrows a book, then you will need to add the book and borrower details. If another person borrows the same book, you will need to re-enter the same data again which wastes your time and efforts and reduces the storage capacity. Therefore, it is advisable to create two tables: one of them shall include all the data of the books in the library, and the other one shall be used for adding data about the borrowers. Apply a relationship between them to form the complete database.

Before you create a relationship between tables:

1. You should know the Primary Table (usually the related field in the first table is the primary key field), and the Related Table.
2. The relationship should be applied between tables with common fields.
3. The related fields do not have to have the same names, but they must have the same data type and contain the same kind of information.

4. Create a field in the **Related Table** to match the primary key data type and properties in the **Primary Table**.
5. After creating a relationship between tables, you cannot delete or edit any fields.

للجدول الأساسي و هو جدول معلومات الاستعارة **Borrower**. وبالتالي لا يمكن إدخال معلومة في جدول معلومات الاستعارة **Borrower** دون أن يكون هناك له اسم في جدول أسماء الكتب **Books** .

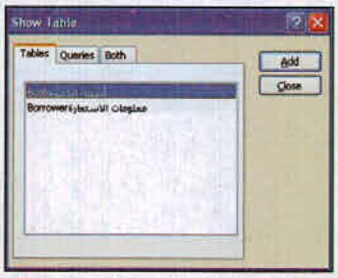
2. يجب أن يكون هناك حقل مشترك بين الجدولين. أي يجب أن يكون هناك حقل في جدول أسماء الكتب **Books** و حقل في جدول معلومات الاستعارة **Borrower** يحتويان المعلومة نفسها. أي الحقول اختار؟ من الجدول الأساسي ما هو الحقل غير القابل للتكرار فيه؟ رقم الكتاب لا يتكرر، اسم الكتاب ممكن أن يتكرر طبعا لو ناقشت كل الحقول الأخرى تجد أنها يمكن أن تتكرر لذلك أكثر حقل مناسب هو حقل رقم الكتاب. وستجد ضمن جدول معلومات الاستعارة **Borrower** حقل رقم الكتاب.
3. أن يكون نوع البيانات للحقلين المرتبطين الشيء نفسه. إذا كان رقم رقم و التاريخ تاريخ. ويجب أن يكون حجم الحقل متساويا أيضا. ويعني خصائص الحقلين متشابهة تماما. ومن الممكن أن لا يكون لها الاسم نفسه.
4. إذا لم يشتمل الجدول المرتبط **Related** على حقل يتطابق مع حقل المفتاح الأساسي في الجدول الأساسي، أضف حقلا جديدا في الجدول التابع بمواصفات حقل المفتاح الأساسي في الجدول الأساسي نفسها.
5. بعد إنشاء علاقة بين جدولين لن تتمكن من تعديل أو حذف الحقول إلا إذا ألغيت العلاقة بين الجدولين.

الآن نستطيع تنفيذ عملية الربط بين الجدولين كما يلي:

To create a relationship between **Book** and **Borrower** tables in Examples database do the following:

1. Close any tables you have opened. You can not create or modify relationships between open tables.
2. Click the **Relationships** icon from the toolbar.
3. If your database does not have any relationships defined, the **Show Table** dialog box will automatically be displayed. If you need to add the tables you want to relate and the

1. يجب أن نعين حقل رقم الكتاب **Book_No** من جدول أسماء الكتب **Books (الجدول الأساسي)** كمفتاح أساسي، ثم احفظ وأغلق الجدول.
2. اختر علاقات **Relations** من قائمة أدوات **Tools** فتظهر نافذة علاقات **Relations**، أو فوق علاقات **Relationships** من نافذة قاعدة البيانات.
3. انقر فوق إظهار جدول **Show Table** من قائمة علاقات **Relations** أو انقر فوق أيقونة إظهار جدول **Show Table**.
4. حدد الجدول الذي ترغب في إنشاء علاقة له ثم انقر إضافة **Add**. انظر الشكل (41-13).



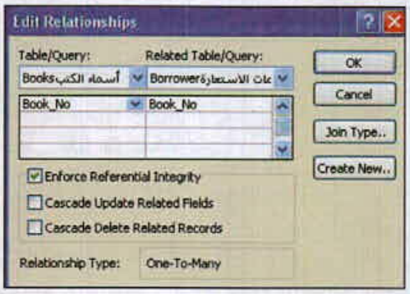
الشكل (13-41) مربع حوار إظهار الجداول

.5 يظهر المفتاح الأساسي للجدول بلون اسود غامق. وباقي الحقول بلون عادي. انظر الشكل (13-42).



الشكل (13-42) الجداول قبل إنشاء العلاقة

.6 اسحب الحقل رقم الكتاب **Book_No** من الجدول الأساسي أسماء الكتب **Books** إلى الحقل المطابق في الجدول المرتبط معلومات الاستعارة **Borrower** وهو رقم الكتاب أيضا فيظهر مربع حوار تحرير علاقات **Edit Relations** كما في الشكل (13-43).



الشكل (13-43) مربع حوار تحرير علاقات

.7 بعد الانتهاء انقر زر إغلاق **Close** فتظهر رسالة تسألك ما إذا أردت حفظ التغيرات في تخطيط علاقات؟ حدد نعم لتحفظ علاقة الارتباط وبالتالي عند فتح نافذة علاقات **Relationships** ستظهر العلاقة التي أنشأتها بين الجدولين. انظر الشكل (13-44).



الشكل (13-44) علاقة رأس بأطراف

Show Table dialog box is not displayed, click **Show Table** on the toolbar.

4. Drag the field that you want to relate from one table to the related field in the other table.

5. In most cases, you drag the primary key field (which is displayed in a bold text) from one table to a similar field in the other table. The related fields do not have to have the same names, but they must have the same data type and contain the same kind of information.

6. The **Edit Relationships** dialog box is displayed. Check the field names displayed in the two columns to ensure they are correct. You can change them if necessary.

7. Click the **Create** button to create the relationship.

8. عند فتح جدول أسماء الكتب **Book** تظهر إشارة ⊞ إلى جانب الحقل وعند النقر فوقها تظهر بيانات جدول معلومات الاستعارة **Borrower** انظر الشكل (13-45).



الشكل (13-45) الجداول ذات العلاقة

إذا قمت بسحب حقل ليس مفتاحاً أساسياً ولا يحتوي على فهرس فريد إلى حقل آخر ليس مفتاحاً أساسياً ولا يحتوي على فهرس فريد، تنشأ **علاقة غير معرفة Indeterminate**.

إذا حاولت إجراء أي تعديل على محتويات الجداول مثل حذف سجل أو تغيير قيمة مفتاح أساسي فانك لن تتمكن من ذلك لوجود علاقة ارتباط بين الجدول، فقم بإزالة علاقة الارتباط ثم قم بإجراء التغييرات التي تريد.

8. When you close the **Relationships** window, Microsoft Access will ask if you want to save the layout. Whether you save the layout or not, the relationships you have created are saved in the database.

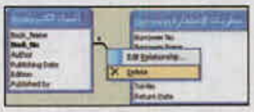
If you drag a field that is not a primary key and does not have a unique index to another field that is not a primary key and does not have a unique index, an **indeterminate** relationship is created.

39-13 إلغاء العلاقة بين الجداول وتعديلها Editing an Existing Relationship

يمكنك إلغاء العلاقة التي أنشأتها أو قد ترغب في إنشاء علاقة أخرى أو تعديل علاقة الارتباط.

لإلغاء العلاقة:

- اختر علاقات **Relations** من قائمة أدوات **Tools** فتظهر نافذة علاقات.
- انقر الخط الواصل بين الجدولين (سطر الصلة) فيتحول إلى خط اسود سميك.
- انقر زر الفارة الأيمن فتظهر قائمة فرعية فاختر **Delete** ، فيظهر رسالة تأكيد تنبهك إلى حذف العلاقات، انقر موافق. انظر الشكل (13-46).



الشكل (13-46) إلغاء العلاقة

لحذف جدول من نافذة تخطيط العلاقات، انقر فوق الجدول الذي تريد حذفه ثم اضغط مفتاح حذف من لوحة المفاتيح.

لتعديل علاقة الارتباط

افتح نافذة علاقات ثم انقر نقرا مزدوجا فوق الخط الواصل بين الجدولين فتظهر نافذة تحرير علاقات التي تشتمل على الحقول التي أسست منها العلاقة بين الجدولين. ثم اجر التعديلات التي تريد.

To Delete a relationship, do the following:

Click **Relationships** from the toolbar ➢ If the tables whose relationship you want to delete are not displayed, click **Show Table** ➢ Click the relationship line for the relationship you want to delete (the line will turn bold when selected), and then press the **DELETE** key.

To Edit a relationship:

Double-click the relationship line for the relationship you want to edit ➢ Set the relationship options

40-13 أنواع الصلات Types of Joins

بالضغط علي زر نوع الصلة **Join Type** في مربع تحرير العلاقات يظهر مربع حوار خصائص الصلات **Join Properties** كما في الشكل (13-47)، لتحدد نوع العلاقة بين الجدولين من حيث تواجد البيانات علي طرفي العلاقة.



الشكل (13-47) مربع حوار خصائص الصلات

و هي إما:

1. **الخيار (1) وهو الخيار الافتراضي وهو صلة داخلية،** اختيار أن تظهر البيانات الموجودة علي الطرفين فقط دون الموجودة في أحدهما فقط.
2. **الخيار (2)،** اختيار إظهار كل ما في الجدول الرئيسي و ما يناظرها فقط من بيانات في الفرعي.
3. **الخيار (3)،** اختيار إظهار كل ما في الجدول الفرعي و ما يناظرها فقط من بيانات في الرئيسي.

If you click **Join Type** button on **Edit Relationships** dialog box, the **Join Properties** dialog box will appear with the following options:

1. **Option 1** is selected by default. This is an **inner join.**
2. **Option 2** defines a **left outer join,** in which all records from the left side are added to the results, even if there are no matching values in the joined field from the table on the right.
3. **Option 3** defines a right outer joint, in which all records from the right side are added to the results, even if there are no matching values in the joined field from the table on the left.

41-13 التكامل المرجعي Referential Integrity

يُعد التكامل المرجعي أحد أنظمة القواعد التي يستخدمها **Access** لضمان صحة العلاقات بين السجلات في الجداول المرتبطة، وكذلك ضمان عدم حذفك لبيانات مرتبطة أو تغييرها بطريق الخطأ. ويمكنك إعداد التكامل المرجعي عند تحقق الشروط التالية:

1. الحقل المطابق من الجدول الأساسي هو مفتاح أساسي **Primary Key** .
2. ينتمي كلا الجدولين إلى قاعدة بيانات **Access** نفسها.
3. الجداول المرتبطة لها نوع البيانات نفسه. وهناك استثناءان:

- يجوز لحقل ترقيم تلقائي **Auto Number** الارتباط بحقل رقم **Number** ولكن لا بد من إعداد خاصية حجم الحقل **Field Size** إلى عدد صحيح طويل **Long Integer.**
- كما يجوز لحقل ترقيم تلقائي تم إعداد خاصية حجم الحقل **Field Size** إلى تعريف النسخة المماثلة **Replication ID** الارتباط بحقل رقم تم إعداد خاصية حجم الحقل **Field Size** إلى تعريف النسخة المماثلة **Replication ID** .

Referential Integrity is a system of rules that Microsoft Access uses to ensure that the relationships between records in related tables are valid and that you do not accidentally delete or change related data.

You can set referential integrity when all of the following conditions are met:

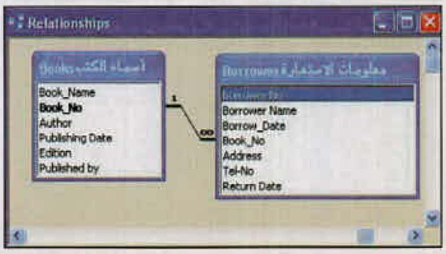
1. The matching field from the primary table is a primary key or has a unique index.
2. Both tables belong to the same Microsoft Access database.

إذا أردت أن يفرض **Microsoft Access** هذه القواعد لإحدى العلاقات، فحدد خانة الاختيار **فرض التكامل المرجعي Enforce Referential Integrity** عند إنشاء العلاقة. وإذا فُرض التكامل المرجعي وأخطأت في إحدى القواعد مع الجداول المرتبطة، فإن **Access** سيعرض رسالة ولا يسمح بالتغيير. انظر الشكل (13-48).



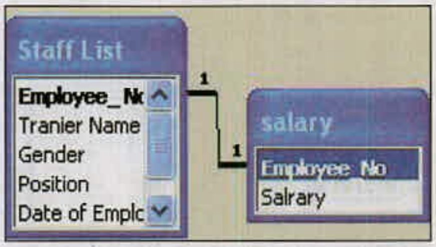
الشكل **(13-48)** فرض التكامل المرجعي

وفي **علاقة رأس بأطراف One to Many** يظهر خط يصل الحقلين المتشابهين في الجدولين، حيث يظهر 1 على سطر الصلة لإظهار ناحية الرأس في الجدول و رمز **لا نهاية** ∞ لإظهار ناحية الأطراف. انظر الشكل (13-49).



الشكل **(13-49)** التكامل المرجعي لعلاقة رأس بأطراف

أما في **علاقة رأس برأس** فيظهر رقم **1** في ناحية ورقم **1** في ناحية النهاية الأخرى. انظر الشكل (13-50).



الشكل **(13-50)** التكامل المرجعي لعلاقة رأس برأس

بعد اختيار **فرض التكامل المرجعي Enforce referential Integrity** يمكننا الاختيار بين تطبيق الخيارات الآتية:

- عند تعيين خانة **تتالي تحديث الحقول المرتبطة Cascade Update Related** ، عند تعريف علاقة، في أي وقت تقوم فيه بتغيير المفتاح الأساسي لسجل في الجدول

3. The related fields have the same data type. There are two exceptions:
   - An **AutoNumber** field can be related to a **Number** field with a **Field Size** property setting of **Long Integer.**
   - And an **AutoNumber** field with a **FieldSize** property setting of **Replication ID** can be related to a **Number** field with a **FieldSize** property setting of **Replication ID**.

The one to many relationships have number **1** at one end and the **Infinity** ∞ sign at the other, indicating many. See Figure (13-49).

The one to one relationships have number **1** at both sides. See Figure (13-50).

To make changes or delete values in related values, check the box :of

- **Cascade Update Related Fields:** Changes the values in related records when the linking

الأساسي، يتولى **Access** تلقائياً تحديث المفتاح الأساسي إلى القيمة الجديدة في جميع السجلات المرتبطة. مثلا تحديث رقم الكتاب في جدول أسماء الكتب **Books**، يتم التحديث لكل السجلات المناظرة في جدول معلومات الاستعارة **Borrower**.

- إذا قمت بتحديد خانة تتالي حذف السجلات المرتبطة **Cascade Delete Related Fields** عند تعريف علاقة، في أي وقت تحذف فيه سجلات في الجدول الأساسي، يحذف **Access** تلقائياً السجلات المرتبطة في الجدول المرتبط. فبحذف كتاب من جدول أسماء الكتب **Books**، يتم حذف كل السجلات المناظرة لهذا الكتاب في جدول معلومات الاستعارة **Borrower**.
- انقر موافق **OK** لإغلاق مربع الحوار.

value in their master record is changed.

- **Cascade Delete Related Fields:** Deletes related records when the master record in a relationship is deleted.
- Click **OK** to close the **Edit Relationships** dialog box.

42-13 علاقة رأس برأس One to One Relationship

في علاقة **رأس برأس**، يكون كل سجل في **الجدول الأساسي Primary Table** يقابله سجل واحد في الجدول المرتبط به. وتكون الحقول المطابقة في كلا جانبي العلاقة مفتاحا أساسيا. أي يمكن أن يكون لسجل في جدول 1 سجل مطابق واحد فقط في جدول 2، وكل سجل في جدول 2 يمكن أن يحتوي على سجل مطابق واحد فقط في جدول 1. ويظهر رقم 1 على سطر الصلة ناحية كل من الجدولين.

هذا النوع من العلاقة ليس شائعاً، لأن معظم المعلومات المرتبطة بهذه الطريقة تكون في جدول واحد. وقد تستخدم علاقة رأس برأس لتقسيم جدول يحتوي على عدة حقول، أو لعزل جزء من جدول لأسباب أمنية، أو لتخزين معلومات يتم تطبيقها على مجموعة فرعية من الجدول الأساسي. فمثلاً، إذا رغبت في أن تضع بيانات عامة عن الموظفين مثل الاسم والعنوان في الجدول الرئيسي وتضع معلومات خاصة مثل الراتب في الجدول المرتبط. الهدف منها تقييد التعامل مع البيانات وبالتالي بإمكان موظفين إدارة شؤون العاملين الاطلاع على بيانات الموظفين، وقسم المحاسبة الاطلاع على الراتب.

A **One to One** relationship is used where one record in one table is linked to only one record in another. This can be used to split a table with many fields or if part of a table is removed for security reasons or if the second table contains optional data.

A **One-to-One** relationship is created if both of the related fields are primary keys.

43-13 النماذج Forms

يستخدم النموذج في عرض وتحرير البيانات في قاعدة البيانات حيث يعرض المعلومات التي تريد أن تراها وبالطريقة التي تناسب التطبيقات، كما يمكن أن يكون النموذج ملونا ومميز الشكل حيث يمكنك التحكم في حجم ومظهر كل مكوناته.

Forms: Are designs (Layouts) you create to improve the appearance of data from your tables. Although Forms can be both displayed and printed, the main use of Forms is onscreen, to improve the interface for data entry.

44-13 إنشاء النماذج باستخدام معالج النماذج Create Forms Using Wizard

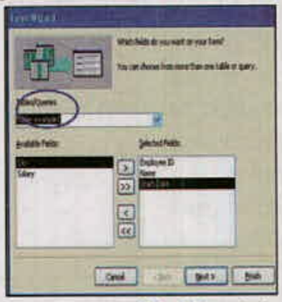
لإنشاء نموذج باستخدام معالج النماذج اتبع التالي:

1. افتح قاعدة البيانات التي تريد إنشاء النموذج لها.
2. انقر تبويب نماذج **Forms** من نافذة قاعدة البيانات.
3. انقر نقرا مزدوجا معالج النموذج **Form Wizard** كما في الشكل (13-51).



الشكل (13-51) مربع حوار نموذج جديد

4. فيظهر مربع حوار معالج النماذج **Form Wizard** كما في الشكل (13-52) .
5. حدد الجدول أو الاستعلام الذي تريد إنشاء النموذج له



الشكل (13-52) معالج النموذج

6. حدد الحقول التي تريدها أن تظهر في نموذجك وذلك بالنقر على الحقل ثم النقر على السهم [>] ، أما إذا أردت ظهور جميع حقول الجدول انقر على السهم الثنائي الرأس [>>] فتنتقل الحقول التي اخترتها إلى مربع الحقول المحددة **Selected Fields**
7. انقر زر التالي **Next**.
8. فيظهر مربع آخر، حدد نوع النموذج الذي تريد وذلك بالنقر على الخيارات المتاحة، انقر على عمودي **Columnar** إذا أردت أن يكون نموذجك بشكل عمودي أو انقر على جدولي **Tabular** أو صفحة بيانات **Datasheet** انظر الشكل (13-53).



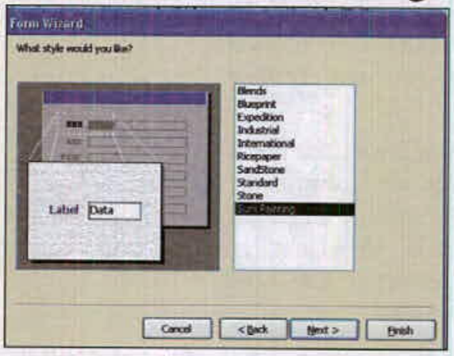
الشكل (13-53) أنواع النماذج

The Form Wizard

There are Wizards and other tools to help you create **Forms**. The **Form Wizard** asks you questions, and then helps you to create good looking Forms.

1. Open the database of your choice.
2. Click **Forms** tab, if necessary, to bring it forward.
3. Double Click **Create form by using wizard** in the main part of the window. See Figure (13-51).
4. The **Form Wizard** dialog box will appear as shown in Figure (13-52).
5. Choose the table from the Table/Queries box.
6. **To include a field**: Click the field in the list to select it. Then click the single arrow [>] at the top between the two panels. OR click the double arrow [>>] to move all the fields. The two lower buttons will enable you to move one or all the fields back.
7. Click **Next** when you have moved all the fields.
8. A new window gives a choice of layout click the different options to see examples as shown in Figure (13-54).
9. The wizard will offer some predefined **Style.** They are

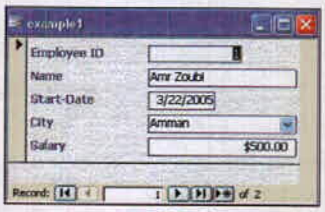
9. ثم انقر التالي **Next**. حدد النمط الذي تريد وذلك بالنقر على الأنماط المتـوافرة حيث يُظهر مربع المعاينة النمط الذي اخترته كما في الشكل (13-54).



الشكل (13-54) مربع حوار تحديد نمط النموذج

10. ثم انقر زر التالي **Next**. فيظهر مربع الحوار والذي يطلب منـك إعطـاء اسـم لنموذجك حيث يحفظ نموذجك بهذا الاسم . اكتـب في المربـع اسـم النمـوذج الذي تريد ، انقر إنهاء **Finish**.

11. فتظهر نافذة عرض النموذج **Form View** كمـا في الـشكل (13-55) والـتي تمكنك من إضافة سجلات جديدة.



الشكل (13-55) نموذج عمودي

chosen by clicking on the appropriate button. Chosen styles are demonstrated in the upper left corner of the dialog box. Choose one and click on the **Next** button.

10. You will be presented with the Wizard's Final dialog box, which asks you to create a title for your Form. Type in the **Title** you want and click on the **Finish** button.

11. In a moment you will wee your new Form with your data displayed in it. See Figure (13-55).

45-13 التنقل من حقل إلى آخر في النموذج Moving from Field to Field

يمكنك النموذج من مشاهدة نموذج متعلق بـسجل واحـد ولكـي تنتقـل إلى سـجل آخـر استخدم شريط التمرير **Navigation bar** المبين في الشكل (13-56).



الشكل (13-56) أزرار التمرير **Navigation Buttons**

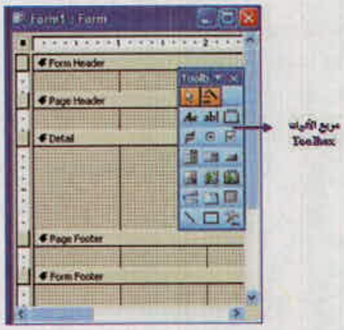
Moving from Field to Field in a Form.

The bottom of a Form window provides some arrow buttons that can make it easy to move from Field to Field. Figure (13-56) illustrates them.

46-13 طرق عرض النموذج Form View

تعرض البيانات في النموذج بعدة طرق منها:

- طريقة عرض التصميم **Design View** ومنها يمكنك التحكم في مظهر النموذج وترتيب حقوله بالإضافة إلى حقول إضافية وإجراء تعديلات عليها من حيث نوع وحجم الخط ومحاذاة النص كما ويظهر مربع الأدوات **Toolbox** الذي يحتوي على عناصر تحكم **Control Tools**. انظر الشكل (13-57).



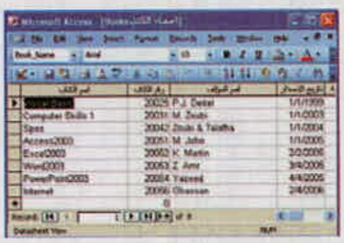
الشكل (13-57) نافذة تصميم النموذج

- طريقة عرض النموذج **Form View** والتي من خلالها يمكنك رؤية سجل واحد على الشاشة والتي يمكنك من خلالها إدخال البيانات وتحريرها والبحث عنها وتفسيرها. انظر الشكل (13-58).



الشكل (13-58) نافذة عرض النموذج

- طريقة عرض ورقة البيانات **Datasheet View** حيث يتم عرض السجلات جميعها في صفوف وأعمدة كما في الجدول. انظر الشكل (13-59).



الشكل (13-59) طريقة عرض ورقة البيانات

You can view your Form in two ways: **Form** View and **Design** View.

Design View: You create the Form structure manually, and control the appearance of the form, change the fonts or font sizes, align text, or apply special effects. Use the toolbox to add controls.

Form view: After you have created a **Form** in Design view, you can view it in **Form** view. You can look at only one record at a time and adding new records.

Datasheet view: You can view records in row and column format, so you can see many records at one time.

To switch between views of a Form:

Click the **View** button on the toolbar. The **View** button is a toggle button. When your form is displayed in **Form** view, only the button to switch to **Design** view is displayed, and vice versa.

للتنقل بين طرق عرض النموذج :

من نافذة ورقة البيانات انقر عرض تصميم **Design View** من قائمة عرض **View** أو بالنقر فوق أيقونة ، فتنتقل إلى نافذة عرض تصميم النموذج. انقر فوق الأيقونة الموجودة أعلى يسار شريط الأدوات في نافذة عرض التصميم للعودة إلى نافذة عرض النموذج. أو انقر السهم الموجود إلى جانب أيقونة عرض **View** لتحديد نوع طريقة العرض التي تريد إظهارها. انظر الشكل (13-60).



الشكل (13-60) ايقونة عرض

47-13 مقاطع النموذج Sections of a Form

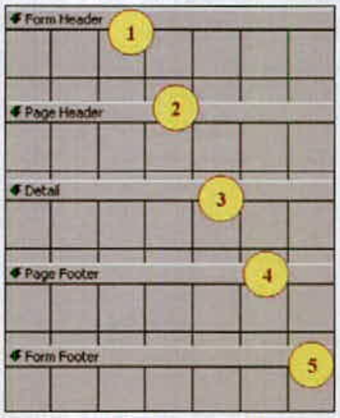
In **Design View**, **Sections** are represented as bands, and each section that the form contains is represented once.

Switch to **Design** view; display all the form sections by selecting **Page Header/Footer** and **Form Header/Footer** from the **View** menu.

Sections of a Form:

1. **Form header**: Displays information that remains the same for every record, such as a title for the form.
   - A form header appears at the top of the screen in Form View as illustrated in Figure (13-62).
   - A form header appears at the top of the first page when printed as in Figure (13-63).

لا بد أن تتعرف على مقاطع النموذج وذلك لتسهيل عملية تصميمه. انظر الشكل (61-13).



الشكل (13-61) مقاطع عرض تصميم النموذج

انتقل إلى طريقة عرض تصميم النموذج، إذا لم تظهر جميع المقاطع كما في الشكل (61-13) اختر رأس/ تذييل الصفحة **Page Header/Footer** و رأس/ تذييل النموذج **Form Header/Footer** من قائمة عرض **View**.

ولاحظ ظهور المقاطع التالية:

1. رأس النموذج **Form Header** والذي يظهر المعلومات التي تبقى كما هي في كل سجل، مثل عنوان النموذج.
   - يظهر رأس النموذج في أعلى كل شاشة في طريقة عرض النموذج **Form View** انظر الشكل (13-62).



الشكل (13-62) ظهور رأس النموذج في طريقة عرض النموذج في جميع السجلات

- في أعلى الصفحة الأولى عند الطباعة. يبين الشكل (13-63) أن رأس النموذج في طريقة معاينة عند الطباعة أو عند طباعة النموذج ظهر في السجل الأول فقط ولم يظهر في باقي السجلات.



الشكل (13-63) رأس النموذج في أعلى السجل الأول فقط عند الطباعة

2. رأس الصفحة **Page Header** يُظهر معلومات في أعلى النماذج المطبوعة فقط. يبين الشكل (13-64) أن رأس الصفحة ظهر في أعلى كل صفحة مطبوعة من النموذج.



الشكل (13-64) رأس الصفحة في أعلى كل سجل مطبوع

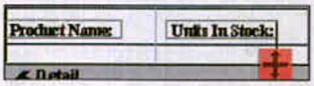
3. التفصيل **Detail** وهي مكان عرض السجلات والتي تمكنك من التحكم في السجلات وتنسيقها وتغيير مواقعها الخ...
4. تذييل الصفحة **Page Footer** يُظهر هذا المقطع حقول مثل حقل التاريخ أو رقم الصفحة فقط في أسفل كل صفحة مطبوعة.
5. تذييل النموذج **Form Footer** يُظهر المعلومات التي تظل كما هي في كل سجل، ويظهر تذييل النموذج في أسفل نافذة طريقة عرض النموذج أو بعد آخر مقطع تفصيل في الصفحة الأخيرة عند طباعتها.

2. **Page Header:** Displays information at the top of every printed page. Page headers appear only on printed forms. See Figure (13-64).
3. **Detail** section: Is where you specify which fields will be displayed, what they will look like, and so forth.
4. **Page Footer**: Displays information at the bottom of every printed page.
5. **Form Footer**: Displays information that remains the same for every record, A form footer appears at the bottom of the screen in Form view or after the last detail section on the last page when printed.

48-13 تغيير حجم مقطع Section Size

يمكنك زيادة ارتفاع مقطع (زيادة مساحة منطقة تفصيل **Detail**) أو تقليله وذلك بإتباع ما يلي:

- **لتغيير ارتفاع مقطع**، ضع مؤشر الفأرة على الحافة السفلية من المقطع حتى يتغير شكل المؤشر إلى سهم برأسين ثم اسحب مؤشر الفأرة لأعلى أو لأسفل إلى أن تصل إلى المساحة التي تريد. انظر الشكل (13-65).



الشكل **(13-65)** تغير ارتفاع

- **لتغيير عرض مقطع**، ضع المؤشر على الحافة اليمنى من المقطع ثم اسحب مؤشر الفأرة يميناً أو يساراً انظر الشكل (13-66).



الشكل **(13-66)** تغيير عرض مقطع

Change either height or width

- Change either the height or width by placing the pointer on the bottom edge or right edge of the section.
- Drag the pointer up or down to change the height of the section. Drag the pointer left or right to change the width of the section.

49-13 إنشاء نموذج باستعمال معاينة التصميم Create a Form in Design View

إذا كنت تريد تصميم نموذجك بنفسك في معاينة التصميم وذلك بإتباع ما يلي:

1. من نافذة قاعدة البيانات، انقر كائن نماذج **Forms**.
2. انقر زر جديد **New** فيظهر مربع حوار نموذج جديد.
3. انقر فوق عرض التصميم **Design View** ثم حدد الجدول الذي تريد استخدامه كمصدر للبيانات من مربع اختر الجدول او الاستعلام المصدر لبيانات الكائن **Choose the table or query where the object's data comes from** انظر الشكل (13-67).



الشكل **(13-67)** إنشاء نموذج في عرض تصميم النموذج

4. فيظهر نموذجا فارغا في طريقة عرض التصميم،انقر أيقونة قائمة الحقول **Field List** لإظهار حقول الجدول انظر الشكل (13-68).

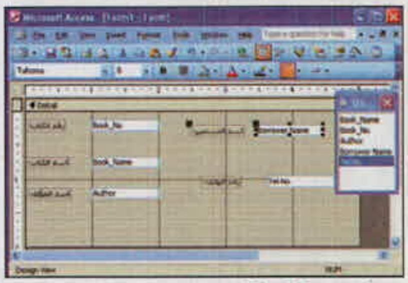
To create your own form in Design view to suit your requirements, do the following:

1. In the **Database** window, click **Forms** under **Objects**.
2. Click the **New** button
3. In the **New Form** dialog box, click **Design View**.
4. Click the name of the table that includes the data you want to base your form on.
5. A form window will appear in Design view, click the **Field List** icon on the toolbar to display the field of the table.
6. Drag the fields to the detail in the form.
7. View the records.



الشكل (13-68) قائمة الحقول

5. اســحب الحقــول إلى منطقــة تفــصيل **Detail** في النمــوذج.انظــر الــشكل (13-69).



الشكل (13-69) نموذج من عدة جداول

6. استعرض السجلات واحفظ النموذج.

13-50 أجزاء عناصر التحكم Control Tools Parts

كل مقطع في النموذج يحتوي على عناصر تحكم مثل مربع النص وخانة الاختيار أو زر أمر. هناك ثلاثة أنواع من عناصر التحكم :

- عنصر تحكم منضم **Bound Control** هو العنصر الذي يأخذ بياناته مـن جـدول أو استعلام.
- عنصر تحكم غير المنضم **Unbound Control** هو عنصر التحكم الذي لا يحتوي على مصدر لبياناته و تستخدم من اجل عرض البيانات.
- عنصر تحكم محسوب: وتستخدم لحساب معادلة بناء على قـيم بعـض الحقـول أو إظهار التاريخ والوقت.

يتكون عنصر التحكم من: عنوان عنصر التحكم **Field label** والتي تعطي وصـفا أو تـسمية توضـيحية للحقـل. وبيانـات الحقـل **Field Data** وهـو الجـزء الـذي يُظهـر معلومات هذا الحقل. انظر الشكل (13-70).



الشكل (13-70)عنوان الحقل وبياناته

Forms Sections contain controls that determine what displays in the report. Controls are anything you can see and manipulate on a form.

Forms use Three kinds of controls:

- **Bound control** is one whose source of data is a field in a table or query, such as (fields from the Field List Window).
- **Unbound control** is a control that does not have a source of data such as Labels.
- **Calculated control**. These hold expressions and literals that you assign to the controls.

51-13 نقل عنصر التحكم Repositioning Controls

نقل عنصر تحكم وتسميته معاً

- انقر فوق الحقل الذي ترغب بتغيير موقعه حتى تظهر المربعات الصغيرة المحيطة به.
- ضع المؤشر في أي موقع بين أي مربعين حتى يتغير شكل المؤشر إلى شكل يد مفتوحة **Hand** انظر الشكل (13-71).



الشكل (13-71) تغيير شكل المؤشر إلى يد

- انقر واستمر في النقر واسحب الحقل إلى الموقع الجديد الذي تريد.

نقل عنصر تحكم وتسميته بشكل منفصل

لاحظت في البند السابق عندما كان يتحول المؤشر إلى شكل يد كنت تقوم بتحريك عنصر التحكم وتسميته معاً ولكن إذا أردت نقل احد العناصر بشكل منفصل اتبع الخطوات التالية:

- وجه المؤشر إلى المربع الكبير في أعلى زاوية الحقل المحدد حتى يتغير شكل المؤشر إلى يد مع إصبع متجه إلى أعلى كما في الشكل (13-72).



الشكل (13-72) تغيير شكل المؤشر إلى يد مع إصبع موجه إلى الأعلى

- انقر واستمر في النقر واسحب الحقل إلى الموقع الجديد الذي تريد.

Move a Control and its label together

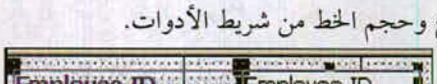
Select the box. Click it and move the cursor slowly over the edge of the box. The cursor becomes a **Hand**. You can now drag the box with the hand to a different location. This will move both the **Field Label** and the **Field Data** box.

To move either the Label or the data box independently: Drag the black handle in the top left corner of the box – the cursor changes to a **Hand Pointing Upward** as shown in Figure (13-72). Then drag the controls to a new position.

52-13 تغيير نوع وحجم خط النموذج Changing Font and Styles of the Form

لتغيير نوع وحجم الخط لا بد من:

1. تحديد (تظليل) الحقول التي ترغب في تغيير نوع وحجم الخط لها وذلك بالنقر فوق الحقل لتظهر مربعات صغيرة محيطة بالحقل كما في الشكل (13-73). أما لتظليل جميع الحقول اختر تحديد الكل **Select All** من قائمة تحرير **Edit**.
2. حدد نوع وحجم الخط من شريط الأدوات.



الشكل (13-73) ظهور مربعات محيطة عند تحديد المربع

ستلاحظ انه بعد تعديل حجم ونوع الخط أن حجم الحقل لم يعد ملائما لإظهار محتويات الحقل بالحجم الجديد لتعديل حجم الحقل، نفذ ما يلي:

Changing Font, Style of the Labels and Fields Box.

1. Click the label box (To highlight all the field boxes, Choose **Select All** form **Edit** menu).
2. Change the **Font Size** and the style as desired.

Notice that some of the boxes are **not wide enough or tall enough** to display the information because we increased the font size.

Click the **Design View** to continue working.

1. حدد الحقول بالنقر فوقها أو باستخدام تحديد الكل **Select All**، من قائمة تحرير **Edit**.
2. انقر فوق الحجم **Size**، من قائمة تنسيق **Format**، ثم اختر للاحتواء **To Fit** كما في الشكل (13-74).



الشكل (13-74) الحجم **Size** من قائمة تنسيق **Format**

أصبحت الحقول الآن ملائمة لمحتويات النص ولكنها متلاصقة مع بعضها البعض لذا لا بد من زيادة المسافة العمودية فيما بينها وذلك:

بتحديد الحقول ثم اختر تباعد عمودي **Vertical Spacing** من قائمة تنسيق **Format** ومن القائمة الفرعية اختر زيادة **Increase**، أو اختر مساواة **Make Equal** لجعل المسافة بين الحقول متساوية.

انقر عرض **View** للعودة إلى نافذة عرض النموذج ومشاهدة التعديلات التي أجريتها.

1. Ensure that all boxes are **selected**.
2. Select **Size** on the **Format** menu then select **To Fit** in the submenu as shown in Figure (13-74).

The boxes are tall enough but they are still **very close together.** You need to increase the vertical spacing between them.

Select all the boxes, then select **Vertical Spacing** in the **Format** menu ➢ Click **Increase** ➢ Click the **View** button to switch to **Form View** window.

53-13 تغيير الألوان Changing Colors

يمكن تغيير لون النص داخل حقول النموذج وكذلك تغيير لون خلفية الحقول بإتباع ما يلي:

- حدد الحقول المراد تغيير لون نصها أو لون الخلفية.
- لتغيير لون النص انقر فوق لون الخط/المقدمة **Font/Fore Color** من شريط الأدوات.
- أما لتغيير لون الخلفية انقر فوق لون التعبئة/الخلفية **Fill/Back Color**.
- أما لتغيير لون الخط المحيط بصندوق الحقل انقر فوق لون خط الرسم/الحدود **Line/Border Color**.

The color of field boxes and field labels can be changed. You can also change the color of the background to suit your own design requirements.

- To change **Text Color** in a field label or data box select the box ➢ Click the small list button to the right of the **Font/Fore Color** icon ➢ Click on the color you want.
- To change the **Background** select the box ➢ Click on the **Fill/Back Color** icon ➢ Choose the color you want.
- To change the **Border** color, select the box ➢ Click on the **Line/Border color** icon ➢ Choose the color you want.

54-13 إضافة صورة إلى النموذج Adding a Graphic

لإضافة صورة إلى النموذج اتبع الخطوات التالية:

1. انتقل إلى طريقة عرض تصميم النموذج.
2. اظهر شريط مربع الأدوات بالنقر فوق أيقونة مربع الأدوات **Toolbox**.
3. انقر فوق أيقونة إدراج صورة **Insert Picture**.
4. وجه المؤشر إلى الموقع الذي تريد وضع الصورة عنده ثم انقر واسحب فيظهر مربع حوار إدراج صورة.
5. حدد الصورة التي تريد.
6. الآن يمكنك التحكم في حجم وموقع الصورة كما تعلمت سابقاً.

Adding a graphic in **Form Design View.**

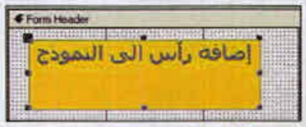
1. Click: to display the Toolbox window.
2. Click Image button
3. Point to the upper left-hand corner of where you want the graphic to be displayed and then drag down and to create a frame, Insert Picture dialog box will appear.
4. Select the desired image.

55-13 رأس وتذييل النموذج Header and Footer

بعد أن تعرفنا على قسم التفاصيل **Details** في النموذج لا بد من التعرف على قسم رأس النموذج الذي يتم فيه إضافة عنوان النموذج **Title** والذي يظهر في أعلى النموذج ، أو تذييل الصفحة والذي يظهر المعلومات في أسفل النموذج عند طباعته.

لإضافة رأس للنموذج **Form Header** اتبع ما يلي:

- انقر فوق رأس وتذييل النموذج **Form Header/Footer** من قائمة عرض **View** ، فيظهر شريط رأس النموذج.
- لإضافة نص إلى قسم رأس النموذج انقر فوق تسمية **Label** من صندوق الأدوات.
- ارسم صندوق العنوان في قسم رأس النموذج إلى أن تصل إلى الحجم المطلوب.
- اطبع العبارة التي تريدها أن تظهر كعنوان. انظر الشكل (13-75).



الشكل (13-75) إضافة رأس إلى النموذج

A **Form Header** displays information for every record. It will appear at the top of the Form and also at the top of the first page if the Form is printed out.

Form Footer will appear at the bottom of a Form and also at the bottom of the last page, if the Form is printed out.

Adding a Form Header

Click the **Design view** to continue working ➢ Choose View menu ➢ Select **Form Header/Footer** ➢ A **Form Header** will appear on the **Form**.

To add text in the header, do the following:

Click **the Label** icon Form the toolbar ➢ Draw a label box in the header ➢ Click on the label box and type the header you want ➢ Click outside the text box area when you have finished.

56-13 الاستعلامات Queries

الاستعلام هو سؤال تسأله عن بياناتك حيث يقوم برنامج **Access** بجمع البيانات التي تجيب على سؤالك في جدول أو أكثر.

وباستخدام الاستعلام يمكنك عمل التالي:

The advantage of a query is that you can decide which fields will be shown and then what information will be sought. A query is based on

1. عرض البيانات من أكثر من جدول وتحريرها.
2. فرز السجلات.
3. إجراء العمليات الحسابية وحساب الإجماليات.
4. تحديث السجلات وحذفها وإضافتها في عملية واحدة.

a table. It uses the fields and records contained in the table, which are then displayed as required.

57-13 إنشاء استعلام باستخدام المعالج Create Query by Using Wizard

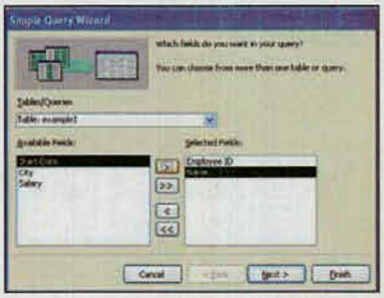
لإنشاء استعلام جديد باستخدام معالج الاستعلامات اتبع ما يلي:

- افتح نافذة قاعدة البيانات التي تريد إجراء الاستعلام فيها، ثم انقر فوق كائن استعلامات **Queries** ثم انقر إنشاء استعلام باستخدام المعالج **Create Query by using Wizard** كما في الشكل (13-76).



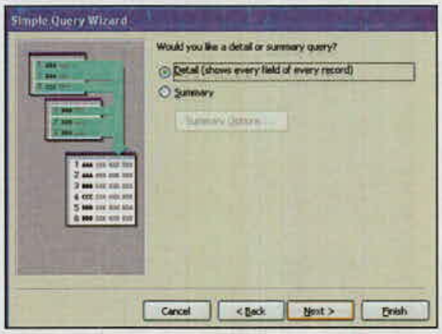
الشكل (13-76) تبويب استعلام

فيظهر مربع حوار معالج الاستعلام كما في الشكل (13-77).



الشكل (13-77) مربع حوار تحديد الجدول والحقول للاستعلام

- حدد الجدول الذي تريد إجراء الاستعلام له من مربع جداول/ استعلامات **Table/Queries** وباستخدام الأسهم حدد الحقول التي تريد ظهورها في الاستعلام ثم انقر زر التالي **Next** ليظهر الشكل (13-78).



الشكل (13-78) مربع حوار اختيار استعلام مفصلا أو ملخصا

To create a query by using wizard, do the following:

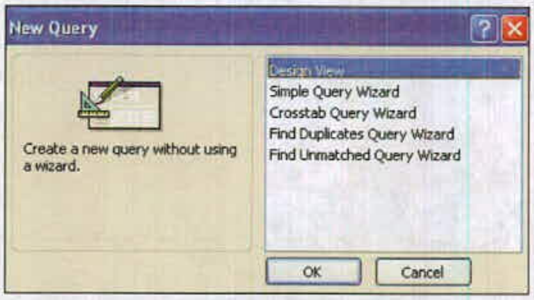
- Open the **Database** window. Click the mouse on the **Queries** tab to prepare for a new query.
- Double click **Create Query by using wizard** as shown in Figure (13-76), **Simple Query Wizard** dialog box will appear as in Figure (13-77).
- Choose which table on which to base your new query.
- You also choose the fields you want to use in the query by clicking the arrow button to move the fields across to the Selected Fields box.
- Click **Next**: A new window will appear as illustrated in Figure (13-78).
- You are asked to give the query a name, Name the query.
- Click **Finish.** The query is completed and the data is displayed in the **Table Format** with only the selected fields.

- مربع الحوار هذا يسألك فيما إذا أردت استعلاماً مفصلاً (إظهار كل حقل لكل سجل) أو ملخصاً وسنوضح الاستعلام الملخص لاحقاً ولكن الآن انقر فوق استعلام مفصل **Detail** ثم انقر زر التالي **Next** فيظهر مربع حوار جديد لتحديد اسم الاستعلام ادخل اسم الاستعلام، انقر زر إنهاء **Finish** فتفتح نافذة الاستعلام.

58-13 إنشاء استعلام بدون استخدام المعالج Creating a Query Without Using Query Wizard

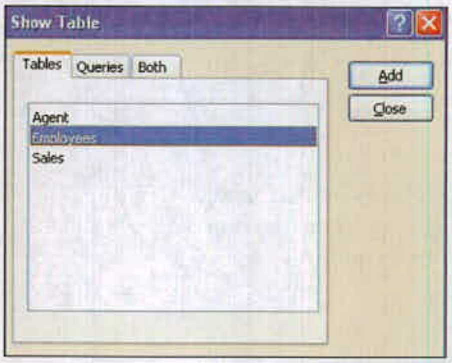
إنشاء استعلام بدون استخدام معالج الاستعلامات يمكنك من إنشاء الاستعلام بنفسك والتحكم به. لإنشاء استعلام من جدول الموظفين **Employees** من قاعدة بيانات **Practice** التي أنشأتها من قبل، بحيث يشتمل على حقول محددة دون تحديد معايير اتبع الخطوات التالية:

1. انقر كائن استعلامات **Queries** ، ثم انقر زر جديد **New** فيظهر مربع حوار استعلام جديد **New Query** كما في الشكل (13-79).



الشكل (13-79) مربع حوار استعلام جديد

2. انقر عرض التصميم **Design View** ثم انقر موافق **OK**، فيظهر مربع حوار إظهار جدول **Show Table** الذي يشتمل على قائمة بأسماء الجداول الموجودة في قاعدة البيانات كما في الشكل (13-80).



الشكل (13-80) مربع حوار إظهار جدول

To create a new query without using query wizard, do the following:

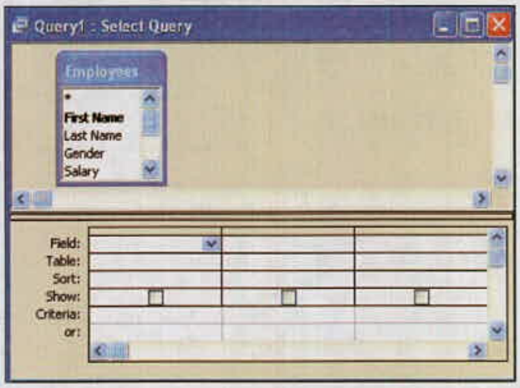
1. Select **Queries** object then click **New**. The **New Query** dialog box will appear as in Figure (13-79).
2. Select **Design View** then select **OK**.
3. The **Show Table** dialog box will appear as in Figure (13-80).
4. In **Show Table** dialog box select the table you want then click **Add**. See Figure (13-81).
5. Close the **Show Table** dialog box.
6. The query **Design** window appears with the table object in the top portion and a clean grid below.

This type of queries is called **Select Query**.

لاحظ أن مربع حوار إظهار جدول **Show Table** يتضمن ثلاثة تبويبات لانه يمكنك استعمال الجداول والاستعلامات لبناء استعلامات جديدة.

3. انقر فوق اسم الجدول الذي تريد ثم انقر زر إضافة **Add**. فيظهر الجدول في شبكة الاستعلام داخل إطار صغير كما في الشكل (13-81).

4. أغلق مربع حوار إظهار جدول باختيار إغلاق **Close**.

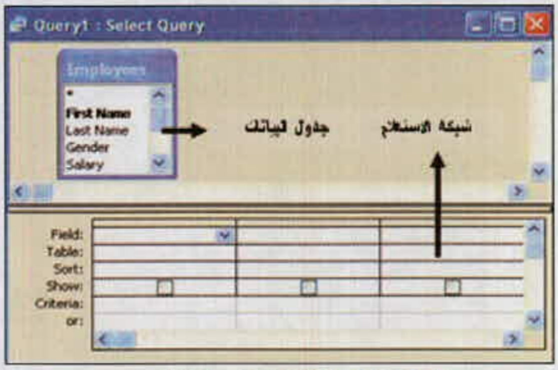


الشكل (13-81) مربع تصميم الاستعلام

هذا النوع من الاستعلامات يدعى استعلام التحديد **Select Query**.

59-13 أجزاء نافذة استعلام التحديد Query Design Window

للاستعلام عن بيانات معينة يجب أن تكون في نافذة تصميم حيث تظهر الشاشة قائمة الحقول وجدولاً يمكنك من وضع الشروط الذي تريدها. انظر الشكل (13-82).



الشكل (13-82) نافذة استعلام التحديد

Parts of query design window:

The top portion displays the table on which you have chosen to base your query.

The bottom portion of the window contains the rows on the grid are used to refine your queries and are described below:

Fields: Show the fields you want to add to your query.

Table: Used to clarify which table the field belongs to when dealing with a multiple-table query.

Sort: Used to sort out the resulting table into ascending or descending order by the field in this column.

حقل Field	انقر على الحقل في قائمة الحقول مع استمرارية الضغط على زر الفارة اسحب الحقل وضعه في المكان المناسب في مربع الحقل أو ضع مؤشر الفارة في الجانب الأيسر من مربع حقل **Field** فيظهر مربع سرد حدد الحقل الذي تريد بالنقر عليه ثم انتقل إلى مربع آخر لاختيار حقل آخر وهكذا.
جدول Table	ضع مؤشر الفارة في المربع بجانب جدول لتظهر قائمة بأسماء الجداول المخزنة في قاعدة البيانات ومنها حدد الجدول الذي تريد.
فرز Sort	لترتيب حقل ما تصاعديا أو تنازليا انقر في هذا المربع فتظهر قائمة منسدلة منها اختر تصاعدي أو تنازلي.
إظهار Show	عند النقر على المربع الموجود في هذا الخيار فانه يتم إظهار ذلك الحقل في نافذة عرض الاستعلام "ورقة البيانات".
معايير Criteria	حيث تدخل صيغ معينة ويتم إظهار السجلات التي تتفق مع هذا المعيار.
أو OR	وهو المربع الذي يمكنك من إظهار الملفات التي تحتوي على أحد الشرطين وليس على الشرطين كليهما.

Show: Used to specify whether the field should be displayed in the resulting table.

Criteria: Used to set criteria for selecting records to be displayed in the resulting table.

Or: used it to specify another criterion.

60-13 طرق عرض الاستعلام Views of a Form

كما في الجداول والنماذج هناك طريقتين عرض للاستعلام، طريقة عرض تصميم الاستعلام **Design View** والتي تعرفنا إليها في البند السابق وطريقة عرض ورقة البيانات **Datasheet View** وهي الجزء الذي تظهر فيه نتيجة الاستعلام.

للتبديل بين عرض التصميم وعرض ورقة البيانات وجه المؤشر إلى شريط الأدوات وانقر فتظهر نافذة بها البيانات المختارة كما في الشكل (13-83).


Query1 : Select Query

First Name	Last Name
James	Conway
Naiall	Hegarty
Niamh	Jones
Omar	Pollard
Paula	Lopez
Sarah	Flynn
Sean	Harvey
Yazeed	Harvey

الشكل (13-83) طريقة عرض ورقة البيانات

انقر فترجع مرة أخرى إلى طريقة عرض التصميم.

Click the **View** button on the toolbar.

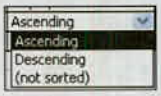
To display the datasheet click .

To return to the query in Design view click

61-13 إضافة جدول للاستعلام Add Table to a Query Grid

لا بد أن تحدد الحقول والسجلات التي ستظهر في الاستعلام في طريقة عرض تصميم الاستعلام. لإضافة حقول إلى الاستعلام اتبع ما يلي:

1. من نافذة استعلام التحديد انقر فوق الحقل الذي تريد.
2. اسحب الحقل حتى يستقر في أول خلية أمام سطر الحقل **Field** في شبكة الاستعلام، أو انقر نقرا مزدوجا فوق اسم الحقل.
   - يظهر تلقائيا في سطر جدول **Table** اسم الجدول الذي يتضمن بيانات هذا الحقل.
   - تظهر تلقائيا علامة ✔ أمام سطر إظهار **Show**. إذا لم ترغب في إظهار هذا الحقل في الاستعلام انقر المربع ☑ مرة أخرى لتعطيله.
   - وجه المؤشر إلى الحقل المراد فرزه أمام صف فرز **Sort** ثم انقر زر الفارة، انقر السهم الموجود إلى جانب المربع فتظهر قائمة تحتوي على الطرق المتاحة للفرز كما في الشكل (13-84). حدد نوع الفرز.



الشكل (13-84) خيارات الفرز

3. استمر في تحديد الحقول بالنقر المزدوج فوقها إلى أن تنتهي من تحديد الحقول التي تريد إظهارها في الاستعلام.

To add table to a query grid, do the following:

1. Open a query in **Design View**.
2. Click the name of the object you want to add to the query.
3. Click **Add**, and then click **Close**.

Position the pointer over the field name in the table and drag the name into the **Field** box. When you release the mouse button, the selected field should display in the **Field** row. Or you can double click on the desired field in the table to add the field to the next available column in the grid.

62-13 تحديد معايير الاستعلام Adding Criteria to a Query

يمكنك الاستعلام عن سجل أو سجلات ذات مواصفات محددة، فمثلا إذا أردت أن تبحث عن موظف ولكنك لا تتذكر اسمه بالكامل أو غير متأكد من التهجئة الصحيحة للاسم فإنك في هذه الحالة تستخدم رموز الاستكشاف **Wildcards**. وفيما يلي توضيح لاستخدامات رموز الاستكشاف ودلالة كل منها:

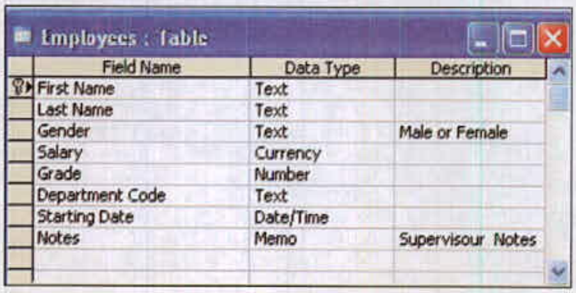
You can use **Wildcards** characters as asterisk (*), question mark (?), number sign (#), and brackets in your search criteria.

النتيجة	مثال	البحث عن	الرمز
تبحث عن أي كلمة تبدأ بعبد مثل عبد الله عبد الرحمن ، عبد الغفور.	عبد*	حرف أو مجموعة حروف في مكانه.	*
تبحث عن أي كلمة تنهي بحرف الدال مثل محمد محمود احمد.	*د		
تبحث أي حرف تبدأ به الكلمة وتنتهي بالحروف الثلاثة 'حمد' مثل احمد، محمد.	?حمد	حرف واحد في مكانه.	?
تبحث عن 401, 451, 491,441.	4#1	خانة واحدة في مكانه داخل الرقم.	#
تبحث عن عبد، عند، عقد.	ع[نقب]د	اي حرف من الحروف المكتوبة بين الأقواس.	[ ]
تبحث عن عبد وعند ولا تبحث عن عقد.	ع[!ق]د	أي حرف ما عدا الحروف المكتوبة بين الأقواس.	[!]

كما يمكنك إجراء مقارنات مع التواريخ والأرقام أو النصوص كما يلي:

مثال	معناه	الحرف
250> يطابق الصفوف ذات القيم الأصغر من 250	اصغر من	<
200< يطابق الصفوف ذات القيم اكبر من 200	اكبر من	>
20<> يطابق كل الأرقام ما عدا 20	لا يساوي	<>
20=> يطابق 20 وكل الأرقام الأصغر	اصغر من أو يساوي	<=
20=< يطابق 20 وكل الأرقام الأكبر	اكبر من أو يساوي	>=
بين 12/10/2006 و 12/12/2006 يطابق كل التواريخ بين هذين التاريخين	نطاق من القيم	Between ... and
الدرجة الوظيفية 1 or 2 يطابق أي صف فيه القيمة 1 أو القيمة 2	أحدى القيمتين	OR
>= 1/4/2006 and <= 1/12/2006 ينتقي كل التاريخ التي تلي أو تساوي 1 ابريل 2006 وتسبق أو تساوي 1 ديسمبر 2006	القيمتان سوية	AND
Not b* إظهار فقط الصفوف التي لا تحتوي على كلمة تبدأ بالحرف b.	عكس	NOT

ستتعلم كيفية الاستعلام عن جدول بطرق مختلفة ولعمل ذلك في قاعدة بيانات **Employees** ، أنشئ جدول الموظفين حسب الهيكلية المبينة في الشكل (13-85).



Employees : Table

Field Name	Data Type	Description
First Name	Text	
Last Name	Text	
Gender	Text	Male or Female
Salary	Currency	
Grade	Number	
Department Code	Text	
Starting Date	Date/Time	
Notes	Memo	Supervisour Notes

الشكل (13-85) هيكلية الجدول

خزن الجدول باسم الموظفين **Employees**.

Wildcard	Sample
*	*all finds "ball", "squall" and "call".
?	B?ll finds ball, bell, bill.
#	4#2 finds 402, 412, 422.
[ ]	b[ae]ll finds ball, bell.
!	b[!ae]ll finds bill and bull not ball or bell.
-	b[a-c]d finds bad, bbd, bcd.

Querying a database involves more than limiting its display to specific fields. You usually want to extract records from the table that meet a given condition. To limit the records that display in a datasheet, you enter a **Conditional Statement** in the **Criteria** row of the grid.

To understand queries we will use the table **Employees** shown in Figure (13-86).

باستخدام طريقة عرض صفحة البيانات ادخل البيانات المبينة في الشكل (13-86) إلى جدولك (الموظفين) في قاعدة البيانات موظفي الشركة.

Employees : Table

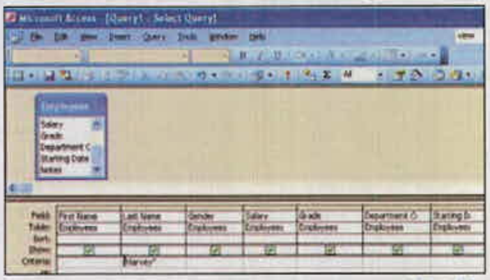
	First Name	Last Name	Gender	Salary	Grade	Department Code	Starting Date	Notes
▶	James	Conway	Male	€7,650	3	Sales	05-Oct-92	
	Naiall	Hegarty	Male	€5,850	4	Administration	19-Jan-90	to be increase
	Niamh	Jones	Female	€8,500	4	Administration	04-Dec-93	
	Omar	Pollard	Male	€1,100	2	Sales	19-Jun-97	
	Paula	Lopex	Female	€8,000	3	Sales	07-Feb-97	
	Sarah	Flynn	Female	€7,750	3	Administration	07-Apr-96	
	Sean	Harvey	Female	€7,750	3	Sales	20-May-92	
	Yazeed	Harvey	Male	€12,500	1	Technical Support	29-May-92	
*				€0	0			

الشكل (13-86) بيانات جدول الموظفين

لإظهار سجلات الأشخاص الذين اسم العائلة Last Name لكل منهم Harvey

يمكنك إنشاء الاستعلام بالطريقة التي تريد، سنستخدم طريقة استعلام بدون معالج لإظهار السجلات التي تطابق المعيار.

1. انقر كائن استعلامات **Queries** ومنها انقر زر جديد **New** ثم انقر فوق عرض تصميم **Design View** ثم موافق **OK**.
2. حدد الجدول **Employees** ثم إضافة **Add** ثم إغلاق **Close**. فيُضاف الجدول إلى القسم العلوي من نافذة عرض تصميم استعلام.
3. انقر نقرا مزدوجا فوق جميع الحقول حتى يتم إضافتها إلى شبكة الاستعلام.
4. وجه المؤشر إلى مربع معايير للعمود **Last Name** ادخل كلمة **Harvey** كما في الشكل (13-87) وحدد الحقول التي تريدها أن تظهر من مربع إظهار **Show** ففي مثالنا أبقينا على جميع الحقول.



الشكل (13-87) نافذة اعرض التصميم لإظهار سجلات عائلة **Harvey**

عند تشغيل الاستعلام تظهر سجلات الموظفين الذين اسمهم الأخير **Harvey** كما في الشكل (13-88).

	First Name	Last Name	Gender	Salary	Grade	Department Code	Starting Date
▶	Sean	Harvey	Female	€7,750	3	Sales	20-May-92
	Yazeed	Harvey	Male	€12,500	1	Technical Support	29-May-92
*				€0	0		

الشكل (13-88) نتيجة الاستعلام

To retrieve all your employees who last name is Harvey

1. Ensure that the **Queries** tab is active. Click **New** command button, then Double click **Design View**.
2. In the **Show Table** dialog box that appears select Employees table, click Add button, click Close button, the query Design window appears with the Employees table in the top portion and a clean grid below.
3. Double click on all desired field in the table object to add the field to the next available column in the grid.
4. Type **Harvey** in the **Criteria** row for the **Last Name** Column. See Figure (13-87).
5. **Run** the query, your screen should now look similar to Figure (13-88).

تطبيقات Exercises

- أنشئ استعلاما لإظهار الأشخاص الذين يعملون في المبيعات **Sales** على أن

Create a new query to display all the records for **Sales** and show the data with **Last Name** field sorted

يظهر الاسم الأخير مرتبا ترتيبا تصاعدياً.

in ascending order.

نتيجة الاستعلام المتوقعة كما في الشكل (13-89).

	First Name	Last Name	Department Code
▶	James	Conway	Sales
	Sean	Harvey	Sales
	Paula	Lopex	Sales
	Omar	Pollard	Sales
*			

الشكل (13-89) نتيجة الاستعلام

Create a query to find the employees who get a salary greater than 10000.

• أنشئ استعلاما لإظهار قائمة بأسماء الموظفين الذين يتقاضون راتباً أكثر من **10000**. لا بد أن تظهر نافذة الاستعلام كما في الشكل (13-90).

Field:	First Name	Last Name	Salary
Table:	Employees	Employees	Employees
Sort:			
Show:	☑	☑	☑
Criteria:			>10000
or:			

الشكل (13-90) نافذة الاستعلام

To Extract the employees with Grade 1 or 2. The datasheet should now look like Figure (13-92).

• أنشئ استعلام لإظهار قائمة بأسماء الموظفين ذوي **الدرجة الوظيفية Grade 1 OR 2** . (وإظهار حقول الاسم والدائرة فقط) لا بد أن تظهر نافذة الاستعلام كما في الشكل (13-91).

Field:	First Name	Last Name	Grade	Department Code
Table:	Employees	Employees	Employees	Employees
Sort:				
Show:	☑	☑	☐	☑
Criteria:			1	
or:			2	

الشكل (13-91) استخدام معيار OR

عند نقر زر تشغيل الاستعلام ! تظهر السجلات في صفحة البيانات كما في الشكل (13-92).

	First Name	Last Name	Department Code
▶	Omar	Pollard	Sales
	Yazeed	Harvey	Technical Support
*			

الشكل (13-92) السجلات في صفحة البيانات

Extracting the Employees who are Male and Whose Salary Less than 12000.

The datasheet should now look like Figure (13-94).

• أظهر جميع بيانات **الموظفين الذكور** والذين يتقاضون راتباً **اقل من 12000**. لا بد أن تظهر نافذة الاستعلام كما في الشكل (13-93).

Field:	First Name	Last Name	Gender	Salary	Grade	Department	Starting Dat	Notes
Table:	Employees	Employees	Employees	Employees	Employees	Employees	Employees	Employees
Sort:								
Show:	☑	☑	☑	☑	☑	☑	☑	☑
Criteria:			"Male"	<12000				
or:								

الشكل (13-93) استخدام معيار و And

بالانتقال إلى طريقة عرض صفحة البيانات تظهر السجلات كما في الشكل (13-94).

	First Name	Last Name	Gender	Salary	Grade	Department Code	Starting Date	Notes
▶	James	Conway	Male	€7,650	3	Sales	05-Oct-92	
	Naiall	Hegarty	Male	€5,850	4	Administration	19-Jan-90	to be increase
	Omar	Pollard	Male	€1,100	2	Sales	19-Jun-97	
*				€0	0			

الشكل (13-94) السجلات في صفحة البيانات

To Extract the employees who started working after 1/1/96

Type the expression **>01/01/96** in the **Criteria** row for the **Starting Date** column (Notice that the expression of the date surrounded by **#.** See Figure (13-95).

➢ Specify the fields which you want to display in the datasheet in the Show row

➢ **Run** Query. The datasheet should now look like Figure (13-96).

• أظهر سجلات الموظفين الذين بدأوا العمل بعد 1/1/96 على أن تظهر حقول الاسم Names والراتب Salary والدرجة الوظيفية Grade و رمز الدائرة Department Code والتاريخ Starting Date. فتظهر نافذة عرض تصميم الاستعلام كما في الشكل (13-95)، (لاحظ انه تم إحاطة التاريخ بإشارة # تلقائياً).

Field:	First Name	Last Name	Salary	Grade	Department Code	Starting Date
Table:	Employees	Employees	Employees	Employees	Employees	Employees
Sort:						
Show:	☑	☑	☑	☑	☑	☑
Criteria:						>#1/1/1996#
or:						

الشكل (13-95) السجلات في عرض التصميم

فبعد تشغيل الاستعلام تظهر السجلات كما في الشكل (13-96).

	First Name	Last Name	Salary	Grade	Department Code	Starting Date
▶	Omar	Pollard	€1,100	2	Sales	19-Jun-97
	Paula	Lopex	€8,000	3	Sales	07-Feb-97
	Sarah	Flynn	€7,750	3	Administration	07-Apr-96
*			€0	0		

الشكل (13-96) نتيجة الاستعلام

To Extract the employees who started working at May 1992

The datasheet should now look like Figure (13-98).

• أظهر سجلات الموظفين الذين بدأوا العمل في شهر **5** عام **1992** انظر الشكل (13-97).

Field:	Starting Date
Table:	Employees
Sort:	
Show:	☑
Criteria:	Between #1/5/1992# And #5/31/1992#

الشكل (13-97) عرض التصميم

عند تشغيل الاستعلام تظهر السجلات كما في الشكل (13-98).

	First Name	Last Name	Starting Date
▶	Sean	Harvey	20-May-92
	Yazeed	Harvey	29-May-92
*			

الشكل (13-98) نتيجة الاستعلام

63-13 إجراء عمليات حسابية Performing Calculations

Besides performing searches on the table data, you can perform calculations on textual and numeric data to summarize all the records in a table or selected records.

لعرض نتائج عملية حسابية في حقل، يمكنك استخدام حساب مُعرَّف مسبقاً يوفره **Microsoft Access** أو استخدام عمليات حسابية مخصصة تُعرِّفها بنفسك. وستعرف على استخدام العمليات الحسابية المُعرفّة مسبقاً، التي تسمى "**إجماليات**" **Totals**، والتي تتضمن ما يلي: المجموع، أو المتوسط، أو العدد، أو الحد الأدنى، أو الحد الأقصى، أو الانحراف المعياري، أو حساب التباين. وتختار بنفسك حسابا إجماليا واحداً لكل حقل تريد حسابه.

يوفر صف إجمالي **Total** شبكة تصميم الاستعلام على مجموعة من الدوال التجميعية، ويظهر الجدول التالي توضيحاً لاستخدامات هذه الدوال:

الدالة	وظيفتها
Sum ()	إجمالي القيم في احد الحقول
Count ()	عدد القيم في حقل، وليس من ضمنها القيم الخالية **Null**
Max ()	أكبر قيمة في أحد الحقول
Min ()	أصغر قيمة في أحد الحقول
Avg ()	متوسط القيم في أحد الحقول

فمثلا استخدم جدول الموظفين **Employees** الذي انشأته لإيجاد عـدد العـاملين في كل دائرة. نفذ ما يلي:

1. حدد الجدول والحقول التي تريد وهي **(Department Code)**.
2. انقر مجاميع **Totals** من قائمة عرض **View** أو انقر فوق زر مجاميع Σ **Totals** من شريط الأدوات فيتم إضافة سطر إجمالي **Total** إلى شبكة التصميم.
3. انقر فوق الخلية الخاصة بالحقل الذي تريد إجراء العملية الحسابية عليه وذلك في الصف إجمالي **Total** .
4. اختر تجميع حسب **Group By** لتجميع الحقول حسب الحقل الذي حددته. وفي مثالنا حقل **Department Code**.
5. انقر فوق الدالة التي تريد. ففي مثالنا حددنا دالة **Count**. انظر الشكل (13-99). ثم حدد المعيار الذي تريد.



الشكل (13-99)نافذة الاستعلام

You can perform some of the calculations using the **Total** row in the query **Design** window.

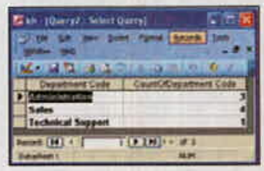
Calculation	Description
Sum ( )	**Displays the total values stored in a field**
Count ( )	**Returns the number entries in a field (not including null values)**
Max ( )	**Displays the highest value stored in a field**
Min ( )	**Displays the lowest value stored in a field**
Avg ( )	**Displays the average of values stored in a field**

6. انقر فوق زر **تشغيل Run** في شريط الأدوات لعرض النتائج. انظر الشكل (13-100).



الشكل (13-100) نتيجة الاستعلام

إذا لم تحدد شروط في صف المعايير تظهر نتيجة الاستعلام كما في الشكل (13-101).



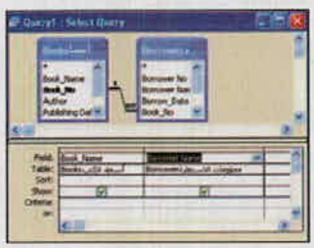
الشكل (13-101) نتيجة الاستعلام لجميع الدوائر

13-64 ربط جداول واستعلامات متعددة في استعلام Querying Related Table

In this section, you add two tables (The **Books** and **Borrower** tables) to the **Query Design** window, define a relationship between them, and then add selected fields from each table to the grid. Both data tables must have a field in common before you can establish a relationship between them.

تكمن قوة الاستعلامات في قدرتها على إحضار البيانات معاً وتنفيذ إجراءات على البيانات من أكثر من جدول أو استعلام واحد. فمثلاً، إذا أردت معلومات عن الكتب المستعارة مع أسماء المستعيرين اتبع ما يلي:

- في طريقة عرض التصميم، حدد الجداول التي تريد إنشاء استعلام لها.
- اسحب الحقول التي تريد من كل جدول وستلاحظ أن اسم الجدول الذي اخترت منه الحقل سيظهر في سطر **جدول Table**. انظر الشكل (13-102).
- شغل الاستعلام.



الشكل (13-102) الاستعلام من أكثر من جدول

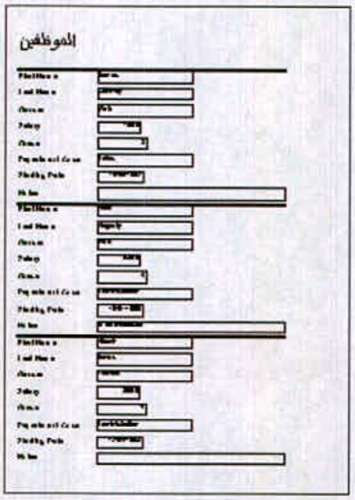
وفي حالة إنشائك علاقات بين جداول في نافذة علاقات فانه يظهر تلقائيا سطر صلة عندما تضيف جداول مرتبطة في استعلام طريقة عرض تصميم.

وإذا لم تنشئ علاقات، يُنشئ **Access** صلات تلقائياً هذا إذا أضفت جدولين إلى استعلام وتضمن كل جدول من الجداول حقلاً من نوع البيانات ذاتها أو من نوع

بيانات متوافق، وإذا كان أحد حقول الصلة مفتاح أساسي لاُيعرض رمزا "الرأس" و "الأطراف" في هذه الحالة لأن التكامل المرجعي غير مفروض.

65-13 التقارير Reports

يستخدم التقرير لعرض معلومات قاعدة البيانات في معاينة قبل الطباعة وعلى الورق المطبوع فقط و لا يمكن التعديل على البيانات أو إضافة بيانات إليه. انظر الشكل (13-103).



الشكل (13-103) التقرير

Reports are used to present, summarize, and print table data. Using a report you can calculate totals and subtotals across a set of records and tables.

66-13 إنشاء تقرير تلقائي Create A Report by Using Auto Report

لإنشاء تقرير بسيط وبسرعة اتبع الخطوات التالية:

1. نشط كائن تقارير **Reports** ثم انقر زر جديد **New** فيظهر مربع حوار تقرير جديد **New Report**. انظر الشكل (13-104).



الشكل (13-104) مربع حوار تقرير جديد

2. ثم اختر احد انواع التقارير التالية:

- تقرير تلقائي: عمودي **Auto Report: Columnar** للحصول على تقرير في عمود واحد.

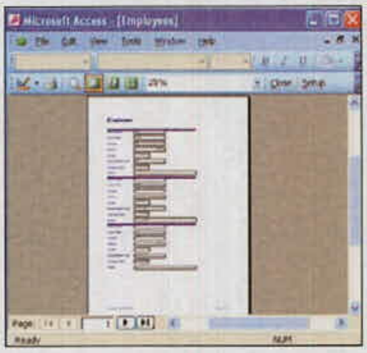
To create a report by using Auto report, do the following:

1. Click **Reports** under **Objects**.
2. Click the **New** button on the Database window toolbar.
3. In the **New Report** dialog box, click one of the following wizards:
   - **AutoReport: Columnar**: Each field appears on a separate line with a label to its left.
   - **AutoReport: Tabular**: The fields in each record appear on one line, and the labels print once at the top of each page.
4. Click the table or query that contains the data you want to base your report on.
5. Click **OK**.

- أو انقر تقرير تلقائي: جدولي **Auto Report: Tabular** للحصول على تقرير يشبه الجدول.

3. حدد الجدول أو الاستعلام الذي تريد أن تنشئ له تقرير وذلك من المربع الموجود في أسفل مربع حوار تقرير جديد.

4. انقر موافق **OK** فيظهر التقرير كما في الشكل (13-105).



الشكل (13-105) تقرير عمودي

13-67 إنشاء تقرير باستخدام معالج التقارير Create Report By Using Wizard

لإنشاء تقرير باستخدام معالج التقرير انقر فوق كـائن تقـارير **Reports** مـن نافـذة قاعدة البيانات ثم انقر نقرا مزدوجا فوق معالج التقارير **Report Wizard** لإنشاء التقرير تلقائياً بناء على الحقول التي تحددها انظر الشكل (13-106).



الشكل (13-106) تبويب **Reports**

1. اختر الجدول أو الاستعلام المصدر لبيانات التقرير من مربع حوار معالج التقرير، ثم انقر فوق الحقول في مربع الحقول المتاحة **Available fields** ثم انقر السهم لينقله إلى مربع الحقول المحددة **Selected Fields** انظر الشكل (13-107).



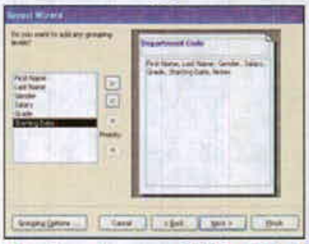
الشكل (13-107) مربع حوار معالج التقرير

A **Report Wizard** is the easiest to use because Access performs all of the work without prompting you for any information.

To create a report, do the following:

- Open the Database window and click the mouse on the **Report** tab to prepare for a new query.
- Double click **Create Query by using Wizard** as shown in Figure (13-106).
- The **Report Wizard** dialog box will appear as in Figure (13-107).
- Choose which table on which to base your new Report.
- You can also choose the fields you want to use in the Report by clicking the arrow button to move the fields across to the Selected Fields box ➢ Choose **Next**: A new window will appear as illustrated in Figure (13-108).

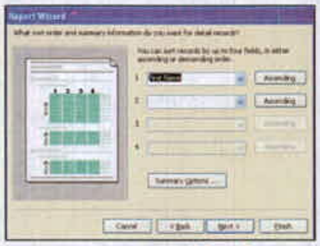
2. انقر زر التالي **Next**، ليظهر مربع الحوار المبين في الشكل (13-108).



الشكل (13-108) مربع حوار معالج التقارير

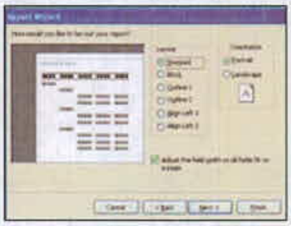
3. انقر فوق الحقل الذي تريده أن يتم تجميع حقول التقرير بناء عليه فمثلا في الشكل (13-108) تم تجميع الحقول حسب حقل **Department Code** أي يتم إظهار سجلات الأفراد العاملين في المبيعات **Sales** مع بعضهم والعاملين في**Administration** مع بعض وهكذا ويمكن ترك هذا المربع بدون أي تعديلات ثم انقر زر التالي **Next**.

4. يظهر مربع الحوار المبين في الشكل (13-109) والذي يساعدك على فرز الحقول سواء ترتيبا تصاعديا أو تنازليا بالنقر على مربع السرد حدد ترتيب ظهور الحقول أولا بالنقر فوقها حيث يمكنك من تحديد أربعة حقول فقط.



الشكل (13-109) ترتيب ظهور الحقول

5. انقر زر التالي **Next** ، حدد النمط الذي تريده لتقريرك ، وحدد نمط الصفحة هل تريدها أفقية **Landscape** أو عمودية **Portrait** انظر الشكل (13-110).



الشكل (13-110) نمط التقرير

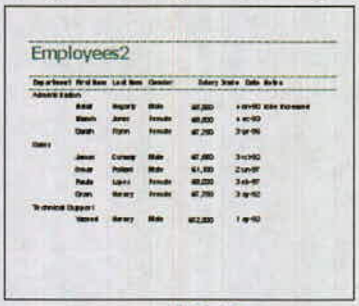
6. يظهر مربع الحوار الذي يطلب منك تحديد نمط ظهور التقرير استعرض الأنماط المتاحة واختر النمط الذي تريد ثم انقر زر التالي **Next** انظر الشكل (13-111).

- In this dialog box, you specify the desired grouping options. To group records by the contents of a particular field, you double click the field in the ***Do you want to add any grouping levels?*** List box. The Layout Preview Area in the dialog box helps you visualize the grouping options you have selected.
- Click **Next**, to proceed to the next dialog box as shown in Figure (13-109).
- In this Figure you specify the desired sorting options for the detail records. You can sort the report up to four levels deep. Click **Next** to proceed to the next dialog box
- In Figure (13-111) you specify the desired report style. Click the style names appearing in the list box one at a time in order to preview their formats in the layout preview area. Click **Next**
- In the Final dialog box, you enter a name for the report Click **Finish**



الشكل (13-111) نمط التقرير

فيظهر مربع الحوار الذي يسألك عن الاسم الذي تريده للتقرير الذي أنشأته. ثم انقر إنهاء **Finish** لتحصل على التقرير النهائي. انظر الشكل (13-112).



الشكل (13-112) تقرير جدولي

- After a Few seconds, the report is created, saved and then displayed in the print preview window.

68-13 طرق عرض التقرير **Views of a Report**

كما في الجداول والنماذج هناك طريقتين عرض للتقارير، طريقة عرض **تصميم التقرير Design View** وطريقة **معاينة قبل الطباعة Print Preview** وهي الجزء الذي يظهر فيه التقرير النهائي.

للتبديل بين عرض التصميم ومعاينة قبل الطباعة وجه المؤشر إلى شريط الأدوات وانقر فتظهر نافذة عرض التصميم والتي تمكنك من تعديل عناصر الكائنات الموجودة والتي تحتوي على مقاطع كما في مقاطع النموذج لذا انصح بمراجعة تصميم النموذج من هذا الفصل. انقر للعودة إلى نافذة معاينة قبل الطباعة.

Click the **View** button on the toolbar.

To display the **Print Preview** window click .

To return to the report in **Design** view click

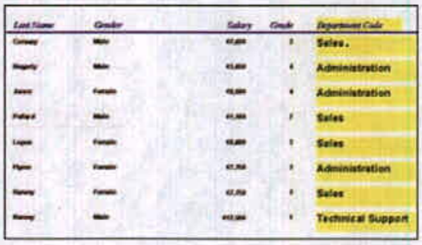
69-13 تجميع السجلات **Group Records**

يقوم التجميع بتنظيم السجلات وترتيبها بحيث تستطيع بسهولة تعريف العلاقات بين المجموعات والبحث بسرعة عن المعلومات التي تريدها، أي يمكنك التجميع من الفصل المرئي بين مجموعات من السجلات. فمثلا، إذا كان لدينا جدول **الموظفين Employees** وأردت إنشاء تقرير للنظر إلى جميع الموظفين الموجودين في دائرة معينة، يمكنك تجميع السجلات على أساس القيم في حقل **الدائرة Department Code**، وفيما يلي توضيح لذلك:

You can group fields in a report.

1. Open a tabular report based on **Employees** table.
2. Switch to report **Design View**.
3. Click **Sorting and Grouping** from the toolbar to display the **Sorting and Grouping** box.

1. أنشئ تقريراً جدولي **Tabular** مبنيا على جدول **Employees**، لا بد أن يظهر التقرير كما في الشكل (13-113).



الشكل (13-113) التقرير الجدولي لجدول الموظفين

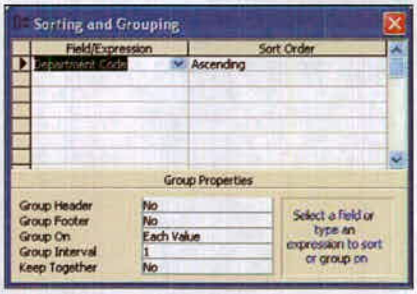
انظر إلى حقل **Department Code** فقد ظهر حقل الدائرة **Department Code** بشكل غير مرتب.

2. انتقل الى طريقة عرض التصميم.

3. انقر فرز وتجميع **Sorting and Grouping** على شريط الأدوات فيظهر مربع حوار فرز وتجميع **Sorting and Grouping** .

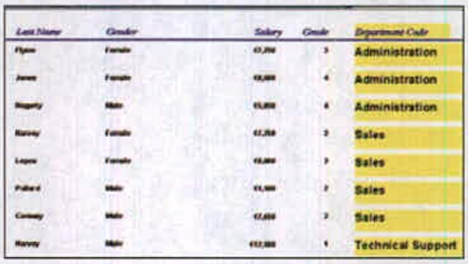
4. انقر في مربع الحقل أو التعبير **Field/Expression** الذي تريد تعيين خصائص التجميع له، وفي مثالنا اختر الدائرة **Department Code**.

5. قم بتعيين ترتيب الفرز للبيانات الموجودة في التقرير، وقد اخترنا الترتيب التصاعدي. انظر الشكل (13-114).



الشكل (13-114) مربع حوار فرز و تجميع

6. انتقل إلى طريقة عرض التقرير لمشاهدة التقرير النهائي مجمعاً حسب حقل الدائرة **Department Code** كما في الشكل (13-115).



الشكل (13-115) التقرير مجمعا حسب حقل الدائرة

4. Click the field or expression whose group properties you want to set.
5. Set the sort order for the data in the report.
6. Switch to report print preview.

تمـــاريـــن وتدريبـــات

1. Start the **Access** Program
2. Open the **Northwind** database you can find it in the location **c:/program files/Microsoft office/office/samples**, Please save it in somewhere else so as to keep the original form changes.
3. Click Tables object
4. Open **Employees** Table
5. Switch to Design view window
6. Switch to Datasheet view
7. Change the name in the fifth record from Robert King to John Fuller
8. Save the table as **"Emp2"**
9. Close the table
10. Close the database
11. Create a new database (example) in My documents folder
12. You will create a new table, go to Design view
13. Add the following fields and specify the field type for each field
    - First Name
    - Surname
    - Company
    - National No
14. Save the table as "**Data**"
15. Specify the primary key for First Name field
16. Close the table
17. Open "**Data**" table
18. Add the field "**Date of Birth**" after the field company and specify the data type of the field
19. Add the field Salary after National Number field
20. Delete the company field
21. Switch to datasheet view

1. افتح تطبيق قاعدة البيانات
2. افتح قاعدة البيانات **Northwind** المقدمة مع برنامج **Access** الموجود ضمن **c:/program files/Microsoft office/office/samples**،
   أنصحك بنسخه إلى مجلد آخر للحفاظ على النسخة الأصل من التغيير.
3. انقر فوق الكائن جداول
4. افتح جدول **Employees**
5. انتقل إلى طريقة عرض التصميم
6. انتقل إلى طريقة عرض ورقة البيانات
7. قم بتغيير الاسم في السجل الخامس من **Robert King** ليصبح **John Fuller**
8. احفظ الجدول باسم **"Emp2"**
9. اغلق الجدول.
10. اغلق قاعدة البيانات.
11. انشئ قاعدة بيانات جديدة باسم "مثال تجريبي" في المجلد **My Documents**
12. ستقوم بانشاء جدول، انتقل الى طريقة عرض التصميم
13. ادخل الحقول التالية وحدد نوع بيانات كل حقل
    - الاسم الاول
    - اسم العائلة
    - الشركة
    - الرقم الوطني
14. احفظ الجدول باسم "بيانات".
15. حدد الاسم الاول ليكون المفتاح الأساسي.
16. اغلق الجدول.
17. اعد فتح الجدول "بيانات".
18. اضف الحقل "تاريخ الميلاد" بعد حقل الشركة مع تحديد نوع بيانات الحقل.
19. اضف حقل الراتب بعد حقل "الرقم الوطني".
20. احذف حقل الشركة.
21. انتقل الى طريقة عرض ورقة البيانات.
22. ادخل ثمانية سجلات الى جدولك.

22. Add eight records to the table
23. Switch to design view
24. Add an index so as no duplicates will occur
25. Select the salary column
26. Cancel the selection
27. Select the salary column and the first name column at the same time and make the font to be bold
28. Select the forth record
29. Delete the forth record
30. Adjust the width of **First Name** field to suit the data of the field
31. Change the properties of the Surname field to become15
32. Increase the salary for the fifth record
33. Add new record
34. Select all records
35. Save and close the table
36. Rename the table to become "information"
37. use the table "information" to create a Form using the AutForm Wizard
38. Move to the last record
39. Move to the first record
40. Delete the second record
41. Sort records according to first Name
42. Move to the seventh record
43. Add new record
44. Save the form as **"comm."**
45. Switch to design view
46. Increase the width of the form
47. Add an image from the location **c:/Program Files/Microsoft Office/bitmaps/dbwiz/expenses**
48. Move the surname control near First name control
49. Show the header of the form

23. ارجع الى طريقة عرض التصميم .
24. انشئ فهرس لحقل اسم العائلة على ان لا يسمح بتكرار البيانات في الحقل.
25. حدد عمود الراتب.
26. الغي التحديد.
27. حدد عمود الراتب وعمود الاسم الغول واجعلهم اسود عريض.
28. حدد السجل الرابع.
29. قم بحذف السجل الرابع.
30. غير عرض عمود **الاسم الأول** بحيث يتلاءم مع البيانات الموجودة فيه
31. غير سمات حجم الحقل الثاني "**اسم العائلة**" ليصبح 15.
32. قم بزيادة راتب السجل الخامس.
33. اضف سجل جديد.
34. حدد جميع السجلات.
35. احفظ التغيرات على الجدول ثم اغلقه.
36. اعد تسمية الجدول "**بيانات**" ليصبح "**معلومات**".
37. مستخدما الجدول "**معلومات**" انشئ نموذج بسيط باستخدام معالج نموذج تلقائي.
38. انتقل الى السجل الأخير.
39. انتقل الى السجل الأول.
40. احذف السجل الثاني.
41. افرز السجلات حسب الاسم الأول.
42. انتقل الى السجل السابع.
43. اضف سجل جديد.
44. احفظ النموذج باسم "**اتصالات**".
45. انتقل الى طريقة عرض التصميم.
46. غير عرض النموذج.
47. ادرج صورة الى النموذج من **c:/Program Files/Microsoft Office/bitmaps/dbwiz/expenses** .
48. انقل عنصر التحكم اسم العائلة الى جانب عنصر التحكم الاسم الأول.
49. اظهر منطقة رأس النموذج.
50. ادخل الراس "**اسماء الطلاب**".

50. Add the text **"Names of students"** as a header for the form
51. Close the form
52. Close the application
53. Open **Northwind** database
54. open **Customers** table
55. Find Brazil and replace it with Jordan
56. Using simple query wizard to create a query using Products table.
57. Show the fields ProductID ,ProductNaو UnitsInStockو
58. save the query as **"product"**
59. Close the query
60. Select the query object
61. Switch to design view
62. Use Customers table
63. Add the fields **CustomerID**, **ContactName** , **ContactTitle**, Phone , Country to query grid
64. You will create a query to find people who work as Marketing manager in USA, write the right criteria
65. Run the query
66. Switch to Design view
67. Don't show the field Phone in the query result
68. Add the field Fax
69. Switch to Data sheet view
70. Save the query as **Market**
71. Close the Query
72. Using **Employees** table show all records for people who was hiring date October **1994**
73. Save the query as "**October94**"
74. Open the customer table and preview it in datasheet view
75. Filter records from London by selection
76. Remove a filter

51. اغلق النموذج.
52. اغلق قاعدة البيانات.
53. افتح قاعدة البيانات **Northwind**.
54. افتح جدول **Customers**.
55. ابحث عن **Brazil** واستبدلها بـ **Jordan**.
56. باستخدام معالج الاستعلامات البسيطة انشئ استعلام،مستخدما الجدول **Products** .
57. ومستخدما الحقول **ProductID** و **ProductName** و **UnitsInStock**
58. احفظ الاستعلام باسم "انتاج".
59. اغلق الاستعلام.
60. اختر كائن استعلام.
61. انتقل الى طريقة عرض التصميم.
62. استخدم جدول **Customers**.
63. قم باضافة الحقول **CustomerID** و **ContactName** و **ContactTitle** و **Phone** و **Country** الى شبكة الاستعلام.
64. ستقوم بالاستعلام عن الاشخاص الذين يعملون كـ **Marketing Manager** في **USA** ادخل المعيار المناسب.
65. قم بتشغيل الاستعلام.
66. انتقل الى طريقة عرض التصميم.
67. لا تظهر حقل **Phone** في نتيجة الاستعلام.
68. اضف حقل **Fax**.
69. انتقل الى طريقة عرض ورقة البيانات.
70. احفظ الاستعلام باسم **Market**.
71. اغلق الاستعلام.
72. مستخدما جدول **Employees** اظهر جميع سجلات الموظفين الذين تم تعيينهم في شهر اكتوبر 1994.
73. احفظ الاستعلام باسم **اكتوبر94**.
74. افتح جدول **Customer** واعرضه في طريقة عرض ورقة البيانات.
75. قم بفرز السجلات حسب التحديد لمن هم في مدينة **London**
76. قم بازالة عامل التصفية.

77. Open Customers Table
78. Click on **Contact Title** Field then filter records by form Choose **Owner**
79. Apply the filter to display the records of **Owner**
80. Use **Customers** table to create columnar report using **Report Wizard**
81. Save the report as "**Detailed** report"
82. Close the report
83. Open the "**Detailed** report"
84. Move to **Design** view
85. Show the tool box
86. Sort the records by **Company Name**.

77. افتح جدول **Customers**.
78. انقر داخل حقل **Contact Title** ثم قم باجراء تصفية حسب النموذج، واختبر **Owner**.
79. طبق عامل التصفية لعرض سجلات التي تحتوي عنصر **Owner**
80. مستخدما جدول **Customers** انشئ تقرير عمودي باستخدام معالج التقارير.
81. احفظ التقرير باسم "تقرير مفصل".
82. اغلق التقرير.
83. افتح التقرير "تقرير مفصل".
84. انتقل الى طريقة عرض التصميم.
85. اظهر مربع الادوات.
86. قم بفرز السجلات حسب اسم الشركة.

تمرين 2

First Name	Surname	City	Title	Tel	Gender	Salary	Date Assigned
Archie	Bunker	Leeds	Salesperson	758756	Male	$ 21,000	22/05/1999
Ben	Cartwright	Halifax	Salesperson	435678	Male	$ 24,500	25/09/2000
John	Brown	Halifax	Clerk	678945	Male	$ 12,500	01/04/2001
Joan	Doody	Bradford	Salesperson	159753	Female	$ 26,500	16/02/1999
Valerie	Pember	Wakefield	Salesperson	431134	Female	$ 24,500	19/09/1999
Frank	Brown	Pudsey	System Analist	533053	Male	$ 25,000	17/09/1999
David	Edwards	wakefield	Programmer	584627	Male	$ 15,500	27/06/2001
Alison	Hall	Bradford	Salesperson	852146	Female	$ 20,500	08/01/2003
Carol	Crowther	Bradford	Salesperson	147963	Female	$ 20,000	15/11/2000
Carol	Smith	Halifax	Programmer	159753	Female	$ 16,200	10/10/2002
				0		$ 0	

1. Open the Database application
2. Create a new database (**Sales**)
3. Create a table with the fields (Specify the data type for every field)
   - Name
   - City
   - Title
   - Tel
   - Gender
   - Salary
4. Add the data as illustrated in the figure above.
5. Save the table as "**York**".

1. افتح تطبيق قاعدة البيانات.
2. انشئ قاعدة بيانات جديدة باسم **Sales**.
3. انشئ جدول مستخدما الحقول الاتية: (حدد نوع البيانات لكل حقل).
   - الاسم
   - المدينة
   - اللقب
   - الهاتف
   - الجنس
   - الراتب

6. Create a Form for the Table above the table. Save the Form as **Sales Reps**.
7. Add another two records.
8. Delete the last record.
9. Sort the records by **Name**.
10. Format the text to be red for the Label box and yellow for the data box.
11. Change the font size to Arial 15.
12. Change the Vertical Spacing of the controls so that they are spaced evenly.
13. Add a Form Header (**Employees Information**).
14. Save the form.
15. Create a query to extract the records for the sales person. Based on the table above. Include the following fields in the query: **Name**, **City**, **Title**, Save it as **Sales**
16. Extract the records for people who are **Female** and lives in **Halifax**, save the query as **Halifax.**
17. Extract the records for people who earn more than **21000** (show only **Name** and **Salary** fields) save it as **More**.
18. Extract the records for people who are **Male** and earn less than **16000**. Save it as **Pay**.
19. Extract the records for people who earn less than **20000**. Sort the records by name ascending, save as **Order**.
20. Extract the records for people who are clerk or programmer. Save as "**Title**".
21. Extract the records for the employees Assigned date was on September 1999, (Show only **Name**, **Date**, and **Title**) Save the query as **September**.
22. Extract all the employees who Assigned **after 1999** save it as **After**
23. Extract all the employees who

4. اضف البيانات المبينة في الجدول اعلاه..
5. احفظ الجدول باسم **York**.
6. انشئ نموذج مستخدما الجدول **York** واحفظه باسم **Sales Reps**
7. أضف سجلين جديدين.
8. احذف السجل الأخير.
9. افرز السجلات حسب الاسم.
10. نسق النص في عنوان الحقل ليكون احمر وبيانات الحقل بلون اصفر.
11. غير نوع الخط الى **Arial** وبحجم **15**.
12. قم بتغير المسافة العمودية بين الحقول واجعلها متساوية.
13. اضف راس للنموذج "بيانات الموظفين".
14. احفظ النموذج.
15. مستخدما الجدول اعلاه قم بانشاء استعلام مظهرا الحقول **Name, City and Title**. واحفظه باسم **Sales**
16. اظهر سجلات الموظفين الاناث الذين يعيشون في **Halifax** احفظ الاستعلام باسم **Halifax**
17. اظهر سجلات الموظفين الذين يتقاضون اكثر من **21000** مظهرا حقل الاسم والراتب واحفظه باسم **More**.
18. اظهر سجلات الأشخاص الذكور ويتقاضوا راتبا اقل من **16000** احفظه باسم **Pay**.
19. اظهر سجلات الأشخاص الذين يتقاضون راتبا اقل من **20000** ، رتب السجلات حسب الاسم الاول ترتيبا تصاعديا واحفظه باسم **Order**
20. اظهر الموظفين الذين يعملون **clerk** او **programmer** احفظه باسم **Title**
21. اظهر الاشخاص الذين بدءوا في ايلول **99** احفظه باسم **September**
22. اظهر سجلات الاشخاص الذين بدءوا بعد **1999** واحفظه باسم **After**
23. اظهر سجلات الذين بدءوا قبل **2001** واحفظه باسم **Before**

assigned **before 2001** save it as **Before**.

24. Using the report wizard, create a tabular report. Include the following fields: **Name**, **City**, **Tel** and **Salary**.
25. Sort the report on the **City** field.
26. Save the report as (**Complete Listing**).
27. Close the application.
28. What is the data type for the following fields:

Address, Date of Birth, Book Price, Publisher name, Author Name, Item code, telephone number, Postal Code, Account number, Gender (Male or Female), Photo, Name, Cost, Purchases till specific date, Martial Status (Single, Married).

24. مستخدما معالج التقارير انشىء تقرير جدولي مظهرا حقول الاسم والمدينة الهاتف والراتب.
25. افرز البيانات حسب المدينة.
26. احفظ التقرير باسم (**Complete Listing**).
27. اغلق تطبيق قاعدة البيانات.
28. ما نوع بيانات الحقول التالية؟

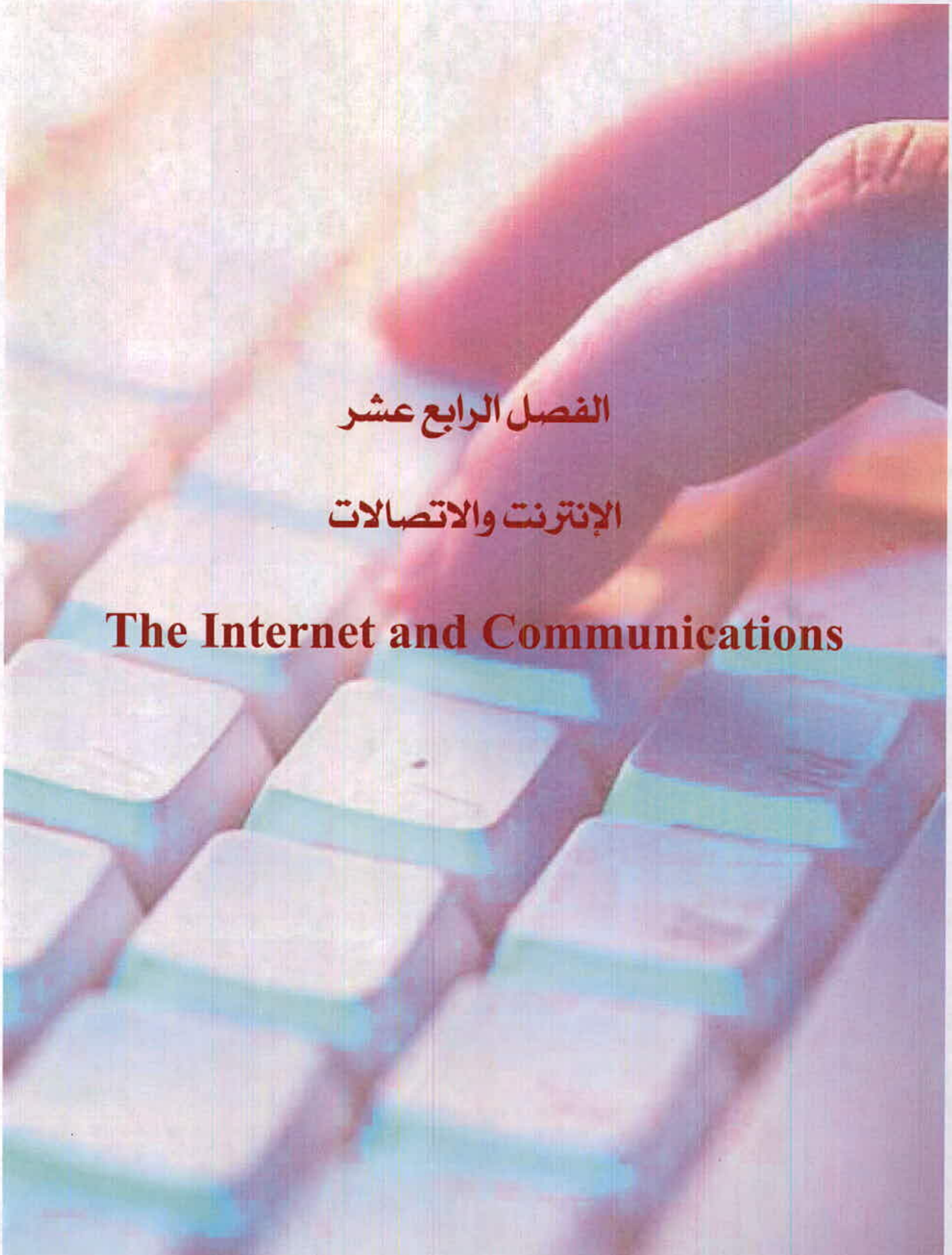
العنوان، تاريخ الميلاد، سعر كتاب، اسم ناشر كتاب، اسم مؤلف، شيفرة السلعة، رقم الهاتف، الرمز البريدي، رقم الحساب، الجنس (ذكر أو أنثى)، صورة شخصية، الاسم، التكلفة، المشتريات حتى تاريخ ما، الحالة الاجتماعية (أعزب، متزوج).



الفصل الرابع عشر

الإنترنت والاتصالات

The Internet and Communications





شبكة الإنترنت واسعة تتكون من حواسيب موصولة ببعضها وموزعة في أنحاء العالم وتخزن قدراً هائلاً من المعلومات بأشكال من النصوص والصوت والرسومات والصور المتحركة، وتستطيع أن تبحر في هذه الشبكة للإفادة من المعلومات بسهولة. وسنعرض في هذا الفصل مفاهيم ذات علاقة بالإنترنت وخدماتها وكيفية استخدامها والبريد الإلكتروني.

This chapter will give you a broad overview of the way you work with the Internet Explorer. You will learn various tools, commands and program features that will help you to navigate the Web.

1-14 مفاهيم عامة Basic Concepts

1- الإنترنت **The Internet** : وهي شبكة عمومية تربط الحواسيب المنفصلة والشبكات مع بعضها من أجل تبادل المعلومات، أي أنها شبكة الشبكات. وتتبع شبكة الإنترنت في تنظيمها هيكلية الخادم/ العملاء حيث يخزن الخادم صفحات المعلومات التي ترغب إدارة المنشأة بعرضها على العملاء في شبكة الإنترنت، وقد يكون العميل حاسوباً شخصياً أو طرفية أو خادماً آخر.

1- **Internet:** A system of connected computers that allows your computer to exchange data, messages and files with any of the millions of other connected computers.

2- الشبكة العالمية العنكبوتية **(World Wide Web WWW):** تعتبر الطريقة الرئيسية للوصول إلى المواقع الخاصة بعرض أي معلومات متوافرة على شبكة الإنترنت والتي تشتمل على مجموعة هائلة من الوثائق معروضة على صفحات الويب التي تم تخزينها وحفظها في أجهزة الكمبيوتر حول العالم. وإمكانية ربط جميع وثائق المعلومات في الشبكة من خلال الارتباط التشعبي مع إدخال الأصوات والصور والفيديو في عرض المعلومات.

2- **World Wide Web (WWW):** A collection of Web pages and related resources which are linked together across the Internet.

3- الارتباط التشعبي **Hyperlink**: هو طريقة للربط بين صفحات الويب تظهر كنص ملون ومسطر، وتتميز بتحول مؤشر الفأرة إلى يد عند التأشير عليها، وعند النقر على هذا النص يتم الانتقال إلى صفحة أخرى بموضوعات جديدة في الحاسوب نفسه أو في حواسيب أخرى على الشبكة.

3- **Hyperlink:** A piece of text that can perform an action when the user clicks on it.

4- البريد الإلكتروني **E-Mail**: هو إرسال واستقبال الرسائل إلكترونيا عبر خطوط الاتصال في الشبكة عبر جميع أنحاء العالم بسرعة هائلة وكلفة قليلة مع إمكانية دمج الملفات النصية والصوتية والصورية والفيديوية مع هذه الرسائل.

4- **E-mail:** A message sent over a network. It ranges from local area networks to the Internet with high speed and low cost.

5- موقع الويب **Web site**: هو مجموعة صفحات تابعة لجهة معينة يتم ربطها معا من خلال الارتباط التشعبي، ولها هدف واضح وتعرض معلومات حول موضوع معين وتخزن في خادم، ولها عنوان خاص يستخدمه جمهور الإنترنت في استعراض صفحات هذا الموقع.

5- **Web site:** A computer storage area that contains one or more Web pages.

6- صفحة البداية **Home Page**: هي الصفحة التي يختارها المستخدم من خلال إعدادات المتصفح لتكون أول صفحة تظهر لديه عند الربط مع الإنترنت وتشغيل برنامج المتصفح.

6- **Home Page:** The first Web page you see when you launch Internet Explorer.

7- بروتوكول **Hyper Text Transfer Protocol (HTTP)**: هو اختصار لـ بروتوكول نقل النصوص التشعبية، وهو عبارة عن مجموعة قواعد تستخدم لتبادل المعلومات أو الصفحات بين الحواسيب والشبكات المختلفة عبر الإنترنت من خلال استخدام النصوص التشعبية. وعادة ما يبدأ عنوان وثيقة أو صفحة المعلومات المطلوبة بـ **http** إشارة لمتصفح الإنترنت بأن يستخدم هذا البروتوكول في إحضار وعرض الصفحة.

7- **Hyper Text Transfer Protocol (HTTP):** A protocol that allows text with links to be transmitted from one computer to another.

8- بروتوكول **File Transfer Protocol (FTP)**: هو البروتوكول (مجموعة قواعد) المستخدم في نقل الملفات بين الحواسيب في شبكة الإنترنت. وعملية نقل الملفات من حواسيب بعيدة إلى جهازك يدعى تحميل **Downloading**، أما عملية إرسال الملفات من جهازك إلى حواسيب بعيدة فيدعى إيداع **Uploading**.

8- **File Transfer Protocol (FTP):** An Internet software tool for transferring files from one computer to another. The process of transferring a file from a network computer to your local computer is called **downloading.** The process of transferring a file from your local computer to a network computer is called **uploading.**

9- لغة **HTML** : هي لغة البرمجة المستخدمة في صناعة صفحات المعلومات في الإنترنت حيث تتميز باستخدام أوامر لتفعيل النص الفائق للانتقال إلى أجزاء مختلفة من الصفحة نفسها أو صفحات أخرى في الموقع نفسه أو للوصول إلى مواقع معينة.

9- **Hyper Text Markup Language (HTML):** A set of formatting commands that you place around a text or pictures to create a Web page.

10- كعكة **Cookie** ملف خاص يُخزن تلقائيا في حاسوبك عند زيارة صفحة ويب معينة، وعند زيارة صفحة الويب مرة أخرى، ترسل المعلومات في الكعكة إلى الخادم **Server** وبالتالي سهولة عرض الصفحة.

10- **Cookie:** A file created by an Internet site to store information on your computer.

11- مخبأ **Cache** ناحية من القرص الصلب تخزن صفحات الويب التي زرتها مؤخرا، حيث يتم مراجعتها دون الحاجة إلى الاتصال بالانترنت مرة أخرى.

11- **Cache:** A part on your hard disk that saves the last Web pages you have visited recently; you can view these pages without being connected to the Internet.

2-14 الاتصال بالإنترنت Connecting

لكي تصبح عضوا في شبكة الإنترنت من منزلك فإنك تحتاج إلى ما يلي:

1- حاسوب شخصي: تحتاج إلى حاسوب بمواصفات عالية وذاكرة كبيرة ومعالج سريع وقوي ، إذ أن معظم مواقع الإنترنت تعتمد بشكل كبير على استخدام تعدد الوسائط (النص والصوت والصور والفيديو) في عرض المعلومات.

Connecting to The Internet

To connect a home computer to the Internet, you will need the following:

1- **A Computer:**

2- مودم **Modem** : يتم تبادل المعلومات عبر خطوط الهاتف وبما أن هذه الخطوط تتعامل مع الصوت فإن المودم (وهو اختصار **Modulator**) عبارة عن صندوق رفيع له أضواء صغيرة في المقدمة، وتكون إحدى نهايتيه متصلة بجهاز الحاسوب والأخرى بخط هاتف خارجي، سيقوم بتحويل المعلومات الرقمية في جهازك إلى تناظرية قبل نقلها عبر خطوط الهاتف، كما سيقوم بالعملية العكسية عند وصول معلومات إليك من الخارج. وعادة ما يتم ربط المودم خارجيا أو داخليا في جهاز الحاسوب.

You need a computer with a large amount of memory and processing power.

2- **A Modem**
To change computer signals into telephone signals and vice versa. So you can use the telephone lines for transformation.

3- خط هاتف **Telephone Line (ISDN)**: يمكنك الاستعاضة عن المودم وخط الهاتف باستخدام خط **ISDN** حيث يتم نقل المعلومات بشكلها الرقمي عبر هذه الشبكة. تتميز هذه الشبكة عن شبكة الهاتف العمومية بعدم حاجتها للمودم وسرعتها الكبيرة واستخدامها في المؤتمرات الفيديوية.

3- **Telephone Line**
Or ISDN line to connect to the Internet. The ISDN line is a high-speed digital line. Therefore a modem is not used.

4- مزود لخدمة الإنترنت **Internet Service Provider (ISP)**: هناك شركات ومراكز خاصة في كل دولة تقوم بتوفير خدمة الإنترنت لك أي أنك عندما تتصل بالإنترنت فإنك تتصل بها فعليا ومن ثم ينقلك الخادم عبر جميع أنحاء العالم. عندما تذهب إلى أحد هذه المراكز وتشترك فإنه يصبح لديك حساب **Account** يسجل فيه عدد الساعات التي يمكنك قضاءها في الإبحار في الإنترنت. قد يكون هذا الحساب مأجورا أو مجانا ، وفي كلتا الحالتين يبقى أن تدفع ثمن كلفة استخدام خطوط الهاتف إلا أن هذه التكلفة أيضا تعتمد على مزود الخدمة، إذ أن معظم هؤلاء المزودين يملكون تعرفة منخفضة بالاتفاق مع مؤسسة الاتصالات.

4. **An Account with An Internet Service Provider (ISP)**
It may be a subscription account (paying for services), or a free account. In both cases, you have to pay for the cost of using the telephone line.

5- متصفحات الإنترنت **Web Browsers** : هي برامج تمكن المستخدم من الوصول للمعلومات وعرض الصور وسماع الأصوات ومشاهدة الفيديو في مواقع الويب المختلفة. من اشهرها **Microsoft Internet Explorer** و **Netscape Navigator** بعد توفير جميع هذه المتطلبات، يبقى تجهيز الحاسوب ليتعرف على الإنترنت ويقوم بهذه العملية مختص من الشركة المزودة أو باستخدام برنامج خاص.

5. **Software: A Web Browser**
Computer programs which allow people to access information, view images, hear sounds and watch video on the www. **Microsoft Internet Explorers and Netscape Navigator** are Browsers.

3-14 الاعتبارات الأمنية Security Considerations

من أهم نواحي استخدام الانترنت هي الأمان، وذلك بالتحكم بالوصول إلى المعلومات وحماية أي معلومات سرية، وهناك عدة مسائل أمنية يجب أخذها بعين الاعتبار عند استخدام الانترنت وهي:

There are some security considerations which must be taken into account when you use the Internet.

- **التحكم بالوصول**: بما انه يمكنك الوصول إلى القسم الأكبر من المعلومات إلا أن العديد من مواقع الويب تحتوي على معلومات سرية أو قيمة تجارية، لذلك تخضع هذه المواقع لرقابة صارمة مثل الطلب من المستخدم تسجيل اسمه وبالتالي منحه وصولا لمحتويات الموقع عن طريق كلمة مرور **Password**.

Access to stored files is restricted only to those who have a legitimate right to access them.

- **الشهادات الرقمية**: بالإضافة إلى إجراءات تسجيل الدخول وكلمة المرور للوصول إلى مواقع الويب تزود هذه المواقع شهادات رقمية لتزويد آمان أضافي في المعاملات المالية والتجارية. وعندما تزور الموقع الآمن، يرسل لك الموقع شهادته تلقائياً.

الشهادة الرقمية هي ورقة ثبوتية تزود وسيلة لإثبات هوية الشخص لان طرفي الاتصال لا يلتقيان وجها لوجه.

Digital Certificate: An electronic card that establishes your credentials when doing business or other transactions on the Web. It is used for security purposes. When you visit a secure Web site, an attachment to an electronic message will be sent to you to verify that the user sending a message is the one who he or she claims to be, and to provide the receiver with the means to encode a reply.

- **التشفير**: عادة ما ترسل البيانات التي يتم تناقلها عبر الانترنت بنص عادي وبالتالي يمكن أن يقراها ويفهمها أي شخص لذا تستخدم بعض مواقع الويب المستعملة للتسوق أو المعاملات المالية **عملية التشفير Encryption** التي من شأنها تحويل البيانات إلى نصوص غير مفهومة (مبهمة) للمتطفلين ولكن يفهمها الطرف الثاني عن طريق حل هذه الشيفرة **Decryption**. وتستخدم هذه الطرق في شبكات الحاسوب من أجل حماية البيانات أثناء تراسلها.

Encryption is the altering of data so that it is not usable unless the changes are undone **(Decryption)**. It is useful for trade secrets and sensitive data.

- **الفيروسات**: تسبب الفيروسات مشكلة أمنية كبيرة لمستخدمي الانترنت. هناك طريقتان مهمتان للحماية من التلوث بفيروس عند استعمال شبكة الانترنت وهي:
  - تحميل الملفات من مواقع الويب حسنة السمعة، وكن حذرا من رسائل البريد التوسيلية التي تحتوي على ملفات مرفقة من أشخاص لا تعرفهم.
  - تأكد من وجود برنامج مضاد للفيروسات وان يتم تحديثه دائماً.

Viruses cause security problems for the Internet users. There are two ways to protect your computer:

- Download files from reputable Web sites and be aware of the spam mails. Do not open attachment files from unknown resources.
- Use antivirus and keep it up to date.

- **الاحتيال**: من استعمالات الانترنت التجارة الالكترونية والتسوق حيث يتم استخدام بطاقة الائتمان لتسديد ثمن البضاعة. وبما أن البائع والمشتري يمكن أن يتواجدا في أي مكان في العالم، لذلك لا يمكنك التأكد من أن البائع هو البائع الأصلي للسلعة، فقد تدفع ثمن السلعة ولا تستلم السلعة أبدا. وكذلك بالنسبة للبائع لا يمكنه التأكد من أن بطاقة الائتمان المستعملة غير مسروقة أو منسوخة. لذلك ينصح بما يلي:
  - الشراء من شركات ذات سمعة حسنة.
  - تأكد من أن موقع الويب يزود تفاصيل اتصال شاملة كأرقام الهواتف

Fraud: Be aware of the possibility of being subject to fraud when using a credit card on the Internet.

You can never guarantee that the person sells products online is the original seller. You may pay the price of a product and never have it. Furthermore, the seller cannot guarantee that the credit card being used is not a stolen or a copied one. Therefore, it is well recommended to:

- Buy from reputable companies.
- Make sure the Web Site provides full contact details

والعنوان المهني المسجل.

- تعامل مع الشركات التي تستعمل مواقع ويب آمنة والتي تستخدم البروتوكولات **HTTPS**.
- لا ترسل تفصيل بطاقة الائتمان كنص عادي غير مشفر أبدا.

- **جدران النار:** عند زيارة الانترنت قد يتمكن شخص اكتساب وصول مباشر إلى البيانات المخزنة في حاسوبك، لذا لا بد من استخدام جهاز معروفا كـجدار النار لصد أي محاولة للوصول إلى البيانات الخصوصية. قد يكون جهاز خاص على الحاسوب أو برنامج يشتغل على الحاسوب نفسه لفحص البيانات الصادرة والواردة وصد أي رسائل لا تستوفي متطلبات آمان محددة.

(e.g., phone number, and professional address).

- Deal with companies whose Web sites are secure, and whose protocol is **HTTP**.
- Never send your credit card details as a decrypted text.

Firewall: Use a firewall on your computer as a hardware or software to check incoming and outgoing data and exclude any undesired access.

4-14 فتح متصفح الويب Opening Internet Explorer

كما في برامج **Office** المختلفة يتم فتح برنامج متصفح الإنترنت بنفس الطريقة وذلك:

1. انقرا مزدوجا على أيقونة متصفح الإنترنت الموجودة على سطح المكتب .

أو انقر زر ابـدأ **Start** ثم كافة البرامج **All Programs** ثم **Internet Explorer** إذا كنت تستخدم المودم فإن نافذة الاتصال **Dial-Up Networking** تظهر على شاشتك.

Starting Internet Explorer

The Internet Explorer is the application that displays the Web pages from the Internet. Like all windows programs, The Internet Explorer can be started in many ways:

Click The **Internet Explorer** icon on the desktop window

Or **Start** ➢ **All Programs** ➢ **Internet Explorer**

5-14 نافذة متصفح الإنترنت Internet Explorer Window

هناك عدة أشرطة تظهر في أعلى نافذة المتصفح كما في الشكل (14-1) وهي:

1. شريط العنوان **Title Bar**	يعرض اسم الصفحة المعروضة حاليا.
2. شريط القوائم **Menu Bar**	يعرض أوامر تمكننا من التحكم بعمل المتصفح وطريقة العرض وحفظ الصفحات وأمور أخرى.
3. شريط الأدوات **Tools Bar**	يحتوي على مجموعة أزرار متخصصة في أداء مهام معينة.
4. شريط عنوان الموقع **Address Bar**	يعرض عنوان الصفحة أو الموقع الحالي.

The Components of Internet Explorer.

Let us discuss the parts that make up the Internet Explorer window.

Title Bar: Appears at the top of the screen contains the name of the current Web page or file which is on display in Internet Explorer

Menu Bar: Contains a series of menus that you can use to control the way Internet Explorer works.

Toolbar: It is a group of buttons you can click to run frequently used commands.



الشكل (14-1) أجزاء نافذة المتصفح

6-14 أيقونات المتصفح Browser Icons

ذكرنا سابقا أن شريط الأدوات يحوي أيقونات يؤدي النقر على كل منها إلى حدوث إجراء معين، ومن هذه الأيقونات:

الخلف Back	للرجوع للصفحة السابقة التي عاينتها
الأمام Forward	للانتقال للصفحة التالية (إذا كانت هناك واحدة) يمكنك استخدام هذا الزر إذا كنت قد استعملت زر الرجوع Back
إيقاف Stop	إيقاف الإجراء الحالي كأن يتم إيقاف تحميل صفحة معينة بسبب التأخير أو تغيير رأي المستخدم بشأنها.
تحديث Refresh	إعادة تحميل الصفحة الحالية إذا لم يتم تحميلها بشكل صحيح أو تم استخدام زر الإيقاف عند تحميلها أو عند تغيير محتوياتها والرغبة في العودة للصفحة الأصلية.
البداية Home	للرجوع إلى الموقع الذي تم تعريفه في المتصفح بأنه صفحة البداية
بحث Search	يُظهر لوح بحث على الجهة اليمنى لنافذة مستعرض الويب.
المفضلة Favourites	يُظهر لوح مواقع الويب المفضلة والمحفوظة لديك.
المحفوظات History	يعرض قائمة بصفحات الويب التي زرتها سابقاً.
بريد Mail	يربطك ببرنامج البريد الالكتروني، وهو عادة أوتلوك اكسبرس Outlook Express
طباعة Print	يطبع صفحة الويب المعروضة حالياً.

Icons on the standard toolbar:

Back	Displays the page you were viewing before the current page.
Forward	Displays the page you were viewing before you went back to the current Page.
Stop	Cancels the downloading of the content for the current page.
Refresh	Updates the content of the current page by downloading it again.
Home	Opens your start page the one you see when you first start Internet Explorer.
Search	Opens the Explorer Bar on the left side of the screen and displays the search option.
Favourites	Opens the Explorer Bar and displays your favorites menu.
History	Displays your browsing history.
Mail	Opens your e-mail program.
Print	Prints the current page.

7-14 عناوين الويب Web Address

يشبه عنوان الإنترنت العنوان البريدي تماما فبدلا من إعطائك اسمك واسم الشارع والمدينة فهو يخبر الحواسيب الموصولة بالنظام بموقعك. فكل موقع ويب له عنوان فريد يدعى **Uniform Resource Locator (URL)**، والذي يظهر في مربع العنوان في المتصفح عندما تزور موقع معين. يتكون هذا العنوان من الأجزاء التالية:

1. **اسم البروتوكول** وغالبا ما يكون **http** وهو بروتوكول إرسال النصوص التشعبية وهو اختصار **Hypertext Transfer Protocol** **حيث يبدأ به عنوان كل موقع ويب على الانترنت.**
2. الكلمة **WWW**، وهي تشير إلى أن هذا العنوان مختص بمواقع الويب.
3. **الجزء الثالث** هو اسم يمثل المكان الذي يخزن فيه موقع الويب وهو الجزء الرئيسي من العنوان، يتم تسجيل هذا العنوان من قبل الأفراد والشركات صاحبة المواقع لدى جهاز مختص في الدولة.
4. **الجزء الرابع** ويتكون من قسمين: القسم الأول (3 أحرف) يمثل نوع المنشأة التي تملك الموقع كالتالي :

Top Level Domain Name	Extension	
Commercial	.com	شبكة تجارية
Organization	.org	منظمة تتبع إحدى المنظمات الدولية
Network	.net	شبكة أو مجموعة تعنى باختصاص أو مجال معين.
Government	.gov	حكومة
Military	.mil	هيئة تتبع إحدى الجهات العسكرية
Educational	.edu	مؤسسة تعليمية

5. أما **القسم الثاني** فيتكون من حرفين يمثلان اسم الدولة. انظر الشكل (2-14).

لاحظ أن الانتقال من صفحة إلى أخرى باستخدام الوصلات التشعبية يؤدي إلى تغيير العنوان في شريط العنوان.

Every page has its own unique address, known as **URL Uniform Resource Location** as shown in Figure (14-2). **URL** is made up of three components:

1. **http :** Hyper text transfer protocol, is used to access the Internet and the other text documents
2. **WWW:** World Wide Web.
3. **Domain Name:** Location or area where the pages are stored.
4. **Top Level Domain:** The three-letter code of a **URL** that indicates whether the address is a business **(.com),** a non profit organization **(.org)**, a university **(.edu)** and so on.



الشكل (14-2) مثال مكونات عنوان صفحة ويب URL

8-14 استعمال المتصفح Using the Browser

بعد معرفة عنوان الموقع المطلوب يمكنك الدخول اليه بطباعة **URL** الخاص بـه في شريط عنوان الموقع وذلك باتباع ما يلي:

1. انقر داخل مربع العنوان **Address Box** بحيث المؤشر داخله.
2. إذا كان مربع العنوان يحتوي على عنوان سابق قم بحذفه.
3. اكتب العنوان الجديد. انظر الشكل (14-3).



الشكل (14-3) مربع العنوان

4. اضغط مفتاح **Enter** أو اضغط على زر انتقال **GO**.

عند كتابة عنوان الموقع في مربع العنوان **Address Box** في **Internet Explorer** لا داعي لكتابة **//:http** فهذا الجزء يضاف تلقائياً عندما تضغط مفتاح **Enter** من لوحة المفاتيح.

لاحظ أن بعض النصوص تظهر بلون ازرق ومسطر. إنها ارتباطات تشعبية، وعند تحريك المؤشر فوقها يتغير شكل المؤشر إلى يد وبالنقر عليها تنقل إلى صفحة ويب مختلفة.

قد تقرر إلغاء تحميل صفحة الويب ولتحقيق ذلك انقر زر إيقاف **Stop** فتظهر المعلومات غير كاملة.

لإعادة تحميل صفحة ويب وعرض معلومات بالكامل انقر زر تحديث **Refresh**.

Most browsers allow you to access a Web site directly by typing its Web address (**URL**). To access a Web site, do the following:

1. Click the address box so that the current address is highlighted.
2. Type the new address.
3. Press the **Enter** key.

If you are using Internet Explorer, there is no need to type **http://**, as this part will be added automatically when you press the **Enter** key.

Some texts appear underlined and in blue. If you position the pointer into this text, it will change to a hand shape. If you click it an action will be performed.
To cancel downloading, click the **Stop** button.
To reload a Web page, click **Refresh**.

9-14 تغيير صفحة البداية Changing the Home Page

يتم اختيار صفحة البداية عادة من قبل الشركة المزودة للخدمة أو من قبل مبرمج المتصفح، عادة نختار صفحة معلومات الجهة التي نعمل بها أو أي صفحة أخرى لتظهر كلما شغلت البرنامج. لتحديد صفحة البداية اتبع ما يلي.

Your home page is the first Web page you will see every time you launch Internet Explorer. So it is a good idea to choose a page that contains information that is important to you.

1- انتقل إلى الموقع الذي تريد أن يظهر كصفحة بداية.

2- اختر قائمة أدوات **Tools** ثم انقر خيارات انترنت **Internet Options**. فيظهر مربع حوار خيارات انترنت **Internet Options**.

3- اختر تبويب عام **General**، انظر الشكل (14-4).

4- في قسم الصفحة الرئيسية **Home page**، يظهر عنوان صفحة البداية التي تظهر بمجرد اتصالك مع الإنترنت وتشغيلك للعارض في صندوق العنوان، احذف العنوان واكتب عنوان الموقع الذي ترغب في أن يكون صفحة البداية

5- اضغط زر استخدام الحالية **Use Current** لضبط صفحة البداية الجديدة عند الصفحة المعروضة حالياً.

6- اضغط زر تطبيق **Apply** في أسفل النافذة.

7- اضغط زر موافق **OK**.



الشكل (14-4) تبويب **General**

To change your home page, do the following:

1- Go to the page you want to appear when you start Internet Explorer.
2- Select **Internet Options** from the **Tools** menu.
3- Click the **General** tab.
4- Under **Home page,** click use **Current Button.**
5- Click **Apply.**
6- Click **OK.**

Once you have changed your home page, you can quickly view it by clicking the **Home** button on the **Standard** toolbar.

10-14 أشرطة الأدوات Toolbars

تظهر أشرطة الأدوات تلقائياً عند تشغيل **Internet Explorer**، ومن أهم هذه الأشرطة:

شريط أدوات قياسي **Standard** الذي يحتوي على الأيقونات المبينة في الشكل (14-5).



الشكل (14-5) شريط الأدوات القياسي

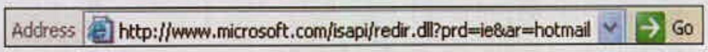
The toolbars appear automatically when you start Internet Explorer.

The **Standard** toolbar includes the icons illustrated in Figure (14-5).

The **Address Bar** displays the address bar as shown in Figure (14-6).

The **Links Bar** includes a few Web pages that you use frequently. Just click the link to display the page. See Figure (14-7).

شريط أدوات العناوين **Address Bar** الذي يظهر شريط عنوان الموقع كما في الشكل (14-6).



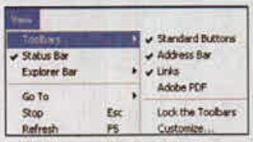
الشكل (14-6) شريط أدوات العناوين

شريط أدوات ارتباطات **Links** الذي يحتوي على عناوين صفحات ويب معرّفة من قبل. ما عليك سوى النقر فوق الارتباط لإظهار صفحة الويب. انظر الشكل (14-7)



الشكل (14-7) شريط أدوات ارتباطات

ويمكنك إظهار أو إخفاء هذه الأشرطة باختيار **أشرطة أدوات Toolbars** من قائمة **عرض View**. وإذا زالت علامة الاختيار إلى جانب شريط الأدوات، يختفي الشريط من النافذة. انظر الشكل (14-8).



الشكل (14-8) قائمة عرض

To show or hide these tools, select **Toolbars** on the **View** menu. Clear the check mark next to the toolbar to hide it. See Figure (14-8).

11-14 إظهار أو إخفاء الصور في صفحة ويب Turning off Graphics

يمكنك إلغاء عرض الصور والصفحات بحيث تعرض الصفحات نصوصاً فقط مما يؤدي إلى سرعة تحميلها وذلك بإتباع الخطوات التالية:

1- اختر **خيارات انترنت Internet Options** من قائمة **أدوات Tools**، فيظهر مربع حوار **خيارات انترنت Internet Options**.

2- اختر **خيارات متقدمة Advanced** انظر الشكل (14-9).

3- في قسم **تعدد الوسائط Multimedia**، انقر على المربع الموجود بجانب الجمل **Play animations, Play sounds, Play videos, Show pictures** فتختفي العلامة في داخل هذه المربعات.

4- اضغط زر **تطبيق Apply** ثم **موافق OK**.

When you turn off the graphics, animations and so on, pages with text only will download faster.

1- Select **Internet Options** on the **Tools** menu. The **Internet Options** dialog box will appear as shown in Figure (14-9).

2- Click the **Advanced Tab** in the **Internet Options** dialog box.

3- Click to remove the tick from the following check boxes: **play animations, play sounds, play videos, show pictures.**

4- Click **Apply.**

5- Click **OK.**



الشكل (14-9) تبويب **Advanced**

12-14 إغلاق المتصفح وفصل الإنترنت Closing and Disconnecting

1- انقر زر الإغلاق الموجود في الزاوية اليمنى العلوية لنافذة المتصفح

2- اضغط زر **Disconnect** في نافذة الاتصال.

لاحظ انه يمكنك فصل الإنترنت كما في خطوة 2 وبقاء المتصفح مفتوحا.

Closing and disconnecting:

1- Click the **Close** button in the top right-hand corner of the browser window.

2- Click **Disconnect** in the **connected window.**

To Disconnect but leave the browser window.

Double click the connected icon on the status bar.

13-14 المحفوظات History

يحتفظ مجلد المحفوظات **History** بسجل لكل صفحات الويب التي زرتها، ويمكنك معاينة محتويات مجلد المحفوظات بإتباع ما يلي:

اختر شريط المستكشف **Explorer Bar** من قائمة عرض **View** ثم اختر المحفوظات **History** أو انقر زر المحفوظات في شريط الأدوات القياسي. فيظهر جزء المحفوظات يبين بالتفصيل كل صفحات الويب التي زرتها خلال فترة زمنية معينة. انظر الشكل (14-10).



الشكل (14-10) جزء المحفوظات

انقر مجلد موقع الويب لإظهار صفحات الويب الفردية التي زرتها. انقر فوق الصفحة التي تريد.

Use the **History** folder to find Web sites and pages you have viewed in the last few days, hours, or minutes.

1. Select **History** on the **View** menu. Alternatively, on the toolbar, click the **History** button. The **History** bar appears containing links for Web sites and pages visited previously.
2. Click a Web site folder to display individual pages, and then click the **Page** icon to display the Web page.
3. To sort or search the History bar, click the arrow next to the **View** button at the top of the History bar.

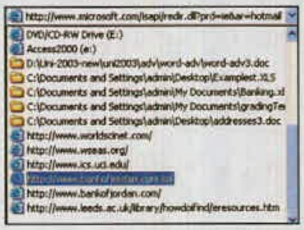
لإخفاء جزء المحفوظات، انقر زر المحفوظات مرة أخرى.

لتحديد طريقة البحث في جزء المحفوظات، انقر السهم الموجود إلى جانب عرض **View** فتظهر قائمة كما في الشكل (14-11). اختر طريقة الفرز أو البحث التي تريد.



الشكل (14-11) قائمة عرض من جزء المحفوظات

كما يمكنك الانتقال إلى إحدى صفحات الويب التي زرتها مؤخرا دون الحاجة إلى إعادة كتابتها في مربع العنوان وذلك بالنقر السهم الموجود في شريط العنوان، ثم انقر فوق الموقع الذي تريد الانتقال إليه. انظر الشكل (14-12).



الشكل (14-12) استعمال شريط العناوين لمعاودة زيارة صفحة ويب

يمكنك تحديد الفترة الزمنية، أو تفريغ محتويات مجلد المحفوظات وذلك بإتباع ما يلي:

اختر خيارات انترنت **Internet Options** من قائمة أدوات **Tools**، نشط تبويب عام **General** ومن مربع المحفوظات **History:**

- انقر مسح المحفوظات **Clear History** لتفريغ محتويات المجلد.
- حدد عدد أيام الاحتفاظ بالصفحات في مجلد المحفوظات من مربع عدد أيام الاحتفاظ بالصفحات في المحفوظات **Days to keep pages in history**. انظر الشكل (14-13).



الشكل (14-13) تبويب عام

You can hide the **History** bar by clicking the **History** button again.

You can view a visited Web page by clicking the arrow next to the address box to display a list of the recently visited sites. Click the site you want.

You can determine the period of keeping the items in the **History** list as follows:

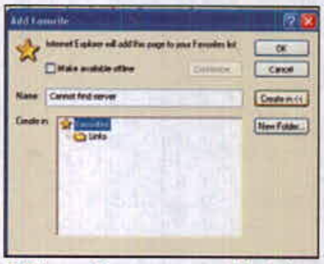
- Select **Internet Options** on the **Tools** menu. Select the **General** tab.
- Click the **Clear History** button to empty the **History** folder.
- Specify the number of days to clear the **History** list in **Days to keep pages in history.**

14-14 تخزين صفحاتك المفضلة Adding to Your Favorites Lists

قد ترغب في الاحتفاظ بعنوان موقع معين، تستطيع الوصول إليه بشكل مباشر ومن دون اللجوء إلى استخدام محركات البحث للبحث عنه. ولعمل ذلك اتبع الخطوات التالية:

1- افتح الصفحة التي تريد الاحتفاظ بعنوانها.

2- اختر قائمة المفضلة **Favorites** ثم انقر إضافة إلى المفضلة **Add To Favorites** فيظهر مربع حوار إضافة مفضلة **Add Favorite** كما في الشكل (14-14).



الشكل (14-14) مربع حوار **Add Favorite**

4. انقر خانة مربع جعل المحتوى متوافراً دون اتصال **Make available offline**. بحيث يتم عرض الصفحة تلقائيا دون الاتصال بالانترنت.

5. يظهر اسم الصفحة تلقائياً في مربع الاسم **Name** ، ويمكنك إدخال اسم يعجبك.

6. يمكنك تخزين العنوان في مجلد حالي موجود في مربع يقع أسفل مربع إنشاء في **(Create in)** وذلك باختيار اسم المجلد والنقر عليه لفتحه ، وإذا لم يكن هذا المربع ظاهرا أنقر زر إنشاء في **Create In**.

7. إذا أردت عمل مجلد جديد انقر زر مجلد جديد **New Folder** (أهمية المجلدات هو تصنيف المواقع ليسهل الرجوع إليها فيما بعد).

8. اختر **OK** لإغلاق مربع حوار إضافة مفضلة **Add Favorite**.

ملاحظة: إذا كنت من مستخدمي متصفح نتسكيب **Netscape** فسوف تستخدم إشارة مرجعية **Bookmarks** عوضاً من المفضلة **Favorites**.

The longer you browse the Web, the more you will find pages and sites of a particular interest to you. **Internet Explorer** allows you to easily add a menu item for any page you are visiting. Once the page address is stored, you can quickly go back to the site at any time by choosing it from the **Favorites** menu.

To add a page to your favorites menu, do the following:

1- Make sure that the address of the page you want to save is displayed.

2- Click on the **Favorites** button on the toolbar. The **Favorites** panel appears at the left of the Browser window.

3- Select the **Make available offline** check box to make an existing favorite item available offline.

4- Edit the name of the page in the **Name** Box. (**Optional**).

5- You can save the address in an existing folder. All favorite folders appear in the **Create in** box.

6- To create a new folder, click on the **New Folder** button.

7- Click on the **OK** button to close the **Add Favorite** window.

If you are using Netscape as your internet browser, the **Bookmarks** option will appear instead of **Favorites**.

15-14 استرجاع عناوين الصفحات المخزنة Choosing a Favorites

إذا أردت الإطلاع على عنوان موقع كنت قد خزنته في المفضلة **Favorites** اتبع الخطوات التالية:

1- انقر قائمة المفضلة **Favorites** من شريط القوائم. أو انقر زر المفضلة **Favorites** في شريط الأدوات لتظهر نافذة العناوين في الجزء الأيسر من نافذة المتصفح. انظر الشكل (14-15).



الشكل (14-15) جزء المفضلة

2- انقر على اسم الصفحة أو الموقع الذي ترغب بعرضه.

3- إذا كان عنوان الموقع مخزناً في مجلد تصنيفي أنقر على المجلد أولا ليفتح ويعرض العناوين بداخله. انظر الشكل (14-16).

4- سيقوم المتصفح بالبحث عن الموقع وعرضه.



الشكل (14-16) جزء المفضلة

To open a site that you have previously saved as a shortcut on the **Favorites** menu, do the following:

1- Click on the **Favorites** button on the toolbar. The Favorites panel will appear at the left of the window. Or select **Favorites** from the menu bar.

2- Click on the name of the page you want as shown in Figure (14-16).

3- If the address of the page is saved in a specific folder, select that folder. Click on it to open.

4- The **Browser** will display the site.

16-14 تنظيم قائمة عناوين المفضلة Organizing Favorites

إذا لم تقم بتخزين عناوين الصفحات والمواقع في مجلدات مصنفة منذ البداية فيمكنك إعادة تصنيفها فيما بعد.

1- انقر زر المفضلة **Favorites** في شريط الأدوات لتظهر نافذة العناوين في الجزء الأيسر من نافذة المتصفح ثم انقر تنظيم **Organize**. أو اختر المفضلة **Favorites** من شريط القوائم ثم اختر تنظيم المفضلة **Organize Favorites** انظر الشكل (14-17).



الشكل (14-17) تنظيم المفضلة من قائمة المفضلة

2- فيظهر مربع حوار تنظيم المفضلة **Organize Favorites** كما في الشكل (14-18).

By organizing your **URL** links in the **Favorites** folder, you can limit the length of the **Favorites** pull-down menu and make it easier to find the URL to the Web site you want to visit.

1- Click on the **Favorites button** on the toolbar. The **Favorites** panel will appear at the left of the window. Click on the **Organize** button. Alternatively, Select **Favorites** from the menu bar and then select **Organize Favorites.**

2- The **Organize Favorites** dialog box opens as shown in Figure (14-18).



الشكل (14-18) مربع حوار **Organize Favorites**

3- اختر اسم الصفحة أو المجلد الذي ترغب بتنظيمه من يسار مربع الحوار، سيظهر في يمين مربع الحوار معلومات عن اختيارك. ويمكنك هنا إنشاء مجلدات، وتغيير أسماء، أو حذف المجلدات والمفضلات، ونقل مجلد أو مفضلة إلى مجلد آخر.

4- انقر إغلاق **Close**.

3- Click a **Favorites** (name of page) or a folder to select it, Details of the selection appears in a panel at the left of the window. You can create, rename, delete folders or favorites. You can also move a folder or favorite to another folder.

4- Click **Close.**

17-14 محركات البحث Search Engines

محرك البحث هو برنامج يساعدك في الحصول على المعلومات من الإنترنت حيث أنها تخزن قوائم كبيرة من مواقع الويب المختلفة. ولكل محرك طريقة بحث خاصة وبالتالي يمكنك أن تحصل على معلومات مختلفة من كل محرك بحث حول نفس الموضوع .

هناك ثلاث طرق للبحث :

1. يقوم الأشخاص بتصنيف عناوين مواقع الويب في مجموعات مختلفة وتدعى **(Human Editors)**، ويستفاد منها في الحصول على المعلومات تبعا لموضوع ما. ومنها **(LookSmart, UK Plus, Yahoo)**.
2. يتم فيها قراءة مواقع الويب أوتوماتيكيا وتخزين نصوصها وتدعى **(Automated crawlers)** ، ويستفاد منها في الحصول على معلومات معينة. ومن هذه المحركات:

   (AltaVista, Excite, Fast, Google, Lycos, WebCrawler)
3. ويتم فيها إرسال طلب المستخدم إلى عدد من محركات البحث المختلفة وتدعى **(Meta search)**، ويستفاد منها في الحصول على معلومات مختلفة ومتنوعة، ومنها: **(AskJeeves , Go2Net , Savvy Search)**.

إليك بعض عناوين اشهر محركات البحث:

A Search Engine: It is a program that helps you find information on the Internet about specific topic.

Each search engine has its own algorithm for finding information. They are classified into:

- **Human Editors:** Engines that use people to classify Web sites into categories.
- **Automated Crawlers:** Engines, which read Web pages and stores the text.
- **Meta:** Engines send the user's query to other search engines.

www.yahoo.com
www.google.com
www.altavista.com
www.excite.com
www.lycos.com
www.inktomi.com
www.alltheweb.com

18-14 كيف تبحث عن معلومات على شبكة الإنترنت Searching for Information

البحث عن معلومات على شبكة الإنترنت يعد إحدى العمليات الأساسية التي يقوم بها كل من يتعامل مع الويب وذلك من خلال مجموعة من محركات البحث عن المعلومات على الإنترنت مثل **Lycos, Google** وغيرها للقيام بعملية البحث.

1. افتح أحد محركات البحث بكتابة عنوان المحرك في مربع العنوان.
2. أكتب الكلمة المفتاحية التي تريد أن تبحث عنها في مربع نص يظهر في صفحة محرك البحث.
3. اضغط زر البحث ليبدأ المحرك عمله.
4. تظهر قائمة بالمعلومات والمواقع التي وجدها المحرك حول طلبك على شكل وصلات تمكنك من الإبحار في نفس الموضوع.

To Search for Information, do the following:

1- Open any search engine site by typing its address in address box.

2- Type the keyword in the search box.

3- Click on the search button.

4- A list of results will appear.

19-14 ملاحظات على عملية البحث Tips

الدقة والسرعة من عوامل النجاح لذا حاول أن تكون دقيقا ومحدداً في طلبك لتحصل على نتائج دقيقة توفر الوقت والجهد. سوف نتعرف على كيفية تحسين صياغة جملة البحث باستخدام الرموز الحسابية والتي نلخصها كالآتي:

- نستخدم علامة الجمع عند البحث عن صفحات الويب التي تجمع بين كلمات مطلوبة. فمثلا عند طباعة **University + Jordan** في مربع البحث. ستظهر نتائج البحث الوثائق التي تحتوي على الكلمتين معاً.
- نستخدم علامة الطرح للبحث عن صفحات الويب التي تحتوي على كلمة معينة بشرط الا تحتوي على كلمة أخرى نعرفها. فمثلا تكتب **University - Jordan** للبحث عن الوثائق التي تحتوي الكلمة الأولى ولا تحتوي الكلمة الثانية.
- استخدم علامتي التنصيص " " للبحث عن جملة كاملة كما هي فمثلا عندما تكتب في صندوق البحث **University of Jordan** يبحث المحرك عن كل الوثائق التي تحتوي على الكلمة الأولى أو الثانية أو الاثنتين معا ، أما عندما تكتب **"University of Jordan"** فإن المحرك يبحث عن الجملة كما هي.
- عندما تكتب الكلمات بالأحرف الكبيرة، يبحث المحرك عن الكلمة

Here are some tips to help you use Search Engines effectively.

1. Use + and – Symbols to include - or exclude - words.
2. When you use the Upper case letters, the Search Engine will find only the capital letters. Use of the lower case will find both.
3. To search for an exact word, put it in a double quotation " ".
4. Use wildcard * to expand your search.
5. You can use **Advanced Search** to select among different options for searching.

بالأحرف الكبيرة أما عند كتابتها أحرفا صغيرة، فإن المحرك يبحث عن الكلمة في الحالتين معا.

- يمكنك توسيع دائرة البحث باستخدام *، مثلا "Program* تبحث عن Programming, Programmer, Programs, ...".
- يمكنك استخدام البحث المتقدم والموجود في محركات البحث، فهو يتيح العديد من خيارات البحث .

20-14 استخدام زر البحث في شريط الأدوات Search Button

يمكنك استخدام زر البحث من شريط الأدوات للبحث في مواقع الويب وذلك بإتباع ما يلي:

1. انقر بحث Search من شريط الأدوات. فيظهر جزء محرك البحث في صفحة مستقلة على يسار نافذة المتصفح كما في الشكل (14-19).



الشكل (14-19) جزء محرك البحث

2. أكتب الكلمة في مربع البحث وابدأ العمل.
3. بعد الانتهاء من البحث انقر بحث Search مرة أخرى أو ايقونة الإغلاق للخروج من نافذة البحث.

Search Button:

1- Click on the **Search** Button. The Search pane appears at the left of the **Browser** window.

2- Type your question or a keyword in the **Search** box.

3- Press the **Search** button. The Browser will display the search result.

4- Select the **Search** icon on the toolbar to close the Search pane.

21-14 نسخ النصوص، عناوين الويب، والصور إلى تطبيق آخر
Copying and Pasting Text, URL, and Graphics to Other Applications

يمكن نسخ النصوص من مواقع الويب سواء كانت URL، رسوماً، نصوصاً، صوراً ...الخ لاستخدامها في معالج النصوص Word كما يلي:

1. ظلل النص أو الصور أو عنوان الموقع URL الذي ترغب بنسخه.
2. قم بنسخ النص مستخدما إحدى الطرق التالية:
   - انقر الزر الأيمن للفأرة وأنت تشير على النص المظلل ثم اختر نسخ Copy من القائمة التي تظهر.
   - اختر نسخ Copy من قائمة تحرير Edit.

Text, **URL** and graphics can be copied from Web pages and used in other applications.

1- Select the text as you would do in **(Word)**.

2- Copy the text by using one of the following ways:

- Right click on the selected text, and a menu will appear, select **Copy**.

3. للصق النص في تطبيق معالج النصوص استخدم إحدى الطرق التالية:

- انتقل إلى مستند **Word**، ثم انقر الزر الأيمن للفأرة وأنت تشير على الموقع الذي ترغب بلصق النص فيه ثم اختر لصق **Paste**.
- اختر لصق **Paste** من قائمة تحرير **Edit**.

- Select **Copy** from the **Edit** menu on the menu bar.

3- Open the application into which you want to paste the text, then do one of the following:

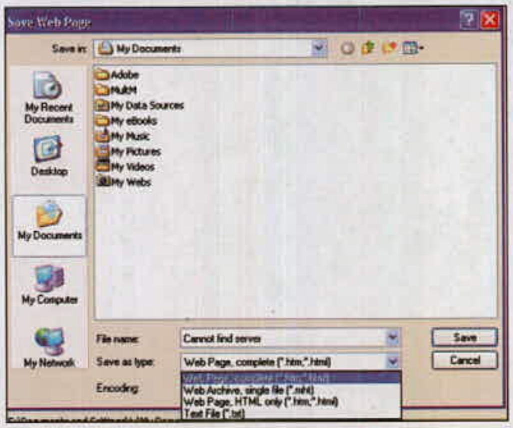
- Right click on the selected location and a menu will appear, select **Paste**.
- Select **Paste** from the **Edit** menu on the menu bar.

22-14 تخزين صفحات الويب Saving Web Pages

يمكنك تخزين صفحة الويب لمعاينتها في حال لم تكن موصولا بالانترنت لاستخدامها مستقبلا أو إذا كنت تريد تجنب ثمن المكالمة الهاتفية وإبقاء خط الهاتف مشغولا من اجل قراءة صفحة طويلة ومفصلة. نفذ الخطوات التالية:

1- تأكد من أن الصفحة التي ترغب بتخزينها موجودة على المتصفح.

2- اختر حفظ باسم **Save As** من قائمة ملف **File** ، فيظهر مربع حوار حفظ صفحة ويب **Save Web Page** انظر الشكل (14-20).



الشكل (14-20) تخزين صفحة الويب

3- اختر الموقع الذي ستخزن به الصفحة من مربع حفظ في **Save in**.

4- اختر الصيغة التي ستخزن بها الملف من مربع حفظ بنوع **Save As Type** كالتالي :

- لتخزين الصفحة كما هي اختر **Web Page Complete**، انظر الشكل (14-21). يخزن النص في ملف والصور في مجلد. انظر الشكل (14-22).

You can save the text in a Web page to a disk file. You can modify it with any Word processing program.

To save a Web page for future use, do the following:

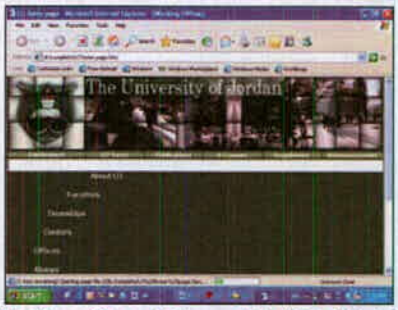
1- Make sure that the page you want to save is displayed on the browser.

2- Select **Save As** from the **File** menu. The **Save Web Page** dialog box will appear.

3- Select the location in which you want to save the page from the **Save in** box.

4- Select the type or format in which you want to save the page from the **Save As Type** list:

- ***Web Page complete***: To save the whole page. Images are stored in a different folder.



الشكل (14-21) حفظ بنوع **Web Page Complete**



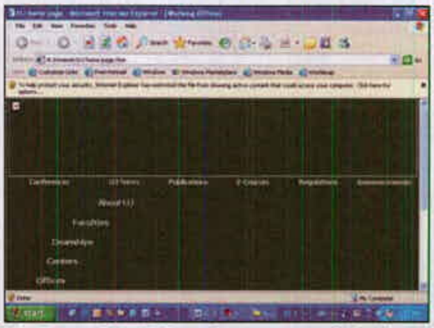
الشكل (14-22) النص في ملف والصور في مجلد

- لتخزين الصفحة بجميع محتوياتها في ملف واحد لإرسالها عبر البريد الإلكتروني اختر **Web Archive, Single File** . انظر الشكل (14-23).



الشكل (14-23) حفظ بنوع **Web Archive, Single File**

- لتخزين النصوص فقط دون الصور **Web Page, HTML only**. انظر الشكل (14-24).

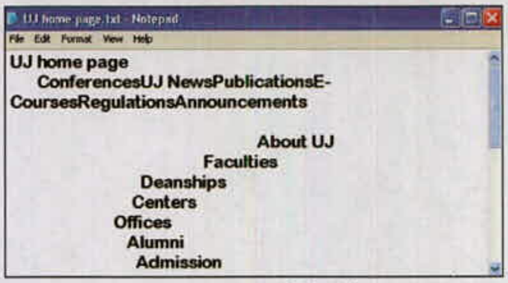


الشكل (14-24) حفظ بنوع **Web Page, HTML only**.

- تخزين النصوص لكن دون أي تنسيق **Text File**. وبالتالي فتحه في تطبيق الدفتر **WordPad** أو معالج النصوص **Word** انظر الشكل (14-25).

- ***Web Archive for E-mail***: To save the whole page in one file to be sent by E-mail.
- ***Html***: To save the text only.
- ***Text file***: To save the page as plain text.

5- Click on the **Save** button.

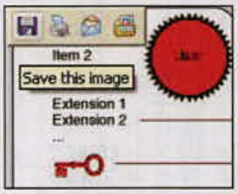


الشكل (14-25) حفظ بنوع Text File

- انقر على زر حفظ **Save**.

يمكنك حفظ صورة من صفحة ويب كملف وذلك بإتباع الخطوات التالية:

- انقر زر الفارة الأيمن فوق الصورة المراد تخزينها. ومن القائمة الفرعية اختر حفظ الصورة **Save Picture As** ، لإظهار مربع حوار حفظ صورة **Save Picture**. حدد مكان التخزين.
- أو عند توجيه المؤشر فوق الصورة يظهر شريط صغير كما في الشكل (14-26)، وقد يظهر زر في الزاوية اليمنى السفلى يمكنك من تكبير الصورة على صفحة الويب. انقر رمز القرص المرن فيظهر مربع حوار حفظ صورة **Save Picture**. ويظهر المجلد الافتراضي **My Pictures**، حدد مكان التخزين الذي تريد.



الشكل (14-26) حفظ ملف صورة من صفحة ويب

You can save a picture in a Web page as a files, do the following:

- Right-click on the image you want to save. Select **Save Picture As** to display the **Save Picture** dialog box.
- **Alternatively**, place the mouse pointer on the image. A bar will appear as shown in Figure (14-26). A button might appear on the right bottom of the image to increase the size of the image. Click on the Floppy icon on the bar to display the **Save Picture** dialog box. The default directory is **My Pictures.** Select the folder you want.

23-14 تحميل الملفات من الإنترنت Downloading Files from the Internet

توفر بعض مواقع الويب معلومات على هيئة ملفات تظهر على شكل ارتباط تشعبي، ومن هذه الملفات: ملف نص، أو ملف صور أو ملف صوت أو ملف فيديو أو برنامج. ويمكنك تحميل هذه الملفات من صفحة الويب إلى موضع آخر على محرك الأقراص وذلك كما يلي:

1. انقر الارتباط التشعبي الذي يحتوي على الملف المراد تحميله، فيظهر مربع حوار تحميل الملف **File Download**.
2. انقر حفظ **Save** وحدد المكان الذي تريد حفظ الملف فيه.

You can download text file, image file, sound file, video file, and software from a Web page to a location on a drive as follows:

Click the hyperlink that refers to the file you want to download. The **File Download** dialog box will appear.

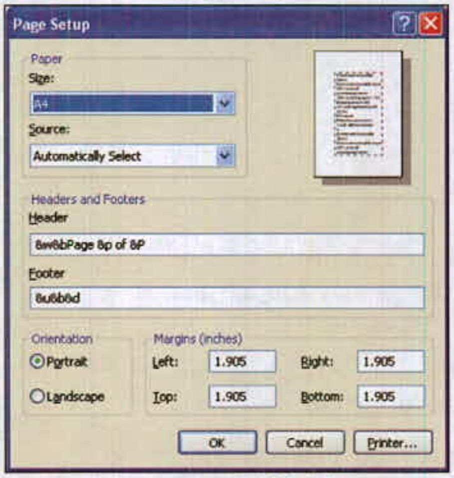
Click **Save** and then specify the location where you want to save the file.

24-14 التحضير للطباعة Print Preparations

يمكنك طباعة أي صفحة ويب معروضة حاليا في **Internet Explorer** ولكن قد ترغب في رؤية الصفحة قبل طباعتها وذلك باختيار معاينة قبل الطباعة **Print Preview** من قائمة ملف **File**. وإذا كان إخراج الطباعة يمتد على عدة صفحات يمكنك إظهار كل صفحة بنقر رمز الصفحة التالية **Next Page** أو الصفحة السابقة **Previous Page**. انقر زر إغلاق **Close** للعودة إلى معاينة المتصفح العادية لصفحة الويب.

قد تحتاج إلى تعديل بعض خيارات الصفحة مثل حجم الورق واتجاه الصفحة والهوامش وإضافة رأس أو تذييل للصفحات المطبوعة، وذلك بإتباع ما يلي:

اختر إعداد الصفحة **Page Setup** من قائمة ملف **File**، فيظهر مربع حوار إعداد الصفحة **Page Setup** كما في الشكل (14-27).



الشكل (14-27) مربع حوار إعداد الصفحة

- حدد حجم الورق الذي تنوي استعماله من مربع الحجم **Size**.
- ادخل رأس الصفحة الذي تريد إظهاره في أعلى كل ورقة مطبوعة من مربع رأس الصفحة **Header**
- ادخل النص الذي تريد إظهاره في أسفل كل ورقة مطبوعة من مربع تذييل الصفحة **Footer**.
- من مربع الاتجاه **Orientation**، حدد الاتجاه عمودي **Portrait** أو أفقي **Landscape** للصفحات المطبوعة.
- حدد هوامش الصفحة من مربع الهوامش **Margins**.

You can print any Web page displayed on your browser, but you might like to view the page before you print it.

Select **Print Preview** on the **File** menu. If your Web page includes more than a page, select **Next page** to move to the next page. Select **Previous Page** to preview the previous page of your Web.

You can change a Web page orientation, paper size, margins and add header or footer to your printed pages as follows:

Select **Page Setup** on the **File** menu. The **Page Setup** dialog box will appear as shown in Figure (14-27).

- Specify the size of the paper you want to use in the **Size** box.
- Type the text you want to appear at the top of every printed page in the **Header** box.
- Type the text you want to appear at the bottom of every printed page in the **Footer** box.
- Change the Web page orientation: **Portrait**, **Landscape**.
- Change the margins of your Web page in the **Margins** box.

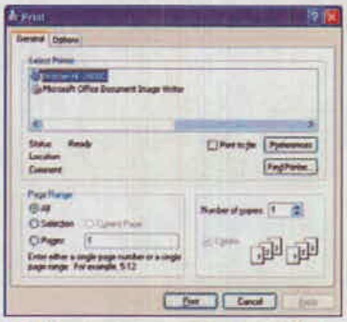
25-14 طباعة صفحات الويب Printing Web Pages

To print a Web page, do the following:

1. Select **Print** on the **File** menu. The **Print** dialog box will appear.
2. Specify the number of copies you want to print in the **Number of copies** box.
3. In the **Page Range** box, select any of the following:
   - **All**: To print all the page in the entire Web site.
   - **Selection**: To type a portion of the Web page.
   - **Pages**: To print specific pages.

لطباعة صفحة الويب اتبع ما يلي:

1. اختر طباعة **Print** من قائمة ملف **File** فيظهر مربع حوار طباعة **Print**، كما في الشكل (14-28).
2. حدد عدد النسخ التي تريد من مربع عدد النسخ **Number of copies**.
3. من مربع نطاق الصفحات **Page Range** اختر أحد الخيارات التالية:
   - الكل **All** لطباعة جميع الصفحات المعروضة.
   - التحديد **Selection** لطباعة نص معين من صفحة الويب، لا بد أولا من تحديد النص ثم نفذ أمر الطباعة.
   - الصفحات **Pages** لطباعة صفحات معينة.



الشكل (14-28) مربع حوار طباعة

If you do not have a printer connected to your computer, you can print the Web page to a file as follows:

- Click the **Print to File** check box in the **Print** dialog box.
- Click **Print**. The **Print to File** dialog box will appear as shown in Figure (14-29).
- Type the name of the file and the location where you want to save it.
- Click **OK**.

إذا لم تكن هناك طابعة متوافرة في نظامك، يمكنك طباعة صفحة الويب إلى ملف وذلك بإتباع ما يلي:

انقر خانة اختيار طباعة إلى ملف **Print to File** من مربع حوار طباعة **Print**، ثم انقر طباعة **Print** فيظهر مربع حوار طباعة إلى ملف كما في الشكل (14-29).



الشكل (14-29) مربع حوار طباعة إلى ملف

حدد اسم الملف ومكان تخزينه ثم انقر موافق **OK**.

26-14 الألواح في صفحة الويب Frames

Web Page designers often divide the main page into several Frames; Each frame behaves as an independent page. This provides more flexibility in the layout.

يقوم مصمم الويب أحيانا بتقسيم صفحة رئيسية إلى عدة أجزاء، يختص كل جزء بجانب معين من الويب أو صفحة خاصة ويظهر في نافذة مستقلة . تدعى هذه الأجزاء الألواح **Frames** وهي تزيد من مرونة العرض انظر الشكل (14-30).



الشكل (14-30) Frames

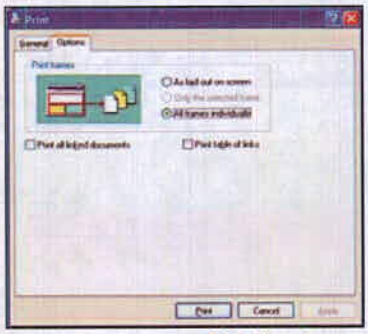
يمكن مثلا أن تقسم الشاشة إلى جزأين، يعرض الجزء الأول قائمة بصفحات الويب على شكل نصوص فائقة ويعرض الجزء الثاني المعلومات.

For example, the page can be divided into two vertical frames. The left contains links, even the user Click on any link; information will be displayed on the second frame.

27-14 طباعة الصفحة المجزأة Print with Frames

يمكنك طباعة ألواح معينة في صفحة الويب وذلك بإتباع ما يلي:

1. اختر طباعة **Print** من قائمة ملف **File** فيظهر مربع حوار طباعة **Print** . اختر تبويب خيارات **Options**، انظر الشكل (14-31).



الشكل (14-31) تبويب خيارات

2. اختر شكل الطباعة الملائم من مربع طباعة الإطارات **Print Frames** وهي كالتالي:
   - لطباعة الصفحة كما تشاهدها على الشاشة اختر كما هو مخطط على الشاشة **As Laid out on the screen**.
   - لطباعة الجزء الفعال (الذي يختاره المستخدم) بالنقر عليه اختر الإطار المحدد فقط **Only Selected Frame**.
   - لطباعة كل جزء في صفحة مستقلة اختر كافة الإطارات كل على حده **All frames individually**.
   - لطباعة جميع الصفحات المتصلة مع الصفحة الحالية اختر طباعة كافة المستندات المرتبطة **Print all linked documents**.
   - لطباعة جدول بالوصلات التشعبية في الصفحة اختر طباعة جدول الارتباطات **Print table of links**.
3. انقر موافق **OK**.

Printing a Page with Frames

1- Select **Print** from the **File** menu. The **Print** dialog box will appear. Select the **Options** tab. See Figure (14-31).

2- Select the appropriate button in the **Print Frames** panel:

- **As Laid Out on the Screen:** To print the page as you see it.
- **Only selected Frame:** Prints one frame only.
- **All frames Individually:** Prints each frame on a separate page.
- To print all linked documents, click on the **Print all linked documents.**
- To print a list of the page's links, click on **Print table of links.**

28-14 تمرين عملي Practical Exercise

لو أردت معلومات عن الجامعة الأردنية وتريد معلومات عنها من خلال الإنترنت فماذا تفعل؟

1. سنقوم بتشغيل برنامج متصفح الإنترنت **Internet Explorer**.
2. اكتب عنوان البحث الذي تريد استخدامه وفي هذا التمرين سنقوم باستخدام موقع جوجل (أحد محركات البحث الشهيرة) بكتابة عنوانه في مربع العنوان.www.google.com انظر الشكل (14-32). أو باستخدام زر **Search** من شريط الأدوات.



الشكل (14-32) موقع **Yahoo**

3. سنبدأ بالبحث أولا عن كلمة **university** لنعرف عدد الصفحات التي يوجد بها على الشبكة انظر الشكل (14-33).



الشكل (14-33) أدخل الكلمة التي تريد البحث عنها

4. انقر زر **Search** الموجود إلى جانب المربع الذي أدخلت الكلمة فيه.
5. ستظهر لديك قائمة طويلة جدا تعرض ملايين المواقع التي تحتوي كلمة **university** على شكل وصلات تشعبية تمكنك من الانتقال إلى الموقع الذي تختاره. انظر الشكل (14-34).

في نهاية الصفحة يمكنك النقر على **Next** للانتقال إلى الصفحة التالية من النتائج.



الشكل (14-34) نتيجة البحث

لو أردنا كتابة اكثر من كلمة في البحث ولكن بدلا من كتابة **University** فقط سنحاول أن نكون اكثر تحديدا ونتعرف على الجامعات الموجودة في الأردن فنعيد الخطوات أعلاه ولكن في الخطوة 3 نكتب **University+Jordan** ثم انقر زر **Search** لتظهر قائمة بأسماء الجامعات الموجودة في الأردن ثم قم باستعراض الجامعة التي تريد البحث عنها.

29-14 البريد الإلكتروني وبرامجه Mail Programs

يعتبر البريد الإلكتروني **E-mail** من أشهر الخدمات التي تقدمها الإنترنت وأكثرها شيوعا، فهي تمكن المستخدم من خلال برامج خاصة مثل **Microsoft outlook, Outlook Express, Netscape Mail, Eudora** وغيرها من إرسال واستقبال الرسائل النصية من حاسوب إلى آخر بأقل كلفة وبسرعة هائلة.

Electronic Mail (E-Mail) is one of the most widely used services available on the Internet. Special Programs are used to send and receive messages like: **Microsoft Outlook, Outlook Express, Netscape Mail** and **Eudora.**

30-14 حسنات البريد الإلكتروني Advantages of E-mail System

من أهم ميزات البريد الإلكتروني بالمقارنة مع التراسل التقليدي هي:

1. سرعة التسليم.
2. وذو كلفة زهيدة.
3. سهولة التسليم، حيث يمكن الوصول إليك في أي مكان تتواجد فيه.
4. يمكن إرساله إلى شخص أو مجموعة أشخاص في الوقت نفسه.
5. القوائم البريدية وهي إمكانية عمل قائمة بعناوين خاصة يتم إرسال الرسالة مرة واحدة لمن فيها.
6. إرسال ملفات النص والصور والصوت والجداول الإلكترونية كمرفقات مع الرسالة.

The advantages of E-mail system are:

1. Speed of delivery.
2. Low Cost.
3. Easy to deliver, reaches you where ever you are.
4. Can be sent to an individual or a group.
5. You can create mailing lists and send the same message to a number of people.
6. You can send text, sound, images and spread sheets files as attachments.

31-14 البريد الالكتروني التوسلي Unsolicited E-mail

يحتوي البريد الالكتروني **التوسلي (المتطفل)** على دعاية عن شيء ما. مثل التسويق المباشر حيث تقوم الشركات والأفراد بشراء لوائح عناوين بريد الكتروني كبيرة من شركات التسويق أو من نماذج التسجيل التي تعبئها من اجل الوصول إلى موقع الويب بحيث يضاف عنوان بريدك الالكتروني إلى لائحة إحدى الشركات ثم تقوم هذه الشركات بإرسال رسائل بريد الكتروني إلى إعداد هائلة من الناس من اجل الوصول إلى اكبر عدد ممكن من الجمهور وبتكلفة زهيدة على أمل بيع منتجاتها أو الترويج لها.

الدعائيات Spam هو الاسم البديل للبريد الالكتروني التوسلي مجرد إعلان غير ضار، لكنه قد يحتوي على مواد غير قانونية. لذا ينصح بحذف أي بريد الكتروني توسلي من دون قراءته.

Spam is the term used to describe unwanted, unsolicited e-mail sent to your mail box. Spam e-mails may contain things for sale, chain letters, and hoax virus alerts. Spam mails may also contact attachments with viruses, which can damage your computer files. While Spam is basically impossible to stop, there are ways to limit your exposure to spam mail.

Spammers use different ways to deliver Spam e-mail. The most common method is to use a free e-mail address from a large e-mail provider, like Hotmail and Yahoo.

لا يمكنك منع أي شخص من أن يرسل لك أي بريد الكتروني متطفل عبر الانترنت. إلا أن بعض الشركات تعطيك خيار إزالة عنوانك من اللائحة عن طريق الرد على عنوان معين. وبعض هذه الشركات تستخدم وسائل تنقية الرسائل للتحكم في الدعائيات غير المرغوب فيها.

32-14 الفيروسات Viruses

كلما تلقيت رسالة بريد الكتروني تحتوي على ملف مرفق كلما زادت احتمالية أن يُصاب حاسوبك بفيروس. ولحماية حاسوبك من الفيروسات عند استعمال البريد الالكتروني اتبع ما يلي:

1. تأكد من وجود برنامج مضاد للفيروسات في حاسوبك وانه يتم تحديثه باستمرار.
2. كن حذرا من أي ملف مرفق مرسل من شخص لا تعرفه، لذا ينصح بعدم فتح الرسالة وحذفها دون قراءتها.

Every time you receive an e-mail with an attachment, the possibility of infecting the computer with a virus will increase. Therefore, it is recommended to:

1. Upgrade the antivirus program in your computer.
2. Beware of opening an attachment contained within an unrecognized mail message.

33-14 التواقيع الرقمية Digital Signatures

استخدم **التواقيع الرقمية** أو **الهويات الرقمية Digital IDs** لإثبات هويتك في المعاملات الالكترونية. حيث يتم استخدامها بطريقة مشابهة لإبراز هويتك الشخصية عندما تحاول صرف شيك من البنك.

ويستخدم المرسل دالة خاصة لتوليد رقم معين، يسمى التوقيع، بالاعتماد على محتويات الرسالة، ثم يشفّر التوقيع الناتج ويضيفه إلى الرسالة، وباستخدام **مفتاح تشفير خصوصي Private Key**. وعلى الطرف الآخر، يعيد المتلقي حساب الرقم الناتج عن تطبيق الدالة ذاتها على نص الرسالة (بدون الرقم المشفّر)، ويفك تشفير التوقيع باستخدام **مفتاح التشفير العمومي الخاص Public Key** بالمرسل (والذي يعرفه المتلقي مسبقاً)، ويقارن بين الرقمين. ويدل تطابق الرقمين على أن محتويات الرسالة وصلت سليمة دون أي تشويه، وتحمل توقيع المرسل الصحيح، ولا خوف من كون الرسالة مزورة.

A **Digital Signature** is a string of characters and numbers that a user signs to an electronic document being sent by his or her computer. The receiving computer performs mathematical operations on the alphanumeric string to verify its validity. The system works by using a **Public-Private Key** system. The system involves a pair of numbers called a **Private Key** and a **Public Key**. The sender creates the signature with the **Secret Private Key,** and the recipient reads it with the **Public Key**. This process ensures the integrity of the document.

34-14 كيف يعمل البريد الإلكتروني How Does E-mail Work

1. استخدم أحد برامج البريد الإلكتروني في كتابة الرسائل قبل الاتصال بالإنترنت (فعليا أنت تتصل مع الشركة التي تزودك بالخدمة) وذلك لتقلل من كلفة الاتصال.
2. اتصل بالإنترنت وابعث الرسائل من خلال برنامج البريد نفسه.

How Does E-mail Work?

1. Use E-mail program to write messages before connecting to the Internet.
2. Be online and send the messages.

3. يقوم حاسوب الشركة التي تزودك بالخدمة بتوصيل كل رسالة إلى مزود خدمة الإنترنت للمرسل إليه وليس لحاسوب المرسل إليه مباشرة.
4. عندما يقوم المستقبل بفتح بريده يتم عندها فقط تحميل الرسائل التي وصلت إليه من الحاسوب المزود للخدمة إلى حاسوبه.

3. Your ISP will deliver every message to the recipient's **ISP**.
4. When the recipient checks for mail, it is downloaded from the ISP's computer.

35-14 عناوين البريد الإلكتروني E-mail Addresses

عندما تشترك مع مزود للخدمة يصبح لديك عنوان بريدي خاص بك تستخدمه في إرسال أو استقبال الرسائل. يتميز العنوان البريدي بما يلي :

1. عادة ما يكتب بالأحرف الصغيرة.
2. لا يحتوي فراغات.
3. يفصل رمز @ بين اسم المستخدم والشركة المزودة لخدمة البريد.
4. الجزء من العنوان على يسار @ لا يمكن أن يتكرر لشخصين إذا كان الجزء بعد @ هو نفسه. انظر الشكل (14-35).

amrjo161@yahoo.com

Name *Domain*

الشكل (14-35) عنوان بريد إلكتروني

When you sign up with an **ISP**, a unique **E-mail Addresses** is allocated to you.

E-Mail Address Characteristics:

1. It is usually written in small letters.
2. Does not contain any spaces.
3. The @ symbol connects a user's name with a Domain Name.
4. The part of an address before @ cannot be the same for two people.

36-14 استخدام برنامج Outlook Express

يمكنك من خلال هذا البرنامج أن تكتب جميع الرسائل التي ترغب بإرسالها وأنت غير متصل بالإنترنت **Offline** ومن ثم تقوم بالإرسال عند الربط. أو يمكنك العمل في البرنامج وإرسال واستقبال الرسائل وأنت متصل مع الإنترنت **Online**.

Outlook Express was designed as an e-mail communication tool to exchange e-mail with colleagues and friends

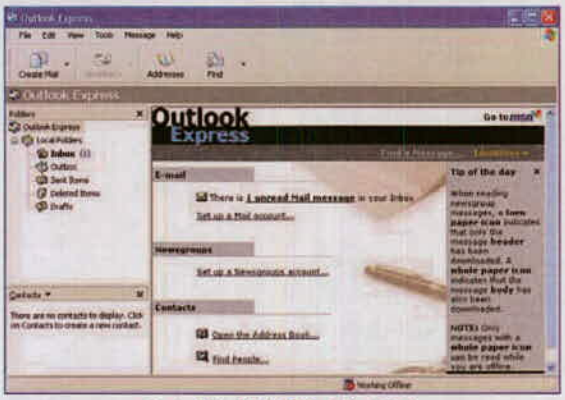
37-14 فتح برنامج Outlook Express

1. أنقر نقرا مزدوجا على أيقونة البرنامج الموجودة على سطح المكتب أو اختر **Outlook Express** من القائمة الفرعية للأمر كافة البرامج **All Programs** من زر ابـدأ **Start**.
2. تفتح نافذة البرنامج وهي تحتوي على معلومات على شكل ارتباطات تشعبية يمكنك الانتقال إلى الإجراء التي ترغب بالقيام به بالنقر على الارتباط المناسب.
3. إذا كنت ترغب بالاطلاع على بريدك بمجرد فتح البرنامج انقر على المربع في أسفل الشاشة بجانب الجملة **When outlook Express starts, go directly to my Inbox**

Opening Outlook Express, do the following:

1- Double click on the **Outlook Express** Icon on **Desktop**. Alternatively, choose **Start→ All Programs → Outlook Express**.
2- The Start up Window Opens. It displays information as a Hyper Link. Click a suitable link.
3- If you want your mail to be displayed instead of this window,

انظر الشكل (14-36).



الشكل (14-36) النافذة الافتتاحية

click the check box **when Outlook Express starts, go directly to my Inbox.**

38-14 نافذة Outlook Express

تتيح نافذة **Outlook Express** قراءة البريد، وإنشاء رسائل جديدة، واستخدام دفتر العناوين وكذلك الاطلاع على محتويات المجلدات المختلفة.

تشبه نافذة **Outlook Express** تطبيقات **Office** المختلفة، حيث يظهر شريط العنوان اسم المجلد المفتوح. كما يظهر شريط القوائم وشريط الأدوات. وتقسم النافذة إلى قسمين:

1. قسم إلى اليسار ويضم **المجلدات Folders** التالية:

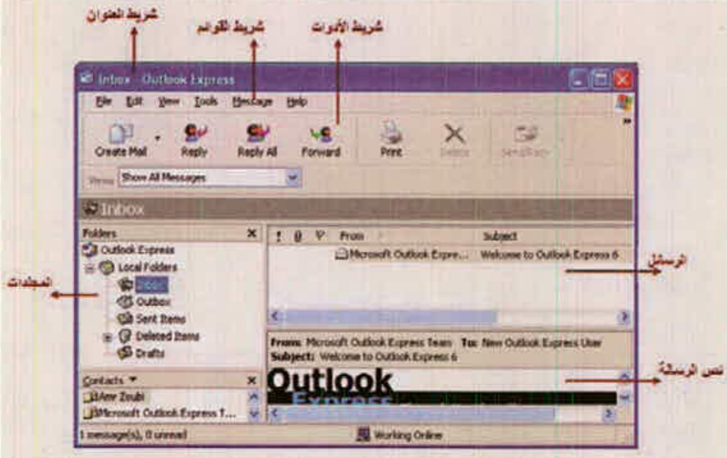
المجلد	استخدامه
• علبة الوارد Inbox	يحتوي على كل الرسائل الواردة.
• علبة الصادر Outbox	يحتوي على الرسائل الجاهزة للإرسال.
• عناصر مرسلة Sent Items	يحتوي على الرسائل التي تم إرسالها.
• عناصر محذوفة Deleted Items	يحتوي على الرسائل تم حذفها.
• مسودات Drafts	يحتوي على الرسائل غير المرسلة والتي تجري كتابتها.

2. والقسم الثاني على اليمين يُظهر محتويات المجلد المفتوح الذي يظهر عند النقر فوق أي مجلد. انظر الشكل (14-37).

The **Outlook Express** window looks like most Office applications.

It is divided into two parts:

1. In the left pane, there is **Folders List**, which includes the following folders:
   - **Inbox**: Stores incoming mail and its status.
   - **Outbox**: Your message will be saved in it to be sent later when you go back online.
   - **Sent Items**: Stores all sent mail.
   - **Deleted Items**: If you delete an item, it will move to this folder until you decide to empty this folder.
   - **Drafts**: E-mails you are still working on and have not sent them yet.
2. The message with a header describing the sender date, subject, and so on. You can read messages in the preview pane.



الشكل (14-37) نافذة **Outlook Express**

39-14 تعديل الإعدادات **Layout Options**

استخدم الإعدادات الأساسية للتحكم فيما سيتم عرضه عند فتح البرنامج لتغيير مظهر نافذة **Outlook Express** اتبع ما يلي:

1. اختر تخطيط **Layout** من قائمة عرض **View**. فيظهر مربع حوار خصائص تخطيط الإطار **Window Layout Properties** . انظر الشكل (38-14).
2. يقسم مربع حوار خصائص تخطيط الإطار **Window Layout Properties** إلى قسمين:
3. مربع الأساسي **Basic** الذي يمكنك من إظهار أو إخفاء أشرطة من النافذة لتناسب احتياجاتك. قم بإزالة جميع خانات الاختيار في هذا الجزء ثم اختر موافق لملاحظة التغيير في مظهر النافذة.
   - مربع معاينة **Preview** هناك خيارات أخرى متاحة.
4. انقر زر موافق **OK** عند الانتهاء.



الشكل (14-38) تبويب **Layout**

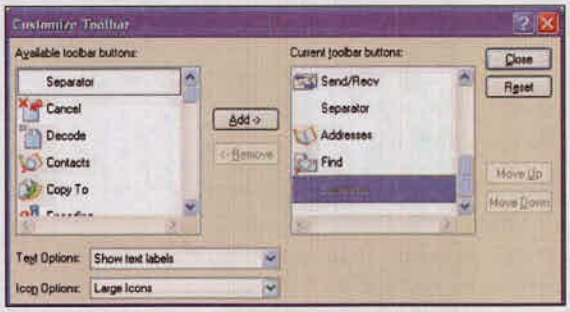
To select what appears on the screen when you open Outlook Express, do the following:

1. Select **Layout** from the **View** menu, the **Window Layout Properties** window will appear as shown in Figure (14-38).
   - In the **Basic** section, select the components you wish to view.
   - In the **Preview** section, select other choices.
2. Click **OK.**

40-14 تخصيص شريط أدوات Customizing Toolbar

يمكنك تغيير الترتيب الافتراضي لشريط الأدوات حيث يمكنك نقل أو إزالة أزرار من الشريط وذلك بإتباع ما يلي:

1. اختر تخطيط **Layout** من قائمة عرض **View** . فيظهر مربع حوار خصائص تخطيط الإطار **Window Layout Properties** .
2. انقر زر تخصيص شريط الأدوات **Customize Toolbar** فيظهر مربع حوار تخصيص شريط الأدوات **Customize Toolbar** كما في الشكل (14-39).
3. قم بإضافة أو إزالة أو نقل أزرار شريط الأدوات.
4. انقر إغلاق ثم انقر تطبيق **Apply** ثم موافق **OK**.



الشكل (14-39) تخصيص شريط الأدوات

To customize the toolbar, do the following:

1. Click **Layout** on the **View** menu. The **Window Layout Properties** dialog box will appear.
2. Click the **Customize Toolbar** button. The **Customize Toolbar** dialog box will appear as shown in Figure (14-39).
3. Modify, remove and change the order in which buttons appear.
4. Click **Apply** and then click **OK**.

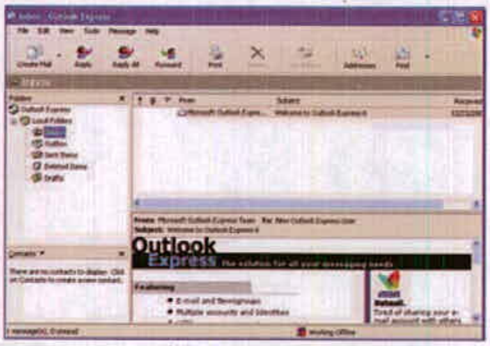
41-14 استعراض الرسائل Viewing Messages

يخزن برنامج **Outlook Express** الرسائل في مجلدات مختلفة، فالرسائل القادمة تخزن في مجلد علبة الوارد **Inbox**، والرسائل الجاهزة للإرسال تخزن في مجلد علبة الصادر **Outbox** وهكذا، نافذة المجلدات تظهر على يسار شاشة البرنامج. انظر الشكل (14-40). لقراءة رسالة بريد الكتروني اتبع ما يلي:

1. انقر على علبة الوارد **Inbox** ، تظهر جميع الرسائل القادمة على يمين الشاشة، بجانبها شكل ظرف وبجانبها الآخر مواصفات الرسالة مثل المرسل وموضوع الرسالة.
2. انقر على أية رسالة ترغب بعرضها فتظهر في الجزء الأسفل من الشاشة.
3. انقر نقرا مزدوجا على الرسالة لتظهر في نافذة مستقلة.

Outlook Express stores messages in different folders. For Example, Incoming messages are stored in the **Inbox**, and prepared messages are stored in the **Outbox**. The folders of messages are displayed at the left of the screen.

1. Click the **Inbox** folder. The incoming messages displayed at the right of the screen are represented by envelope symbols.
2. Click on the message to display it at the bottom of the screen.
3. Double click on the message to display it in a separate window.

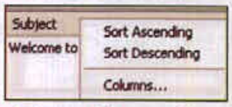


الشكل (14–40) نافذة المجلدات

42-14 فرز الرسائل Sorting Messages

يمكنك ترتيب الرسائل في المجلدات المختلفة حسب موضوعها وتاريخ ورودها وغيرها كما يلي :

1. في النافذة التي تعرض مسميات الرسائل هناك شريط في أعلى النافذة يحتوي رؤوس الرسالة (مواصفات الرسالة) **To، Subject، Received**، انقر على الكلمة التي ترغب بترتيب الرسائل تبعا لها، مثلا لترتيب الرسائل حسب **الموضوع** انقر على **Subject**.
2. انقر الزر الأيمن للفأرة وأنت على نفس العمود لتختار نوع الترتيب تصاعدياً أم تنازلياً. انظر الشكل (14–41).



الشكل (14–41) ترتيب تصاعدي **Ascending** أو تنازلي **Descending**

Messages in all folders can be sorted according to the header labels and subject. Do the following:

1. Click on an appropriate Header Bar at the top of the list.
2. Right click a Header Bar to select **Ascending** or **Descending.**

43-14 رؤوس الرسائل Message Headings

يمكنك التحكم في كيفية ظهور مختلف الأعمدة في قسم رؤوس الرسائل المبين في الشكل (14–42).



الشكل (14–42) رؤوس الرسائل

ربما أردت إلغاء عمود مثل عمود **تاريخ التلقي Received** أو إظهار مزيد من التفاصيل وذلك بإتباع ما يلي:

1. اختر **أعمدة Columns** من قائمة **عرض View** فيظهر مربع حوار **أعمدة Columns** كما في الشكل (14–43).

To change the columns displayed in the message list, do the following:

1. On the **View** menu, click **Columns**. The **Columns** dialog box will appear as shown in Figure (14-43).
2. To add a column, select the check box next to the column name.
3. To remove a column, clear the check box next to the column name.



الشكل (14-43) مربع حوار أعمدة

2. انقر في خانة اختيار العمود الذي تريد عرضه.

3. امسح خانة اختيار العمود الذي تريد إخفاءه.

4. لإعادة ترتيب الأعمدة، انقر فوق خانة اختيار العمود الذي تريد تحريكه ثم انقر تحريك للأسفل **Move Down** أو تحريك للأعلى **Move Up** .

4. To change the order in which columns appear, select a column name, and then click **Move Up** or **Move Down**.

44-14 وضع العلامات على الرسائل Marking Messages

يتم تعليم (وضع علامة) على الرسائل القادمة في علبة الوارد تشير إلى أن الرسالة قد تمت قراءتها أو لا. عندما تكون الرسالة جديدة أو عند استلامها حديثا يكون شكل المغلف مغلقا ومواصفات الرسالة بلون غامق.

عند فتح الرسالة ثم إغلاقها يتغير شكل المغلف إلى مفتوح ويزول اللون الغـامق عن مواصفات الرسالة. انظر الشكل (14-44).

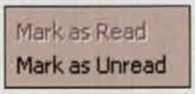


الشكل (14-44) الرسائل المقروءة وغير المقروءة

يمكنك تغيير حالة أي رسـالة بحيـث تجعـل الرسـائل المقـروءة تظهـر كغـير مقـروءة والعكس بالعكس بإتباع ما يلي:

1. انقر الرسالة التي تمت قراءتها.

2. اختر وضع علامة "غير مقروء" **Mark as Unread** من قائمة تحرير **Edit**. فيتغير المغلف المفتوح إلى مغلف مغلق. انظر الشكل (14-45).



الشكل (14-45) قائمة اختيار العلامة

Messages displayed in the Inbox folder are marked as **Read** or **Unread**. Read Messages are marked with a closed envelope and bold text. Unread Messages are marked with an opened Envelope and plain text.

To Mark the Messages as Read or Unread :

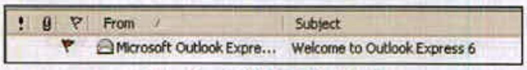
1. Highlight the message.
2. Choose **Mark as Read** or **Mark As Unread** from **Edit** Menu.

3. وبنفس الطريقة يتم تعليم رسالة غير المقروءة كمقروءة ولكن اختر وضع علامة مقروء **Mark as Read** من قائمة تحرير **Edit**.

45-14 ضع إشارة متابعة لرسالة البريد الالكتروني وحذفها Flagging and Deleting a Mail Message

يمكنك وضع علامة مميزة على الرسالة الواردة لتلفت انتباهك في المستقبل لمراجعتها وذلك بإتباع ما يلي:

1. انقر الرسالة التي تريد وضع علامة عندها.
2. اختر وضع إشارة للرسالة **Flag Message** من قائمة رسالة **Message** فيظهر علم صغير بجانب رأس الرسالة. انظر الشكل (14-46).



الشكل (14-46) تمييز الرسالة

3. لإزالة تمييز الرسالة، انقر نقرة واحدة على رمز العلم نفسه فيزول العلم، أو اختر وضع إشارة للرسالة **Flag Message** من قائمة رسالة **Message**.

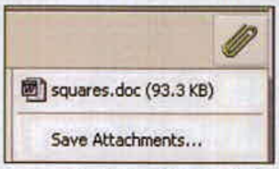
When you receive a message, you can flag it for later reference.

1. Select the message you want to flag.
2. Click **Flag Message** from the **Message** menu. A small flag will appear next to the selected message. See Figure (14-46).
3. To remove the flag next a message, click the **Flag** icon.

46-14 فتح وحفظ الملفات المرفقة بالرسالة Opening and Saving Attachments

قد تستلم رسالة تحتوي على ملف مرفق، ويمكنك معرفة أن الرسالة تحتوي على إرفاق من خلال ظهور دبوس ورق صغير بجانب رأس الرسالة. إذا وصلت إليك رسالة يرتبط بها ملف مرفق فعادة ما يتم تخزين هذا الملف في مجلد مؤقت على القرص الصلب أو يمكنك حفظه في المكان الذي تحدده كما يلي :

1. انقر على الرسالة التي تحتوي على الملف المرفق، ستظهر الرسالة في أسفل النافذة كما سيظهر شكل دبوس ورق في الزاوية العلوية اليمنى للمربع الذي يحتوي الرسالة، هذا الدبوس يمثل الملفات المرفقة.
2. انقر على شكل الدبوس فتظهر قائمة الملفات المرفقة بالرسالة انظر الشكل (14-47).



الشكل (14-47) الدبوس

3. انقر نقرا مزدوجاً على اسم الملف المرفق الذي ترغب بفتحه.
4. انقر حفظ المرفقات **Save Attachment** لحفظ الملف، يظهر مربع حوار **Open Attachment Warning** انظر الشكل (14-48).

A paper clip beside a received message indicates that there is an attachment.

Attachments that you receive are normally stored in a temporary folder, or you can choose where to save as follows:

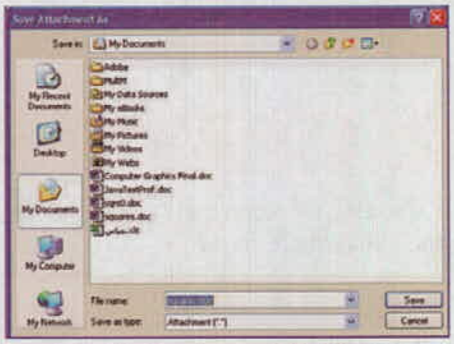
1. Click on the message that contains the attached file, the message will be displayed in the box at the bottom of the window. A paper clip appears at the top-right corner of the message; this paper clip indicates the attachments.
2. Click on Paper clip, a menu of attachment files appears.
3. Click on the attached file name you want to display. Or click on **Save Attachment**. The **Open Attachment Warning** dialog box opens.



الشكل (14-48) مربع حوار **Opening Mail Attachment**

5. اختر فتح الملف **Open it** ، بحيث يمكنك قراءته وإعادة تخزينه إذا رغبت وذلك باختيار حفظ باسم **Save As** من قائمة ملف **File**.

أو اختر حفظ الملف إلى قرص **Save it to disk** بحيث يمكنك فتحه عندما ترغب، سيظهر مربع حوار حفظ الملف المرفق **Save Attachment As**، اختر الموقع الذي ترغب بالتخزين فيه، واكتب اسما جديدا للملف إذا رغبت بتغيير اسمه. انظر الشكل (14-49).



الشكل (14-49) مربع حوار حفظ الملف المرفق

ملاحظة :

أحيانا يقوم المخربون بإرسال الفيروسات المدمرة للأجهزة على شكل ملف مرفق بالرسالة حيث ينتشر الفيروس في الجهاز بمجرد فتح الملف المرفق، ولذلك عليك أن تقوم بما يلي:

1. احذف الرسائل القادمة غير معروفة المصدر والمشكوك فيها.
2. تأكد من أن الجملة **Always Ask Before Opening this type of file** التي تظهر في نافذة الفتح فعالة.
3. يجب أن يكون البرنامج الملائم مثبتاً في حاسوبك، فمثلا اذا استلمت مستند **Word** يجب أن يكون برنامج **Word** مثبتا في نظامك لتكون قادرا على فتح الملف.
4. استعمل برنامجا مضادا محدثا للفيروسات لفحص الملفات المرفقة.

4. Select **Open it** to read the file and Re-save it if you want by choosing **Save As** from the **File** menu.

5. Or Select **Save it to disk**, so you can open it later. The **Save Attachment AS** window opens. Select the location and type file name.

Beware of the following:

1. Delete any unrecognized mail message.
2. Ensure that the **Always Ask Before Opening this Type of File** check box is selected.
3. Be sure that you have an application for the attached file.
4. Use an upgraded antivirus program.

47-14 إنشاء رسالة جديدة Create a New Message

لتدرب نفسك على إعداد الرسائل تمهيدا لإرسالها يجب أن يكون لديك عنوان بريدي وأن تتعرف على عنوان صديقك لترسل إليه.

1. افتح برنامج **Outlook Express**.
2. اختر رسالة جديدة **New Message** من قائمة رسالة **Message**. أو انقر إنشاء بريد **Create Mail** من شريط الأدوات فيظهر مربع حوار رسالة جديدة **New Message**. كما في الشكل (14-50).
3. في مربع إلى **TO**، اطبع عنوان المرسل إليه. مربعات **CC** و **Bcc** خانات اختيارية وستتعرف إلى استخداماتها لاحقاً.
4. في مربع الموضوع **Subject**، اطبع جملة مبسطة تدل على فحوى أو موضوع الرسالة. موضوع الرسالة ضروري حيث أنه يعرَف المستقبل بفحوى الرسالة القادمة وبالتالي يقرر هل يفتح الرسالة أو يؤخرها لاحقا أو يحذفها .
5. اطبع الرسالة في المربع الرئيسي الكبير. إذا كنت قد اخترت تنسيق **HTML**، يمكنك اختيار خطوط وأشكال مختلفة من شريط الأدوات.
6. للتأكد من صحة إملاء الكلمات في الرسالة، انقر على زر تدقيق إملائي في شريط الأدوات أو اختر تدقيق إملائي **Spelling** من قائمة أدوات **Tools**.
7. انقر إرسال **Send** فترسل الرسالة إلى علبة الصادر **Outbox**.



الشكل (14-50) مربع حوار إعداد الرسالة للإرسال

إذا أردت أكمال الرسالة في وقت لاحق، اختر حفظ **Save** من قائمة ملف **File** فيتم وضع الرسالة في مجلد المسودات **Drafts**. لإكمال الرسالة الموجودة في مجلد المسودات انقر نقرا مزدوجاً عليها وسوف يتم فتح الرسالة ، وهنا قم بتعديل الرسالة، ثم اضغط إرسال **Send**.

To learn how to send a message, you should have an **E-mail** account. You should know the **E-mail** address of you friend.

1. Open the **Outlook Express** Program.
2. Click on **Create Mail** on the Toolbar, or select **New message** from **Message** menu. The **New Message** window will appear as shown in Figure (14-50).
3. Write the recipient's **E-mail** address in the **To** box.
4. In **Subject** box, write a heading for your message
5. Type the message in the main large box.
6. For spelling, click on **Check** on the toolbar Or select **Spelling** from **Tools** menu.

لإرسال الرسالة نفسها إلى عدة أشخاص مع إمكانية أن يرى كل منهم العناوين الأخرى المرسل إليها، عليك بإتباع الخطوات التالية:

1. اطبع عناوين الأشخاص الذين تريد أن ترسل لهم نسخة من الرسالة في مربع نسخة **Carbon Copy (CC)**، استخدم (;) في الفصل بين العناوين كما في الشكل (14-51).



الشكل **(14-51)** مربع ترسل نسخة كربونية **Cc**

2. عند استخدام هذه الطريقة فإنك لن تتمكن من مشاهدة عناوين المرسل إليهم عندما تستعرض الرسائل في مجلد الرسائل المرسلة **Sent items**.

لإرسال رسالة بحيث إن كل مرسل إليه لن يتمكن من مشاهدة عناوين المرسل إليهم الآخرين.

1. اطبع عناوين المرسل إليهم في مربع نسخة خفية (أو نسخة كربونية عمياء) **Blind Carbon Copy (Bcc)** ، استخدم (;) في الفصل بين العناوين انظر الشكل (14-52).



الشكل **(14-52)** مربع نسخة كربونية عمياء **Bcc**

2. إذا لم يكن سطر **Bcc** ظاهرا لديك في نافذة الرسالة ، اختر كافة رؤوس الرسائل **All Headers** من قائمة عرض **View** في نافذة الرسالة الجديدة .

3. يمكنك طباعة عنوان شخص في مربع إلى **To** لتخصيصه بالرسالة وطباعة باقي العناوين في مربع نسخة خفية **Bcc**.

You can send a Message to many people. Each of them receives the message and can see the list of the other addresses. :

1. Type the addresses of the recipients in **TO** box. Use (;) to separate them.

2. Type the addresses of the recipients in the **Cc** box, use (;) to separate them. If you use this Method you can not see the recipients addresses when you view messages in the **Sent Items** folder.

If you use **Bcc** box, each recipient cannot see the other recipient's addresses.

Type the addresses of the recipients in **Bcc** box. Use (;) to separate them.

Notes:

1. If the **Bcc** Header is not displayed, select **ALL Headers** from the **View** menu in the **New message** Window.
2. You can type a Recipient's Address in the **To** Box and another's addresses in the **Bcc** box.

48-14 إرفاق ملف بالرسالة File Attachment

يمكن إرفاق أي نوع من أنواع الملفات (نص، صوت، صورة) مع الرسالة بحيث يرسل الاثنان معا بسرعة وبكلفة زهيدة.

لإرفاق (إضافة) ملف إلى الرسالة اتبع ما يلي:

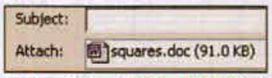
You can attach any type of file (text, sound, image) to your e-mail. To do this:

1. في نافـذة الرسـالة الجديـدة وبعـد كتابـة الرسـالة اختـر ملـف مرفـق **File Attachment** مـن قائمـة إدراج **Insert**، انقـر علـى إرفـاق  **Attach** مـن شـريط الأدوات، فيظهـر مربـع حـوار إدراج مرفقـات **Insert Attachment**. كما في الشكل (14-53).
2. في مربع بحث في **Look In**، حدد الموقع أو المجلد الذي يحتوي على الملف المطلوب، انقر على الملف لاختياره.



الشكل (14-53) مربع حوار تحديد الملف المرفق

3. انقر على زر إرفاق **Attach** في أسفل النافذة، سيظهر مربع إرفاق **Attach** أسفل مربع الموضوع **Subject** يحتوي على اسم الملف كما في الشكل (14-54).



الشكل (14-54) اسم الملف المرفق

4. كرر العملية لإرفاق أكثر من ملف في الرسالة.

1- In the **New Message** Window, select **File Attachment** from the **Insert** menu. Alternatively click on the **Attach** button on the toolbar. The **Insert attachment** dialog box will appear.

2- Select the **Location of the file from** the **look In** box, click on the file that you want to attach.

3- Click the **Attach** button at the bottom of the Window. A new box appears under the **Subject** box. This box contains the name of the attached file.

4- Repeat to attach another file.

49-14 الأولويات Priority

عندما ترسل رسالة جديدة أو ترد على رسالة، يمكنك تعيين أولوية (أفضلية) للرسالة دلالة على أهميتها علما بأن الأولوية لا تؤثر على سرعة نقل الرسالة. هناك ثلاث أولويات هي:

- الأولوية العادية **Normal** : لا تحمل أي دلالة.
- الأولوية العالية **High**: يدل عليها علامة تعجب حمراء.
- الأولوية المنخفضة **Low** ويدل عليها سهم أزرق اللون .

عادة ما ترسل الرسالة حسب الأولوية الافتراضية (العادية)، يمكنك إعطاء أولوية عالية أو منخفضة للرسالة كما يلي :

An **E-mail** message can be given a priority to indicate its importance to the recipient. There are three levels of priorities:

- **Normal**: No symbol.
- **High**: Red Exclamation mark
- **Low**: Blue arrow.

1. اختر تعيين الأفضلية **Set priority** من قائمة رسالة **Message** أو انقر السهم الصغير بجانب الأفضلية **Priority** في شريط الأدوات في نافذة الرسالة الجديدة. انظر الشكل (4-55).



الشكل (14-55) أيقونة الأولوية **Priority**

2. اختر مستوى الأولوية المناسب، سيظهر شريط يدل على مستوى الرسالة فوق مربع إلى **TO**عندما تصل الرسالة، سيرى المرسل إليه علامة الأولوية على يسار علامة المغلف كما في الشكل (14-56).



الشكل (14-56) علامة الأولوية في الرسالة

Giving a Message a Priority

1- Click on the arrow at the right of the **Priority** button on the tool bar of the **New Message** window.

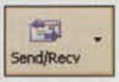
2- Select the level you want

A bar will appear above the **To** box indicates the level of the Message. When the message is received, the recipient sees the priority mark at the left of the envelope Icon.

50-14 إرسال البريد واستقباله Sending and Receiving Mails

عند الانتهاء من تجهيز الرسالة تأكد من اسم المرسل اليه والموضوع وبعد تدقيق وتنسيق الرسالة يمكن إرسالها بطريقتين هما :

1. انقر زر إرسال **Send**  الموجود على شريط الأدوات في نافذة رسالة جديدة **New Message**، وهذه الرسالة قد ترسل مباشرة إذا كنت متصلا بالإنترنت **Online** أو ترسل إلى علبة الصادر **Outbox** إذا كنت **Offline** تمهيدا لإرسالها فيما بعد.

2. انقر زر إرسال/ تلقي  **Send/Recv** الموجود على شريط الأدوات الرئيسي، فإذا كنت متصلا بالإنترنت سيتم إرسال جميع الرسائل التي قمت بإعدادها واستقبال الرسائل القادمة إليك والمحجوزة في حاسوب مزود الخدمة . أما إذا لم تكن متصلا بالإنترنت فإن النقر على هذا الزر سيبدأ بالاتصال والربط مع الإنترنت وعند نجاح العملية يقوم بإرسال الرسائل واستقبالها.

3. قد تكون لديك رسائل بريدية تم إرسالها إليك ولكنها لم تصل إلى مجلد الوارد بعد فلا تتوقع ظهور الرسائل الواردة إليك تلقائيا، لا بد من فحص صندوق بريدك الوارد لمعرفة ما إذا كنت قد تلقيت أي رسائل وذلك بنقر زر

You can send messages in two ways :

1- Click on the **Send** button on the toolbar in the **New Message** window. If you are online, the message will be sent immediately. Otherwise the message will be stored in the **Outbox** to be sent later.

2- Click on the **Send/Recv** button on the Main toolbar. If you are online, all the messages in the **Outbox** will be sent, and all the incoming messages in your account in the ISP will be downloaded. If you are offline, your computer will dial-up the ISP and connect you to the Internet so you can send and receive messages.

إرسال/ تلقي Send/Recv من وقت لآخر ليقوم Outlook بالبحث عن أي رسائل تخصك في الجهاز الخادم Server المتصل بجهازك لخدمة الإنترنت ثم يقوم بعرضها عليك.

51-14 الرد على البريد Replying to Mail

للرد على الرسائل التي تلقيتها نفذ ما يلي :

1. من علبة الوارد Inbox، انقر على الرسالة التي ترغب بالرد عليها.
2. انقر على زر الرد Reply فتظهر نافذة رسالة جديدة New Message لاحظ أن الأسطر التالية معبأ من قبل:
   - مربع إلى TO يحتوي على عنوان المرسل إليه (الذي أرسل إليك الرسالة أصلا).
   - مربع الموضوع Subject يحتوي على الأحرف Re: ثم موضوع الرسالة الأصلية للدلالة على أن هذه الرسالة هي رد.
   - مقطع الرسالة يحتوي على الرسالة الأصلية. يمكنك حذف نص الرسالة الأصلية، بتظليله ثم اضغط مفتاح Delete من لوحة المفاتيح.
3. إذا كانت الرسالة الأصلية مبعوثة إلى عدة أشخاص وأردت إرسال الرد إليهم جميعا، فانقر زر الرد على الكل Reply All حيث يفتح رسالة جديدة بعناوين جميع الأشخاص. انظر الشكل (14-57).



الشكل (14-57) أيقونات الرد

4. انقر على مربع الرسالة واطبع الرد فوق الرسالة الأصلية.
5. انقر زر إرسال Send.

After you read a message, you will often want to reply to it. You can reply to the sender of to everyone who received the message and courtesy copies of the message.

1. Click on the message you want to reply.
2. Click on the **Reply** button to open anew message with the address of the original sender.

OR

3. Click on the **Reply all** button to open a new message with the addresses of all recipients.

Notice that in the new message window:

- The **To** box contains the address of the original sender.
- The **Subject** box contains **RE:** Subject of the original message.
- The message section contains the **original message.**

4. Click on the Message box and type the reply.
5. Click on the **Send** button

52-14 إعادة إرسال البريد لجهة أخرى Forward Mail

هو أن تقوم بإرسال الرسالة التي وصلت إليك من شخص ما إلى شخص آخر أو مجموعة أشخاص بإتباع الخطوات التالية:

1. انقر على الرسالة التي ترغب بإعادة إرسالها.
2. انقر على زر إعادة توجيه Forward في شريط الأدوات.
3. تظهر رسالة جديدة في نافذة منفصلة.

Forwarding a message sends the entire message, and any text you add, to another recipient.

To forward a message,

1. Click on the message you want to forward
2. Click the **Forward** button. The **New Message** dialog box will appear.

لاحظ ما يلي :

- مربع إلى **To**: فارغ لتكتب فيه عنوان المرسل إليه.
- مربع **Subject** : يحتوي **FW** ثم موضوع الرسالة الأصلية.
- مقطع الرسالة يحتوي على الرسالة الأصلية.

4. يمكنك إضافة نصوص إضافية للرسالة إذا رغبت.
5. انقر زر إرسال **Send** لإرسال الرسالة.

- **To** box is empty, so you will have to type the address of recipients.
- The **Subject** box contains **FW**: subject of the original message.
- The message section contains the **original message.**

3. Click on the Message box and type your text.
4. Click on the **Send** button.

53-14 حذف الملفات المرفقة بالرسالة Deleting Attachments

يمكنك أن تحذف ملفاً مرفقاً برسالة قمت بإعدادها إذا غيرت رأيك، ولكنك لا يمكن أن تحذف مرفقات رسالة مرسلة إليك إلا إذا قمت بإعادة إرسالها إلى شخص آخر. لحذف الملفات المرفقة بالرسالة قبل إرسالها:

1. افتح الرسالة التي تريد حذف الملف المرفق منها.
2. انقر اسم الملف من مربع إرفاق **Attach** ثم اضغط **Delete** من لوحة المفاتيح، فيختفي مربع إرفاق من الرسالة.
3. أو انقر زر الفارة الأيمن فوق الملف ثم اختر إزالة **Remove** من القائمة. انظر الشكل (14-58).



الشكل (14-58) حذف الملفات المرفقة

You can delete attached file, from the message you have prepared or from a received message you want to forward to another person.

1- If the Message is in the **Draft** or **Outbox** folder, double click on it to display it in a separate window.

2- Right click the file in the attach box.

3- Select **Remove** from the menu that appears.

54-14 إغلاق الاتصال مع الإنترنت Disconnecting

بعد الانتهاء من إرسال واستقبال الرسائل يمكنك أن تقوم بما يلي:

1. إغلاق برنامج **Outlook Express**، فإذا كان الخيار قطع الاتصال تلقائيا **Auto Disconnect** فعالا في جهازك، ستظهر رسالة تسألك إذا كنت ترغب بفصل الإنترنت أم لا.
2. الإبقاء على البرنامج **Outlook Express** مفتوحا مع فصل الإنترنت فقط وذلك باختيار **Work Offline** من قائمة ملف **File**.
3. إغلاق برنامج **Outlook Express** وفتح المتصفح لتصفح مواقع الإنترنت المختلفة.

When you are finished sending and receiving mail, there are a number of options:

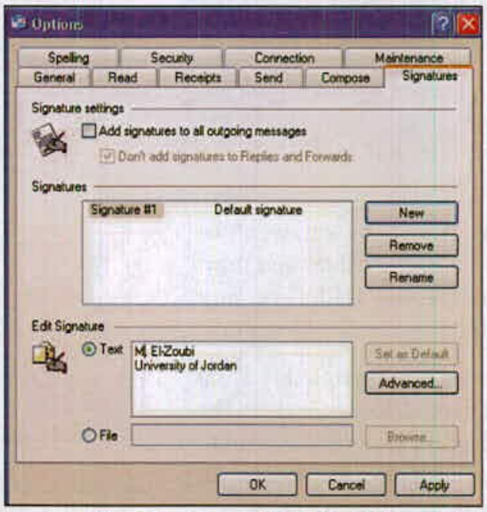
1- Close **Outlook Express, if Auto Disconnect** is set on your computer, you will be prompted to stay connected or disconnect Now.
2- Keep **Outlook Express** open but choose **Work Offline** from **File** menu to disconnect.
3- Close **Outlook Express** and open explorer.

55-14 صياغة توقيع الرسائل Signatures

التوقيع الإلكتروني هو نص يتم إضافته إلى أسفل الرسالة تلقائياً.

لإضافة التوقيع اتبع الخطوات التالية :

1. افتح برنامج **Outlook Express**.
2. اختر خيارات **Options** من قائمة أدوات **Tools**.
3. اختر علامة تبويب توقيع **Signature**. انظر الشكل (14-59).
4. انقر زر جديد **New**، يظهر **Default Signature Signature#1** في مربع التوقيع **Signature**.
5. اطبع التوقيع الذي ترغب به في المربع الأسفل **Edit Signature**.
6. لإضافة التوقيع إلى كل الرسائل تلقائياً انقر خانة اختيار مربع **Add Signatures to all outgoing messages**.
7. انقر تطبيق **Apply** ثم موافق **OK**.



الشكل (14-59) تبويب **Signature**

8. لإعادة تسمية **Signature#1**، انقر عليها ثم اضغط زر إعادة تسمية **Rename**، ثم اطبع الاسم الجديد وأخيرا انقر **OK**.

لإضافة توقيع إلى الرسالة اتبع ما يلي:

1. في نافذة رسالة جديدة **New Message** اجعل المؤشر في المكان الذي ترغب بإضافة التوقيع فيه وذلك بالنقر في ذلك المكان
2. اختر توقيع **Signature** من قائمة إدراج **Insert** واختر التوقيع الذي ترغب به

An e-mail signature is a piece of text that is added to a message automatically

Adding a Signature

1- Open **Outlook Express.**

2- Select **Options** from the **Tools** menu.

3- Click on the **Signature** tab.

4- Click on **New** Button, **Signature#1.** The **Default Signature** appears in the Signature section.

5- Type the text that you want to be the signature in the **Edit Signature** Section.

6- To add the signature to all messages, tick the box at **Add Signatures to all outgoing messages.**

7- Click **Apply**. Then click **OK.**

8- To rename **Signature#1**, click the **Rename** button. Type the new name, and then **OK.**

Inserting a Signature

1. In the **New Message** window, place the insertion point at the place you want the Signature to appear.
2. Select **Signature** from the **Insert** menu.

56-14 حذف البريد Deleting Mail

قد ترغب في حذف بعض الرسائل. لإزالة رسالة من علبة الوارد أو أي مجلد آخر، نفذ ما يلي.

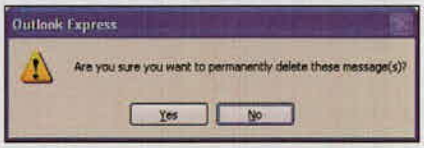
1. انقر على الرسالة التي ترغب بحذفها.
   - انقر زر  **Delete** في شريط الأدوات.
   - أو اضغط مفتاح الحذف **Delete** في لوحة المفاتيح.
   - أو اختر حذف **Delete** من قائمة تحرير **Edit**.
2. هذا الإجراء لا يتم حذف الرسالة فوراً بل ينقلها إلى مجلد العناصر المحذوفة **Deleted Items**.

لإعادة الرسالة المحذوفة :

1. انقر مجلد العناصر المحذوفة **Deleted items** في الجزء الأيسر من نافذة **Outlook Express**.
2. اسحب الرسالة المحذوفة بواسطة الفأرة من المجلد إلى المجلد الأصلي أو إلى مجلد مختلف إذا أردت.

لحذف رسالة كلياً اتبع ما يلي:

من مجلد العناصر المحذوفة انقر الرسالة التي تريد حذفها ثم اضغط **Delete** من لوحة المفاتيح. عندها لا يمكنك استردادها وتظهر رسالة تحذير تبلغك بذلك. انظر الشكل (14-60).



الشكل (14-60) رسالة التحذير عند حذف رسالة من مجلد العناصر المحذوفة

يمكنك تفريغ كامل محتويات مجلد العناصر المحذوفة **Deleted Items** باختيار إفراغ المجلد " البنود المحذوفة" **Empty Deleted Items Folder** من قائمة تحرير **Edit**.

To delete an e-mail message, do the following:

1. Click on the message you want to delete.
   - Click on **Delete** button on the toolbar.
   - Press the **Delete** key on the keyboard.
   - Select **Delete** on the **Edit** menu.
2. Deleted mail will transfer to the **Deleted Items** folder.

To restore a message from the deleted items folder, do the following:

1. Click on the **Deleted Items** folder in the left panel of the screen.
2. Drag the message you want to recover out of the folder and drop it in the **Inbox** folder or any other folder.

To delete a message completely from the **Deleted Items** folder, select the message and press **Delete**. A warning message will appear as shown in Figure (14-60). Select **Yes**.

To empty the **Deleted Items** folder, do the following:

1. Select the **Deleted Items** folder.
2. On the **Edit** menu, click **Empty 'Deleted Items' Folder**.

57-14 طباعة البريد Printing Mail

لطباعة الرسالة اتبع ما يلي:

1. انقر الرسالة التي ترغب بطباعتها.
2. انقر طباعة Print من شريط الأدوات أو اختر طباعة Print من قائمة ملف File. فيظهر مربع حوار طباعة Print.
3. حدد أي خيارات تريد.
4. انقر موافق OK.

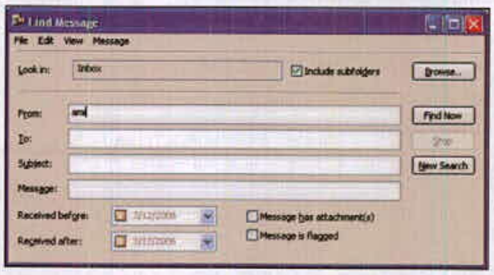
To print a message:

1. Click on the message you want to print
2. Click on **Print** button on the toolbar or select it from **File** menu. The **Print** dialog box will appear.
3. Select the print options you want. Click **OK**.

58-14 البحث عن رسالة Searching for a Message

قد تجد صعوبة في إيجاد رسالة معينة كنت قد تلقيتها خاصة إذا كنت قد تلقيتها منذ فترة طويلة، ولإيجاد رسالة معينة اتبع ما يلي:

1. من قائمة تحرير Edit اختر بحث Find ثم اختر رسالة Message فيظهر مربع حوار بحث عن رسالة Find Message كما في الشكل (14-61).



الشكل (14-61) مربع حوار بحث عن رسالة

2. اكتب مختلف التفاصيل عن الرسالة التي تبحث عنها.
3. إذا كنت تعرف الفترة التقريبية التي تلقيت فيها الرسالة اضبط التواريخ في مربع تم تلقيها قبل Received before و تم تلقيها بعد Received after.

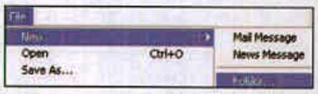
To find e-mail messages in your message folders, do the following:

1. On the **Edit** menu, select **Find**, and then click **Message**. The **Find Message** dialog box will appear as shown in Figure (14-61).
2. Enter the criteria in the search fields.
3. When receiving an e-mail, enter the dates in the **Received before** and **Received after** box.

59-14 إنشاء مجلدات بريد إلكتروني Creating a New Folder for Mail

يمكنك إنشاء مجلد خاص بك لتخزين الرسائل التي تريد الاحتفاظ بها عوضا عن بقائها في مجلد علبة الوارد Inbox. ولإنشاء مجلد جديد، نفذ ما يلي:

1. من قائمة ملف File اختر مجلد Folder ثم اختر جديد New انظر الشكل (14-62).



الشكل (14-62) أمر مجلد من قائمة ملف

To create a new folder for your mail, do the following:

1. On the **File** menu, Select **Folder**, and then click **New**. See Figure (14-62).
2. The **Create Folder** dialog box will appear.
3. Select the location for the new folder.

2. فيظهر مربع حوار إنشاء مجلد **Create Folder**. انظر الشكل (14-63).

3. انتق المجلد الذي تريد ظهور المجلد الجديد فيه.

4. Type the name in the **Folder name** text box. Click **OK**.



الشكل (14-63) مربع حوار إنشاء مجلد

4. اطبع اسم المجلد فيظهر المجلد كمجلد فرعي للمجلد الذي حددته. ثم اختر موافق **OK**. فيظهر المجلد الجديد كما في الشكل (14-64).



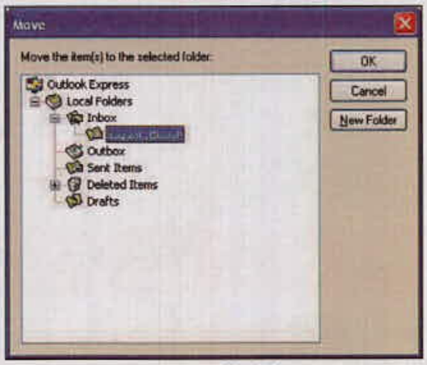
الشكل (14-64) المجلد الجديد

You should move the message you want to add to the new folder by selecting it, and dragging it to a new folder.

Alternatively, on the **Edit** menu, click **Move to Folder**, and then select the destination folder.

Use **Copy to Folder** on the **Edit** menu to create a copy of the message in the destination folder.

لا بد من نقل الرسائل التي تريد حفظها في هذا المجلد، وذلك بسحب الرسالة إلى المجلد أو اختر نقل إلى مجلد **Move to Folder** من قائمة تحرير **Edit**. انظر الشكل (14-65). ثم حدد المجلد الذي تريد نقل الرسالة إليه.



الشكل (14-65) مربع حوار نقل

يمكنك اختيار نسخ إلى مجلد **Copy to Folder** من قائمة تحرير **Edit** لترك الرسالة الأصلية كما هي ووضع نسخة عنها في المجلد الهدف.

60-14 دفتر العناوين Address Book

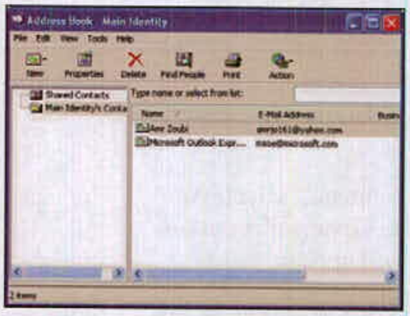
يمكنك دفتر العناوين من كتابة وحفظ العناوين الإلكترونية للأشخاص الذين ترغب في مراسلتهم، ومعلومات أخرى تخصهم مثل الاسم ورقم الهاتف وغيرها، كما يمكنك تخزين عناوين مجموعة من الأشخاص لترسل الرسالة مره واحدة إليهم جميعا وبالتالي لن تحتاج إلى كتابة العنوان كاملاً كلما أرسلت رسالة لهؤلاء الأشخاص.

The **Address Book** is used to store contact information. Also the Mailing Group can be used to send a message once to group of people.

61-14 إضافة عنوان بريد الكتروني إلى دفتر العناوين Adding a Mail Address to an Address Book

إذا تلقيت رسالة بريد الكتروني من شخص يمكنك تخزين العنوان الإلكتروني والمعلومات الشخصية له بإتباع ما يلي:

1. انقر الرسالة التي تريد إضافة عنوان بريدها الالكتروني إلى دفتر العناوين.
2. انقر إضافة المرسل إلى دفتر العناوين **Add Sender to Address Book** من قائمة أدوات **Tools** فيضاف العنوان فورا إلى دفتر العناوين.
3. بشكل بديل، انقر فوق العناوين Addresses من شريط الأدوات في نافذة إرسال البريد الإلكتروني فيظهر مربع حوار دفتر العناوين **Address Book**. انظر الشكل (14-66).



الشكل (14-66) دفتر العناوين

لإضافة عنوان جديد اتبع ما يلي:

1. انقر فوق جهة اتصال جديدة **New Contact** من قائمة ملف **File**، فيظهر مربع حوار خصائص **Properties**.
2. انقر تبويب الاسم **Name** ثم ادخل اسم الشخص الذي تريد حفظ عنوانه وفي مربع عناوين بريد الالكتروني **E-mail Address** ادخل عنوانه الإلكتروني، ثم انقر زر إضافة **Add** انقر **OK**. وإذا كان للشخص أكثر من بريد إلكتروني، اطبع جميع العناوين ثم اختر أحدها بالنقر عليه ليكون هو العنوان التلقائي. انظر الشكل (14-67).

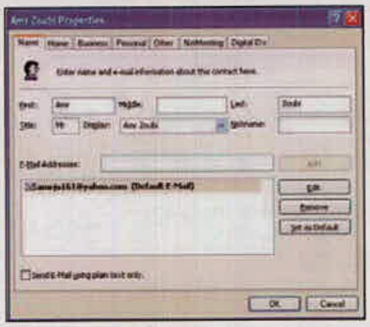
When you receive e-mail, you can add the sender's name and e-mail address to your Address Book as follows:

1. Select the message.
2. On the **Tools** menu, select **Add to Address Book**. The sender's E-mail address will be added automatically to the address book.
3. **Alternatively**, click the **Address** Icon on the tool bar. The **Address Book** dialog box appears.

To add a new contact, do the following:

1. select **New Contact** from the **File** menu. The **Properties** dialog box will appear.
2. Select the **Name** tab, and type the name of the person, and the e-mail address in the appropriate boxes.
3. Click **Add**.

To delete a contact from your **Address Book** click the contact you want to delete and then click **Delete**.



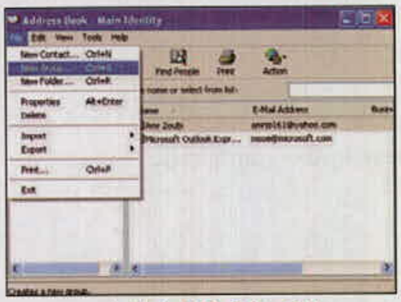
الشكل (14-67) مربع حوار خصائص

لحذف عنوان بريد الكتروني من دفتر العناوين، انقر فوق العنوان الذي تريد حذفه ثم انقر زر **Delete**.

62-14 إنشاء مجموعة في دفتر العناوين Creating a New Distribution List (Groups)

قد تكون من الأشخاص الذين يرسلون رسالة البريد الالكتروني نفسها إلى عدة أشخاص في الوقت نفسه، يمكنك كتابة العناوين في مربع إلى To والفصل بينهم بفاصلة منقوطة ولكن هذه الطريقة لا تخلو من الخطأ لذا يمكنك إنشاء قائمة بعناوين هذه المجموعة وذلك بإتباع الخطوات التالية:

1. افتح دفتر العناوين، باختيار دفتر العناوين **Address Book** من قائمة أدوات **Tools**، فيظهر مربع حوار دفتر العناوين **Address Book**. انظر الشكل (14-68).



الشكل (14-68) دفتر العناوين

2. اختر مجموعة جديدة **New Group** من قائمة ملف **File** فيظهر مربع حوار خصائص المجموعة **Group Properties**.
3. اكتب اسم المجموعة في مربع اسم المجموعة **Group name**. انظر الشكل (14-69).

When you work with a team, you will find yourself addressing e-mail to the same group of people. With the distribution list, you can create a named list in your personal address book and then add all the members of your team to the group.

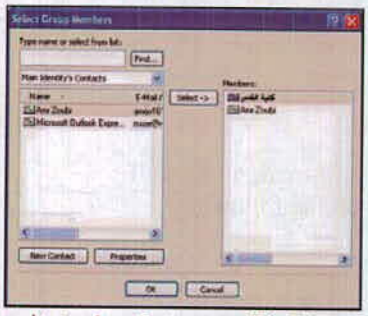
1. From the **Tools** menu, select **Address Book**. The **Address Book** dialog box will appear as shown in Figure (14-68).
2. On the **File** menu, select **New Group.** The **Group Properties** dialog box will appear.
3. Type a name for the group in the **Group Name** text box.



الشكل (14-69) مربع حوار خصائص المجموعة

4. To add a group member from the address book, click the **Select Members** button. The **Select Group Members** dialog box will appear as illustrated in Figure (14-70).

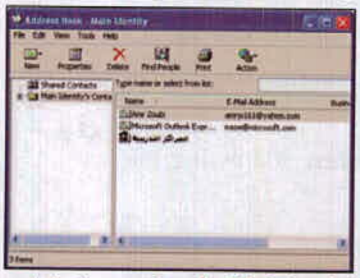
4. إذا كانت عناوين أعضاء المجموعة موجودة في دفتر العناوين، اختر زر تحديد أعضاء **Select Members** فيظهر مربع حوار تحديد أعضاء المجموعة **Select Group Members** كما في الشكل (14-70).



الشكل (14-70) مربع حوار تحديد أعضاء المجموعة

5. Select the entry for the person you want to add in the left pane, and then click the **Select** button to add the person to the group in the right pane.
6. Click **OK**.

5. حدد الأفراد الذين تريد ظهورهم في المجموعة. ثم انقر موافق **OK** فتظهر المجموعة ضمن دفتر العناوين كما في الشكل (14-71).



الشكل (14-71) المجموعة ضمن دفتر العناوين

63-14 اختيار عنوان من دفتر العناوين Pick an Address

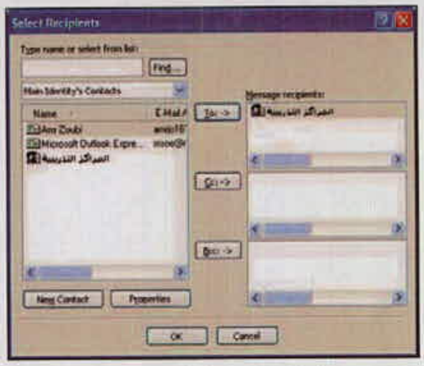
Using the address book

To get the address of the recipient when typing the message. Do the following:

1. Click on the New Message on the

لإضافة عنوان بريد إلكتروني من دفتر العناوين أثناء إعداد الرسالة اتبع ما يلي:

1. انقر زر رسالة جديدة **New Message** لفتح نافذة الرسالة الجديدة.
2. انقر على To: على يسار مربع العنوان، ستفتح نافذة لاختيار عنوان المرسل إليه. انظر الشكل (14-72).



الشكل (14-72) مربع حوار تحديد المستلمين

3. اختر اسم المرسل إليه من اللوحة اليسرى للنافذة.
4. انقر زر To: -> في الوسط لنقل الاسم للجهة اليمنى في مربع **Message Recipients** وكذلك يمكنك استخدام أزرار Cc: -> و Bcc: ->
5. انقر **OK**. فيظهر اسم المرسل إليه في مربع العنوان في نافذة الرسالة الجديدة.

toolbar.

2. Click on To: button, select recipients. The dialog box will appear.
3. Select the name of the person or the group of whom you want to send the message.
4. Click on the To: -> button at the middle, so that the recipient's name will appear in the **Message Recipients** box.
5. Click **OK**.
6. The name of the recipient appears in **To** box.

64-14 آداب الشبكة Network Etiquette

إليك بعض النصائح المتعارف عليها عند استعمال البريد الالكتروني حتى لا يغضب المستلم:

1. ابق رسالة البريد الإلكتروني قصيرة ومختصرة.
2. تجنب استخدام اللهجة المحلية كونها قد لا تكون مفهومة في البلدان الأخرى.
3. لا بد من إدخال عنوان للرسالة حتى تعكس محتوى الرسالة.
4. دقق الإملاء والنحو.
5. لا ترسل ملفات كبيرة الحجم، اكبر من 50 كيلوبايت، نسق مع المستلم في حال وجود ملف كبير.
6. انتبه للعناوين، فإذا أخطأت ولو بحرف واحد فهذا يعني إرسال الرسالة إلى شخص آخر.
7. عند كتابة رسالة باللغة اللاتينية استعمل حالة مخلوطة من الأحرف فلا تستعمل الأحرف الصغيرة من دون نقاط أو فواصل مما يجعل قراءة الرسالة صعبة. ولا تستعمل الأحرف الكبيرة فتبدو كأنك تصرخ في وجه المستلم.
8. راجع صاحب العمل للتعرف على سياسته بالنسبة لاستعمال البريد الالكتروني.

When sending an e-mail, it is well recommended to do the following:

1. Make your mail short and brief.
2. Avoid using dialects.
3. Add a subject heading reflecting the content of the message.
4. Check the spelling of your mail.
5. Do not send a file larger than 50KB.
6. Be careful when addressing the mail.
7. Use mixed case and proper punctuation, **THE UPPER CASE LOOKS AS IF YOU'RE SHOUTING.**
8. Check with your employer about his policy of using electronic mail.

9. You should assume that mail on the Internet is not secure.
10. If you are forwarding or re-posting a message you have received, do not change the wording. You may shorten the message and quote only relevant parts.
11. Be brief without being overly terse. When replying to a message, include enough original material to be understood but no more.
12. Pay attention to time difference.
13. Do not send or forward unsolicited mail.

9. لا تفترض أن البريد الالكتروني آمن كلياً. أي لا تستعمل لغة تهجمية أو تلجأ إلى أي شكل من أشكال العنصرية أو الإساءة الدينية.
10. إذا كنت تعيد توجيه رسالة، لا تغير الكلمات الأصلية، لكن يمكنك حذف الرسالة الأصلية شرط أن تشير إلى انك فعلت ذلك.
11. إذا كنت ترد على رسالة، اقتبس الأجزاء ذات الصلة فقط ولا داعي لتكرار محتوياتها، فالمرسل يملك نسخة عن الرسالة الأصلية.
12. انتظر بعض الوقت حتى يتم استلام الرسالة والرد عليها وتذكر الفارق في الوقت حول العالم.
13. لا ترسل أو تعيد توجيه أي رسالة بريد الكتروني توسلي.

65-14 إعدادات برنامج Outlook Express Settings

To set various preferences, do the following:

1- Select **Options** on the **Tools** menu.
2- Click the **General** tab.
3- To make the Program open with the Inbox, click on **when starting go directly to my inbox** box.
4- To work Online, click on **Send and Receive Messages at startup** box
5- Click on **Check for new messages every** box and Select an Interval, so that the program will check for new mail at that interval.
6- Click **Apply** then **OK** when you finish.

سنتعرف إلى كيفية ضبط الخيارات الرئيسية للمجلدات التي يشتمل عليها **Outlook Express** مثل فتح البريد مباشرة بدلا من الشاشة التقديمية كذلك بإرسال الرسائل غير المرسلة وفتح الرسائل الجديدة مباشرة وكذلك تحديد فترة زمنية ليتم فحص البريد بشكل دوري.

1. اختر خيارات **Options** من قائمة أدوات **Tools**.
2. انقر تبويب عام **General**.
3. انقر على الجملة **When starting go directly to my inbox folder** عندها سيتم فتح بريدك مباشرة بدلا من الشاشة التقديمية.
4. في الجزء الثاني انقر على **Send and Receive Messages at startup** وذلك ليقوم البرنامج بإرسال الرسائل غير المرسلة وفتح الرسائل الجديدة القادمة مباشرة (هذا الخيار يؤدي إلى الاتصال مع الإنترنت بمجرد فتح البرنامج **Online**)، أما إذا كنت ترغب بالعمل أولا ثم الاتصال مع الإنترنت لإرسال واستقبال الرسائل **(Offline)** ، قم بإزالة العلامة بجانب الخيار السابق بالنقر عليه مرة أخرى.

4- الاختيار **Check for new messages Every** يمكنك من تحديد فترة زمنية في المربع بجانب الخيار ليتم فحص البريد بشكل دوري انظر الشكل (14-73).

5- انقر تطبيق **Apply** ثم موافق **OK**.



الشكل (14-73) تبويب **General**

66-14 خيارات إرسال الرسائل Send Options

يمكنك التحكم في خيارات إرسال الرسائل. فمثلا يمكنك إلغاء ظهور النص الأصلي تلقائيا عند الرد على رسالة، وكذلك تحديد إذا كنت تريد إرسال الرسالة فوراً أو إرسالها على علبة الصادر **Outbox** أولا إلى حين أن تقرر إرسال الرسالة.

1. اختر خيارات **Options** من قائمة أدوات **Tools**.
2. اختر تبويب إرسال **Send** لعرض خيارات الإرسال انظر الشكل (14-74).



الشكل (14-74) تبويب إرسال

3. إذا رغبت في العمل وأنت خارج الإنترنت Offline فأزل العلامة في خانة اختيار إرسال الرسائل مباشرة **Send Messages immediately** وذلك يؤدي إلى تخزين الرسائل التي ترغب بإرسالها في علبة الصادر **Outbox** تمهيدا لإرسالها فيما بعد (بالنقر على زر **Send/Receive** في شريط الأدوات) .
4. عندما يكون الخيار تضمين الرسالة في الرد **Include message in reply** فعالا، فإن نسخة من الرسالة الأصلية ستظهر في الرد .
5. في أسفل الشاشة تنسيق إرسال البريد **Mail sending Format** يمكنك تحديد تنسيق الرسائل: عند اختيار نص عادي **Plain Text** تظهر الرسالة على شكل نص عادي بدون تنسيق وبخط **Courier**، أما عند اختيار تنسيق **HTML** فيمكنك استخدام خطوط مختلفة وبأحجام وألوان مختلفة، كما يمكنك استخدام التعداد النقطي والرقمي وغير ذلك من أدوات التنسيق.
6. عند الانتهاء، اضغط تطبيق **Apply** ثم **OK**.

Send Options

1- Select **options** in the **Tools** menu.

2- Click **Send** tab see Figure (14-74).

3- When the **Send Messages immediately** box is ticked, messages are sent immediately when you click the **Send** button at the top of the message window. If you remove the tick, the messages will be sent to the **Outbox** when clicking on it. You have to click on the **Send/Receive** button on the Toolbar to send the messages.

4- When **Include message in reply** box is ticked, a copy of the original message appears in your reply.

5- At **Mail Sending Format**, select the desired format for your messages: Plain Text for unformatted messages and HTML for formatted messages.

6- Click **Apply**. Then **OK** when you finish.

تمارين

1. ما المقصود بمصطلح شبكة الويب العالمية؟
2. ما المقصود بمصطلح البريد الإليكتروني؟
3. إلام يشير هذا الاختصار: HTTP؟
4. ما الخطر الذي تشكله الفيروسات خلال عملية الاتصال بالإنترنت؟
5. - اذكر مثالاً لأحد البرامج الخاصة بتصفح الإنترنت؟
6. ما المقصود بمصطلح URL؟
7. ما هو الارتباط التشعبي وكيف نميزه عن غيره في شبكة الانترنت؟
8. قارن بين متصفح الشبكة ومحرك البحث.
9. قارن بين عناوين مواقع الويب وعناوين البريد الالكتروني.
10. ما المقصود بـ الصفحة الرئيسة لموقع الويب؟
11. إفتح برنامج التصفح إنترنت إكسبلورار المعروضة على سطح المكتب.
12. أدخل العنوان الكامل لموقع الويب (URL، http://www.naseej.com)
13. قم بتغيير الصفحة الرئيسة لمتصفح الويب لاستعراض الموقع الخاص بموقع نسيج.
14. اخف شريط الأزرار القياسية (شريط الأدوات القياسي).
15. اخف شريط العنوان.
16. اخف شريط الروابط.
17. اعد إظهار الأشرطة التي أخفيتها.
18. قم بإلغاء تنشيط ميزة اظهار صور داخل صفحة الويب.
19. افتح الارتباط التسعبي الرياضة والترفيه.
20. انتقل الى الصفحة السابقه التي كنت قد إستعرضتها.
21. انقر على خيار دليل، المعروض قرب الجزء العلوي من الصفحة.
22. انقر على الرابط البطاقات ومنها اختر بطاقات شكر .
23. مستخدما الصفحة المعروضة اوجد ما هي درجة الحرارة المتوقعة في العقبة.

1. Explain the term **World Wide Web (WWW).**
2. What is the meaning of electronic e-mail
3. What is the term **HTTP** refers to?
4. What are the effects of viruses when using the Internet?
5. Give an example of web browser application.
6. Explain the concept of a **URL**
7. What is a **hypertext**? How can you distinguish it?
8. Compare between web browser and search engine.
9. Compare between web addresses and e-mail addresses.
10. What is a web site "**Home Page**".
11. Open a web browsing application.
12. Open the following web address http://www.naseej.com
13. change the Web browser Home Page to http://www.naseej.com
14. **hide the standard toolbar**
15. Hide the title toolbar.
16. Hide the link toolbar.
17. Show all the hidden toolbars.
18. Turn of the feature of displaying any images within a Web page.
19. Go to link **Sport & Entertainment**.
20. Navigate the previous page
21. **Select Directory, at the top.**
22. Select the link **Cards, then select Thanks Cards.**
23. Use the displayed page to find what is the **Temperature in**

24. انتقل إلى أوروبا، ما هي درجة الحرارة المتوقعة في ألمانيا.

25. ادخل العنوان المناسب لاجراء عملية البحث باستخدام آلية البحث Google.

26. ابحث عن **Houses for Sale**.

27. حاول استخدام عبارات البحث الثلاث المدرجة أدناه، وقارن بين النتائج المعروضة مع كل منها. ربما ترغب في طباعة النتائج التي سيتم عرضها خلال عملية البحث لتسهيل عملية المقارنة:-

houses for sale

houses+for+sale

"houses for sale"

28. قم بتعديل الخيارات الخاصة بإعداد الصفحة بحيث تجعل الورقة افقية وعدم استخدام الرؤوس والتذييلات الخاصة بالصفحات.

29. اطبع الصفحة المعروضة .

30. انقر على زر المفضلة **Favorites** .

31. أضف عنوان الموقع www.amrkhaled.com إلى المفضلة **Favorites**.

32. أنشئ مجلد جديد (باسمك) داخل المفضلة **Favorites**.

33. ادخل الى الموقع www.alrai.com

34. اختر الارتباط التشعبي "محليات" .

35. قم بنسخ سطرين من النص الموجود في الصفحة.

36. خزن الصفحة باسم **Test** في مجلد **My Document**

37. ارجع للصفحة السابقة .

38. انتقل إلى الصفحة الرئيسية.

39. انتقل إلى الموقع www.ju.edu.jo

40. أضف الموقع إلى المفضلة.

41. قم بتغير اتجاه الصفحة إلى أفقي.

42. قم بطباعة نسخة واحدة من الصفحة.

43. باستخدام المفضلة انتقل إلى موقع www.ju.edu.jo.

Aqaba.

24. Move to Europe, what is the temperature in Berlin?
25. **Use the search engine google for search.**
26. **Search for houses for sale**
27. Experiment using the three phrases below and compare search results.

houses for sale

houses+for+sale

"houses for sale"

28. Change the page setup of the page to change the orientation to landscape, and to choose not to use headers and footers.
29. Print the displayed page.
30. Select **Favorites** icon.
31. add this URL www.amrkhaled.com into your favorites.
32. Create a folder of your name inside **Favorites** folder.
33. Navigate the following web address www.alrai.com
34. Go to link "**Local**".
35. Copy Two lines from the text in the display page
36. Save the page as **Test** in **My Document** Folder.
37. Go to previous page.
38. Go to home page.
39. Open the **URL** www.ju.edu.jo
40. Add this **URL** to your **Favorites** Folder.
41. Change the orientation of the page to landscape.
42. Print one copy of the displayed page.
43. Use **Favorite** Folder to display the page of www.ju.edu.jo.

44. Find information about "**Jordan**".
45. Find information about "**Hotels in Jordan**".
46. Close the Web browser application.
47. Open an electronic mail application.
48. Check for new messages.
49. Sort messages by sender.
50. Display all mails in you inbox.
51. Select any message in the message list.
52. Read any message in the message list.
53. Print the message.
54. Close the message you read.
55. Mark the message you read as unread.
56. Delete the message you read.
57. Display the Message window.
58. You are going to compose and send an e-mail message to the address amrjo161@yahoo.com
59. Enter the following text:

    Suha,
    Are you going to the meeting tonight?
60. Add the title "**meeting**" as a subject.
61. Check the spelling.
62. Attach any file in My Document Folder.
63. Set the message importance to "**high**".
64. Send the message.
65. You will compose and send a message to amrjo161@yahoo.com and Carbon copy to sosalam123@yahoo.com and Blind Carbon copy to

44. ابحث عن معلومات عن الأردن **Jordan**.
45. ابحث عن معلومات عن الفنادق في الأردن.
46. أغلق متصفح الويب.
47. افتح برنامج البريد الالكتروني **Microsoft Outlook**.
48. تأكد من وصول رسائل جديدة إليك.
49. افرز الرسائل حسب اسم المرسل.
50. اظهر الرسائل الموجودة في علبة الوارد إليك.
51. حدد أي رسالة في قائمة الرسائل.
52. اقرأ أي رسالة في قائمة الرسائل.
53. أطبع الرسالة.
54. أغلق الرسالة التي قمت بقراءتها.
55. قم بوضع علامة غير مقروؤة إلى جانب الرسالة التي قراءتها.
56. احذف الرسالة التي قمت بقراءتها.
57. اظهر نافذة إرسال الرسائل.
58. ستقوم بإرسال رسالة إلى العنوان amrjo161@yahoo.com
59. ادخل النص

    "سهى،
    هل انت ذاهبة الى اجتماع الليلة؟
60. أدرج عنوان "**اجتماع**" للرسالة .
61. دقق إملاء الرسالة.
62. أرفق الملف أي ملف مخزن في مجلد **My Documents**
63. حدد أهمية الرسالة لتكون عالية الأهمية.
64. قم بإرسال الرسالة.
65. ستقوم بإرسال رسالة إلى العنوان armjo161@yahoo.com ونسخة كربونية من الرسالة إلى العنوان **sosalam123@yahoo.com** كذلك نسخة كربونية صماء إلى العنوان testj23@yahoo.com
66. افتح الرسالة المتضمنة للملف المرفق.
67. احفظ ملف مرفق.

68. احذف ملف مرفق.
69. قم بالرد على رسالة موجودة داخل قائمة الرسائل الواردة
70. احذف النص المتضمن.
71. ادخل النص الذي تريد في أعلى يمين الرسالة ثم أرسل الرسالة.
72. ستقوم بإعادة توجيه رسالة ما إلى العنوان amrjo161@yahoo.com وأرسلها.
73. قم بفرز الرسائل حسب اسم المرسل.
74. افرز الرسائل حسب الموضوع.
75. افرز الرسائل حسب التاريخ.
76. أغلق برنامج البريد الالكتروني.

testj23@yahoo.com

66. Open a message with attachment.
67. Save the attached file.
68. Delete any attached file.
69. Reply for any message in the message list.
70. Delete the original text form the message.
71. Add the text at the top of the original message.
72. Forward any message from the message list to armjo161@yahoo.com
73. Sort messages by sender.
74. Sort messages by subject.
75. Sort Messages by Date.
76. Close the application.

المراجع الأجنبية

1. A. Romanoff, Microsoft Office 2000 Complete, Sybex, 2000
2. B. Gilson, Introduction to Computer Science, McGraw-Hill, 2000.
3. B. Williams, S. Sawyer and S. Hutchinson, Using Information Technology, Irwin, 1995.
4. D. Harnett and J. Horrell, Data, Statistics, and Decision Models with Excel, Wiley, 1998.
5. Database Advanced level, CiA Training Ltd, 2003.
6. F. Erickson and J. Vonk, Effective PowerPoint, Irwin, 1996.
7. G. Perry, Access 95 Tutor, Que, 1997.
8. G. Brent and W. Belise, Microcomputer Applications , Benjamin/ Cummings Pub, 1995.
9. G. Brent and W. Belise, Microsoft Excel 5, Benjamin/ Cummings Pub, 1995.
10. J. Folts, Microsoft Word 6, Benjamin/ Cummings Pub, 1995.
11. M. Campbell, Microsoft Word for Windows, McGraw-Hill, 1994.
12. PowerPoint Advanced level, CiA Training Ltd, 2003.
13. R. Mansfield, Working in Microsoft Office, McGraw-Hill, 1996.
14. R. Symanski, Introduction to Computers and Software, Prentice-Hall, 1996
15. http://www.abdelmajid-miled.com/
16. http://www.annajah.net/modules/news
17. http://www.ar.wikipedia.org/wiki
18. http://www.disconnect.unsw.edu.au
19. http://www.dragon.e.usm.edu
20. http://www.houla.org/word/inform/diction.htm
21. http://www.ict4lt.org/en/en_glossary.htm
22. http://www.usabilityfirst.com/glossary

المراجع العربية

1. بشر موصلي، Excel 2000 في إدارة الأعمال والحسابات المالية، شعاع للنشر والعلوم، الطبعة الأولى،2002 .
2. د. "محمد بلال" الزعبي وآخرون، مواضيع متقدمة في مهارات الحاسوب، دار وائل للنشر، 2005.
3. د. مؤيد الدوري و نور ابو زناد، التحليل المالي باستخدام الحاسوب، دار وائل للنشر، الطبعة الأولى ، 2003.
4. د. محمد بلال الزعبي وآخرون، مهارات الحاسوب المتقدمة، دار وائل للنشر، 2005.
5. د. نزيه اليازجي، Excel 2000 صيغ ودوال، شعاع للنشر والعلوم، الطبعة الأولى ،2000 .
6. دليل التدريب على شهادة ICDL 4.0، الدار العربية للعلوم، 2004.
7. مجدي ابو العطا، المرجع الأساسي لقاعدة البيانات Access 2000، العربية لعلوم الحاسب كمبيوساينس، الطبعة الأولى ، 2000.
8. مجدي ابو العطا، المرجع الأساسي لمستخدمي MS-Excel 2000، العربية لعلوم الحاسب كمبيوساسنس، الطبعة الأولى ، 2000.